



COLOQUIO INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL

12 al 14 de junio de 2019
Santa Marta, Colombia



Una universidad 
incluyente e innovadora
PERIODO 2016-2020



**SIEMBRA POR
UNIMAGDALENA**

Siempre Buscamos Rutas para Avanzar



* Resolución 36891 / agosto 22 de 2016 MEN

Volumen 1

Junio de 2019 – Santa Marta, Colombia

Publicación anual

ISSN: 2665-5675 (En línea)

Editores: Iván Manuel Sánchez Fontalvo, Ana Karolina Meléndez Varela

Comité Organizador:

Iván Manuel Sánchez Fontalvo Ph.D

Director del Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Alex Gutiérrez Moreno

Doctorando Cohorte 58-4 A, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Ana Karolina Meléndez Varela

Profesional de Apoyo Administrativo, Facultad de Ciencias de la Educación–Universidad del Magdalena.

Ingrid Johana Coquies Pacheco

Profesional de Apoyo Administrativo, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Jennifer Tatiana Ortiz Segrera

Profesional de Apoyo Académico, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Luis David Gamarra Rosado

Profesional de Apoyo Académico, Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU

©UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Editorial Unimagdalena

Carrera 32 No. 22 – 08

(57 - 5) 4217940 Ext. 1888

Santa Marta D.T.C.H. - Colombia

editorial@unimagdalena.edu.co

Rector: Pablo Vera Salazar

Vicerrector de Investigación: Ernesto Amarú Galvis Lista

Coordinador de Publicaciones y Fomento Editorial: Jorge Enrique Elías-Caro

Diagramación: Ana Karolina Meléndez Varela

Santa Marta, Colombia, 2019

EQUIPO ACADÉMICO POR ÁREA TEMÁTICA

Área N°. 1. Gestión educativa

- JORGE OSWALDO SÁNCHEZ BUITRAGO, Universidad del Magdalena

Área N°. 2. Formación y desarrollo profesional del profesorado

- JORGE MARIO ORTEGA IGLESIAS, Universidad del Magdalena

Área N°.3. Pensamiento crítico decolonial

- ALEXANDER ORTIZ OCAÑA, Universidad del Magdalena

Área N°. 4. Dinámicas sociales de las lenguas y culturas en contacto en el territorio nacional.

- ZAHYRA CAMARGO MARTÍNEZ, Universidad del Quindío

Área N°. 5. La interculturalidad y la interdisciplinariedad en el marco de las Ciencias de la Educación. Un desafío para la formación ciudadana.

- LILIANA DEL BASTO SABOGAL, Universidad del Tolima.
- IVÁN MANUEL SÁNCHEZ FONTAL, Universidad del Magdalena.

Área N°. 6. Educación y territorio.

- LUIS ALFREDO GONZÁLEZ MONROY, Universidad del Magdalena.

Área N°. 7. Mujeres, interculturalidad y territorio.

- NATALIA DUQUE CARDONA, Universidad de Antioquia.

Área N°. 8. Escuela etnoeducativa, mediaciones pedagógicas desde la lúdica.

- DIANA ELVIRA LAGO, Universidad de Cartagena.

Área N°. 9. Arte y pedagogía.

- CARLOS MARIO BERNAL, Universidad del Magdalena.
- AIDA MENA CASAS, Universidad del Magdalena.

Área N°. 10. Relaciones entre el conocimiento científico y la diversidad cultural para la enseñanza de las ciencias.

- HENRY GIOVANY CABRERA CASTILLO, Universidad del Valle.

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN	8
¿POR QUÉ EL COLOQUIO INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL?	9
CONFERENCIAS	10
CONFERENCIA NACIONAL: Mujeres, Interculturalidad y Territorio	11
CONFERENCIA UNIMAGDALENA: Altersofía y hacer decolonial: desprenderse de la epistemología y desobedecer a la metodología.....	20
ÁREA TEMÁTICA N° 1: Gestión educativa	25
APROXIMACIÓN TEÓRICA A LAS TENSIONES EN LA GESTIÓN DE LAS UNIVERSIDADES	26
COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: DEMOCRATIZACIÓN DE LA ESCUELA ..	28
ESTUDIO DE LA INSERCIÓN SOCIO LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA.....	30
GESTIÓN ACADÉMICA Y SU INCIDENCIA EN RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER 11.....	32
GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UNA LECTURA DESDE LOS PLANES DEPARTAMENTALES Y DISTRITALES	34
LA GESTIÓN DE CALIDAD EN SISTEMAS EDUCATIVOS DE AMÉRICA LATINA. ESTUDIO COMPARATIVO	36
MODELO PARA LA CREACIÓN DE ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE	38
PRÁCTICAS DE GESTIÓN DE LA CALIDAD EN ORGANIZACIONES ESCOLARES DE LA CIUDAD DE SANTA MARTA. ESTUDIO DE CASO	40
PROS Y CONTRAS DE LA LEY 715 SOBRE RECURSOS, COMPETENCIAS Y GESTIÓN EDUCATIVA.....	41
ÁREA TEMÁTICA N° 2: Formación y desarrollo profesional del profesorado.....	43
ABORDAJE METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE EL SABER PEDAGÓGICO DE LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.....	44
BIODIVERSIDAD Y TERRITORIO. FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN UN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA	45
COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO EN DOCENTES DE BÁSICA PRIMARIA DE SOLEDAD, COLOMBIA.....	47
EDUCACION PARA LA INCLUSION Y EQUIDAD EN LA BASICA PRIMARIA ..	49

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICO-DIDÁCTICAS PARA DOCENTES QUE TIENEN ESTUDIANTES CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON O SIN HIPERACTIVIDAD.....	51
HACIA UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PERFIL DOCENTE CONSTRUCTOR DE PAZ.....	52
LA AMID, ALTERNATIVA PARA FORMACIÓN DE PROFESORES EN ZONAS DE POSCONFLICTO EN SUCRE	54
LA EXPERIENCIA FORMATIVA DE LOS MAESTROS DESDE LAS EPISTEMOLOGIAS DEL SUR.....	56
LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL DEL PROFESORADO CHILENO DE PRIMARIA	57
NECESIDADES FORMATIVAS DOCENTES EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ EN LA REGIÓN CARIBE	59
SALUD MENTAL EN LA PROFESIÓN DOCENTE	61
TENDENCIAS SOBRE LA PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACION Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE	62
VALORACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y PEDAGÓGICAS EN EL APRENDIZAJE MUSICAL, PARA EL FOMENTO DEL AMOR POR LOS PROCESOS EDUCATIVOS Y ESCOLARES EN LA ESCUELA FILOMENA CARVAJAL DE LA VEREDA CEIBITA N°4.....	64
ÁREA TEMÁTICA N° 3: Pensamiento crítico decolonial.....	65
ANÁLISIS CRÍTICO DE LA ECONOMIA SOLIDARIA EN COLOMBIA. ESTUDIO EN CLAVE DECOLONIAL	66
HABILIDADES COGNITIVAS EN LA LECTURA QUE MOTIVAN PENSAMIENTO CRÍTICO	67
LA ESCUELA EN COLOMBIA COMO LA INSTITUCIÓN COLONIAL POR ANTONOMASIA.....	68
LA UNIVERSIDAD COMO ESCENARIO DE COLONIALIDADES EPISTÉMICAS: INCOHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRÁCTICA	70
LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA DIMENSION DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	71
ÁREA TEMÁTICA N°4: Dinámicas sociales de las lenguas y culturas en contacto en el territorio nacional	72
CONFIGURACIÓN DE LAS HABILIDADES LINÜÍSTICAS DEL IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS EN EL NIVEL DE BÁSICA PRIMARIA: ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	73
INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTEXTUALIZACIÓN: FRANCÉS Y TURISMO EN EL CARIBE COLOMBIANO	74
TENSIONES ENTRE EL CASTELLANO Y EL AWÁPIT EN JOVENES DEL PUEBLO AWÁ	76

ÁREA TEMÁTICA N° 5: La interculturalidad y la interdisciplinariedad en el marco de las Ciencias de la Educación. Un desafío para la formación ciudadana	78
CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN EL CURRÍCULO EDITADO POR EL MEN PARA ENSEÑAR INGLÉS	79
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y REDES ACADÉMICAS: PLURALISMO Y DIALOGO	81
CONTEXTO INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA INTERNA DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA	83
CURRÍCULO INTERCULTURAL COMO GENERADOR DE PAZ Y JUSTICIA TERRITORIAL	84
DEMOCRACIA Y PAZ: UNA MIRADA DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN ESCUELAS PÚBLICAS DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA	86
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA RECIENTE EN EL AULA, UN ABORDAJE GEO HISTÓRICO EN TIEMPOS DE PAZ	88
INCIDENCIA DE LOS ELEMENTOS EDUCATIVOS Y SOCIOCULTURALES EN LA CONSTRUCCION DEL PROYECTO DE VIDA	89
LA DIMENSIÓN CULTURAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL	90
LA ESCUELA COMO ESCENARIO DE INTERCULTURALIDAD U OCULTAMIENTO DE LA OTREDAD	91
LA HISTORIA CULTURAL COMO APOORTE A LA INTERCULTURALIDAD	93
LA IDENTIDAD Y SU PRESERVACIÓN EN EL CONTEXTO INTERCULTURAL DE LA ESCUELA	94
PRACTICAS DE ENSEÑANZA Y FORMACION INICIAL DE MAESTROS, UNA MIRADA DESDE LA INTERCULTURALIDAD	95
PRÁCTICAS EDUCATIVAS INTERCULTURALES PARA LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LA NUEVA RURALIDAD	97
REFLEXIONES EN TORNO A LO HUMANO: ANTROPOLOGÍA HISTÓRICO-PEDAGÓGICA E INTERCULTURALIDAD	99
ÁREA TEMÁTICA N°6: Educación y territorio	100
AMBIENTES DE APRENDIZAJE EMERGENTES EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA PARA EL TERRITORIO	101
AULA INTERCULTURAL: UN ESPACIO POSIBLE PARA APROVECHAR EL PROGRAMA “COMPUTADORES PARA EDUCAR”	103
COMPETENCIAS AMBIENTALES EN EL CURRÍCULO UNIVERSITARIO	104
CONCEPCIONES DEL PERFIL DOCENTE CONSTRUCTOR DE PAZ EN ZONAS DE POSCONFLICTO	105
CURRÍCULO INTERCULTURAL PARA LA PAZ Y JUSTICIA TERRITORIA EN UNA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA	107

EDUCACIÓN PROPIA Y TERRITORIO: UNA APROXIMACIÓN DESDE EL APRENDIZAJE SITUADO	108
EJES TRANSVERSALES QUE ESTRUCTURAN UNA PROPUESTA CURRICULAR PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.....	109
EL CAMBIO CLIMÁTICO: DESDE LA PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL CARIBE COLOMBIANO.....	110
EL ESTUDIO DEL TERRITORIO COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	112
ESCUELA – FAMILIA EN CONDICIONES DE RURALIDAD: APOORTE AL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO	114
ESCUELA LACUSTRE, TEJEDORA DE REDES DE JUSTICIA RESTAURATIVA	116
ESTRATEGIA PARA INCENTIVAR EL PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA	117
EXPLORACIÓN DEL TERRITORIO EDUCATIVO VIRTUAL DEL “SENA”, DURANTE EL PERÍODO 2019.1	119
GÉNESIS DE UNA CIUDADANÍA ÉTNICA. IMPACTO DE LA ETNOEDUCACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD Y CIUDADANÍA	120
GRITOS Y VOCES DESDE EL TERRITORIO	121
IDENTIDAD NO CONCEPTUALIZADA, LUGARIZACIÓN DE LA IDENTIFICACIÓN EN MATITAS, LA GUAJIRA.....	123
LA ÉTICA FILOSÓFICA ESPIRITUAL IKÛ COMO PILAR FUNDANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL SER.....	124
LA FORMACIÓN DE LA AUTONOMÍA MORAL DESDE EL GRADO TRANSICIÓN, BASADA EN LA TEORÍA DE LAS CONFIGURACIONES.....	126
LA NUEVA RURALIDAD, EL DESARROLLO Y LA PAZ: UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN.....	128
¿POR QUÉ UN DOCTORADO EN COLOMBIA EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL?	130
RE-CREAR LA ESCUELA DESDE LA IRENOLOGÍA EN COLOMBIA.....	131
REFORMAS EDUCATIVAS Y REGIONES DE COLOMBIA: ARTICULACIÓN, LIMITACIONES HISTÓRICAS Y RESULTADOS.....	132
YOUTUBER EN EL AULA, UNA MEDIACION PEDAGÓGICA PARA EL AUTOAPRENDIZAJE.....	133
ÁREA TEMÁTICA N° 7: Mujeres, Educación y Territorio	135
ESTUDIO SOBRE EDUCACIÓN E HISTORIAS INVISIBILIZADAS DE LAS MUJERES INDÍGENAS DEL CARIBE	136

VOCES DEL SILENCIO: POSTCONFLICTO, CICATRICES Y MEMORIAS DEL PUEBLO KANKUAMO EN COLOMBIA	137
ÁREA TEMÁTICA N° 8: Escuela etnoeducativa, mediaciones pedagógicas desde la lúdica.	139
INSTRUCCIÓN POPULAR, MISIONES CATÓLICAS Y TERRITORIOS ESCOLARES EN COLOMBIA. 1870-1902.....	140
LA ESCUELA ETNOEDUCATIVA: DIVERSIDAD E IGUAL DE DERECHOS Y OPORTUNIDADES	141
MEDIACIONES DE LA LUDIMEDIA DESDE LA ETNOGRAFÍA EDUCATIVA .	142
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: REGULACIÓN DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA PARA FORTALECER LA COMPETENCIA ESCRITORA	143
RELACIÓN ENTRE CAPITAL CULTURAL Y EL DESARROLLO DEL ESPÍRITU CRÍTICO: ESTADO DE LA CUESTIÓN	145
ÁREA TEMÁTICA N° 11: Relaciones entre el conocimiento científico y la diversidad cultural para la enseñanza de las ciencias.....	147
DIVERSIDAD BIOCULTURAL Y TERRITORIO: ANÁLISIS PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA	148
ENSEÑANZA MATEMÁTICA INTEGRANDO TIC, REFLEXIONES DOCENTES SEGÚN LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTUDIANTE	150
PSICOLOGÍA Y SISTEMAS SOCIALES: SABERES ANCESTRALES Y SABERES CIENTÍFICOS. UNA EXPERIENCIA DIALÓGICA.....	152

PRESENTACIÓN

Hoy en día la interculturalidad ha de desarrollarse en todos los territorios, escenarios, espacios sociales, centros e instituciones de los diferentes niveles del sistema educativo, puesto que es una dimensión que busca formar a los ciudadanos y ciudadanas del país para que adquieran las competencias que les permitan interactuar con distintas personas, grupos y el universo cultural, en un marco de respeto, diálogo, convivencia e intercambio abierto y sincero de bienes y valores culturales, que promueva la interdependencia consciente e inconsciente en el diario vivir, que sea parte de los modos de vida de las comunidades grandes, pequeñas, urbanas y rurales. Procesos interculturales posibles y a nuestro alcance, en la medida que la sociedad sea simétrica, impulsada por un sistema democrático participativo, pluralista e inclusivo que suscite el desarrollo de un sentimiento de pertenencia político común, donde mujeres y hombres de diferentes culturas, situación social, partido político, etc., se identifican por trabajar unidos por su aldea y el mundo. Ciudadanos con juicio crítico ante los hechos que impiden el bienestar común, que se ponen en el lugar de aquellas personas que aún están marginadas y excluidas, reconocen y escuchan sus voces y les dan ánimo para que estén dispuestos/as a luchar colectivamente por su dignidad.

¿POR QUÉ EL COLOQUIO INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL?

El Coloquio Internacional En Educación E Interculturalidad Con Enfoque Territorial, convocado por el Doctorado en Ciencias de la Educación-RUDECOLOMBIA, adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena, se desarrolló en Santa Marta, Colombia, del 12 al 14 de junio de 2019, dirigido a doctores y estudiantes de maestría y doctorado, con el objetivo propiciar discusión académica y generar conocimiento científico en educación, desde el pluralismo epistemológico como escenario para crear espacios interculturales, de acción territorial comunitaria y de paz con justicia social.

Desde esta óptica, se hace necesario para los territorios, asumir una postura de vida plena en correspondencia con los otros seres vivos que acompañan a la mujer y hombre, en una interrelación de bioculturalidad, pero también, se reconoce que en la cotidianidad de los seres humanos nacidos en esta tierra, se desarrollan de manera invisible, desde distintos modos de ver y admitir la vida, en una co-culturalidad, muchas veces ignorada, pero ahí, dinamizando y propulsando esperanza para una humanidad que reclama solidaridad y reivindicación.

Ante esta situación surge la interculturalidad como una perspectiva de diálogo, con el cual se propician espacios donde las personas potencian sus capacidades para la toma de decisiones, en el estar juntos, desde principios de autonomía, altruismo y emancipación. Con el dialogo intercultural, se desarrolla entonces, una comprensión de las realidades locales, mediante razonamientos críticos, que ayudan a reflexionar y a desarrollar competencias encaminadas a promover sentimientos de pertenencia, de participación cívico-social, con los cuales se contraen compromisos que despliegan acciones participativas, basadas en la deliberación publica, el dialogo de saberes y los acuerdos surgidos del trabajo en equipo.

Un aspecto distintivo de la Universidad del Magdalena, en el ámbito académico es su compromiso con el progreso de la sociedad colombiana y latinoamericana de la cual forma parte. En este sentido, se ha venido preocupando por generar y difundir conocimientos sobre el fundamento de la razón y el contraste de los estudios científicos en educación. Además de ser un referente científico y cultural como parte de las Universidades Públicas de la Región Caribe, se caracteriza por la proximidad a los problemas y las demandas sociales para garantizar el acceso universal a una formación académica investigativa de calidad, actualizada y con posibilidad de continuidad en el tiempo.

CONFERENCIAS

CONFERENCIA NACIONAL: Mujeres, Interculturalidad y Territorio

Natalia Duque Cardona¹

“La educación es un poder para las mujeres, y eso es por lo que los terroristas le tienen miedo a la educación. Ellos no quieren que una mujer se eduque porque entonces esa mujer será más poderosa”

Malala Yousafzai

Al recibir la invitación a ser conferencista de este importante evento me sentí además de emocionada, completamente interrogada de qué temática en el campo de la Educación podría tratar, de qué podría hablarles, no sólo como una académica, investigadora, sino como una militante de la educación, que cree en su poder transformador y sobre todo emancipador. Un tema que permitiera a quienes asisten, tensionar sus imágenes, creencias, actitudes e información acerca de la pedagogía para dar oportunidad a la pregunta, al conflicto y sobre todo al deseo de movilizarse. Así que le planteé al Dr. Iván Sánchez, Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena, la posibilidad de desarrollar el tema de **mujeres, educación e interculturalidad**. Esta propuesta está ligada tanto con mis trayectorias intelectuales como imbricada con mis recorridos vitales, que al fin de cuentas no se han dado en singular, sino en plural, bajo el principio de sororidad, hermosa palabra derivada del latín soror que significa hermana. Hablarles hoy es posible gracias a la sororidad, a la solidaridad que existe entre mujeres, entre hermanas, a la complicidad que ha hecho que hoy pueda estar aquí, con una voz y unas ideas que no sólo son mías, son de muchas, de muchos.

Así que, si bien hay un título académico que ustedes están caminando para alcanzar, como muchas lo hemos hecho, hoy mi condición para hacer esta conferencia implica que he apropiado la educación y la interculturalidad en mi ser mujer como un proyecto epistémico y político que pasa por mi mente y cuerpo. Dice el narrador mexicano Alberto Ruy Sánchez "Nada se sabe, ni nada sucede que no haya estado de antemano escrito en el cuerpo".

Por ello, hoy hablo de lo que pasa y ha pasado por mi cuerpo; como mujer negra, que recuerda a su bisabuela esclava en las minas de Santa Fe de Antioquia, como militante de la educación, como maestra, como madre, como hija de una madre soltera, como mujer que desde antes de nacer ya luchaba por vivir y que hoy día busca modos otros de ser y estar colectivamente, dignamente. Múltiples lugares para hablarles que no son de mi propiedad, múltiples lugares compartidos a lo largo del continente, del mundo, por eso mi emoción, porque mi voz, no

¹ PhD. en Ciencias Humanas y Sociales por la Universidad Nacional de Colombia (Medellín, Colombia), Magíster en Educación con Énfasis en Estudios Interculturales de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia) y Profesora de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la misma universidad. Investigadora en las Líneas de Memoria y Sociedad; Bibliotecología y Sociedad del grupo de investigación Información, Conocimiento y Sociedad y del Grupo de Investigación Diverser; de la Sociedad Latinoamericana de Estudios Interculturales. Cofundadora del Colectivo Social Bibliotecas a la Calle.

solo es mía, es la de muchas otras mujeres. Y es así como hoy les hablo de algo que de antemano se ha instalado en mi cuerpo y hoy se sigue reescribiendo.

La educación ha sido para mí como MUJER una posibilidad de descentrar la mirada y abrirme al amplísimo universo de mitos y vida que en este lado del Atlántico acontecen. De este modo, mis luchas políticas y académicas me implican insistir en la necesidad de decolonizar la Universidad, de descentrar sus epistemes, de abrirse a más y más mujeres. De darle a las emociones lugar en la educación, para que quienes están en camino de ser parte de un notable círculo de eruditos, doctores y doctoras, sean seres sentipensantes que hagan de este título, de este Status una posibilidad de poner la ciencia, el saber y el conocimiento al servicio del bien común, del buen vivir. Así, para mí, la SORORIDAD es el principal reto que hoy tiene la educación pensada en perspectiva de género recurriendo a la interculturalidad como marco de comprensión, acción y posibilidad de de-construir un marco patriarcal que permita condiciones equitativas para ser y estar en el mundo independiente de las diversas etiquetas que se te asignen.

1. *Latinoamérica/ Colombia De dónde vengo yo*

“Creo que las mujeres fuimos capaces de trascender, de pasar de la cocina o reducidas a cuidar niños/as a asumir nuestra capacidad política en un tiempo de guerra. Pudimos ser creativas desde nuestra feminidad. Capacidad y fuerza de ser mujer”

Maria Isabel Figueroa, cofundadora de COMAFAC (El Salvador)

La educación como hecho social, que ocurre en el marco de un proyecto político y cultural ha sido uno de los principales mecanismos usados para garantizar el orden social, y sobre todo para perpetuar un capital cultural correspondiente a un proyecto moderno/colonial, como lo expone cuidadosamente Bourdieu, P. (1998). en su libro Capital cultural, escuela y espacio social, se ha hecho uso de los dispositivos culturales para constituir un espacio simbólico donde instituciones como la escuela, la universidad, la biblioteca tejan en el entramado social modos de relacionamiento que contribuyan a la organización y control de la sociedad. Estos dispositivos, en el caso particular de la escuela y la universidad están situados en el campo de lo simbólico, en el espacio cultural. Y, en tanto, se constituyen en, “los lugares donde se fabrican a las personas, donde se crean las formas de pensar, las formas de actuar. No se puede estudiar el comportamiento del mundo social, sin estudiar esta institución donde las personas son creadas y se crean” (Entrevista Bourdieu).

De este modo la educación como mecanismo y la escuela/universidad como dispositivos como artefactos, son una red de discursos, un ovillo donde las relaciones de poder-saber se entretejen en el capital cultural, y en el caso de Latinoamérica la educación y las instituciones que la representan se constituyeron en los principales medios usados por los invasores para instalar un proyecto moderno/colonial, acompañado de procesos sistemáticos de saqueo cultural y de barbarie que llevaron a instalar la colonialidad del ser a través del saber, justificados en una categoría étnica/racial que justificó grandes abusos, bajo un propósito de “civilizar”

Los referentes culturales del proyecto moderno/colonialidad pueden situarse desde diversos frentes históricos, temporales, espaciales, entre otros. En este caso serán observados y planteados desde la propuesta de educación que comenzó a implementarse en Europa, y se trasladó a América Latina, pues fue este el medio que permitió además de instaurar una propuesta ilustrada, generar acceso a la cultura escrita y con ello la aparición de un ciudadano, hombre, blanco, alfabetizado, clase media, que accediera a un conocimiento donde desaparecen las cosmogonías de Abya-Yala, y donde la mujer no era un actor fundamental. Así, la educación promueve un control en la conformación de un sujeto respetuoso de la tierra y del trabajo, de la autoridad de acuerdo a un lenguaje político y con un carácter de ciudadano, acorde con una idea heteronormativa de una familia cristiana, burguesa y heterosexual.

Este control es lo que Aníbal Quijano ha referido la colonialidad del poder: el uso de la raza como criterio fundamental para la distribución de la población en rangos, lugares y roles sociales (...) esta distribución y clasificación forman parte de la configuración del capitalismo mundial como modelo de poder global, concentrando todas las formas del control de la subjetividad, la cultura y la producción del conocimiento bajo su hegemonía occidental. La colonialidad como un orden de cosas que coloca a la gente bajo la observación asesina y violadora de un ego vigilante se mantiene viva en manuales de aprendizaje, en el criterio para el buen trabajo académico, en la cultura, el sentido común, en la autoimagen de los pueblos, en las aspiraciones de los sujetos, y en tantos otros aspectos de nuestra experiencia moderna (Maldonado, 2003, p.138).

Si bien, la categoría étnica/racial constituye el núcleo del proyecto moderno y se ha consolidado y perpetuado cada vez más, además de esta se comienzan a generar interseccionalidades entre diversos factores, que incluyen el género, que le implican a la educación reordenar su currículo y su capital cultural para controlar y mantener un proyecto social. Por ejemplo, la teoría feminista, remonta su genealogía a ese proyecto moderno/colonial en el que se vindica la individualidad, la autonomía de los sujetos y los derechos, proyecto del cual las mujeres quedaron excluidas, y que da lugar al feminismo como el hijo no deseado de la modernidad. Las luchas de las mujeres se dieron inicialmente en relación con el memorial de agravios y las quejas acerca de su situación social, sin embargo, sin cuestionar las asimetrías de poder entre hombres y mujeres.

Y es así, como la educación generó y perpetuó un discurso y comprensión de un tipo de sociedad moderna eurocentrada que fue reproducido por la educación, señalando a Latinoamérica como un territorio convulso, precario poco civilizado, lo cual incrementó con ello las brechas de desigualdad. Esta mirada deficitaria de América Latina se logró como lo propone Bourdieu a través de la reproducción cultural, de una narración única, de una única historia como alude Chimamanda Adichie cuando habla acerca del peligro de una historia única.

Es así como las propuestas epistémicas y políticas de la interculturalidad, no tan recientes, implicaron deconstruir y decolonizar no sólo la mirada de la educación, sino también sus prácticas y sujetos, se convirtieron en la posibilidad de descentrar la mirada, de escuchar múltiples historias, conocer múltiples memorias, reconocer las tensiones entre un capital cultural hegemónico y uno emergente propio. Y en el caso de las mujeres incluso de reconocer no un único modo de ser mujer, sino múltiples formas de pensarse. En el campo

de la educación se ha avanzado notablemente de pasar como lo propone Nancy Fraser de un discurso del reconocimiento a la redistribución. Es decir, que, si la escuela había sido pensada y diseñada bajo una mirada masculina, no sería suficiente con abrir las puertas a las mujeres, reconocer su derecho a la educación, sino de redistribuir equitativamente los recursos, lugares y prácticas para ellas., y no caer en la tentación de pensar “escuelas” acordes para mujeres con saberes pedagógicos, sociales y culturales para mujeres.

Hoy sabemos que Latinoamérica, tiene profundas brechas de desigualdad social, que en el campo del género, particularmente el ser mujer y la educación han venido disminuyendo favorablemente en términos de garantizar al acceso a básica primaria y secundaria, sin embargo, las cifras son sólo sinónimo de inclusión a un sistema educativo que continúa siendo patriarcal, ¿qué pasa con la permanencia de las niñas y jóvenes en la escuela? Todo alude a un fenómeno del reconocimiento más no de la redistribución de recursos, la cual es una exigencia clara de los movimientos feministas desde sus inicios.

Hoy día, en Latinoamérica, para dar un paso más en la equidad en el campo de la educación, es fundamental la interculturalidad crítica como marco de acción e interpelación al acto formativo. En este sentido la interculturalidad es un marco de análisis, comprensión y acción que permite plantear la necesidad de descentrar la educación de un proyecto moderno/colonial, del patriarcado. Así, que si bien hoy día las mujeres tenemos acceso y hemos logrado casi que igualar la cantidad de niñas con las de niños que asisten a la escuela, es fundamental preguntarnos por los saberes, prácticas, referentes, discursos, epistemes, modos de relacionamiento y representaciones patriarcales que perviven en la educación.

¿Son mejores las niñas que los niños para las artes? ¿O tal vez tienen mejor rendimiento en matemática los niños que las niñas? ¿Y qué pasa en lectura? En Latinoamérica de dónde vengo yo, de dónde venimos muchas de las personas aquí presentes, ha quedado claro por organismos internacionales que hemos avanzado en cobertura, cubrimiento, sin embargo, sigue la pregunta latente que hay más allá de un indicador, de una cifra. En mi caso particular pude ir a la escuela, incluso a dos universidades estatales y llegar a tener un título de Doctorado, sin embargo, a medida que he ido recorriendo diversas trayectorias intelectuales y sociales he encontrado menos mujeres a mi alrededor. ¿La cobertura se garantiza hoy día en la básica, y qué pasa en Latinoamérica con la educación superior y los estudios de posgrado?

Latinoamérica es hoy, un territorio que hemos vuelto a nombrar como Abya-Yala, fuerte palpitante, que se reencuentra consigo mismo a partir de la educación, una en que las mujeres tenemos aún importantes trayectorias que recorrer, una en que la tierra es la madre y en tanto abre sus brazos a sus hijas, hermanas, madres, amigas... para hacerla vital.

2. Ser Mujer en Latinoamérica

“No se nace mujer, se llega a serlo”
Simone de Beauvoir

Sabiendo que Latinoamérica es un territorio, si bien fértil, con profundos retos en términos de disminución de las desigualdades sociales y que la educación contribuye notablemente a ahondar estas brechas o a superarlas, es fundamental preguntarse qué es ser mujer en este

contexto, sabiendo que las inequidades en términos de circunstancias culturales, económicas y políticas dan a las mujeres capacidades humanas desiguales. De acuerdo con Nussbaum (2000) se trata a las mujeres como fines en sí mismas no como personas que merecen respeto por parte de las leyes e instituciones, en general se tratan como instrumentos para los fines de otros.

Es así, como hablar de educación, mujeres e interculturalidad en Latinoamérica, implica hacer conciencia del contexto social, que, si bien es un territorio con una incalculable riqueza cultural, es también un contexto hostil y desigual con las mujeres. En el 2018, tras la efeméride del día de la mujer la Casa América de Madrid publicó en Notiamérica un texto escrito por Michelle Bachelet, donde se plantea un panorama general al respecto: en América Latina y el Caribe 9300 mujeres mueren al año por causas derivadas de embarazo, entre el 25% y el 50% de las mujeres ha experimentado algunas veces violencia física o sexual por parte de sus esposos o compañeros. En general, en los países en desarrollo, en conjunto, hay un 60% más de mujeres analfabetas que hombres.

Según el portal web especializado en la problemática social de la mujer en Latinoamérica latinwomen las mujeres están entre un 15 y un 20% peor pagadas que los hombres por desarrollar un mismo trabajo, así la relación ingresos y pobreza sigue afectando a la mujer. De nuevo, de media en Latinoamérica, en el año 2014 –última muestra de datos– entre del 30% y el 60% de la población femenina entre 24 y 59 años no contaba con ninguna fuente de ingresos, lo que deriva en una importante dependencia al cónyuge.

Y en virtud de ello el trabajo y desarrollo en términos de género, y particularmente de las mujeres sigue implicando grandes retos, como los que plantea la UNESCO; trabajar arduamente en el desarrollo de la educación en el campo de las ciencias, tecnologías, ingeniería y matemáticas áreas en las cuales aún persisten las disparidades. Y campos del conocimiento mucho mejor remunerados que las Ciencias Humanas y Sociales.

UNESCO reconoce que lograr la Agenda 2030 exige cultivar un pensamiento y habilidades transformadoras, innovadoras y creativas y contar con ciudadanos/as competentes y empoderados.² Se requieren cambios urgentes para que la educación alcance su potencial. Esto incluye medidas para eliminar las desigualdades persistentes en el acceso a la educación, mejoramiento de la calidad y proporcionar a los educandos el conocimiento, las habilidades, las actitudes y las conductas que aseguren sociedades inclusivas y sostenibles. Y en el caso de las mujeres considerar todas las dimensiones y problemáticas que las rodean, es decir pensar en una educación contextualizada, con enfoque territorial e intercultural, tal como lo plantea el Coloquio. Y es así, como del tránsito de la educación al campo laboral, en virtud de los énfasis de acuerdo al género y lo que se potencia, la discriminación laboral, incluso continúa siendo una consecuencia derivada del campo formativo

1.

*Sin duda, todos los países del mundo padecen este problema: **las mujeres están entre un 15 y un 20% peor pagadas que los hombres por desarrollar un mismo trabajo.** Además, los puestos de dirección o responsabilidad que pueden provocar que cambien las cosas en instituciones públicas o privadas están reservados, en su mayoría, a hombres. Aunque desde 1995, se ha incrementado la presencia de la mujer en puestos de*

responsabilidad en un 20%, las diferencias aún son abismales. Un ejemplo es la carencia de mujeres en puestos ejecutivos de bancos centrales en países como Argentina, Bolivia, Brasil, Chile o México durante el año 2014 (Fuente CEPALSTAT).

Así, Ser mujer en latinoamérica no es un tema menor, y mucho menos aún con las altas tasas de feminicidios, violencia doméstica, acoso, hostigamiento que día día aumentan en vez de disminuir. Ser mujer en latinoamérica es tan diverso y plural como el mismo territorio. Si bien en la edad adulta, el porcentaje de mujeres con acceso a la educación disminuye notablemente, no me es posible entender la educación solo en el marco de la institucionalidad y la formalidad. Y así, en ese orden de ideas la educación además de un derecho fundamental en el mundo entero es una posibilidad de emanciparse, de transformar un sistema patriarcal, tarea que no sólo se ha realizado desde las aulas formales, sino también desde la calle.

En Colombia, las mujeres hemos pasado de la servidumbre a la dependencia (1930-1950) y luego a considerar tímidamente la posibilidad de ser sujetos políticos y agentes económicos (1970-1980) e incluso hemos tenido la osadía de ser multidimensionales y reafirmar la necesidad de ir más allá, ser mujeres por conciencia plena de lo que esto significa.

Mi abuela, hoy con 88 años de edad, mi ancestral mayor alfabetizada y sin acceso a la educación fue y sigue siendo una amorosa mujer, que ha contribuido con su vida y dependencia a la emancipación de las generaciones femeninas de la familia. Tal como lo dice la teoría su ser y hacer estuvieron y siguen centrados en el servir, atender y darse, olvidándose por completo de sí misma, y muy importante, servir a los hombres. Mi madre con 56 años, para sobrevivir tuvo la osadía de formarse y emanciparse a partir de las posibilidades que la educación le brindó, siendo madre soltera, de ser un agente económico. Su historia, no sólo es de ella, ser madre soltera en Latinoamérica es lo común, esforzarse por no desistir es lo más extraño. Aún recuerdo a mis 13 años de edad cuando recibía su título de Administradora de Empresas. Y como la frase que parece de cajón “mi herencia para vos es la educación” fue la principal fortuna que me ha entregado. Y no la educación letrada, sino la educación como posibilidad de poner en tensión lo que como mujer debo ser, cómo debo comportarme y como parecer y aparecer. Haber logrado tener un título de Doctorado carece de todo sentido para mí, si este no está asociado, y mucho más como mujer, a abonar el camino para generar surcos que permitan el tránsito de otras, de otros. Esto que narro, por supuesto en primera persona, no es mi historia, es la de muchas otras mujeres en todo el continente.

Así, ser mujer en Latinoamérica es un acto de osadía, de resistencia y de profunda re-existencia e inventiva. Eso es uno de los principales aprendizajes que las mujeres de mi familia, entre dientes, me han dejado.

A lo largo y ancho de del territorio hay cientos de casos de mujeres que nos muestran que la educación va más allá de las aulas: En Argentina, las abuelas de la plaza de mayo que no se rinde y persisten en la defensa de la verdad y la memoria, que mejores maestras que estas para enseñarnos que la indiferencia y el olvido no pueden naturalizarse. O la ola verde, entre cantos, pancartas y colores para enseñarnos que el cuerpo de las mujeres no es el territorio de los demás sino el suyo propio. O el caso de. Lilia Gueiler Tejada, boliviana, segunda mujer presidenta de América Latina después de Argentina, fue una luchadora incansable por la paz

y la igualdad de los géneros. Las Mujeres, de toda condición, proveniencia, clase... nos muestran y enseñan en el aula magna de la vida el valor de reinventarse, como una posibilidad para resistir y re-existir y sobre todo de que la principal escuela está en si misma. Marielle; la desobediente. Dulce María Loynaz, Violeta Parra en su canto Yo canto a la diferencia:

*Yo canto a la chillaneja
 si tengo que decir algo
 y no tomo la guitarra
 por conseguir un aplauso,
 yo canto a la diferencia
 que hay de lo cierto a lo falso,
 de lo contrario no canto.*

3. Educación, mujeres e interculturalidad en Latinoamérica/Colombia: retos y desafíos

Como ya lo he mencionado, en las últimas décadas, se ha hecho un progreso significativo con respecto a la participación de las niñas en la educación. Las tendencias muestran un leve, pero consistente aumento en los porcentajes de matrícula de las estudiantes en todos los niveles educacionales, desde el año 2000. Según la UNESCO (2019) y el Banco Mundial, para el 2014, la paridad de género se logró en la educación primaria, secundaria y secundaria superior. Se han hecho avances importantes en la educación superior, donde la matrícula femenina casi se duplicó entre el año 2000 y 2014, en que las jóvenes constituyeron la mayoría entre los estudiantes de los niveles de Bachiller y Maestría. Sin embargo, el porcentaje de mujeres que continúa con estudios de doctorado decae más del 7%, comparado con aquellas matriculadas a nivel de Maestría. (p.18)

De este modo, uno de los principales retos que existe en materia de la educación de mujeres, es lograr que la realidad se refleje en el currículo, no en el plan de estudios, sino en la vida misma de los dispositivos que han institucionalizado la educación, que las necesidades y demandas que en términos de contribuir a la equidad se evidencien en lo que pasa en la escuela, hablar por ejemplo del patriarcado es comprenderlo desde adentro para evitar reproducirlo e incluso más que ello, hacer conciencia de un lugar en el mundo que implica resignificar nuestro hacer, saber y ser.

Para ello, otro de los desafíos importantes radica en la ética del cuidado, en el principio de sororidad, en la posibilidad de tejer como mujeres, acompañarnos y dejar la figura de rivales que culturalmente se ha impuesto ante nuestros ojos. Así mismo, un reto crucial es considerar la entrada de epistemes otras, donde no sólo la historia esté contada en masculino, es urgente llevar a las aulas, pues en la calle ya habita, mujeres referentes artistas, políticas, académicas, militantes, activistas que permiten ampliar el campo de observación respecto a la sociedad: Fabiola Lalinde, Las abuelas de la plaza de mayo, las tejedoras de muertos, Flora Tristán, Rosa Luxemburgo, Catherine Walsh, Hanna Arendt, Nancy Fraser, Margareth Egan, Lola Cendales...

Y uno de los principales retos como mujeres, es no escaparse bajo el discurso del feminismo para tomar ventaja. Pues hoy día, más que nunca, urge reivindicar y enseñar a otros que este alude a la necesidad de una vida digna, del buen vivir y de un bien común. No vale tomar

ventaja, y mucho menos creer que todas las mujeres estamos en las mismas condiciones y circunstancias. Si bien somos hermanas y estamos listas para acompañarnos y apoyarnos, es fundamental recordar las interseccionalidades. Pensar en la educación, a través de un marco analítico como lo es la interculturalidad, no sólo implica hablar de pedagogías interculturales, implica plantear que estas son feministas y que los arduos y complejos retos en materia de género no solo competen a las mujeres, los hombres están directamente implicados. Tal como lo propone Chimamanda Adichie, todos deberíamos ser feministas.

“Hay gente que pregunta: “¿Por qué usar la palabra “feminista”? ¿Por qué no decir simplemente que crees en los derechos humanos o algo parecido?” Pues porque no sería honesto. Está claro que el feminismo forma parte de los derechos humanos en general, pero elegir usar la expresión genérica “derechos humanos” supone negar el problema específico y particular del género. Es una forma de fingir que no han sido las mujeres quienes se han visto excluidas durante siglos. Es una forma de negar que el problema del género pone a las mujeres en el punto de mira. Que tradicionalmente el problema no era ser humano, sino concretamente ser una humana de sexo femenino. Durante siglos, el mundo dividía a los seres humanos en dos grupos y a continuación procedía a excluir y oprimir a uno de esos grupos. Es justo que la solución al problema reconozca eso”

¿Y ustedes? ¿Cómo ...? Si estamos aquí es porque de uno u otro modo creemos en la educación y su poder transformador, ese que tal vez un día nos permita decir que todas las personas somos feministas.

Bibliografía

- Banco Mundial. Estadísticas de Colombia. Consultado 9 de septiembre de 2019. Recuperado: <https://datos.bancomundial.org/pais/colombia>
- Beltrán, E, Maquieira, V (et. al) (2008). Feminismos: debates teóricos contemporáneos. Madrid: Alianza
- Bourdieu, P. (1998). Capital cultural, escuela y espacio social. México: Siglo XXI.
- Butler, J. (2007). El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. España: Ediciones Paidós.
- Castellanos Llanos, G. (2007). Sexo, género y feminismo: tres categorías en pugna. En: Revista Género, 8(1). (223-251). Recuperado de <http://www.revistagenero.uff.br/index.php/revistagenero/article/view/168/109>
- Crenshaw, K. (1991). Mapping the margins: intersectionality, identity politics, and violence against women of color. En: Stanford Law Review, 43(6). (1241-1299). Recuperado de http://socialdifference.columbia.edu/files/socialdiff/projects/Article_Mapping_the_Margins_by_Kimblere_Crenshaw.pdf
- De Beauvoir, S. (2011). El segundo sexo. Bogotá: De Bolsillo
- LatinWomen. (2019). Portal Latinwomen. Disponible en: <http://www.latinwomen.org/>
- Lee, J. (2018). La situación de la mujer en América Latina: 25 años de luces y sombras', por Michelle Bachelet. Recuperado de:

<https://www.notimerica.com/sociedad/noticia-situacion-mujer-america-latina-25-anos-luces-sombras-michelle-bachelet-20180308104302.html>

Ngozi, C. (2015). Todos deberíamos ser feministas. Barcelona: Random House

Nussbaum, M. (2000). Las mujeres y el desarrollo humano. España: Herder

Maldonado, N. (2003). Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto. Recuperado de: <http://ram-wan.net/restrepo/decolonial/17-maldonado-colonialidad%20del%20ser.pdf>

Parra, V. Yo canto a la diferencia

Sordo, J. (octubre 5 de 2016). La problemática social de la mujer en latinoamérica. Recuperado de:

<https://www.homohominisacrares.net/americalatina/la-problematica-social-de-la-mujer.php>

Talburt, S. y Steinberg, S. (2005). Pensando Queer: Sexualidad, cultura y educación. Madrid: Grao.

UNESCO. (2019). Descifrar el código: la educación de las niñas y las mujeres en ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM). Francia: UNESCO. Sector Educación. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000366649>

CONFERENCIA UNIMAGDALENA: Altersofía y hacer decolonial: desprenderse de la epistemología y desobedecer a la metodología.

Alexander Ortiz Ocaña²

La altersofía es una noción decolonial que privilegia el conocimiento del otro, del subalterno excluido y colonizado, el investigado. Cuestiona la epistemología porque privilegia la episteme configurada por el investigador. El hacer decolonial es el vivir pleno de los actores que se liberan de la metodología y configuran conocimientos situados, emergentes y urgentes.

La altersofía no es un nuevo paradigma epistemológico, no es una nueva forma de hacer ciencia, no es otra epistemología, es más bien una opción, una forma “otra” de conocer y amar.

Necesitamos un Pensamiento Alterativo, no alternativo sino alterativo, que incluya, reconozca, valore y visibilice al otro, desde un nosotros emancipado que practica la autodecolonialidad.

El pensamiento alterativo se configura con/desde/por/para el otro. El pensamiento alterativo es ontológicamente comunal, teleológicamente decolonial y epistemológicamente situado, contextualizado.

El conocer es la base y cimiento del hacer. Asimismo, la sabiduría y la forma de conocer del otro (altersofía) es el sustrato y la base del hacer decolonial. De ahí que, la altersofía (no la epistemología) es la base y el cimiento del hacer decolonial.

Precisamos configurar una filosofía que se concentra en la relación sujeto-sujeto, es decir, entre un yo con otro yo, reconocer y visibilizar el saber del otro colonizado y subalternizado, sus conocimientos situados (sofías), emergiendo así la altersofía como una epistemología “otra”, una forma “otra” de conocer y amar. Necesitamos crear formas “otras” de pensar, sentir y existir. Esto requiere la configuración de nuevos tipos de conocimientos y nuevas “ciencias” cuya estructura categorial se sustente en el saber del Otro, considerado inferior, y no sólo en la episteme del Logo moderno/colonial, considerado superior.

² Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad Pedagógica de Holguín, Cuba. Doctor Honoris Causa en Iberoamérica, Consejo Iberoamericano en Honor a la Calidad Educativa (CIHCE), Lima-Perú. Magíster en Gestión Educativa en Iberoamérica, CIHCE, Lima-Perú. Magíster en Pedagogía Profesional, Universidad Pedagógica y Tecnológica de la Habana. Experto en Afectividad, Formación por Competencias, Creatividad, Lúdica y Pedagogía Problemática. Contador Público. Licenciado en Educación. Docente de planta de tiempo completo de la Universidad del Magdalena. Director de GIEDU: grupo de investigación en Infancia y Educación, categorizado en A1 en COLCIENCIAS, Investigador de la Línea de formación Pedagogía e Interculturalidad del Doctorado en Ciencias de la Educación. Clasificado como Investigador Senior por COLCIENCIAS.

Esto es posible mediante la altersofía: la sabiduría del otro, del subalterno, su senti-pensar, su conocimiento situado y contextualizado, que ha sido invisibilizado por la episteme occidental/moderna/eurocentrada, que es colonial/excluyente//depredadora. Es decir, la epistemología, tal como la conocemos, ha sido -y es- depredadora de las sofías ancestrales, originarias, tan válidas como aquellas, que se erigen universales y se autonombran verdaderas y únicas, globales.

La única forma de trascender la epistemología e ir más allá de ella (configurar una meta-epistemología) es desenmascarar la episteme y el logo, y rescatar/visibilizar/valorar las sabidurías ancestrales (subalternas, colonizadas, invisibilizadas), es decir, amplificar y alzar la voz del “otro” (subalterno, colonizado).

Cuestionamos la epistemología por enarbolar un conocimiento verdadero universal (episteme) centrado en el “investigador”, privilegiando la relación sujeto-objeto, desconociendo el saber del “investigado”.

Urge abandonar la noción de epistemología, metodología, investigación, estrategia, método, técnicas, entrevista. Urge desengancharnos de las nociones de ciencia, paradigma. De lo contrario, seguiremos encapsulados en la modernidad/colonialidad eurocentrada y occidentalizada.

Para comprender el desprendimiento epistemológico y la desobediencia metodológica es necesario abordar las diferencias entre Colonización, colonialismo y Colonialidad, así como la relación modernidad/colonialidad, entendiendo la colonialidad como la cara oculta de la modernidad.

Por otro lado, el sistema capitalista/moderno/patriarcal/excluyente privilegia una visión autoritaria, Verticalista, en la relación sujeto - objeto (naturaleza, profesor, estudiante). Promueve el extractivismo, la manipulación y el dominio. Considera el otro como subalterno: el colonizado.

La modernidad que urge y emerge no es la modernidad aún inconclusa de Jürgen Habermas sino la primera modernidad caracterizada por Enrique Dussel: 1492, el en-cubrimiento del otro. De ahí que el capitalismo, la modernidad y por tanto la colonialidad surgen en 1492. Urge también contraponer la descolonialidad versus la descolonización. Ya no hay colonización ni colonialismo, pero aún persiste la colonialidad, como estructura, patrón y configuración de dominio y subalternización de las subjetividades. Por lo tanto, es urgente y emerge la decolonialidad. Hoy se habla de la decolonialidad de la economía, decolonialidad de la ciencia, decolonialidad de la epistemología, decolonialidad de la investigación, decolonialidad de la educación y, por tanto, la decolonialidad de la pedagogía, del currículo, de la didáctica y de la evaluación. Es decir, transitar hacia otras formas igualmente válidas de hacer ciencia y de educar, y no solo las formas heredadas del sistema capitalista eurocentrico moderno/colonial/patriarcal/excluyente.

Emerge así en la década del 80 el giro decolonial versus otros giros epistemológicos: giro hermenéutico (Gadamer), giro lingüístico (Wittgenstein), giro pragmático (Richard Rorty). El

Giro decolonial se complementa con el giro configurativo (Ortiz), surgiendo así la noción de relacionalidad: cosmovision Indígena.

Asimismo, el colectivo modernidad/colonialidad/decolonialidad, cuyos fundadores son Enrique Dussel, Aníbal Quijano, Arturo Escobar y Walter Dignolo, Cuestionan el eurocentrismo de la ciencia, presente no solo en el paradigma positivista sino también en el enfoque socio crítico de la escuela de Frankfurt.

¿Qué implica la decolonialidad? Una Opción decolonial, un paradigma “otro”, saberes “otros”. No otro paradigma superior al anterior sino un paradigma otro, que coexiste con el paradigma hegemónico dominante, un paradigma fronterizo (Dignolo, basado en el libro La frontera, Gloria Anzaldúa). En ciencia y en educación debemos Caminar por los bordes. Este propio escrito es una acción decolonial, porque aquí estamos caminando por los bordes y estamos contribuyendo a la configuración de un pensamiento decolonial y un pensamiento fronterizo.

Desde la mirada del giro decolonial se hace un cuestionamiento a la noción de multiculturalidad, incluso a la noción de interculturalidad, que no es creada por los grupos originarios marginados ni por las minorías étnicas e identitarias excluidas, sino por la academia y en ocasiones por los propios gobiernos neoliberales. Hay que recordar los Tres tipos de interculturalidad, caracterizados por Catherine Walsh: interculturalidad funcional, interculturalidad relacional, interculturalidad crítica (Fidel Tubino).

De esta manera, surge la Interculturalidad decolonial (Ortiz & Arias). Esta noción configura la interculturalidad y la decolonialidad. Desde esta perspectiva, interculturalidad decolonial no es que un indígena, por ejemplo, venga a nuestras aulas de clases a aprender la ciencia y la pedagogía europea y USA que hemos asumido, sino que nosotros los profesores occidentalizados debemos también aprender de su cosmovision, en la que la naturaleza y el planeta tierra (la Pachamama) no es un objeto, sino que el ser humano es inmanente a ella. Emergen así las pedagogías decoloniales (Walsh). Esta concepción entrelaza lo pedagógico y lo decolonial. Para Freire toda pedagogía es acción política, asumir la pedagogía no como ciencia, ni teoría, ni reflexión, sino la pedagogía como Praxis. Así surgen las nociones de currículo y didáctica decoloniales.

Para lograr lo anterior es necesario el desprendimiento epistémico y epistemológico. Debemos Desengancharnos de la concepción USA-eurocentrica de ciencia y de educación. Es preciso cambiar el contenido de los términos y los propios términos (Dignolo). Debemos enfrentar la colonialidad lingüística. Por ejemplo: debemos decir Abya Yala versus America Latina. Ni somos americanos ni somos latinos. América es una invención de Europa. Aunque algunos dicen América Latina, otros ya se atreven a decir Abya Yala. Y ya esa es una acción decolonial de desprendimiento epistémico. Y cuando decimos que no existe un sujeto y un objeto, ya esa es una acción de desprendimiento epistemológico: abandonamos la ontología y asumimos un discurso epistemológico que reconoce al observador hablante: todo lo dicho es dicho por alguien (Maturana).

La investigación es una de las nociones más sucias que se nos impuso (Linda Tuohi Smith). El investigador coloniza al colonizado, lo convierte en subalterno, le quita la voz, no le permite preguntar. En educación sucede algo similar: se privilegia una relación vertical

profesor - estudiante. En este contexto surge la noción del hacer decolonial: contemplar comunal, conversar alterativo y reflexionar configurativo (Ortiz, Arias y Pedrozo). Urge desobedecer a la metodología de la investigación.

Estas acciones decoloniales forman parte de la desobediencia metodológica y del desprendimiento y desenganche de la episteme occidental/eurocéntrica/colonial, para no seguirle el juego nocivo a la retórica de la modernidad, sino apartarnos de la lógica de la colonialidad, proponiendo una gramática propia de la decolonialidad. Es decir, se trata de pensar con nuestras propias nociones y no importar categorías eurocentradas.

Solo lograremos desprendernos y decolonizarnos cuando el alter subalterno hable en todas las tribunas, y la academia se humille y, con humildad, reconozca, valore y asuma las sofías de ese alter colonizado, o sea, cuando la episteme moderna/colonial sea al menos igualada por la Sofía ancestral/originaria, y cuando la Altersofía pueda ocupar también un lugar como hoy lo tiene inmerecidamente la epistemología occidental/eurocentrada. En este sentido, ¿cómo se definiría altersofiar? Amar al otro y permitir/promover que el otro te ame. Es la acción comunal del amor, para lograr el conocer, la sabiduría, porque no hay conocimiento sin amor.

Esto es la altersofía, una forma de vida que brinda oportunidades de emancipación y reconocimiento a los subalternizados, interpelando con los paradigmas establecidos dominantes, proponiendo diálogos sóficos pluriversales.

La colonialidad epistémica es la cara oculta de la metodología de investigación. Por eso emerge el hacer decolonial, no como investigación, ni como metodología, ni técnica, sino como vocación, como configuración de acciones/huellas decolonizantes.

Es evidente que no es lo mismo hablar de investigación desde la óptica del investigador y colonizador, que hablar de investigación desde la mirada del investigado y colonizado. Toda metodología de la investigación es colonizante. Todo investigador es colonizador. No es lo mismo decir “investigación” que decir “hacer decolonial”. No es lo mismo decir “estrategias, método o técnicas de investigación” que decir “acciones/huellas decoloniales”. No es lo mismo decir “investigador” que decir “mediador decolonial”. El concepto importa, los términos pueden ser modernos/coloniales o pueden ser nociones decoloniales. Como afirma Grosfoguel, el primer paso para descolonizar es nombrar. Es esencial identificar con categorías que hagan visible nuestro sentir-pensar.

En la actualidad ya se agotaron los enfoques científicos tradicionales y métodos de investigación eurocéntricos, sean cuantitativos o cualitativos, empírico-analíticos, histórico-hermenéuticos o sociocríticos.

Hoy emergen formas “otras” de generar conocimiento, y ya está en marcha la pluriversalidad como proyecto alternativo y alterativo de desprendimiento epistémico y epistemológico. Esto indica que estamos ante la puerta de una crisis civilizatoria. Occidente como civilización hegemónica está en crisis.

La urgencia de todo este proceso de decolonialidad holística y no solo de la decolonialidad de la educación es salvar la Pachamama y la especie humana en peligro de extinción por la explotación desmedida del propio ser humano. No se trata de perseguir la felicidad sino de configurar el suma kasay o suma qamaña (buenos con-vivires) como propuestas más armónicas y coherentes de vida, surgidas desde hace varios cientos de años desde las entrañas de nuestros grupos originarios.

ÁREA TEMÁTICA N° 1: Gestión educativa

APROXIMACIÓN TEÓRICA A LAS TENSIONES EN LA GESTIÓN DE LAS UNIVERSIDADES

Javier Viloria Escobar³
Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago⁴
Zuany Luz Paba Argote⁵

El objetivo de la presente ponencia es explorar, desde una perspectiva teórica, las tensiones de la gestión de las universidades, especialmente, de sus procesos de aseguramiento de la calidad.

Esta ponencia se constituye en un producto académico del proyecto de investigación “Prácticas de renovación de la acreditación institucional en Colombia: lecciones aprendidas en perspectiva de la configuración de lineamientos de política y rutas para el aseguramiento de la calidad” desarrollado por el Grupo de Investigación en Gestión Pedagógica Transformadora – GEPET, categorizado en A1 por Colciencias en convenio con el Grupo de Investigación Cognición y Educación, categorizado en A por Colciencias. También se constituye en un producto de la Tesis Doctoral “Una lectura crítica de las prácticas de renovación de la acreditación institucional de las universidades en Colombia desde los supuestos fundacionales de los estudios organizacionales”; que se articula con el anterior proyecto de investigación en el marco de la Línea de Formación sobre Administración y Desarrollo de los Sistemas Educativos del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena y la Red de Universidades Estatales de Colombia–RUDECOLOMBIA.

Metodológicamente, la ponencia se desarrolló desde una perspectiva comprensiva a través de una revisión teórica donde se privilegió el análisis de contenido. Se desarrollaron búsquedas de producciones académicas en bases de datos de alto reconocimiento y repositorios tratando de identificar las concepciones de gestión universitaria en artículos, libros y capítulos de libro.

En términos de resultados, se evidencia que el concepto de universidad, así como la Universidad misma, está ligado a una dinámica de evolución permanente como consecuencia de la redefinición de sus propósitos, atributos, características y valores. En este sentido, la idea de universidad se asocia a los significados y sentidos otorgados por los individuos que participan en sus dinámicas. No se asume ésta como una unidad solamente instituida desde unos referentes formales, sino que se configura desde los imaginarios sociales.

³ Doctorando en Ciencias de la Educación, Investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: javierviloriaescobar@gmail.com

⁴ Doctor en Educación. Docente Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: joswaldosanchez@gmail.com

⁵ Doctoranda en Psicología. Docente Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: zpaba@hotmail.com

En concordancia con lo anterior, al entender a la universidad como un escenario complejo, significa que su gestión también debe desarrollarse desde esta perspectiva. Sin embargo, se presentan tensiones y problemáticas en las formas de gestionar el aseguramiento de la calidad ya que se privilegian las formas técnicas, instrumentales y explicativas que acuden solamente a los indicadores y los datos para reflejar las realidades institucionales.

La preocupación de los directivos se ha centrado en dar respuesta a los requerimientos formales y estadísticos de diversos organismos nacionales e internacionales para posicionar y reconocer a las universidades como instituciones educativas de alta calidad y los procesos de movilización social han sido invisibilizados y desconocidos por la gestión universitaria.

A manera de conclusión, se plantea la necesidad de resignificar los procesos de gestión de las universidades, logrando un equilibrio entre los requerimientos formales y los imaginarios que construyen colectivamente los actores sociales a partir de sus dinámicas y experiencias cotidianas.

Palabras clave:

Gestión universitaria, aseguramiento de la calidad, complejidad universitaria, construcción social, resignificación.

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: DEMOCRATIZACIÓN DE LA ESCUELA

Oliver Hernando Pedrozo Oliver⁶

El siguiente texto se dedica a la presentación de la propuesta de investigación, las comunidades de aprendizaje como una oportunidad de abordar la escuela desde una propuesta que ayude a superar la exclusión y el fracaso escolar en niños y jóvenes de poblaciones vulnerables con pocas oportunidades en el ámbito social y cultural. Es una propuesta que traza un camino metódico de transformación democrática de la escuela, a partir de prácticas comunicativo-dialógicas.

La puesta en marcha de una comunidad de aprendizaje en los establecimientos escolares, teniendo en cuenta las bases teóricas que la soportan, y apoyadas en las diferentes concepciones del aprendizaje dialógico, permitiría dar respuesta a las necesidades educativas de las escuelas que le apunten a su implementación, un aporte al mejoramiento del desempeño académico, la convivencia y la superación del fracaso escolar y las desigualdades producidas por el sistema educativo. En ese orden de ideas, la democratización de la escuela involucra un conjunto de esfuerzos realizados por la sociedad con el fin de permitir a cada persona sin distinción de condición social, obtener el máximo provecho de los medios de formación correspondiente a sus aptitudes. Facilitar el acceso a todos los ciudadanos que desean alcanzar una formación pertinente, relevante y de calidad, en los diferentes niveles educativos.

Al hablar de democratización, podríamos distinguir tres aspectos relacionados entre sí. En primer lugar, se refiere a los problemas de acceso a la educación. Un segundo concepto de democratización se relaciona con la contribución de la enseñanza al mantenimiento y mejora de las escuelas. Tercero, el aspecto de la democratización en las discusiones acerca del gobierno y dirección de la educación y de la organización escolar, a menudo con especial mención a las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

La propuesta de Comunidades de Aprendizaje es extender a la escuela la posibilidad de diálogo como orientador de las acciones de los sujetos, vislumbrando una perspectiva de futuro en que valores como la solidaridad, la justicia y la igualdad sean considerados como valores positivos y que sean más deseados por todos, que el autoritarismo, el poder indiscutible y la discriminación. Comunidades de Aprendizaje es una propuesta que nos ayuda a tomar posición en favor de mayor diálogo y mayor democracia en las escuelas, tanto por medio de gestión más democrática de los centros educativos, como por el establecimiento de prácticas de aprendizaje dialógico.

La transformación de la escuela, en Comunidades de Aprendizaje, busca una organización menos jerárquica y más comunicativa, guiada por criterios formativos y no por la asignación

⁶ Doctorado en Ciencias de la Educación cohorte 58-4, Universidad del Magdalena. Grupo de Investigación GEPET. Santa Marta, Colombia. Correo: oliverpedrozo@gmail.com

de roles sociales estáticos. Al dialogar con las familias, miembros de la comunidad local, y estudiantes, se reorganiza la escuela para ser más democrática.

Finalidad de la investigación

La importancia y la complejidad de transformar las escuelas en Comunidades de Aprendizaje exigen conocer y determinar su grado de desarrollo. Para esto se requiere de instrumentos (encuestas, entrevistas, observación) que revelen categorías de análisis de la transformación escolar y asimismo permitan obtener perspectivas y puntos de vista de los participantes.

Palabras clave:

Comunidad de aprendizaje; aprendizaje dialógico; transformación; democratización.

ESTUDIO DE LA INSERCIÓN SOCIO LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Iván Manuel Sánchez Fontalvo⁷

Luis David Gamarra Rosado⁸

Natalia Vásquez Vilorio⁹

Las universidades colombianas como entidades formadoras de profesionales y representantes del constructo social se constituyen en parte fundamental del desarrollo cultural, socioeconómico y sociológicamente sostenible de las personas, las comunidades y la sociedad. La calidad y la pertinencia con que la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena ejecuta sus programas de licenciatura, constituyen los aspectos prioritarios, así como el seguimiento a los profesionales. Es por eso que este estudio pretende conocer y analizar el proceso, la situación actual y la calidad de la inserción socio laboral de los egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena para así generar el conocimiento sobre la adecuación de la formación a las necesidades del mercado laboral y el impacto que tiene el desempeño profesional en los cambios socioeducativos.

Aunque las diferentes evaluaciones se están desarrollando en las Facultades de Educación de las universidades del país procesos de evaluación fundamentados en parámetros intrínsecos (formación docente, currículo, investigación, medios educativos, infraestructura, etc.). La presente investigación se inicia en un momento crucial, donde la evaluación de la calidad debe considerar también factores extrínsecos, poniendo en evidencia la calidad de los procesos de inserción socio laboral como elemento que nos permitirá apoyar la evaluación de la calidad en educación superior.

Desde la óptica anterior, el presente estudio pretende analizar la inserción socio laboral de los graduados de los programas de licenciatura que ofrecen las Facultades de Ciencias de la Educación de las diferentes universidades públicas del Magdalena Grande, como factor que permitirá conocer la calidad de los programas formativos. La noción que se tiene sobre la inserción socio laboral como proceso de transición desde la universidad demanda una metodología empírico analítica. Si se asume que la transición es un fenómeno sincrónico que comporta una duración en el tiempo, antes, durante y después, y diacrónico, para ello la presente investigación contara con una población compuesta por los egresados de hace cinco (5) años (2013 – 2017) de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del

⁷ Doctor en Pedagogía con Énfasis en Interculturalidad, Universidad de Barcelona. Docente Titular Tiempo Completo, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: isanchez@unimagdalena.edu.co

⁸ Estudiante Maestría en Educación, Universidad Sergio Arboleda. Profesional de Apoyo Académico Grupo de Investigación CEMPLU (Calidad Educativa en un Mundo Plural), Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: luchogama9114@hotmail.com

⁹ Estudiante de Licenciatura en Educación Infantil, Universidad del Magdalena. Semillerista Grupo de Investigación CEMPLU (Calidad Educativa en un Mundo Plural), Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: nataliavasquezv97@gmail.com

Magdalena, compuesta por dos cohortes (que se escogerán una vez inicie el estudio) y la muestra, que tendrá como representación mínima un 20% de la población.

Lo anteriormente expuesto, nos invita a hacernos la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la valoración que realizan los egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena sobre la situación de inserción socio laboral, los factores que la facilitan y la adecuación de la formación recibida?

La presente investigación se encuentra en proceso de recolección de información para su debida interpretación.

Palabras clave:

Egresados, inserción, socio laboral

GESTIÓN ACADÉMICA Y SU INCIDENCIA EN RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER 11

Jair Alberto Medina Rodríguez¹⁰
Alexander Villarraga Orjuela¹¹

El objetivo del presente estudio fue determinar si existía una relación entre la Gestión Académica institucional vista desde la guía 34 del Ministerio de Educación Nacional (2008) y los resultados de las pruebas Saber 11 en Matemáticas y Lenguaje, así como en el puntaje global de la prueba, en las instituciones educativas oficiales de Barranquilla. Como objetivo específico fue necesario determinar el grado de apropiación de la gestión académica por parte de las instituciones, esto se hizo a través de las autoevaluaciones que presentan los colegios anualmente.

Por la naturaleza del estudio se realizó un diseño mixto que recoge datos cuantitativos y cualitativos para el análisis. En el análisis cuantitativo se aplicó como modelo estadístico, un modelo multinivel de dos niveles, (el nivel 1 correspondiente a los estudiantes y el nivel 2 a las instituciones educativas) que utiliza como variable de interés un índice construido a partir las autoevaluaciones de la gestión académica institucional. Así, se estimó la aportación de cada nivel de análisis y la interacción entre las variables de distintos niveles. Este permitió conocer qué proporción de la variación del rendimiento académico se debe a características propias del estudiante como, género, edad, nivel socioeconómico, puntaje en Matemáticas, Lenguaje y puntaje global y cuál a las características del colegio, jornada, índice total de autoevaluación, índices en cada componente de la gestión académica, nivel socioeconómico de la institución y del estudiante. Para el análisis cualitativo se aplicó una entrevista semiestructurada a directivos docentes, para indagar cuáles son las concepciones que tiene la escuela sobre calidad educativa y qué procesos implementan en la gestión académica.

Luego se hizo una triangulación de esta información con los resultados obtenidos en el componente cuantitativo. De esta manera los principales resultados que se encontraron dan cuenta de que existe una correlación positiva entre la gestión académica integrada por los cuatro procesos que establece la guía para el mejoramiento institucional (Guía 34 del Ministerio de Educación Nacional) y los puntajes obtenidos por los estudiantes en las pruebas Saber 11 en las áreas de Lenguaje, Matemáticas y el puntaje global de la prueba. Sin embargo, al examinar cada uno de los cuatro componentes de la Gestión Académica, los resultados obtenidos muestran que tan sólo el seguimiento académico resulta ser estadísticamente significativo en los tres casos, mientras que el componente gestión de aula resulta significativo en Matemáticas y el puntaje global. Conjuntamente al analizar cómo entienden las instituciones educativas la gestión académica institucional, a partir de la información

¹⁰ Doctorando en Educación de la Universidad del Norte. Línea de Investigación: Educación y Cognición. Área de Investigación: Instituciones, contextos y educación. Barranquilla, Colombia Correo: jairm@uninorte.edu.co

¹¹ Doctor en Políticas Públicas por la Universidad de Arkansas, Director, profesor e investigador del departamento de Economía de la Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia. Correo Electrónico: avillarraga@uninorte.edu.co

cualitativa se encuentra que las instituciones que presentan mejores resultados en las pruebas y cuyos rectores fueron encuestados, en su discurso hacen énfasis en el seguimiento académico y las que tienen desempeños bajos lo hacen en el diseño pedagógico.

Palabras clave:

Plan de mejoramiento, autoevaluación, aprendizaje, calidad educativa.

GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UNA LECTURA DESDE LOS PLANES DEPARTAMENTALES Y DISTRITALES

Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago¹²

Javier Viloría Escobar¹³

Lilibeth Patricia Pedraza Álvarez¹⁴

El objetivo de la presente ponencia es recuperar los diagnósticos y estrategias para el fortalecimiento de la educación ambiental que se han generado en los planes territoriales del departamento del Magdalena y el distrito de Santa Marta.

Esta ponencia se constituye en un producto académico de la propuesta de investigación “Prácticas de gestión y educación ambiental en las instituciones de educación básica y media del distrito de Santa Marta. Configuración de escenarios de mejoramiento desde las comunidades de aprendizaje” que se está configurando por el Grupo de Investigación en Gestión Pedagógica Transformadora – GEPET, categorizado en A1 por Colciencias en convenio con el Grupo de Investigación en Gestión de las Organizaciones, categorizado en C por Colciencias.

Metodológicamente, la ponencia se desarrolló desde una perspectiva comprensiva a través de una revisión documental donde se privilegió el análisis de contenido. Se revisaron los planes de desarrollo del departamento del departamento del Magdalena y de la ciudad de Santa Marta, los planes de educación de las dos entidades territoriales, así como otros documentos institucionales.

En la revisión de los documentos, se encuentra que en el Plan Decenal Nacional de Educación 2016-2026 se establece en su visión la construcción de aprendizajes que procuren la sostenibilidad y preservación del medio ambiente. En cada uno de los desafíos estratégicos del Plan se incorpora la educación pensada desde una perspectiva de la conservación del medio ambiente en el contexto nacional.

En el Plan Decenal de Educación 2010-2019 del Magdalena, se expresa que el departamento cuenta con una importante y diversa riqueza cultural y ambiental, que representa una oportunidad privilegiada para convertirla en escenario de aprendizaje y formas novedosas de relación de los estudiantes y la comunidad educativa con el conocimiento y la vivencia de la identidad y el sentido de pertenencia (p. 26)

¹² Doctor en Educación. Docente Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: joswaldosanchez@gmail.com

¹³ Doctorando en Ciencias de la Educación, Investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: javierviloriaescobar@gmail.com

¹⁴ Doctoranda en Psicología. Docente Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: lpedrazalvarez@gmail.com

Y se incluye como una de las acciones para el periodo, la conformación del Banco de Proyectos Pedagógicos Subregionales de Cultura y Medio Ambiente del Departamento del Magdalena.

Por su parte, el Plan de Desarrollo del departamento del Magdalena 2016-2019 “Magdalena social es la vía”, reconoce el componente ambiental como un eje transversal en el desarrollo del territorio, ya que se constituye en una fortaleza local. En este sentido, plantea como uno de sus objetivos estratégicos el fortalecimiento de la gobernanza ambiental en el territorio a través de la educación ambiental.

En el Plan de Desarrollo de la ciudad de Santa Marta 2016-2019 la educación se convierte en uno de los referentes centrales para la transformación de la sociedad. En este sentido, se hace énfasis en los procesos formativos desde la perspectiva de la interculturalidad, el bilingüismo, la calidad, el fortalecimiento de las instituciones, y especialmente, el fortalecimiento de los PRAE: Proyectos Educativos Ambientales.

Se ha encontrado que en el territorio no se han aplicado estrategias concretas de educación ambiental. Desde allí se plantea la necesidad de configurar escenarios de fortalecimiento de la educación ambiental en el contexto distrital y departamental.

Palabras clave:

Educación ambiental, Medio ambiente, Territorio, Planes departamentales.

LA GESTIÓN DE CALIDAD EN SISTEMAS EDUCATIVOS DE AMÉRICA LATINA. ESTUDIO COMPARATIVO

Milagro Patrón Noriega¹⁵

La Educación se constituye en un instrumento clave para el desarrollo y crecimiento económico de los países, propende por la mejora de la calidad de vida y el bienestar de las personas de una nación y es la mejor arma en la lucha por superar la pobreza. En países desarrollados, la educación de calidad tiene gran importancia, no solo en los primeros años, si no a lo largo de la vida, para la adquisición de los conocimientos, habilidades y competencias necesarias, que permitan a las personas, organizaciones y por ende a los países, hacer frente a los cambios tecnológicos y al ritmo acelerado de la globalización.

Por sí misma, la educación de calidad, es una aliada para la generación de ventajas competitivas en las organizaciones y países; permite además, grandes transformaciones sociales en pro de la mejora de las condiciones de vida de sus comunidades, su progreso y el desarrollo social sostenible; es decir que hay una relación inequívoca entre la educación de calidad y el desarrollo.

La gestión de calidad en los sistemas educativos debe conducir al cumplimiento de objetivos que pueden ser observados, medidos y verificados a través de indicadores de desempeño. En este sentido, cada vez cobran mayor importancia los estudios orientados a efectuar mediciones y a comparar resultados sobre calidad educativa en el plano internacional. Los gobiernos están fijando cada vez más su atención en estas comparaciones, con el ánimo de implementar acciones y diseñar políticas que conduzcan a lograr una mayor eficiencia en el suministro de una educación de calidad. Los resultados obtenidos en la reciente prueba PISA 2015 por naciones como Canadá, Finlandia, Japón, Corea del Sur y Singapur, dan muestra de que lograr una excelente calidad en la educación es una meta alcanzable, sin embargo, países América Latina como Colombia, México, Brasil y Perú, a pesar de sus esfuerzos, no consiguen los resultados esperados, lo que reflejan aún, un muy bajo nivel de calidad educativa.

Surge entonces la pregunta: ¿Por qué los sistemas educativos de algunos países tienen un mejor desempeño y avanzan más rápidamente que otros? ¿Qué factores explican esta variación? Entre las hipótesis que podrían plantearse estarían las relacionadas con la inversión económica que estos países destinan a la educación, con las condiciones políticas, culturales y sociales de cada país, con el nivel de instrucción de su capital humano, o bien, con la implementación por parte de sus gobiernos de modelos equitativos, eficientes y eficaces. Para dar respuesta a estos interrogantes, la presente investigación tiene como propósito realizar una comparación entre un grupo de países que han transformado sus sistemas educativos de manera exitosa, hasta alcanzar altos estándares en educación de calidad, cuyos resultados los posicionan en lugares privilegiados a nivel mundial; frente a

¹⁵ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: mpatronn@unimagdalena.edu.co

otro grupo de países de América Latina, que como Colombia, presentan aún índices muy bajos de desempeño escolar. La investigación debe permitir un análisis del fenómeno desde varias perspectivas o dimensiones, cuya discusión y reflexión puedan contribuir a la mejora de los sistemas educativos de América Latina.

Palabras clave:

Gestión, calidad, sistemas educativos, educación comparada.

MODELO PARA LA CREACIÓN DE ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Dora Elisa Trejos Gañan¹⁶

La presente investigación surge de una inquietud personal y laboral, la cual, en mi diario vivir como docente de aula de escuela nueva, en un corregimiento de la ciudad de Pereira, sintiendo un profundo respeto y cariño por mi institución, por lo que a través del trabajo cotidiano, me he podido percatar de las diferentes problemáticas que presentan muchos niños y niñas, para cumplir con la finalidad de los logros propuestos en cada asignatura del plan académico, por una u otra dificultada que presentan, tanto a nivel académico como disciplinar, dificultades que se ven más enmarcadas con los procesos de lectura y escritura, los cuales se ven reflejados en la comprensión lectora.

Es decir, a pesar de contar con un aula de clase y un docente, no se cuenta con estrategias completamente acordes a cada tipo de nivel de aprendizaje de los educandos, por lo que, debido a esa inquietud, surgió la necesidad de conocer a fondo la problemática que daba lugar a esta situación; por lo que, se decidió iniciar esta investigación hacia este contexto, dada la oportunidad de tener todos los elementos necesarios para realizarla, al tiempo de ofrecer una pequeña aportación hacia toda la población estudiantil, que presente algún tipo de dificultad para aprender.

En particular, dentro de la enseñanza en la básica primaria, se consideró el uso de entornos de aprendizaje, teniendo en cuenta algunos estudiantes con dificultades académicas y disciplinarias, basándonos en la cantidad de información y la falta de conocimientos básicos apropiados, son algunos de los aspectos analizados que constituyen un problema. El cual lo enmarcamos como una necesidad de definir las características necesarias de los estudiantes, para modelar un entorno de aprendizaje acorde a sus necesidades, que, permita la adaptabilidad, en cualquier contexto, a desempeñarse de una manera acorde, teniendo en cuenta su edad, y nivel de vida, lo cual le permita a un estudiante satisfacer los requerimientos básicos de conocimientos, de una determinada área temática a través de la gestión de la implementación de un modelo de entorno de aprendizaje virtual, basado en la lectura y la escritura, para llegar a una comprensión del mundo que lo rodea”.

Por esta razón, surge la preocupación de brindar a los niños un ambiente de aprendizaje, en el cual se puedan superar estas dificultades que se refieren y así poder participar en clase, en todas las actividades que se realizan y no sentir señalamiento por parte de sus pares, ya que estas situaciones en su mayoría se ven reflejadas en bajo rendimiento académico, presión por parte de la familia, por esta razón, se ofrece a los niños y niñas un ambiente de aprendizaje con actividades específicas, en donde se puedan observar procesos de avance efectivos.

¹⁶ Doctoranda en Ciencias de la Educación, pensamiento educativo y comunicación. Mg. Ciencias Naturales de la Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Risaralda. Correo: elisa.trejos@utp.edu.co

Es a partir de la implementación de un modelo de entorno de aprendizaje, el cual contiene actividades acordes a un ambiente propicio que favorezca la lectura y la escritura, que fomenta, la posibilidad de conectar no sólo las habilidades cognitivas sino también emocionales y afectivas entre la lectura y la escritura, el docente y sus estudiantes, el cual puede generar vínculos afectivos y el desarrollo de mecanismos de aprendizaje coherentes con el proceso de formación.

Palabras clave:

Entorno, aprendizaje, tecnología, educación.

PRÁCTICAS DE GESTIÓN DE LA CALIDAD EN ORGANIZACIONES ESCOLARES DE LA CIUDAD DE SANTA MARTA. ESTUDIO DE CASO

Katherine del Pilar Beltrán Jiménez¹⁷

Esta investigación de carácter crítico social inicia desde el estudio en una organización escolar, con características diferentes y específicas en su entorno. A través de la comprensión de las prácticas pedagógicas, administrativas, de dirección y la experiencia de la interacción entre los miembros de la organización, nos guiara a entender los factores que determinantes para el mejoramiento continuo de una organización escolar, definir en contexto la calidad educativa en Santa Marta es clave para mejorar los índices de calidad educativa esto implica una disminución de recursos financieros en las instituciones educativas.

Para la ciudad es necesario proponer alternativas viables para mejorar la calidad de su educación. Comprender el concepto de calidad de la educación a través de las preguntas: ¿Cómo ocurre un proceso de transformación en la organización escolar entorno al mejoramiento continuo?; ¿Cómo se relaciona la comunidad con el concepto de calidad educativa y su construcción simbólica?; ¿Cómo puede una organización escolar en el distrito de Santa Marta desarrollar una gestión escolar para brindar un servicio educativo de calidad de acuerdo con el concepto generado desde las políticas educativas nacionales?; ¿Qué tipo de liderazgo es necesario para generar una transformación en la organización escolar?; ¿Cuáles son las características de esta organización escolar L.S.?.

El caso que se estudiara es referente en el ámbito local, la organización escolar LS incrementó resultados en el I.S.C.E. durante los últimos 4 años; en los niveles de básica primaria, secundaria y media; surge la necesidad de comprender el proceso de transformación de la institución al implementar un sistema de gestión de la calidad.

Comprender las prácticas y la experiencia de la organización escolar, describir la estructura organizacional desde la comprensión. Reconstruir el proceso de transformación en la organización escolar LS entorno al mejoramiento continuo y el concepto de calidad educativa. Identificar las prácticas de la organización escolar LS, de acuerdo a sus procesos internos. Analizar el tipo de liderazgo necesario para las transformaciones de una organización escolar.

Palabras clave:

Calidad de la educación, organización escolar, procesos de transformación, gestión de la calidad

¹⁷ Doctoranda en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena Magister en Educación, Universidad el Norte. Coordinadora de la IED Liceo Samario. Grupo de Investigación GEPET. Santa Marta, Colombia. Correo: Katherine.beltranj@gmail.com

PROS Y CONTRAS DE LA LEY 715 SOBRE RECURSOS, COMPETENCIAS Y GESTIÓN EDUCATIVA

Jairo Sánchez Quintero¹⁸

Esta ponencia tiene como objetivo presentar los pros y contras de la Ley 715 del 2001 sobre recursos, competencias y gestión educativa en Colombia. La metodología corresponde a un estudio de análisis de contenido y revisión bibliográfica, utilizando el software Atlas ti. Los principales resultados consisten en haber identificado que cuenta con positivas directrices que no han sido implementadas por Secretarías de Educación a nivel Territorial, como por ejemplo la separación de los cargos de Rector a personas con resultados negativos durante dos años consecutivos. Adicionalmente, los recursos que se establecieron en la Ley, al pasar los años, han sido insuficientes, para atender las necesidades de las instituciones educativas a nivel territorial. En conclusión, es vital que en la reforma a esta Ley, se logre mantener y potenciar los pros, resolver los contras y expandir las medidas que permitan a los niños, adolescentes y jóvenes de Colombia, beneficiarse con una educación de mayor calidad.

La Ley 715 del 2001 fue promulgada durante el gobierno de Andrés Pastrana Arango, siendo Ministro de Hacienda y Crédito Público, Juan Manuel Santos Calderón y cuenta con 5 Títulos o apartes, de los cuales el Título II, corresponde a educación. Este aparte de la Ley, cuenta a su vez con 6 capítulos. El Capítulo I de este Título, se refiere a “Competencias de la Nación” en materia de financiación, base de cálculo, destinaciones específicas, reglamentaciones generales, asesorías, condiciones técnicas y atribuciones o competencias de la Nación frente a situaciones relacionadas con la educación en Colombia, como por ejemplo la reglamentación de concursos y la definición de la canasta educativa en cada entidad territorial. El capítulo II trata sobre Competencias de las entidades territoriales (Departamentos y municipios). El Capítulo III sobre “las instituciones educativas, los rectores y los recursos”. El Capítulo IV se titula: “Distribución de recursos del sector educativo”. El Capítulo V se refiere a “Disposiciones especiales en educación” y el Capítulo VI trata sobre “Disposiciones transitorias en educación”. Es decir, esta Ley, define o determina las funciones, competencias y condiciones financieras y administrativas bajo las cuales transcurre el día a día del Ministerio de Educación, las instituciones educativas y las Secretarías de Educación a nivel territorial.

Finalmente, esta Ley, en el Artículo 111, le concedió facultades extraordinarias al Presidente de la República para expedir el nuevo régimen de carrera docente que se concretó en la creación del Decreto 1278 de 2002, denominado el nuevo Estatuto de Profesionalización Docente, que derogó parcialmente el Decreto 2277 de 1979. Este cambio de estatuto representó para algunos un avance trascendental en el mejoramiento de la calidad de la educación en Colombia y para otros un retroceso. Dos de los aspectos más polémicos del nuevo estatuto han sido: (1) la apertura y posibilidad de ejercicio de la docencia por parte de

¹⁸ Doctor en Educación. Master en Administración y Políticas Públicas. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: jsanchez@unimagdalena.edu.co

profesionales con título diferente al de licenciado y (2) las evaluaciones que pueden hacer los rectores a los docentes del nuevo estatuto que determina su continuidad, ingresos, ascenso y desarrollo profesional.

Palabras clave:

Gestión educativa, políticas educativas, recursos, competencias, participación.

ÁREA TEMÁTICA N° 2: Formación y desarrollo profesional del profesorado

ABORDAJE METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE EL SABER PEDAGÓGICO DE LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Vilma González Ferro¹⁹
Luis Miguel Cárdenas Barrios²⁰

La presente ponencia tiene el propósito de brindar orientaciones conceptuales y metodológicas como producto de las reflexiones emanadas del ejercicio investigativo de un trabajo doctoral; se espera que estas indicaciones sirvan para emprender estudios relacionados con el saber pedagógico en el contexto de la educación tecnológica. Para ello, se parte de la concepción de educación tecnológica y saber pedagógico. Asimismo, se define una ruta metodológica con el objetivo de abordar el espacio empírico de la investigación, soportada en la hermenéutica, concebida como método para la comprensión del fenómeno y la teoría fundamentada para el tratamiento de los datos cualitativos. La entrevista abierta y los grupos de discusión para docentes y estudiantes son las técnicas propuestas para la recolección de los datos. La selección de los participantes de la investigación atendió a los criterios de muestreo teórico y representación tipológica, con el fin de aprovechar todas las posibilidades para la comparación y la categorización. Los resultados son el producto del análisis y la triangulación que realiza el investigador en la búsqueda de respuestas a las preguntas que guían el estudio, los datos generados serán los fundamentos para construir la teoría a partir de los discursos de los docentes, como respuesta a los interrogantes planteados en la investigación, igualmente esta teoría posibilitará la comprensión del fenómeno sirviendo de mediadora entre la realidad y la subjetividad del docente; así, se da paso a un horizonte de acción. Como conclusiones se puede decir que el estudio del saber pedagógico de los docentes de educación tecnológica se constituye en un aporte al estado del conocimiento sobre este tipo de educación que se viene desarrollando en el país, aparte que sirve como escenario para la reflexión del docente frente a su quehacer. Las instituciones de educación superior en el país deben procurar dirigir la mirada a sus docentes y permitir que sea el saber pedagógico construido el timón para reorientar la política y las acciones que en materia de formación del docente se realicen institucionalmente.

Palabras clave:

Educación superior, educación tecnológica, saber pedagógico.

¹⁹ Doctora (c) en Ciencias de la Educación. Coordinadora pedagógica de la Facultad de Ingeniería, Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco de Cartagena, Colombia. Correo: vilma.tecnologicocomfenalco@gmail.com

²⁰ Magister en Educación. Profesional Proyectos de Calidad de la Dirección de Calidad Institucional de la Corporación Universitaria Rafael Núñez. Cartagena. Colombia. Correo: luis.cardenas@curn.educ.co

BIODIVERSIDAD Y TERRITORIO. FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN UN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA

Édgar Orlay Valbuena Ussa²¹
Julio Alejandro Castro Moreno²²
Robinson Roa Acosta²³
Gloria Inés Escobar Gil²⁴

La presente ponencia deriva de los desarrollos del proyecto de investigación “La biodiversidad como problema de conocimiento: Análisis documental sobre las características epistemológicas de la “biodiversidad” e implicaciones para la formación de profesores”. En la primera fase del estudio (vigencia 2018) se identificaron, describieron y analizaron cinco dimensiones de la biodiversidad: biológica, filosófica, sociocultural, político-económica, y educativa; de manera complementaria, en la segunda fase (vigencia 2019) se está caracterizando la formación en biodiversidad y su enseñanza, en cuatro programas colombianos de formación inicial de profesores (tres licenciaturas en Biología y una Escuela Normal Superior), mediante la revisión documental. En el presente trabajo se acota el análisis de la formación en biodiversidad y su enseñanza en el programa de Licenciatura en Biología (LB) de la Universidad Pedagógica Nacional, de Colombia (UPN-CO).

Colombia es un país considerado megadiverso biológicamente, así mismo es rico en diversidad étnica y cultural. Sin embargo, paradójicamente la riqueza en diversidad se está viendo afectada, incluso en algunos casos con riesgo de pérdida tanto de especies biológicas como de culturas. Así, es innegable la necesidad de conocer, aprovechar responsablemente, valorar y conservar dicha diversidad, para lo cual, el papel de la educación y de los profesores es fundamental. Una de las premisas del proyecto de investigación del cual derivan los resultados parciales que se presentan en esta ponencia, consiste en la relevancia de educar en biodiversidad (implicando las dimensiones antes citadas) a los ciudadanos, como un componente que contribuya a configurar la biodiversidad como patrimonio de los colombianos y con ello aportar a la construcción de territorio e identidad, en contextos de diferente nivel (municipios, departamentos, regiones, nación).

²¹ Doctor en Didáctica de las Ciencias, Universidad Complutense de Madrid; Magister en Biología, Universidad de los Andes; Docente en la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Correo: valbuena@pedagogica.edu.co

²² Doctor en Filosofía de las Ciencias, Universidad Nacional Autónoma de México; Magister en Docencia de la Química; Universidad Pedagógica Nacional; Docente en la Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. Correo: jcastro@pedagogica.edu.co

²³ Doctor en Educación, Doctorado interinstitucional Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Universidad del Valle; Magister en Educación, énfasis en gestión y evaluación educativa. Universidad Externado de Colombia. Docente en Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. Correo: roa@pedagogica.edu.co

²⁴ Magister en Educación, Universidad Pedagógica Nacional; Especialización en docencia de las ciencias, Universidad Pedagógica Nacional; Docente en Universidad Pedagógica Nacional, Correos: giescobarg@pedagogica.edu.co ; araneida542@yahoo.com.mx

La investigación tiene una perspectiva interpretativa y corresponde a un análisis documental. Los documentos revisados corresponden a los syllabus de los cursos del programa LB de la UPN-CO, en los cuales se abordan aspectos relacionados con la biodiversidad y su enseñanza. Una vez identificados los cursos, se procedió a revisar y describir los respectivos syllabus, para lo cual se diseñó y diligenció una matriz compuesta por la siguiente información: datos generales del curso; dimensiones biológicas, socio-cultural, filosófica, político-económica y educativa; y categorías emergentes.

En total se accedió a los syllabus de 24 cursos. Existe una integración entre los cursos de un mismo semestre, la cual se promueve mediante problemas relacionados con la enseñanza de la biodiversidad, especialmente en segundo, tercero y cuarto semestre. También se aporta a la formación en biodiversidad y su enseñanza en las salidas de campo, así como en la realización de trabajos de integración (orientados alrededor de problemas contextualizados) y de prácticas pedagógicas, especialmente en tercero y cuarto semestre en los cuales la formación está centrada en la diversidad biológica, tanto del pasado, como del presente. Dichos trabajos responden a caracterizaciones y problematizaciones (biológicas, éticas, sociales y educativas) en contextos urbanos y rurales de diferentes lugares del país; estas experiencias formativas contribuyen a que los maestros en formación identifiquen, analicen y valoran el pluralismo epistemológico sobre la biodiversidad, y lo articulan en los procesos de enseñanza.

Palabras clave:

Biodiversidad, territorio, formación de profesores, Biología, enseñanza

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO EN DOCENTES DE BÁSICA PRIMARIA DE SOLEDAD, COLOMBIA

Raúl Alberto Soto Bocanegra²⁵

La formación de los docentes no es un proceso cuya finalidad se da en el pregrado, se tiene en cuenta que este es un desarrollo que persiste por toda la vida académica y laboral, lo que requiere una exhaustiva preparación, reflexión y representación relacionada con la manera en la cual desempeña su labor. El constructo conocimiento didáctico del contenido CDC, se refiere a la preocupación del docente por los conocimientos tendientes a las formas más idóneas de enseñar un tópico, la reflexión sobre los mismos y sus representaciones.

La profesión docente en nuestro país, requiere maestros actualizados con buena preparación debido a las demandas de la revolución científica y tecnológica, las necesidades de avanzar en la investigación en el aula, el desarrollo y pensamientos sobre los contenidos dados, los diversos contextos, grupos etarios, las características de los grupos poblacionales, el requerimiento de un colectivo docente que promueva el trabajo cooperativo que impere la unidad y la intersubjetividad de tipo metodológica, evaluativa, cognitiva y volitiva en el desarrollo de su conocimiento didáctico del contenido a través de comunidades de aprendizaje.

El análisis de cada nivel de desarrollo para la formación y capacitación de los docentes deja contradicciones relacionados a los esfuerzos del Ministerio de Educación Nacional en materia de desarrollo profesional docente, así las realidades en ciertas instituciones educativas con respecto a insuficiencias sobre un CDC que se desarrolle intencionada y sistemáticamente para docentes de Educación Básica Primaria, que se preocupe por su transformación le da al CDC un aspecto clave en la educación continua, en consecuencia, este trabajo pretende Interpretar y desarrollar el conocimiento didáctico del contenido de un tópico específico en docentes de Básica Primaria, a partir de la conformación de una comunidad de aprendizaje en Soledad, Colombia.

En este campo de investigación, encontramos un importante espacio que aporta a las ciencias pedagógicas herramientas en lo teórico, práctico y metodológico para el desarrollo de la labor docente, consecuentemente la conformación de una comunidad de aprendizaje de docentes de Educación Básica Primaria que promueva el trabajo cooperativo y horizontal permitiendo a su vez en estos escenarios la comprensión, explicitación y desarrollo de su CDC mediante representaciones del contenido muestra su intención de transformar una realidad, por tanto esta investigación se enmarca en el paradigma crítico social, desde el cual se tendrán en cuenta las ideas de Stenhouse, Kurt Lewin, Kemmis, Mc tagard.

²⁵ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, RUDECOLOMBIA; Magister en Educación. Barranquilla, Colombia. Correo: profesorraulso@gmail.com

Lo anterior se corresponde a tipificar esta investigación en el ámbito de lo cualitativo, así se hará una revisión documental sobre el tema para develar particularidades, tendencias, logros y vacíos sobre las comunidades de aprendizaje de formación para el desarrollo del conocimiento didáctico del contenido, las representaciones del contenido, el repertorio de experiencias profesionales y pedagógicas que permiten tener en cuenta las informaciones que dieron los docentes a través de los métodos observación participante, planificación de la observación focalizada, elaboración de matrices e interpretación y sistematización de la información tomada por el grupo de docentes.

Palabras clave:

Conocimiento didáctico del contenido, comunidades de aprendizaje, desarrollo profesional.

EDUCACION PARA LA INCLUSION Y EQUITAD EN LA BASICA PRIMARIA

Clara Elena Castro Villegas²⁶
 Martha Eugenia De Moya Rivas²⁷

El objetivo de la presente investigación fue identificar cuáles son las necesidades de formación que tienen los docentes de la básica Primaria que labora en la Institución Educativa Distrital San Fernando, a través de espacios de reflexión, que permitan la creación de un programa de formación que sea incluyente, donde se preste un servicio de calidad, equitativo y pertinente a las poblaciones vulnerables, debido a que una educación incluyente es compleja y solo puede ser comprendida si se atienden las necesidades del docente como agente principal de este proceso.

El diseño metodológico es cualitativo, el cual permite observar, reconocer, adentrarse a la realidad, para sacar lo más importante del objeto de estudio, además de conocer desde diferentes puntos de vista los elementos que pueden estar presentes en la fuente y en el desarrollo social de la cotidianidad. En esta investigación es posible observar de manera más directa la realidad de los docentes que laboran con niños tan diversos. Así mismo, origina datos descriptivos como resultado de las experiencias expresadas por las personas involucradas. La fundamentación teórica permitió una aproximación a los temas de la inclusión educativa, la diversidad humana, equidad y formación docente, contribuyendo a la comprensión de las perspectivas actuales, para favorecer las prácticas educativas con estudiantes con necesidades educativas especiales dentro del aula de clases. De igual forma, se propone un programa de formación docente que permita a cada uno de ellos tener claridad frente a la inclusión educativa y a la equidad sin dejar de lado la calidad educativa. Su finalidad es fomentar esa calidad de los procesos educativos en la diversidad y la equidad, entendiendo que pertenecen a una comunidad en condiciones de vulnerabilidad y así ofrecer una educación en pro de las necesidades de un contexto social diverso, impactándolo de manera positiva. Así mismo, el identificar las necesidades de formación de los docentes es un primer paso hacia la transformación de su práctica pedagógica. A través de la reflexión encontrará el camino que lo conducirá a tomar decisiones en favor de su quehacer como transformador social y la toma de conciencia sobre su misión educadora, para asumir el compromiso de un mejor desempeño lo cual lleva a la creación de nuevos conocimientos, convirtiéndose en innovadores en su campo laboral. Existe la necesidad que la escuela reoriente sus esfuerzos y se transforme, potenciando los procesos pedagógicos y el trabajo acorde con las necesidades educativas reales. Es importante, dar a las docentes herramientas conceptuales y metodológicas a través de las cuales mejoren su praxis, permitiendo un cambio de esquemas, propiciando la flexibilidad y la participación según los intereses y el nivel de competencia de los estudiantes. Al identificar las necesidades de formación

²⁶ Maestrante en Educación Universidad del Magdalena; Licenciada en Ciencias Naturales, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: clarac80@hotmail.com

²⁷ Maestrante en Educación, Universidad del Magdalena; Licenciada en Matemáticas Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: mardemoya20@hotmail.com

requeridas por los docentes de la básica primaria de la I.E.D San Fernando, relacionadas con la educación en la diversidad y en la equidad en condiciones de vulnerabilidad del alumnado en que se puedan encontrar, el grupo directivo subsanará estas falencias del profesorado y esto a su vez impacta significativamente en el currículo institucional.

Palabras clave:

Docentes; educación inclusiva; calidad educativa; equidad.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICO-DIDÁCTICAS PARA DOCENTES QUE TIENEN ESTUDIANTES CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON O SIN HIPERACTIVIDAD

Jorge Eliecer Lázaro Meza²⁸
Belisa Pertuz Sampayo²⁹

Esta investigación cualitativa, tiene por objetivo indagar sobre la formación que tiene los docentes sobre que es el TDAH (Trastorno de Déficit de Atención con o sin hiperactividad) de la Institución Educativa San Vicente de Paul de la Ciudad de Sincelejo-Sucre, Colombia. Este trabajo se da a través de la necesidad que hemos observado, en muchos casos por el estigma que le damos a estos estudiantes y para lograr una inclusión dentro de su desarrollo cognitivo, conductual y social. esta necesidad nos ha llevado investigar cuáles son las estrategias empleadas por los docentes para el manejo del trastorno con Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). A estudiantes que presentan este tipo de conductas en las aulas de clase.

Palabras clave:

Estrategias, Inclusión, Déficit de Atención, Cognitivos, Conductuales, hiperactividad.

²⁸ Maestrante en Educación, Universidad de Sucre; Especialista En Traducción, Universidad Jorge Tadeo Lozano. Colombia. Correo: jorge.lazaro@cecar.edu.co

²⁹ Maestrante en Educación, Universidad de Sucre; coordinadora en programas de primera infancia en arboletes Antioquia y en el Carmen de Bolívar. Correo: belissapertuz@hotmail.com

HACIA UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PERFIL DOCENTE CONSTRUCTOR DE PAZ

Jorge Mario Ortega Iglesias³⁰
 Víctor Enrique Valencia Espejo³¹
 Milena Patricia Buendía Pallares³²

La escuela y en particular el profesorado, como sujetos promotores de cambio social, pueden incidir positivamente en la generación de una cultura de paz y reconciliación en las comunidades sobre las cuales tienen influencia. Un docente debe asumir la educación y promoción de cultura de paz como un compromiso social, desde una perspectiva crítica, reflexiva y consciente de su rol hacia la transformación social y cultural. Esta perspectiva, permite cuestionarnos sobre las características y perfil del este tipo de profesor que educa en la escuela colombiana, y que especialmente debe educar para construir paz en territorios afectados por el conflicto. La importancia de estos trabajos no radica en teorizar o conceptualizar de manera abstracta sobre quién es este profesorado, sino que merece el estudio in-situ de las concepciones de actores sociales, como maestros y estudiantes que por décadas han vivido en estas comunidades y en consecuencia han logrado configurar una concepción particular y contextualizada del perfil del profesor constructor de paz en los territorios. Por lo tanto, la caracterización de este perfil docente en comunidades afectadas por el conflicto armado, merece el diseño de rutas metodológicas diversas que reconozcan en las voces de diferentes actores escolares constructos teóricos base, generadores de identidad y empoderamiento de las comunidades.

En tal sentido, la técnica de redes semánticas naturales modificada, articulada con el método importancia-frecuencia utilizado en la asociación libre, se ha constituido en una herramienta potente para recuperar la memoria histórica y semántica de los sujetos, en particular para evidenciar la concepción del perfil docente constructor de paz. La integración de estos componentes metodológicos ha posibilitado el diseño de una ruta para trabajar de manera in-situ desde el contexto escolar, logrando la recuperación de este contenido latente en los individuos.

La ruta metodológica planteada involucró inicialmente la identificación de la población objeto estudio, garantizando el acceso a las comunidades, de igual manera, se emplearon técnicas de muestreo estadístico para seleccionar a los participantes. Logrado lo anterior, se diseñó el instrumento de captura de datos, el cual, fundamentalmente involucra una pregunta estímulo y una breve descripción del proceso de aplicación, refiriendo claramente los aspectos éticos y de confidencialidad de los datos. El diseño del constructo estímulo contó con la valoración de juicio de expertos. Para la aplicación del instrumento, los investigadores

³⁰ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: jortegai@unimagdalena.edu.co

³¹ Maestrante en Enseñanza de las Matemáticas, Universidad del Magdalena; Especialista en estadística. Santa Marta, Colombia. Correo: victorvalenciaee@unimagdalena.edu.co

³² Estudiante de Especialización en Docencia Universitaria. Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: milenabuendiapp@unimagdalena.edu.co

se desplazaron a las zonas de trabajo contando con el acompañamiento de los directivos de las escuelas y socializando, mediante ejemplos puntuales, el trabajo a realizar.

Seguido de la captura de información, se procedió al cálculo y análisis de las categorías de análisis sugeridas por la técnica de redes semánticas naturales y el método de importancia frecuencia, identificando las definidoras que sustentan el núcleo semántico de la red y los consensos generados entre los diferentes actores de la comunidad educativa. Finalmente, se sugiere que los investigadores retornen a la zona focalizada para socializar los resultados obtenidos y generar espacios de reflexión que enriquezcan el proceso de promoción de una cultura de paz desde la generación de escenarios de paz y reconciliación.

Palabras clave:

Redes Semánticas Naturales Modificadas, Importancia – Frecuencia, Concepciones, Docente Constructor de Paz.

LA AMID, ALTERNATIVA PARA FORMACIÓN DE PROFESORES EN ZONAS DE POSCONFLICTO EN SUCRE

Juan Alberto Barboza Rodríguez³³
Judith Del Carmen Bertel Behaine³⁴
Sandra Rojas Sevilla³⁵
María Fernanda Sierra Carrillo³⁶

En la actualidad, no se puede desconocer, las presiones a que se ve sometida la educación en el país, debido a los procesos de cambio y globalización que se experimentan hoy en día. Debido a esto, se plantea la necesidad, de impartir formación pertinente y objetiva, que posibilite a los jóvenes, además de apropiarse de elementos de su realidad y cultura, desempeñarse de manera eficiente en la sociedad que los rodea, desarrollando procesos mentales, construyendo conciencia individual y colectiva.

En el plan de desarrollo 2016-2019 para el departamento de Sucre, se requiere desarrollar estudios de caracterización de la población escolar con enfoque diferencial, orientados a garantizar la restitución de derechos y fortalecer los procesos de desarrollo integral de corte etnoeducativo e inclusivo, para promover reconocimiento de la diversidad, así como la promoción de la identidad cultural en todos sus niveles y expresiones académicas, sociales y artísticas (Plan Departamental de Desarrollo-PDD, 2016)

Según algunos indicadores en el campo educativo en el departamento y en relación a la atención de víctimas del conflicto armado, se parte de una variación negativa en 2011-2012, año a partir del cual se logra una variación positiva, pasando de atender a 3893 estudiantes, en esta condición en el año 2012, a 5065 en el año 2015. Igualmente, la atención a los grupos étnicos reportó una variación negativa en el período 2012, respecto al 2011; para el año 2013 subió a 26 841 estudiantes atendidos, situación que cambió para los años subsiguiente, estos indicadores requieren de un fortalecimiento estructural y funcional con un nivel de esfuerzo alto de parte de los actores sociales. Se resalta la necesidad de impulsar un plan integral para fortalecer las oportunidades de desarrollo, formación y cualificación docente, en el marco de diferentes ejes. (PDD, 2016)

Atendiendo a esta necesidad de mejora de la calidad de la educación en el departamento, en el contexto de la cualificación de los docentes, se implementa desde el 2018, el proyecto “Fortalecimiento docente desde la Alfabetización Mediática Informativa y la CTel (AMID), como estrategia didáctico-pedagógica y soporte para la recuperación de la

³³ Magister en educación, Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sucre. Colombia. Correo: juan.barboza@unisucra.edu.co

³⁴ Magister en educación, Profesora investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sucre. Colombia. Correo: judithbertel@unisucra.edu.co

³⁵ Magister en matemáticas aplicadas, Profesora investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sucre. Colombia. Correo: sandra.rojas@unisucra.edu.co

³⁶ Magister en matemáticas, Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sucre. Colombia. Correo: mafer.sierra@gmail.com

confianza del tejido social afectado por el conflicto” financiado por COLCIENCIAS, con el objetivo de desarrollar competencias en los educadores del departamento, que permitan integrar la alfabetización mediática e informacional y TIC en sus prácticas de aula de tal manera que se reflexione y valoren las voces de los estudiantes ,docentes y de la comunidad educativa en general.

La experiencia se lleva a cabo en tres regiones del país, en Sucre, en los municipios de Chalan y Ovejas, en subregión de los Montes de María, zona de posconflicto. Este proceso se inició con una caracterización de los establecimientos educativos y de sus docentes en el manejo de la información, comunicación y TIC el cual mostró debilidades considerables. A partir de estos resultados se implementará un programa de formación, orientado a mejorar y cerrar las brechas que han surgido en estas comunidades vulnerables y que por diversos factores no han podido acceder a este tipo de formación.

Referencias:

Gobernación de Sucre (2016) Plan Departamental de desarrollo en Sucre 2016-2019 “Sucre progresa en paz”. Recuperado de <http://www.sucre.gov.co/>

Palabras clave:

Educación, Fortalecimiento docente, tecnología, comunicación, posconflicto

LA EXPERIENCIA FORMATIVA DE LOS MAESTROS DESDE LAS EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR

Lizzeth Marcelly Torres Quintero³⁷

La ponencia es la posibilidad de dar a conocer la propuesta de tesis doctoral que ha sido denominada “ Las experiencias formativas de los maestros en formación inicial a partir de las prácticas pedagógicas del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca, que pretende tener una mirada compresiva del ser humano en su rol de maestro en formación desde lo que concibe como experiencia formativa al desarrollar su práctica pedagógica, que para el caso particular del programa de pregrado en el plan de estudios se llama “Práctica Escolar I” y “Práctica Escolar II”, las cuales se desarrollan en básica primaria y básica secundaria respectivamente. Cada “Práctica Escolar” está compuesta por tres componentes: seminario, asesoría y trabajo de campo. La tesis focalizó su intencionalidad en el desarrollo del componente trabajo de campo, que se lleva a cabo en el contexto de las instituciones educativas con la cuales el Programa tiene convenios interinstitucionales.

Así mismo, debido al interés de la propuesta, el estado del arte se constituye en eje fundamental para definir el abordaje metodológico, en cuanto a la definición de la orientación del diseño, como la elaboración de las técnicas de recolección y análisis de la información.

Dicho abordaje metodológico tiene como eje la propuesta de Boaventura de Souza Santos (2009), denominada “Epistemologías del Sur” abordando los tres procedimientos metasociológicos denominados sociología de las ausencias, sociología de las emergencias y la traducción. Se acudió a las entrevistas narrativas y los grupos focales dialógicos para la recolección de la información y en cuanto al análisis se elaboraron matrices, cuya estructura estaba basada en lo que conceptualmente promueven los tres procedimientos metasociológicos.

Palabras clave:

Experiencia formativa, formación inicial, práctica, educación física.

³⁷ Doctora (c) en Educación, Universidad de San Buenaventura; Docente asociada Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. Universidad del Cauca. Cali, Colombia. Correo: lizmarto@unicauca.edu.co

LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL DEL PROFESORADO CHILENO DE PRIMARIA

Llarena Alejandra Berríos Valenzuela³⁸

Marcela Leonor Toro Collante³⁹

En los últimos cinco años, el aumento del alumnado inmigrante en el sistema educativo chileno ha sido explosivo, esto queda en evidencia con las cifras de matrícula que entrega el Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC, 2018), en el año 2015 había 30.625 estudiantes extranjeros matriculados, mientras que en el año 2018 hubo 113.585 estudiantes inmigrantes, es decir, en un intervalo de tres años, se pasó de una matrícula de 0,9% de estudiantes extranjeros a un 3,2%. Ante este fenómeno, como forma de dar respuesta a esta nueva necesidad educativa del país, surge la educación intercultural y el gobierno elabora una Política Nacional de Estudiantes Extranjeros 2018-2022, cuyo objetivo consiste en: “garantizar el derecho a educación e inclusión de estudiantes extranjeros en el sistema educacional, contribuyendo a fortalecer la calidad educativa, respetando los principios de igualdad y no discriminación enmarcados en los compromisos internacionales firmados y ratificados por el Estado de Chile” (MINEDUC, 2018). Para poder cumplir con dicho objetivo, no podemos soslayar un aspecto esencial como la formación del profesorado en educación intercultural. Debido a lo expuesto anteriormente, surgió la investigación que se realizó colegios de educación básica de carácter público de Santiago de Chile, el objetivo general de la investigación consistió en: “identificar las necesidades de formación en educación intercultural por parte del profesorado de educación primaria que trabaja con una alta tasa de alumnado inmigrante”.

La metodología se situó en el paradigma interpretativo–cualitativo y corresponde a un estudio de tipo fenomenológico. Para la recolección de la información, se utilizaron como estrategias entrevistas y registros de observación. Los principales resultados apuntan a que: los profesores y profesoras entrevistados indican que no han participado en ningún programa de formación docente en educación intercultural, no obstante, llevan cinco años en promedio trabajando con una alta tasa de alumnado inmigrante en sus aulas, donde las prácticas educativas en las que trabajan la interculturalidad, surgen principalmente de su propia práctica pedagógica, sin embargo, a veces el trabajo se les dificulta, ya que no cuentan con los elementos y estrategias necesarias para abordar este tipo de educación, por lo que consideran importante que, con el fin de aprovechar la riqueza cultural presente en el colegio, se realice una reflexión sobre el tipo de proyecto educativo que se debe ofrecer al alumnado, considerando multiculturalidad existente. Se puede concluir que, debido a la carencia de formación en educación intercultural en los docentes, se produce un desconcierto, y la forma de trabajar la interculturalidad responde más bien a la buena voluntad de cada docente y

³⁸ Doctora en Educación, con mención europea por la Universidad de Barcelona; Profesora investigadora de la Facultad de Educación, Psicología y Familia. Universidad Finis Terrae; Santiago, Chile. Correo: berrios@uft.cl.

³⁹ Magister en Educación y Diploma de Estudios Avanzados por la Universidad de Barcelona. Profesora investigadora de la Facultad de Educación, Psicología y Familia. Universidad Finis Terrae. Santiago, Chile. Correo: mtoroc1@uft.edu

centro, por lo que se hace necesario que reciban formación en este ámbito y se realicen programas de intervención basados en la experiencia y reflexión del profesorado apoyados por un grupo de expertos en el tema.

Palabras clave:

formación del profesorado, educación inclusiva, educación intercultural, diversidad cultural, investigación cualitativa

NECESIDADES FORMATIVAS DOCENTES EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ EN LA REGIÓN CARIBE

Darwin Jovany Tejeda García⁴⁰
 Francisco Jose Del Pozo Serrano⁴¹

La coyuntura social que vive Colombia con la transición hacia la consolidación de la paz destaca la necesidad de construir dinámicas que permitan la transformación social desde los diferentes actores y escenarios de la sociedad. En las sociedades de posconflicto, los docentes constituyen un factor importante para el éxito de la Educación para la paz (Zembylas, Charalambous & Charalambous, 2011; 2012). El trabajo es un aporte derivado de la tesis doctoral vinculada al Proyecto “Educación para la paz en las instituciones educativas y comunidades vulnerables de la Región Caribe colombiana convocatoria” (convocatoria 740-2015).

El objetivo de la investigación es estudiar las necesidades formativas que presentan los docentes para el desarrollo de la Educación para la Paz: “Cátedra de la Paz” en las instituciones educativas de la Región Caribe. La investigación de tipo descriptivo (Bisquerra et al., 2004), se desarrolló desde una perspectiva mixta, dado el uso y la aplicación de diferentes métodos, técnicas, estrategias y procedimientos de recolección y análisis de información; para estudiar el mismo fenómeno, problema, hecho u objeto particular (Blanco y Pirela, 2016; Serrano, 2009) desde ambas perspectivas. La muestra estuvo comprendida por 14 instituciones educativas en condición de vulnerabilidad social pertenecientes a 7 departamentos de la Región Caribe colombiana (Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, Guajira, Magdalena y Sucre). Para la determinación de la muestra se procedió por un muestro no aleatorio intencionado.

Los resultados plantean las problemáticas más frecuentes y relevantes que debe el docente mediar en el contexto escolar; así como las necesidades socioeducativas con mayores carencias en relación a los ejes de la Cátedra de la Paz. El análisis de las encuestas en relación con el nivel de conocimiento que tienen los docentes sobre los contenidos de la “Cátedra de la Paz” y las competencias ciudadanas, muestran menores porcentajes en los aspectos relacionados con los conocimientos y ejes indispensables para su implementación, con respecto al alto porcentaje que manifiesta no tenerlos. Lo que significa que los docentes manifiestan tener poca formación en los temas de paz; información también comprendida en las entrevistas donde se vincula la necesidad de formación docente en los diferentes ejes de la cátedra para la paz.

Se concluye la necesidad de formación docentes en temas de paz y acciones socioeducativas, a través de la mediación de la pedagogía escolar y la pedagogía social para la paz a fin de

⁴⁰ Doctorando en Educación, Universidad del Norte. Magister en Educación. Santa Marta, Colombia. Correo: darwint@uninorte.edu.co

⁴¹ Doctor en Ciencias de la Educación. Profesor investigador del Instituto de Estudios en Educación-IESE, de la Universidad del Norte. Colombia. Correo: fdelpozo@uninorte.edu.co

poder desarrollar procesos conjuntos de educación que permitan impactar en las transformaciones que se requieren. El reto social que deriva de la implementación de la educación para la paz requiere que los educadores estén capacitados para gestionar una educación para la paz de forma curricular y social que permitan generar prácticas educativas que nazcan de las realidades sociales para satisfacer necesidades de la vida cotidiana (educación social) hasta llegar a proposiciones que expliquen e interpreten desde la ciencia esos procesos (pedagogía social).

Palabras clave:

Paz, cultura de paz, formación docente, educación social, pedagogía social.

SALUD MENTAL EN LA PROFESIÓN DOCENTE

Olga Cleosilda Chica Palma⁴²
Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago⁴³

En el contexto de una época signada por grandes cambios, la sociedad ha venido enfrentando al sistema educativo a una dinámica de transformaciones constantes derivadas de múltiples fenómenos sociales. Estas transformaciones están sometiendo a las organizaciones educativas y en ellas a los docentes, al reto de un ejercicio profesional cada vez más complejo, de alto estrés y desgaste mental y emocional. Este nuevo rol es complejizado además por las nuevas condiciones de diversidad de las aulas, la heterogeneidad de estilos y necesidades educativas, el contexto social y familiar diverso y conflictivo, exige de los docentes procesos que en la mayoría de los casos no están preparados para asumir.

Este complejo reto se ve agravado por el paradigma cognitivista imperante en nuestro país, pero sobre todo por la ausencia de políticas de formación docente que respondan a esta necesidad. Se hace evidente que egresados de las escuelas normales y las licenciaturas del país, conservan prácticas tradicionales apartadas del desarrollo de competencias socioemocionales. El desconocimiento de esta realidad en la educación ha hecho que enfermedades como el síndrome de Bournot, o también llamado síndrome del profesor quemado para profesionales de la educación, sea una realidad cada vez más prevalente en las organizaciones educativas. Esta dinámica de la Instituciones Educativas no es tomada en cuenta como variable de la calidad educativa, pero es evidente que en las organizaciones educativas cada vez es más prevalente climas organizacionales tensos y conflictivos caracterizados por enfermedades laborales, ausentismos y desmotivación generalizada por parte de los docentes en detrimento de la calidad de la educación.

A ese respecto la presente ponencia hace una reflexión sobre esta problemática en dos perspectivas; la primera enfocada a la necesidad de abrir espacios de reflexión y resignificación al interior de las facultades de educación y las escuelas Normales para evidenciar la problemática y desarrollar programas de formación que permitan a los nuevos egresados responder a estas nuevas demandas de su profesión. Y en segunda instancia abrir un espacio de problematización en torno al papel que están ejerciendo en la gestión institucional el Comité Paritario en Seguridad y Salud en el Trabajo, también conocido como COPASST como organismo de promoción de la salud ocupacional en las Instituciones educativas.

Palabras clave:

Salud mental, Gestión Institucional, Resignificación, Salud Ocupacional, Síndrome de Bournot, Comité Paritario.

⁴² Doctora en Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Coordinadora Académica Escuela Normal Superior San Pedro Alejandrino;. Santa Marta, Colombia. Correo: olgacleo@gmail.com

⁴³ Doctor en Educación, Universidad de Salamanca (España). Docente Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: joswaldosanchez@gmail.com

TENDENCIAS SOBRE LA PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACION Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Diana Carolina Rubio Molina⁴⁴
Henry Giovany Cabrera Castillo⁴⁵

La línea de investigación en torno a los procesos reflexivos sobre la práctica pedagógica para la construcción de conocimiento escolar, ha tomado una gran acogida a lo largo de los últimos años. Autores como Dewey, 1989; Schön, 1992; Perrenoud, 2004; Domingo, 2013; Anijovich y Cappelletti, 2014; Souto, 2016, entienden el contexto escolar como un espacio de interacciones entre sujetos y por tanto un lugar de reflexión permanente y continua, en el que se pone en juego la realidad y las dinámicas propias de la misma. En este sentido, la construcción conocimiento no se da por separado de la práctica, sino que la reflexión de y sobre ésta, conlleva a la identificación de las necesidades fundamentales del sujeto y por tanto, la construcción teórica del conocimiento.

Esta propuesta, realiza una aproximación analítica desde el campo pedagógico, histórico, epistemológico y didáctico que conceptualiza y brinda herramientas metodológicas para abordar la práctica reflexiva en los procesos formativos.

La investigación se realiza en tres fases: la primera, una revisión exhaustiva sobre la conceptualización histórica y epistemológica de la práctica reflexiva docente, alcances, posibilidades, limitaciones que trae consigo la puesta en escena de la práctica reflexiva docente, así como las herramientas metodológicas que han dispuesto diversos autores para materializar los procesos reflexivos de la práctica, en el contexto educativo. La segunda, selección de artículos de investigación de mayor relevancia de acuerdo con la literatura consultada y enfatizando en los Handbook de los últimos tres años. Por último, análisis y discusión a través de un debate epistemológico de los textos sugeridos, indicando las tendencias sobre la práctica reflexiva que subyacen en la investigación.

Las tendencias conceptuales encontradas, establecen la práctica reflexiva docente como herramienta, metodología, enfoque o modelo para comprender la práctica desde un campo que trasciende el aula de clase. Otros estudios se encaminan desde un campo más metodológico buscando comprender los diferentes niveles de reflexión que puede alcanzar el docente de y sobre su práctica, los contenidos sobre los cuales hace su reflexión, las competencias y el desarrollo profesional que alcanza a través de la práctica reflexiva (Schön, 1992; Mezirow, 1998; Caser y Reagan, 2000), o desde los elementos que pueden estimular o activar la reflexión de dicha práctica.

⁴⁴ Doctorando en Educación. Estudiante Doctorado Interinstitucional en Educación UV-UPN-UD, Universidad del Valle. Colombia. Correo: rubio.diana@correounivalle.edu.co

⁴⁵ Doctor en Educación, Profesor Investigador, Director de Programa Licenciatura en Etnoeducación. Universidad del Valle, Colombia. Correo: henry.g.cabrera.c@correounivalle.edu.co

A manera de conclusión, los acercamientos muestran que hay divergencias entre las formas de entender la práctica reflexiva docente que a su vez se traduce en una riqueza tanto conceptual como metodológica que posibilita la ampliación del campo de estudio y su puesta en práctica en las realidades escolares.

Palabras clave:

Práctica reflexiva, formación y desarrollo profesional docente.

VALORACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y PEDAGÓGICAS EN EL APRENDIZAJE MUSICAL, PARA EL FOMENTO DEL AMOR POR LOS PROCESOS EDUCATIVOS Y ESCOLARES EN LA ESCUELA FILOMENA CARVAJAL DE LA VEREDA CEIBITA N°4

Fredys Antonio Bravo Ortiz⁴⁶

Esta ponencia describe el proceso y los resultados de un estudio que tuvo como objetivo crear estrategias educativas y pedagógicas del aprendizaje musical en la escuela Filomena Carvajal de la Ceibita N°4, municipio de Cereté-Córdoba-Colombia para fomentar el amor por los procesos educativos escolares. Se partió de la problemática del desinterés, la poca motivación y la poca valoración que tienen los niños, jóvenes y adultos por los procesos educativos. Se realizó un marco de referencias, donde hay una consulta documentada de distintos autores y distintos conceptos, que permitieron viajar a través de pensamientos a diferentes partes del mundo, buscando aportes que se relacionaran con el objetivo de este trabajo, donde los participantes tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre su realidad y lo que los afecta. Esta investigación se desarrolló con un abordaje cualitativo, con un diseño metodológico de investigación acción participativa (IAP), empleando las técnicas de la entrevista semiestructurada, la observación directa participante y grupo focal. Esto permitió identificar diferentes ambientes dentro de los cuales se dan factores negativos que obstaculizan el desarrollo personal e influyen en la actitud de los miembros de la comunidad en sus procesos educativos; estos ambientes son: el ambiente personal, el ambiente familiar, el ambiente sociocultural y el ambiente escolar, donde se encontraron factores como el bajo nivel económico, el bajo nivel escolar, las creencias negativas de los padres, la poca actitud de los jóvenes frente a sus procesos académicos, la poca visión a futuro y la poca capacidad de aspirar a una mejor calidad de vida que hacían un conjunto armónico negativo que influenciaban la mentalidad de todos los miembros de la comunidad. Esto permitió crear estrategias para la reflexión y la transformación de los factores que afectaban la realidad, logrando transformarla a tal punto de proyectarse en una vida profesional.

Palabras clave:

Estrategias educativas y pedagógicas, aprendizaje musical, amor y procesos educativos escolares.

⁴⁶ Licenciado en educación básica con énfasis artística música. Colombia. Correo: fbravo1682@hotmail.com

ÁREA TEMÁTICA N° 3: Pensamiento crítico decolonial

ANÁLISIS CRÍTICO DE LA ECONOMÍA SOLIDARIA EN COLOMBIA. ESTUDIO EN CLAVE DECOLONIAL

Camilo Fernando Calderón Suaza⁴⁷

Paola Andrea Cardona Buendía⁴⁸

En el marco del proyecto de investigación denominado “Alcance y límites de la potestad sancionatoria del Estado colombiano frente a las organizaciones de economía solidaria”, financiado por la Universidad Cooperativa de Colombia, emergió, como categoría de análisis, la autonomía del Derecho Social y Solidario, la cual fue abordada por los investigadores utilizando la herramienta metodológica del Análisis Crítico del Discurso (ACD), adoptando un enfoque decolonial del derecho de tal manera que sea posible imaginar un mundo más solidario a partir de la construcción de otros sentidos, desde el reconocimiento de la pluralidad e interculturalidad, en perspectiva anti-hegemónica.

En el marco de la investigación precitada, la necesidad de promover la autonomía del Derecho Social y Solidario como posibilidad de realización de los propósitos de la Economía Social y Solidaria en tanto alternativa a la economía de mercado resultó ser uno de los principales hallazgos, de lo que se derivó la crítica acerca de los límites que le impone la regulación normativa a la Economía Social y Solidaria, manteniéndola en la marginalidad y restringiendo su potencial alternativo y llamando la atención acerca de la urgente necesidad de construir estrategias que promuevan, desde la solidaridad, condiciones de vida buena y de desarrollo sostenible.

Así, desde una perspectiva decolonial, que implique el rompimiento con la hegemonía jurídico-occidental y reconozca, bajo un enfoque pluralista, es viable la consolidación de alternativas que posibiliten la construcción conjunta de sentidos y prácticas basadas en una solidaridad no juridizada.

Palabras clave:

Cooperativismo, interculturalidad, descolonización, pluralismo jurídico.

⁴⁷ Maestrante en Filosofía del Derecho y Teoría Jurídica. Profesor Investigador de la Facultad de Derecho de la Universidad Cooperativa de Colombia sede Ibagué, Colombia. Correo: camilo.calderon@campusucc.edu.co

⁴⁸ Magister en Derecho Penal. Decana de la Facultad de Derecho de la Universidad Cooperativa de Colombia sede Ibagué. Correo electrónico: paola.cardonab@ucc.edu.co

HABILIDADES COGNITIVAS EN LA LECTURA QUE MOTIVAN PENSAMIENTO CRÍTICO

Mercedes Pérez Estrella⁴⁹

El desarrollo del pensamiento crítico desde los grados precedentes se constituye en un objetivo importante para el proceso educativo, en esta investigación se busca la potenciación de habilidades metacognitivas desde la lectura que posibiliten el desarrollo de un pensamiento superior como parte de la práctica pedagógica, y que incida dentro del currículo de la Institución Educativa. Para esto, se propone un método de investigación mixto. Los participantes elegidos para este estudio son estudiantes de grado tercero en la práctica pedagógica de Castellano. Entre los objetivos que esta investigación busca están: construir una noción de pensamiento crítico basada en el contexto latinoamericano, analizar la incidencia de las políticas educativas en la formación del pensamiento crítico en un colegio de Santa Marta. Proponer un modelo de estrategias de pensamiento crítico dentro de la práctica pedagógica. De igual manera, se espera identificar dentro de esta investigación la concepción que se tiene del pensamiento crítico. Asimismo, analizar las políticas educativas y sus repercusiones dentro de las prácticas pedagógicas.

Palabras clave:

Pensamiento crítico; práctica pedagógica; políticas educativas; docentes; estudiantes.

⁴⁹ Doctoranda en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: mecheestrella@gmail.com

LA ESCUELA EN COLOMBIA COMO LA INSTITUCIÓN COLONIAL POR ANTONOMASIA

William Hernando Saa Rico⁵⁰

Olver Quijano Valencia⁵¹

Este trabajo tiene principalmente dos objetivos: el primero es mostrar cómo en Colombia la escuela ha sido históricamente la institución colonial por antonomasia, y cómo se han logrado imponer sus más frívolos modales cortesanos como importantes valores sociales, olvidando que sus raíces se hayan en las relaciones de poder y la violencia. El segundo objetivo es proponer una medida de intervención para intentar mitigar las acciones violentas que están normalizadas en las relaciones al interior de la escuela, procurando convertir este escenario conflictivo en uno de convivencia pacífica. Por este motivo, se debe recordar que la escuela no surge como una institución filantrópica per se. La educación formal se ha desplegado en un contexto conflictivo que siempre ha intentado imponer una racionalidad a los individuos a los que va dirigida, tanto para vasallos, aborígenes y africanos en la época colonial, como para cualquiera que en el presente no se considere un primus inter pares, porque la escuela no busca el consenso, sino que constriñe a través de la jerarquización de sus relaciones. Por ejemplo, si bien en el pasado era fácil observar cómo la violencia física hacia parte de los métodos de enseñanza empleados cotidianamente, en la actualidad la violencia física está proscrita pero se ha sofisticado a tal punto, que no solo continúa normalizada, sino que se ha idealizado el rol que cumple en la escuela, permitiendo que se confunda la estética con la ética.

Así pues, para cumplir con estos objetivos, es necesario emplear un enfoque fenomenológico para develar las diferentes características y manifestaciones que tiene una problemática tan compleja como la violencia en las instituciones educativas. Además, debido al tipo de investigación cualitativa que se lleva a cabo, se necesita una metodología que permita recoger información directamente de los sujetos, sin recurrir exclusivamente a filtros o libretos preconcebidos, teniendo en cuenta la importancia de las experiencias de cada uno de estos actores en lo que se ha denominado como interaccionismo conversacional, lo cual hace posible trabajar con datos que en otros tipos de investigación serían cuestionables por su falta de rigor científico, pero que en todo caso constituyen un punto de partida para la investigación de un fenómeno como éste. En este sentido, se ha encontrado que hay una creencia extendida de que la violencia en la escuela se reduce al bullying, pero esto no es cierto, porque la violencia es posible caracterizarla en las relaciones entre estudiantes, docentes y directivos docentes. Asimismo, no se pueden establecer causas y consecuencias únicas en relación con la violencia en la escuela y la conflictividad de sus relaciones, haciendo necesario un acercamiento menos rígido para tratar de establecer cómo y por qué

⁵⁰ Doctorando en Educación, Universidad de San Buenaventura; Magister en Enseñanza de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Colombia. Cali, Colombia. correo: williamhernandosaa@hotmail.com

⁵¹ Doctor en Estudios Culturales latinoamericanos, Universidad Andina “Simón Bolívar”; Magíster en Estudios sobre Problemas Políticos Latinoamericanos, Universidad del Cauca. Cali, Colombia:

se manifiesta esta problemática en la escuela, para lo cual se propone a la escuela como un escenario conflictivo, pero también de convivencia pacífica.

Palabras clave:

Violencia, estudiantes, docentes, directivos docentes, escenario conflictivo, convivencia pacífica.

LA UNIVERSIDAD COMO ESCENARIO DE COLONIALIDADES EPISTÉMICAS: INCOHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRÁCTICA

María Isabel García Cabrera⁵²

La sistematización de experiencias de intervención e interacción social con comunidades de la zona urbana y rural del Municipio de Cali, como una modalidad de investigación que parte de las experiencias para la interpretación crítica y la producción de conocimientos a partir de las mismas, ha permitido realizar una aproximación a la manera como las distintas universidades, han venido llevando a cabo propuestas, proyectos y programas en diversos sectores de la ciudad.

De esta manera, el propósito u objeto de esta sistematización de experiencias, consistió en indagar por las metodologías, enfoques, procesos, resultados e impactos generados, desde las experiencias vivenciadas por parte de las organizaciones sociales de base comunitaria presentes en estos contextos de intervención social.

Entre los principales resultados de esta sistematización se cuenta con que la participación de los actores sociales de estos contextos comunitarios, se reduce a una mera instrumentalización, evidenciando además que los saberes de los grupos étnicos, humanos y culturales presentes en estos contextos se invisibilizan, de tal forma que se colonizan las formas de pensamiento y conocimientos propios, evidenciando una incoherencia entre el discurso decolonial y la práctica colonial.

Lo anterior permite concluir que las universidades, a través de sus proyectos de investigación, programas de educación continua y eventos de divulgación académica, continúan implementando metodologías extractivas de los saberes y conocimientos propios de las comunidades, imponiendo discursos y paradigmas de desarrollo que se originan y sirven al modelo capitalista neoliberal desde la excusa de una globalización que promueven como “ciudadanía del mundo” pero que realmente disfraza la homogenización (integración/asimilación) que subyace a una interculturalidad funcional, acompañada de slogans y discursos publicitarios que distan mucho de plantear una postura política con base en el pensamiento crítico decolonial.

Finalmente, se trazan unas posibles rutas de acción desde las tres funciones sustantivas de la Educación Superior- docencia, investigación, proyección social, las cuales, al ser transversalizadas por la internacionalización-basada en la interculturalidad- y el pensamiento crítico decolonial desde el sur, permitirá la construcción de nuevos referentes para la actuación social y para la formación de profesionales contextualizados, críticos y con identidad pluri-étnica y multicultural.

Palabras clave:

Sistematización de experiencias, universidades, comunidades, colonialidad, saberes

⁵² Doctoranda en Educación. Magister en Intervención Social . Colombia. Correo: maisa2470@gmail.com

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA DIMENSION DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Karen García Tabares⁵³

En la mayoría de los casos la enseñanza de las ciencias sociales propicia un aprendizaje memorístico y no responde a la formación del pensamiento crítico en los estudiantes ante un mundo inmerso en la globalización donde los medios de comunicación según las relaciones de poder exponen visiones locales, nacionales y mundiales que son importantes retomar en la escuela, relacionarlas, desde una posición crítica ante la realidad social, económica y política en la que vivimos.

Conclusiones: La línea de didáctica de las ciencias abre una mirada amplia enfocada al desarrollo de dimensiones de pensamiento para incitar al aprendizaje profundo y evitar la repetición de datos, información y discursos. La escuela tradicional de forma emergente está entrando en crisis, pues es necesario que responda a las nuevas sensibilidades, modos de percibir y expectativa creadas en los alumnos, facilitando la comprensión, interpretación y análisis de la información suministrada, donde el pensamiento

Palabras clave:

Pensamiento crítico, medios de comunicación, ciencias sociales.

⁵³ Karen García Tabares. Licenciada en Ciencias Sociales. Universidad de Caldas. Integrante del Grupo Currículo, Universidad y Empresa (CUE). karen.211416303@ucaldas.edu.co

**ÁREA TEMÁTICA N°4: Dinámicas sociales de las lenguas y culturas en
contacto en el territorio nacional**

CONFIGURACIÓN DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DEL IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS EN EL NIVEL DE BÁSICA PRIMARIA: ESTADO DE LA CUESTIÓN

Luis Alberto Humanez Atencio⁵⁴

Aprender un idioma extranjero en el contexto colombiano es esencial en este mundo globalizado pues permite el intercambio tanto comercial como de conocimientos que el país realiza con diferentes naciones que se refleja en la capacidad de los ciudadanos en entender y procesar la nueva información para contribuir al desarrollo de una sociedad más equitativa. Actualmente se puede encontrar en la realidad educativa que en el nivel de básica primaria se presentan dificultades en cuanto a: escaso desarrollo de las habilidades lingüísticas del idioma inglés por parte de los estudiantes, predominio de la utilización de métodos de enseñanza tradicionales enfatizados en una sola habilidad (lectura), enseñanza centrada en la gramática y el vocabulario, insuficiente utilización de métodos de enseñanza comunicativos, carencia de un trabajo didáctico organizado de forma sistémica, para estimular el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Desde esta perspectiva se está diseñando un modelo didáctico que configure las habilidades lingüísticas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma extranjero inglés en el nivel de educación básica primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría Santiago Canabal de Tierralta Córdoba. Esta investigación se está orientando desde la investigación acción teniendo en cuenta que a partir de sus ciclos se podrá mejorar las prácticas didácticas que ocurren en el aula de clases. Por lo tanto, el objetivo de esta ponencia es presentar el estado de la cuestión del tema de investigación antes expuesto, teniendo en consideración los núcleos teóricos de habilidades lingüísticas y nivel de básica primaria. Por otra parte se presentarán aquellos artículos publicados en revistas indexadas de universidades a nivel nacional y/u organizaciones especializadas en el campo lingüístico de idiomas extranjeros como la revista Profile de la Universidad Nacional de Colombia, Colombian applied linguistic de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, la revista Ikala de la Universidad de Antioquía, la revista Lenguaje de la Universidad del Valle, la How Journal revista de la asociación colombiana de profesores de inglés, etc. y a nivel internacional se tendrán en cuenta artículos publicados en la revista Perfiles Educativos de la Universidad Autónoma de México, la revista de Lingüística Teórica y Aplicada de la Universidad de Concepción de Chile y la revista Didáctica. Lengua y Literatura de la Universidad Complutense de Madrid. Esta indagación pondrá en evidencia la actualidad y pertinencia de la investigación de la configuración de habilidades lingüísticas en el nivel de básica primaria.

Palabras clave:

Habilidades lingüísticas, idioma extranjero inglés, básica primaria

⁵⁴ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: lahumanez@gmail.com

INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTEXTUALIZACIÓN: FRANCÉS Y TURISMO EN EL CARIBE COLOMBIANO

Ronan Emeric Demangeot⁵⁵

Desde el episodio de la Torre de Babel, los hombres intentan comunicar para intercambiar, aprender y simplemente entenderse. Sin embargo, a pesar de los miles de años de experiencia, ninguna pedagogía de la enseñanza de idiomas ha encontrado un verdadero consenso. El modelo más común hoy en día es comenzar a enseñar un idioma extranjero lo antes posible para todos los niños. La verdad es que la mayoría de los estudiantes no podrán hablar bien incluso después de 10 años de aprendizaje. Al mismo tiempo, se debe enfatizar que la mayoría de estos mismos estudiantes no necesitarán usar un idioma extranjero "dominante". Además, la aparición de aplicaciones móviles para traducción en vivo, gratuita y cada día más efectiva nos obliga a repensar los conceptos básicos de la enseñanza de idiomas extranjeros y las necesidades reales de nuestros estudiantes, tanto en Francia, en Colombia como en el resto del mundo. Los resultados actuales no están a la altura de los esfuerzos proporcionados, ya sean financieros o humanos.

A través de mi investigación, busqué establecer un diagnóstico de la situación de la enseñanza de idiomas extranjeros en Colombia, analizarla y mejorarla. En este sentido, estudió los factores de edad, intensidad, métodos pedagógicos, contextualización que pueden ayudar a mejorar los resultados.

Consciente de que la apertura del país al turismo hace que sea urgente para los profesionales del sector dominar otros idiomas, decidí trabajar con las personas involucradas en la carrera turística de la Universidad del Magdalena para desarrollar un programa de enseñanza del francés contextualizado al contexto de la región del Caribe Colombiano y entonces interdisciplinario.

En este sentido, trabajo para identificar las necesidades reales de los profesionales y estudiantes. Estudié el programa de turismo de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas de la Universidad del Magdalena y la forma en que trabajan juntos los diferentes profesores de la carrera. Probé de adaptar el contenido de un programa de francés al contexto turístico del Caribe Colombiano y discutirlo con los estudiantes como parte de un proceso de investigación-acción. El objetivo es lograr que estudiantes principiantes dominen el francés (B2) en poco tiempo y así establecer pistas para mejorar, en el currículo, la enseñanza de idiomas extranjeros gracias a la interdisciplinariedad y a la contextualización.

Mi investigación es mixta, tanto cuantitativa como cualitativa, con una investigación-acción en el aula durante 1 año y medio. La contextualización e interdisciplinariedad de las materias

⁵⁵ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA. Magister en Didáctica del Francés como Lengua Extranjera en la Université de Savoie, France. Docente de francés en varias instituciones en Francia y en Colombia. Santa Marta, Colombia. Correo: ronan.demangeot@gmail.com

son elementos clave para una educación de calidad que satisfaga las necesidades de los actores de la sociedad.

Palabras clave:

Idioma extranjero; interdisciplinariedad; contextualización; investigación acción; currículo.

TENSIONES ENTRE EL CASTELLANO Y EL AWÁPIT EN JOVENES DEL PUEBLO AWÁ

Estefanía Nathalia Burbano Salazar⁵⁶

Esta ponencia se enfoca en las tensiones que se presentan entre el castellano y el awápit en jóvenes Awá, afrodescendientes y colonos, lo cual hace parte de los avances de un proceso de investigación orientado hacia la interpretación de las concepciones sobre diversidad cultural y la situación actual del awápit en las comunidades educativas que conforman las instituciones: Tecnológica Agroindustrial Indígena y Ospina Pérez, ubicadas en los municipios del Diviso y de Ricaurte del Departamento de Nariño.

El desarrollo de la metodología se construye desde un enfoque decolonial y los principales resultados evidencian que existen cuatro perfiles sobre hablantes y no hablantes del awápit, aquellos que entienden y hablan la lengua, quienes solo la entienden pero no la hablan, quienes están en proceso de aprendizaje y los jóvenes indiferentes por aprenderla; todo esto genera tensiones entre jóvenes Awá y jóvenes que pertenecen a otras poblaciones con el castellano como lengua materna y que deben aprender el awápit por pertenecer a instituciones educativas las cuales incluyen en su plan de estudios la enseñanza de esta lengua. Sí bien en principio los no hablantes atribuyen el no serlo a las complejidades de los fonemas y grafemas propios del awápit, es preciso agregar que desde las familias Awá han dejado de transmitir la lengua y se ha promovido el uso del castellano como aquello que a la población le resulta útil y le permite sobrevivir fuera de su territorio.

Por otra parte, los jóvenes hablantes del awápit consideran que en los intentos de transmitir su lengua y enseñarla a jóvenes afrodescendientes y colonos afrontan tensiones que trascienden al escueto proceso de traducción, debido a la falta de comprensión sobre las lógicas que se han construido a partir de significantes únicos de la cultura Awá que dan cuenta de otras formas de ver y sentir el mundo y que representan un choque para las lógicas occidentalizadas marcadas en

jóvenes afrodescendientes, colonos y algunos jóvenes Awá, por lo cual les resulta complejo comprender las significaciones compartidas por los hablantes, además estos procesos de significación dentro de las dinámicas sociales de las lenguas en contacto son perturbadas por observarlas exclusivamente desde sus elementos funcionales y no desde la materialización del pensamiento que representa el sello identitario de una cultura expresada a través de su lengua y de la oportunidad que esto supone para construir locus de enunciación.

Lo anterior deja ver la necesidad de construir procesos educativos que trasciendan a la vaga reunión de culturas dentro de un mismo contexto o al uso de un mismo código para comunicarse, promoviendo diálogos sentipensantes que rompan las barreras suscitadas por

⁵⁶ Magister en Educación Universidad de Nariño. Integrante del Grupo de Investigación GIDEP- Categoría A Colciencias 2017, Docente -Tutora Programa Para La Excelencia Docente y Académica: Todos a Aprender 2.0, Ministerio de Educación Nacional, Colombia. Correo: estefaniaunad@gmail.com

las tensiones de las lenguas en contacto y que permitan generar procesos de acercamiento sobre la diversidad cultural.

Palabras clave:

Awápit, decolonial, locus, significantes, sentipensante.

ÁREA TEMÁTICA N° 5: La interculturalidad y la interdisciplinariedad en el marco de las Ciencias de la Educación. Un desafío para la formación ciudadana

CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN EL CURRÍCULO EDITADO POR EL MEN PARA ENSEÑAR INGLÉS

Milton Fredy Rodríguez Sánchez⁵⁷

La ponencia presenta los resultados parciales de una investigación de tesis doctoral centrada en el estudio de categorías de análisis para comprender la concepción de interculturalidad que subyace en los libros de texto promovidos por el MEN para la enseñanza del inglés en el nivel de secundaria en Colombia. Dichas categorías de análisis buscan demostrar si existen elementos que conformen una propuesta pedagógica concreta que permita o sugiera la construcción de ciudadanos interculturales de los que hablan los documentos oficiales en materia de bilingüismo en Colombia.

Comprender en qué medida se desarrolla la ciudadanía intercultural a través del currículo editado propuesto por el MEN para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en los estudiantes de secundaria de los colegios oficiales en Colombia.

Identificar la concepción de interculturalidad que subyace en los libros de texto propuestos por el MEN para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en secundaria del sector oficial.

Analizar la concepción de interculturalidad de los libros de texto editados por el Ministerio de Educación Nacional para la enseñanza del inglés y su incidencia en los estudiantes y docentes de secundaria del sector oficial de la región.

Reconocer en qué medida los contenidos culturales, lingüísticos presentados en la propuesta curricular del MEN para la enseñanza del inglés, responden a la construcción de un ciudadano intercultural.

¡Para el desarrollo metodológico se tomará como insumo de análisis, comprensión e interpretación, los libros de texto Way to go 6, 7, 8, e English, Please! 1,2,3 del Programa Nacional de inglés, Colombia Very Well! 2015 – 2025, asimismo, los lineamientos curriculares, estándares, Derechos Básicos de Aprendizaje y directrices del MEN. Se diseñará y aplicarán, rejillas de análisis o rubricas de análisis que permitan analizar y comprender la forma en que está dada la cultura, la lengua y la interculturalidad en los libros de texto. Se realizarán entrevistas semi estructuradas a algunos docentes de inglés de la región, con el propósito de conocer la forma en que ellos están abordando en sus prácticas pedagógicas la cultura, la lengua e interculturalidad a través de la implementación de los libros de texto. Se visitarán algunas instituciones educativas urbanas y rurales de la región, con el propósito de conocer las voces o testimonios de los estudiantes como actores sociales, educativos y consumidores de los libros de texto, los cuales fungen como artefactos culturales lingüísticos e interculturales en su proceso de aprendizaje. Estas acciones metodológicas, de

⁵⁷ Doctorando en Ciencias de la Educación de la Universidad del Tolima. Magister en Educación. Docente de inglés de primaria y secundaria del sector oficial de Girardot, Colombia. Correo: milton222015@hotmail.com

tipo epistemológico y pragmático que hasta ahora se plantean en la propuesta de investigación, se realizarán por fases o momentos “fase inicial o exploratoria, epistemológica, pragmática, de análisis y conclusiones”, todo ello se realizará teniendo como eje central la interculturalidad, la lengua, la cultura, la ciudadanía intercultural, la noción de currículo y su pertinencia para el contexto educativo donde tendrá lugar la presente investigación.

Después de realizar la investigación se podrá reconocer, comprender y explicar la concepción de interculturalidad que se traslapa en los libros de texto editados por el MEN para la enseñanza del inglés en secundaria, las similitudes, los acercamientos, las incidencias entre la concepción de interculturalidad del MEN, los docentes de inglés y estudiantes de secundaria del sector oficial. Igualmente se podrá reconocer en qué medida los contenidos culturales lingüísticos del currículo editado por el MEN responden a la formación y desarrollo del tipo de ciudadano intercultural que se pretende gestar desde las instituciones educativas oficiales.

Palabras clave:

Interculturalidad, Libro de texto, Cultura, Ciudadanía intercultural

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y REDES ACADÉMICAS: PLURALISMO Y DIALOGO

Liliana Margarita del Basto Sabogal⁵⁸

Se parte de la reflexión en torno a las ciencias de la educación y las redes académicas en el ámbito de la educación, argumentando que se constituyen en componentes de la formación y, en consecuencia, en pretextos y oportunidades para la construcción de ciudadanía, en el marco del pluralismo, el dialogo y la consolidación de principios que soportan la producción de conocimientos, el desarrollo humano y la transformación social. Esto se valida, con la diversificación y expansión creciente del debate educativo, que emerge de las transformaciones de los sistemas educativos contemporáneos, en el marco de tendencias actuales de orden global.

Dichas tendencias se manifiestan en innovaciones curriculares y pedagógicas, estrechamente vinculadas con procesos de orden cultural, económico y político, que obligan a reflexionar acerca de la orientación que deben asumir las investigaciones sobre la educación, así como el potencial que aportan disciplinas como la antropología, la historia, la sociología, el derecho, entre otras y, en el caso específico de niveles de formación doctoral como el que se ofrece a través de la Red Académica de las 9 universidades que conforman RUDECOLOMBIA, las ciencias de la salud y las humanidades, para la re significación y apropiación del discurso educativo en contextos específicos.

Esta reflexión obliga a considerar, de acuerdo con Dottrens y Mialaret, los desarrollos alcanzados en el diálogo con todas las disciplinas relacionadas con la educación, por lo cual la formación en ciencias de la educación exige el desarrollo de conocimientos y capacidades muy diversos, dada la multiplicidad de objetos, metodologías y perspectivas epistemológicas implicadas en la construcción de conocimientos en este ámbito. (Ríos, sin fecha).

De manera que, en este contexto, vale la pena reflexionar de forma sistemática acerca de cuál es el significado de un Doctorado en Ciencias de la Educación, en función de su aporte al conocimiento, a la consolidación teórica de este campo de estudio y al impacto que este genera en la sociedad.

Se trata, entonces de propiciar oportunidades de desarrollo académico basadas en la cooperación. La identificación de problemáticas comunes a un conjunto de comunidades académicas, articuladas en torno a la búsqueda de estrategias que permitan el desarrollo de conocimientos y el intercambio de saberes y experiencias, se constituye también en una

⁵⁸ Posdoctora en Investigación en Ciencias Sociales, niñez y juventud, doctora en Ciencias de la Educación. Directora Académica Nacional y en la Universidad del Tolima del Doctorado en Ciencias de la Educación que ofrece RUDECOLOMBIA. Profesora Titular T.C de la Universidad del Tolima. Colombia. lilianadelbasto@gmail.com

necesidad para los programas de doctorado que aspiran a contribuir de forma efectiva a las transformaciones que requiere la sociedad.

Palabras clave:

Ciencias de la educación, pluralismo, redes académicas, interdisciplinaridad, ciudadanía.

CONTEXTO INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA INTERNA DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA

Nelson Adolfo López Garzón⁵⁹

Es importante determinar el conocimiento que los estudiantes de Medicina Interna posean de salud Intercultural en la práctica médica diaria. Buscamos establecer ese conocimiento mediante una encuesta que permita visualizar la interacción entre interculturalidad y salud en los estudiantes universitarios de Medicina Interna.

Objetivos: Conocer y comprender la formación de los estudiantes de Medicina Interna de la Universidad del Cauca en contextos de Interculturalidad.

Metodología: Análisis cuantitativo mediante encuesta de Conocimientos, Actitudes y Prácticas(CAP) en los estudiantes de Medicina Interna de la facultad Ciencias de la Salud de la Universidad del Cauca.

Palabras Claves:

Interculturalidad, Salud, estudiantes, Medicina Interna, conocimientos.

⁵⁹Doctorando en Educación en Universidad San Buenaventura Seccional Cali; Maestría en educación y Desarrollo Humano en Universidad San Buenaventura Seccional Cali, Colombia. Correo: nlmart99@hotmail.com

CURRICULO INTERCULTURAL COMO GENERADOR DE PAZ Y JUSTICIA TERRITORIAL

Jennifer Tatiana Ortiz Segrera⁶⁰

Luis David Gamarra Rosado⁶¹

En la actualidad, la interculturalidad se da en todos los contextos, territorios, instituciones educativas, debido a que se fundamenta en la formación de las personas para obtener las habilidades y destrezas que permitan relacionarse con los diferentes individuos, colectivo de personas y con la sociedad, dentro de parámetros de respeto, dialogicidad y la coexistencia de la valoración sociocultural, fomentando los modos y estilos de vida de las comunidades. La ley General de educación (Ley 115 de Febrero 8 de 1994) señala en el entre sus directrices que las instituciones educativas tienen la autonomía para desarrollar una educación integral que sea acorde a las realidades políticas, socioculturales, que mejore la calidad de vida y educativa, así como su cobertura y eficiencia en los contextos en los cuales se encuentran contribuyendo a la construcción de una identidad cultural; así pues, se debe trabajar por la representación de las voces en el currículo, siendo este contextualizado que pueda ofrecer tanto para los actores de la institución como para la comunidad en general, un aporte a la generación de personas críticas con autonomía frente a la imposición curricular homogeneizante que se ha promovido desde el Estado.

Convirtiendo el contexto educativo en parte vital de aprendizaje y la convivencia, que les permita construir el conocimiento de manera colectiva (Palomino y Dagua, 2010), crítica y que pueda transformar las realidades del territorio, recogiendo sus costumbres, gustos, orígenes u otras características que fortalezcan su identidad y que conlleven a la generación de ciudadanos activos, preponderantes por ambientes de paz y convivencia social.

Esta investigación se circunscribe desde la metodología de acción investigativa cooperativa en un territorio afrocolombiano; cuyo fin teleológico se fundamenta en promover en los actores socioeducativos, oportunidades para repensar, prescribir y reescribir en los contextos comunitarios concretos, el papel que ha de jugar la escuela a través de sus maestros, padres de familia, líderes y autoridades tradicionales y civiles como agentes inmersos en estos escenarios socioculturales,

La propuesta investigativa, tiene como dinámica una acción colaborativa entre investigadores y comunidad educativa, para concertar acciones dialógicas y definir un plan de trabajo donde la investigación, la acción y la cooperación se conjugan en una espiral del cambio educativo

⁶⁰ Maestrante en educación, Universidad Sergio Arboleda. Administradora de Empresas. Joven Investigador e Innovador Colciencias 2018 – Grupo Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU, Universidad del Magdalena. Profesional apoyo Académico Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA. Santa Marta, Colombia. Correo: jortizs@unimagdalena.edu.co

⁶¹ Maestrante en educación, Universidad Sergio Arboleda. Licenciado en Filosofía y estudios políticos. Asistente de Investigación Grupo Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: lgamarra@unimagdalena.edu.co

como base metodológica en perspectiva de supuestos paradigmáticos sociocríticos y emancipatorios.

Este aporte destaca el carácter emic de la investigación, para ello la conformación de un equipo cooperativo de trabajo es la esencia que garantiza que las iniciativas de innovación curricular permanezcan en el tiempo, así pues, la propuesta emerge del análisis de necesidades y evaluación de prácticas curriculares interculturales, en un primer momento, y de elaboración, puesta en marcha de un proyecto curricular pertinente y contextualizado, en un segundo momento.

Desde luego, la reflexión de este ejercicio investigativo se aproxima a los procesos de reivindicación y apuesta por una vida más emancipadora de las comunidades, evidenciándose cada vez más, la necesidad de trabajar por una educación que esté sustentada en la localidad y enriquecida por las tensiones entre ésta y los denominados saberes universales; donde individuos y colectivos están viviendo complejas adversidades de índole social, política, cultural y económica.

Palabras clave:

Educación, interculturalidad, currículo, territorio, escuela.

DEMOCRACIA Y PAZ: UNA MIRADA DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN ESCUELAS PÚBLICAS DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA

Vanessa Tatiana Badillo Jiménez⁶²

Jorge Mario Ortega Iglesias⁶³

La firma del acuerdo de paz entre el Gobierno y las FARC traza un camino hacia nuevas oportunidades para Colombia y la educación se vislumbra como la herramienta más poderosa para crear los cimientos de esa paz con equidad que tanto soñamos; la educación para la paz se debe fomentar desde los centros educativos hacia la comunidad con la inclusión de diferentes escenarios de participación y resolución de conflictos (Chaux & Velásquez, 2017). Según Manuel Manrique (UNICEF, 2004), un 30% de niños, niñas y adolescentes en Colombia abandonó la escuela para reclutarse, suceso que provocó, entre otros, la creación de la cátedra de la Paz en las escuelas, siendo estos espacios donde se puede construir desde las voces de los participantes un cambio directo en las estructuras de democracia y convivencia que se vive en las comunidades afectadas por el conflicto armado, en este caso, niños, niñas y adolescentes que habitan en la zona rural de Santa Marta, Colombia (Sierra Nevada). A la luz de construir un escenario configurador de paz, este proyecto busca dar respuesta a las preguntas: ¿Cuál es la concepción de Paz duradera, emergente de los niños, niñas y adolescentes pertenecientes a escuelas públicas ubicadas en la Sierra Nevada de Santa Marta? ¿Cuál es su representación social sobre convivencia pacífica?

Este estudio parte de la opinión que tienen los niños, niñas y adolescentes pertenecientes a las escuelas públicas ubicadas en la Sierra de Santa Marta, sobre la concepción de paz duradera y la representación social de convivencia pacífica, mediante el explicitación de palabras definidoras que permitan construir un concepto general de aquello que comprenden niños, niñas y adolescentes sobre el tema mencionado. Se realizará una investigación descriptiva de corte transversal, empleando la técnica de redes semánticas naturales modificadas (Reyes, 1993) mediante palabras o definidoras libres.

Se espera construir un significado natural que surja de la población estudiada y no de taxonomías propias del investigador (Zermeño, Arellano, y Ramírez, 2005). Por lo tanto, la intención principal de este trabajo es caracterizar las representaciones sociales que tienen los niños, niñas y adolescentes sobre el proceso de paz, específicamente sobre los conceptos de paz duradera y convivencia pacífica. Igualmente, la ejecución de esta investigación es una oportunidad plausible de empezar a generar procesos democráticos en niños, niñas y adolescentes afectados por la violencia, haciendo memoria de los acontecimientos sucedidos, evitando dejarlos en el olvido, perpetuarlos y evitar que se vuelvan a repetir con el tiempo. Los procesos democráticos, se logran a partir del consenso de un colectivo en torno a un tema

⁶² Doctora en Pedagogía con énfasis en Rehabilitación. Profesor Tiempo Completo Ocasional Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: vbadillo@unimagdalena.edu.co

⁶³ Doctor en Educación. Profesor de Planta Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: jortegai@unimagdalena.edu.co

y que mejor espacio que la escuela pública donde confluye una buena parte de la población que ha sido víctima del conflicto armado en Colombia. Entender y caracterizar desde la participación colectiva de la comunidad escolar estos conceptos, permite contribuir con la disminución de las desigualdades sociales, empezar a construir procesos democráticos en niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado en la escuela pública como lugar de reconciliación y paz.

Palabras clave:

Democracia; paz; ciudadanía; Escuela; niños; adolescentes

ENSEÑANZA DE LA HISTORIA RECIENTE EN EL AULA, UN ABORDAJE GEOHISTÓRICO EN TIEMPOS DE PAZ

Henry Galvis Montes⁶⁴

Se enfocara en el análisis de la didáctica de la historia y en cuáles son las diferentes problemáticas que se presentan actualmente al momento de impartir y recibir el conocimiento histórico, hecho que es bien conocido por los estudiantes que van desde primaria hasta incluso en la universidad y que se puede rastrear desde la misma formación como profesores de historia, en donde es bastante habitual, citando a Joan Pagés el profesor en formación “ni tan siquiera que tengan inquietudes y preocupaciones didácticas” (PAGES,1976:156), de ahí que se presente diferentes confusiones ya que estos no tienen preocupación directa de como orientar una clase dentro del aula. Así el presente trabajo, permitirá mostrar las falencias que se dan durante el proceso de enseñar y aprender historia, determinado las dificultades que se le presentan tanto al profesor como al estudiante, ofreciendo con esto una mirada integradora sobre las dificultades que continuamente se ve.

Palabras clave:

Didáctica de la historia. la paz; integración

⁶⁴ Licenciado en Ciencias Sociales. Universidad de Caldas. Integrante del Grupo Currículo, Universidad y Empresa (CUE). Correo: henry.211424048@ucaldas.edu.co

INCIDENCIA DE LOS ELEMENTOS EDUCATIVOS Y SOCIOCULTURALES EN LA CONSTRUCCION DEL PROYECTO DE VIDA

Iris Del Socorro Díaz Garay⁶⁵
Iris Teolinda Narvaez Escorcia⁶⁶

Con el presente estudio se pretende analizar la incidencia de elementos educativos y socioculturales en la construcción de un proyecto de vida, a partir del abordaje de la incertidumbre y la desesperanza que padecen la mayoría de los jóvenes de hoy en día a la hora de enfrentar retos en su diario vivir; la ausencia de un planeamiento estratégico de vida que evidencie aspiraciones y expectativas se ve reflejado en su modo de ser, pensar y actuar, sobre todo en poblaciones de contextos sociales vulnerables. Para ello, haremos una sucinta semblanza de los principales postulados de autores que han trabajado el tema en mención. Se hace un trabajo de campo con cuatro estamentos de los cuales se extrajo información tanto cualitativa como cuantitativa, de las 3 categorías abordadas en el estudio. Los resultados evidencian que no hay una concepción clara y estructurada de un proyecto de vida por parte de los cuatro estamentos; Sólo algunos docentes tienen la iniciativa de adelantar procesos en forma aislada acerca la construcción y desarrollo de un proyecto de vida, pero, por no ser una política Institucional, se queda solo en una “buena intención”. Finalmente, para dar solución a la problemática, se deben orientar procesos, liderar acciones y diseñar estrategias efectivas, que involucren a toda la comunidad Educativa

Palabras clave:

Elementos educativos, elementos socioculturales, proyecto de vida, contextos sociales vulnerables, autonomía, autoestima, motivación.

⁶⁵ Maestrante en Educación, SUECARIBE; Licenciada en ciencias de la educación con especialidad en ciencias sociales de la Universidad del Atlántico, Colombia. Correo: isdg03@hotmail.com

⁶⁶ Maestrante en Educación, SUECARIBE; Licenciada en Educación infantil con énfasis en tecnología e informática de la Corporación Universitaria del caribe CECAR. Sincelejo, Colombia. Correo: irnaes-teos@hotmail.com

LA DIMENSIÓN CULTURAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Justina Caicedo Salcedo⁶⁷

Más allá de la resistencia de las comunidades de poblaciones minoritarias como es el caso de la población afro, en la que encontramos que netamente ha adquirido pérdidas en el aspecto cultural frente a una escuela que no responde a sus necesidades culturales y de sobrevivencia. Partiendo de la convivencia, observación, diálogo en el marco de la etnografía y la consiguiente sistematización de la experiencia de formar maestras y agentes educativos en instituciones educativas y centros de atención integral del municipio de Guachené-Cauca durante los años 2016 a 2018, se descubre la necesidad y se promueve de la dimensión cultural en el hacer de las instituciones. La necesidad de apreciar la dimensión cultural de manera integral y transversales demuestra enriquecedora, motivadora e inspiradora para los involucrados se evidencia, en sincronía con una escuela que promueva en sus docentes y agentes educadores una ética intercultural que responda a las visiones de las comunidades e intensifique sus procesos culturales y de re-significación cultural con de sentido, actuando positivamente en la recuperación cultural y en la co-relación niñez-comunidad.

La propuesta que se cristaliza, es la de una dimensión cultural que permita a la Escuela mirar a sus estudiantes con ojos diferenciados, se explora como una alternativa válida que además de promover el desarrollo infantil, permita, promueva y cultive nuevas identidades.

Palabras clave:

Dimensión cultural, dispositivo escolar, dispositivo cultural, interculturalidad, primera infancia.

⁶⁷ Doctoranda en Educación; Magister en Educación: Desarrollo Humano; profesora de la Facultad de Educación a Distancia y Virtual de la Universidad Antonio José Camacho de Cali, Colombia. Correos: justine512@hotmail.com , jcaicedos@admon.uniajc.edu.co.

LA ESCUELA COMO ESCENARIO DE INTERCULTURALIDAD U OCULTAMIENTO DE LA OTREDAD

Leidy Vanessa Vásquez Tenorio⁶⁸

Pensar la escuela del siglo XXI implica una búsqueda constante de símbolos que permitan decodificar las relaciones entre pares y la escuela. El muro que subyace de sus personalidades y efectos de autonomía impermeabiliza la práctica de enseñar al mismo tiempo que invisibiliza el mágico mundo de los incomprensidos, o de aquellos adolescentes que caminan bajo el devenir de subjetividades propias de sus edades, contextos de interculturalidad, gustos y sobre todas las formas de ver el mundo. Universos de significación y escenarios de representación social que resguardan códigos de amistad, confianza y lealtad entre pares, al tiempo que configuran conflictos por la diversidad de percepciones y connotaciones, convocando al maestro, directivo o investigador a poner bajo su lente la comprensión de sus nuevas formas de sentir, pensar y sobre todo comunicar. Bajo este contexto se ubica esta investigación, cohabitando entre el enfrentamiento, la agresión y suspensión como mecanismo de solución a la problemática de convivencia escolar. Es una investigación desarrollada a lo largo de dos años en un colegio privado de la ciudad de Popayán cuyo objetivo principal se sustenta en la comprensión de factores sociales que generan la aparición de problemas de convivencia escolar en el grado octavo. Para su alcance fue necesario –objetivos específicos- identificar los principales problemas de convivencia, comprender las connotaciones de convivencia que tienen los adolescentes del grado en mención y analizar los fenómenos externos que la afectan –convivencia-; de ahí que sea una investigación cualitativa de enfoque histórico hermenéutico y de diseño etnográfico, mediada por un momento exploratorio (primeras conjeturas), de focalización (relacionamiento del contexto y configuración del objeto de estudio) y profundización (interconexiones y categorización).

Metodológicamente se hizo uso de talleres y mentefactos para la construcción de instrumentos de análisis y entrevistas semiestructuradas, logrando abordar el problema y agrupar por categorías emergentes la información a través de la construcción de una matriz que agrupa las proposiciones por temas (listas de conteo), subcategorías (taxonomías) y categorías inductivas (cadenas lógicas de evidencias y matrices descriptivas), que además de emerger de los datos a través de patrones comunes o recurrentes, fueron codificadas con antelación.

Finalmente, los hallazgos encontrados permitieron evidenciar una clara dicotomía en la relación familia y amigos, un ambiente convivencial malsano, graves problemas de intolerancia por orientación sexual y una crítica contundente a los manuales de convivencia y la forma de ejercer el poder por parte de las directivas del colegio hacia lo que ellos llaman “nuestra diversidad”.

⁶⁸ Doctoranda en Educación Universidad San Buenaventura Cali. Investigadora grupo de investigación Urdimbre Universidad del Cauca. Colombia. Correo: levavate03@hotmail.com

Por lo anterior la investigación permitió concluir que los principales problemas de convivencia escolar se condensan en agresiones físicas y verbales, exclusión, discriminación, intolerancia, irrespeto y se evidencian en el aula bajo la categoría de indisciplina. De igual forma los factores externos como la familia, estructura de la escuela, posición del maestro y directivas, imposibilitan el mejoramiento de la convivencia en el aula de clase, aunado a la diversidad cultural que además de afianzar conflictos generan grandes rupturas en las relaciones entre pares, eliminado cualquier posibilidad de formación ciudadana.

Palabras clave:

Escuela, convivencia escolar, interculturalidad, otredad

LA HISTORIA CULTURAL COMO APOORTE A LA INTERCULTURALIDAD

Luis Evelio Álvarez⁶⁹

Aquí se considera la tensión entre la historia social y la historia cultural de las últimas décadas, en donde ésta última fue desplazando a la primera para convertirse en el modo hegemónico de hacer historia. Aunque en sus inicios de la década de los setenta, vino a llenar un vacío de la historiografía mundial, que no se ocupaba lo suficiente y con denuedo del estudio de distintos elementos de la cultura desde la perspectiva de sus transformaciones en el tiempo. Sin embargo, el demasiado éxito de la historia cultural y el agenciamiento llevó a traspasar los límites recomendables al dedicarle demasiado esfuerzo a asuntos aislados de la trama material y social que los acompaña; para en no pocos casos ocultar la trama de los acontecimientos de las sociedades que a develarlos. La historia cultural en sus mejores ejercicios recompone sus relaciones con lo social y político para no desembocar en un nuevo culturalismo.

Palabras clave:

Historia social, historia cultural, interculturalidad.

⁶⁹ Doctor en Educación; Profesor titular de la Universidad del Cauca, adscrito al Departamento de Educación y pedagogía, Director del Doctorado en Educación de la Universidad del Cauca. Colombia. Correo: elvalvarez@unicauca.edu.co

LA IDENTIDAD Y SU PRESERVACIÓN EN EL CONTEXTO INTERCULTURAL DE LA ESCUELA

Martha Ligia Herrera Valdés⁷⁰
Alejandrina Lago de Zota⁷¹

La escuela como uno de los primeros escenarios de socialización e interacción social de las personas en espacios educativos y multiculturales, asume una responsabilidad en la preservación de la identidad en entorno de diversidad.

"La construcción de la identidad social, cultural y personal, debe ser una apuesta de las Instituciones Educativas que trabajan tanto la inclusión como la Etnoeducación porque se requiere incidir en las formas como los sujetos valoran sus propios nexos identitarios, las formas cómo interactúan con otros a partir de sus condiciones y las lecturas críticas y transformadoras que logran realizar de los ambientes culturales en que se encuentran." Como es el caso de la Institución Etnoeducativa e Inclusiva Antonia Santos, donde se realizó el estudio de caso que subyace a este trabajo, sobre los factores que favorecen la consolidación de la identidad de los estudiantes desde la intervención pedagógica.

En el proceso investigativo se encontró que, si bien la escuela es uno de los ámbitos en que se construye la identidad, tienen una gran fuerza todos los escenarios de la vida del estudiante. Desde el compromiso de auto reconocimiento como sordo y negro existe la necesidad de valorar los avances de este proceso identificando las barreras y oportunidades que encuentran en su entorno los estudiantes.

Palabras clave:

Identidad, Diversidad, Etnoeducación, Inclusión, Multicultural

⁷⁰ Magister en Educación, tutora de acompañamiento in-situ (Universidad de Cartagena), Tutora del Programa Todos a Aprender (MEN), Asesora Proyectos de investigación Universidad Tecnológica de Bolívar, Cartagena, Colombia :Correo marthaligia15@gmail.com

⁷¹ Licenciada en Preescolar y Trabajo Social, magister en Educación, coordinadora Institución Educativa Antonia Santos. Cartagena, Colombia. Correo: alejitzota@yahoo.com

PRACTICAS DE ENSEÑANZA Y FORMACION INICIAL DE MAESTROS, UNA MIRADA DESDE LA INTERCULTURALIDAD

Olvic Lucia Tabares Jaramillo⁷²

Esta investigación doctoral se realiza sobre las prácticas de enseñanza que realizan las Escuelas Normales, reconocidas por sus enfoques interculturales y con las que se potencia la formación inicial de maestros. El estudio como objetivo central devela la interrelación entre el escenario pedagógico del maestro, la práctica enseñanza y la formación inicial de maestros de las Escuelas Normales, desde las perspectivas de interculturalidad que plantean sus enfoques educativos

La investigación ha tenido dos cuerpos fundamentales de análisis: las prácticas de enseñanza y la interculturalidad, para entender como desde las Escuela Normales se logra una educación que forme docentes con una mirada amplia frente a lo universal, a un mundo cambiante en constante transformación, y que permitan a sus estudiantes ver desde su territorio local, un mundo diverso, crítico y dinámico.

Desde el método cualitativo etnográfico y la teoría fundamentada como metodología, se busca develar las relaciones de las categorías propuestas, de manera que se observen las prácticas de enseñanza y su relación con la interculturalidad de los grupos sociales seleccionados en las Escuelas Normales. La etnografía como herramienta investigativa se pone al servicio de la teoría fundamentada, en aras de la resolución del problema de investigación y con la teoría fundamentada se identifican los procesos sociales de las Escuelas Normales para generar una teoría explicativa de la interculturalidad en relación con las prácticas de enseñanza. Con la teoría fundamentada como método de investigación cualitativa se busca generar nuevas teorías de la interculturalidad partiendo de la información obtenida con la etnografía.

El estudio se desarrolla en las siguientes Escuelas Normales Superiores: Indígena María Reina de Mitú (Vaupés), Indígena de Uribia (Guajira), Juan Ladrilleros de Buenaventura (Valle del Cauca), Los Andes de la Vega (Cauca), María Inmaculada de Manaure (Cesar), Montes de María de San Juan de Nepomuceno (Bolívar), Sagrado Corazón de Riosucio (Caldas) y San Pío X Istmina (Chocó).

Por lo pronto se encuentran algunos retos actuales de las prácticas de enseñanza en relación con la interculturalidad: diferentes necesidades de formación para el aprendizaje acorde a las exigencias cambiantes del contexto, construcción de sociedades del conocimiento en relación con la formación de una interculturalidad crítica, desde las Escuelas Normales y fortalecimiento de las herramientas de los diagnósticos y de las lecturas de contexto investigativas e interculturales.

⁷² Doctora (c) en Educación de la Universidad de Caldas, Doctora en Pensamiento Complejo de la Multiversidad Mundo Real Edgar Morin de México en proceso de convalidación MEN. Docente directivo Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio Caldas, correo vicol78@gmail.com , olvic.3651528362@ucaldas.edu.co

Hacia el final del estudio, el encuentro entre las categorías: prácticas de enseñanza, interculturalidad y formación inicial de maestro comporta la interacción y la relación de los sujetos en los ámbitos educativos, sociales y culturales, por tanto, la formación en las Escuela Normales focalizadas no escinde la intercomunicación como posibilidad relacional.

Palabras clave:

Interculturalidad, Prácticas de Enseñanza, Formación Inicial de Maestros

PRÁCTICAS EDUCATIVAS INTERCULTURALES PARA LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LA NUEVA RURALIDAD

Ramiro Edgardo Perdomo Arias⁷³

La Cuenca alta y media del Río Otún abastece de agua a 80 de cada cien personas que habitan los municipios de Pereira y Dosquebradas, principales núcleos urbanos en el Área Metropolitana Centro Occidente de Colombia. La conciencia ambiental de quienes hacen presencia permanente u ocasional en esta fuente abastecedora encierra un interés estratégico desde tiempos coloniales y más aún en los últimos 150 años de vida republicana.

Comprender la relación del diálogo intercultural y la conciencia ambiental en la Comunidad Educativa del Corregimiento La Florida, es el objetivo de esta investigación. Las prácticas educativas y los procesos de comunicación intercultural de los diferentes actores de la comunidad educativa se revisan en un contexto de nueva ruralidad, con el fin de plantear lineamientos que contribuyan a la generación o al fortalecimiento del proyecto educativo ambiental en instituciones educativas rurales, en particular para la I.E. Héctor Ángel Arcila.

Esta es una investigación cualitativa con enfoque hermenéutico y diseño metodológico mixto. En la contextualización del problema se desplegó la mirada teórica desde las prácticas educativas y sus posibles cruces con otros conceptos como los de interculturalidad y conciencia ambiental. Estas tres macro categorías se tejieron en la propuesta mediante cinco meso categorías (aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales, recursos educativos y actores sociales) y 16 micro categorías (conceptos, hechos, datos, estrategias, destrezas, procesos, valores, normas, creencias, opiniones, actitudes, cosmovisiones, información, escenarios y gestión). De todo este andamiaje se derivó una batería de preguntas recogidas en un diseño metodológico mixto. En tal sentido, se validaron instrumentos tipo encuesta, entrevista semiestructurada, entrevista en profundidad y análisis documental.

El territorio se analizó históricamente a partir de las categorías de pluri, multi e interculturalidad, tomando como hitos los primeros asentamientos datados por la arqueología con 10.000 años de antigüedad hasta llegar al presente. Este rastreo permitió identificar las grandes líneas por las que discurren los conflictos ambientales en la zona y el papel que han jugado las culturas para la consolidación de distintos grados de conciencia ambiental.

Se concluye a grandes rasgos que: 1) las cuencas Media y Alta del Río Otún han servido de corredores migratorios desde las más tempranas manifestaciones de la especie humana en el Cauca Medio, por lo cual se puede considerar como un crisol de culturas; 2) fue y sigue siendo un campo de disputa para los distintos sectores sociales que presionan por la ampliación de las fronteras agrícola, urbana y de restauración ambiental; y 3) sirvió de cuna y de hogar para el ambientalismo colombiano desde la segunda década del siglo XX, con

⁷³ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad Tecnológica de Pereira. Magister en Comunicación Educativa; Rector de la Institución Educativa Héctor Ángel Arcila. Pereira, Colombia. Correo: rperdomo75@yahoo.com

grandes repercusiones en las más recientes prácticas educativas para la conciencia ambiental en contextos rurales y culturalmente diversos.

Palabras clave:

Interculturalidad, conciencia ambiental, nueva ruralidad, prácticas educativas, corregimiento La Florida, municipio de Pereira.

REFLEXIONES EN TORNO A LO HUMANO: ANTROPOLOGÍA HISTÓRICO-PEDAGÓGICA E INTERCULTURALIDAD

Reina Saldaña Duque⁷⁴
Christian Hernández Rodríguez⁷⁵

Se pretende comprender desde la antropología histórico-pedagógica y la interculturalidad las condiciones de posibilidad para una configuración de lo humano en el campo de la educación. Para esto resulta necesario; primero dar cuenta de algunos presupuestos teóricos de dichos campos de reflexión, segundo ilustrar el sentido de lo humano que desde cada perspectiva se moviliza. Y tercero, reconocer las perspectivas que se suscitan desde la antropología histórico-pedagógica y la interculturalidad para pensarse lo humano en lo educativo.

Palabras clave:

Antropología histórico-pedagógica, Interculturalidad, educación

⁷⁴ Doctora (c) en Educación, Universidad de San Buenaventura Cali. Docente Investigador. Facultad de Educación de la USB Cali. rsaldana@usbcali.edu.co; Correo: queen4419@hotmail.com

⁷⁵ Doctor (c) en Educación, Universidad de San Buenaventura Cali. Docente Investigador. Facultad de Educación de la USB Cali. Correo: christianandreshernandez@gmail.com

ÁREA TEMÁTICA N°6: Educación y territorio

AMBIENTES DE APRENDIZAJE EMERGENTES EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA PARA EL TERRITORIO

Miladis Becerra Ortiz ⁷⁶
 Eric Hernández Sastoque ⁷⁷

La instrucción docente de la educación media en la enseñanza de matemáticas en las instituciones públicas, las habilidades relacionadas con la creatividad, el análisis crítico, la colaboración y la comunicación y otros conocimientos han asumido un papel fundamental como los factores determinantes de los jóvenes de hoy y de la productividad de un territorio. Sin embargo, al pretender comprender y mejorar la forma como es aprendida y enseñada la matemática en los diferentes contextos, los investigadores y docentes en sus conclusiones evidencian resultados positivos para muy pocos estudiantes. De hecho, el análisis e interpretación de resultados que posicionan una determinada ciudad, al fijar metas institucionales en pruebas estándar de resultados de calidad educativa lo dicen. Lo anterior conlleva a la pregunta ¿cuál es el papel de la educación matemática frente a las necesidades actuales del territorio, en especial en la región caribe colombiana? La brecha entre el conocimiento matemático y su apropiación social aumenta cada día.

Se presenta una propuesta de una investigación en educación matemática desde la perspectiva socio-crítica, que supere la concepción tradicional de la enseñanza, en donde el docente de matemática no solo fundamente su quehacer en el pensamiento científico y el desarrollo cognitivo, sino que también logre incorporar elementos no cognitivos (socioemocionales, empáticos) al propiciar ambientes alimentados con la participación de estudiantes, en un verdadero diálogo de saberes con los actores comunitarios en sus territorios para un desarrollo también del pensamiento social, que le permita visualizar, sintetizar, relacionar y priorizar una solución desde la matemática a una problemática de su entorno.

Lo anterior se fundamenta en el escenario donde surge la clase de Matemáticas, estudiantes de undécimo grado de una institución pública de Santa Marta (Magdalena), en un contexto donde los estudiantes en su gran mayoría afrontan contradicciones de tipo social, económico y cultural, producto de un desconocimiento de la relación entre la educación, el territorio y la reconciliación.

La intención es contribuir en la formación y transformación del contexto desde una ruta pedagógica que configure ambientes “otros” de aprendizaje en modelación matemática que: propicien la sana convivencia, permitan el desarrollo del individuo en sus potencialidades, su autonomía, su pensamiento crítico; un ambiente que reconozca las intenciones y el papel que cumplen los estudiantes para la producción del conocimiento reflexivo. Además, que

⁷⁶Doctorando en Ciencias de la Educación –RUDECOLMBIA - Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: miladisbecerramem@gmail.com

⁷⁷Doctor en Educación. Profesor Investigador. Profesor de planta de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: ehernandezs@unimagdalena.edu.co

pongan en evidencia la importancia de las matemáticas en la sociedad actual y les permita construir una visión de futuro que contribuya a elevar su calidad de vida.

Indudablemente el aprendizaje situado en el territorio urge de un autorreflexión de los actores que vincule la reconstrucción del pasado con la construcción de un futuro concreto e inmediato a través de la práctica. La planeación, acción, observación y reflexión para tal propuesta implica que el docente en educación matemática haga uso de sus conocimientos disciplinares, didácticos y pedagógicos, de manera integral e interdisciplinar en donde el ambiente en la clase de matemáticas sean un medio de comunicación intercultural y una herramienta de reconstrucción de la realidad social.

Palabras clave:

Educación, territorio, ambientes de aprendizaje, modelación matemática, Educación Matemática Crítica

AULA INTERCULTURAL: UN ESPACIO POSIBLE PARA APROVECHAR EL PROGRAMA “COMPUTADORES PARA EDUCAR”

Fabio Ignacio Munévar Quintero⁷⁸

Josefina Quintero Corzo⁷⁹

Roisman Enrique Ravelo Méndez⁸⁰

La presente propuesta tiene como objetivo argumentar porqué el aula intercultural es un espacio posible para aprovechar los recursos tecnológicos del programa “Computadores para Educar” y para lograrlo dentro de la metodología cualitativa se aplica la técnica de observación sobre los recursos tecnológicos y materiales educativos que se pueden utilizar en el marco del anterior programa.

Dentro de los principales resultados se encuentran: los recursos tecnológicos del anterior programa aprovechables en aulas interculturales y las argumentaciones de porqué estas son consideradas espacios posibles para el desarrollo de competencias. Se concluye que los recursos tecnológicos del programa “Computadores para Educar”, son aprovechables desde el aula intercultural, considerado como espacio posible para el desarrollo de competencias, donde se puede aportar de diferentes maneras desde iniciativas y una manera de hacerlo es proponiendo la herramienta Blogger para insertar material educativo de software que pueda ser utilizado en el aula intercultural.

Palabras clave:

Aula intercultural, recursos tecnológicos, computadores para educar, Blogger

⁷⁸ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: fmunevar@unimagdalena.edu.co

⁷⁹ Doctora en Educación. Profesora investigadora del Departamento de Estudios Educativos, Universidad de Caldas: Colombia. Correo: Josefina.quintero@gmail.com

⁸⁰ Magister en Informática Educativa. Profesor Catedrático programa de Posgrados, Universidad de Santander. Colombia. Correo: roismanenrique30@gmail.com

COMPETENCIAS AMBIENTALES EN EL CURRÍCULO UNIVERSITARIO

Eliel Guevara Cariaga⁸¹
 Lorena Bermúdez Castañeda⁸²

Las competencias ambientales, se entienden como el proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades adquieren conciencia de su medio y aprenden los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y también la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros, para lo cual es necesario su incorporación en los programas curriculares de pregrado de la Universidad del Magdalena y de esta manera sentar las bases teóricas desde las miradas ontológicas, epistemológicas, axiológicas y metodológicas, que permitan permear los programas curriculares de pregrado, coadyuvando de esa manera a formar individuos competentes en el tema ambiental sostenible, asimismo impactar positivamente desde las actividades propias de su futura profesión el entorno natural mediante actividades sostenibles y de conservación del ambiente natural. En este sentido, se busca desarrollar la capacidad de los actores fundamentales en la investigación, en este caso los docentes, para influir en los procesos ambientales en el marco de los programas curriculares de pregrado de la Institución de Educación Superior. En este contexto, se desarrollará una investigación cuyo propósito es generar insumos teóricos base para la construcción de competencias ambientales aplicables a programas curriculares de pregrado de la universidad del Magdalena, fundamentada en el planteamiento teórico basado de Allport (2014), Manzano (2013), Donnelly (2014) y Becker (2014). Desde el punto de vista metodológico, la investigación se enmarca en un paradigma constructivista, y un enfoque cualitativo, priorizando la observación, análisis e interpretación de fenómenos, acontecimientos y hechos que generan las competencias ambientales aplicables al currículo universitario, a desarrollar mediante la aplicación de técnicas e instrumentos propios del método fenomenológico a informantes claves de la comunidad académica de la Universidad del Magdalena.

Palabras Clave:

Competencias ambientales, currículo, programas académicos

⁸¹ Doctorando en Educación de la UPEL de Venezuela. Asesor Académico – Nueva Oferta de Pregrado a Distancia. Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: eliel.guevara@gmail.com

⁸² Doctorando en Educación de la UPEL de Venezuela; Magister en Docencia Universitaria de la Universidad de Sevilla- España, Magister en Educación de la CUC. Docente en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: lbermudezcastaneda@gmail.com

CONCEPCIONES DEL PERFIL DOCENTE CONSTRUCTOR DE PAZ EN ZONAS DE POSCONFLICTO

Jorge Mario Ortega Iglesias⁸³
 Víctor Enrique Valencia Espejo⁸⁴
 Linda Patricia Acuña Acuña⁸⁵

Conscientes del camino trazado en el territorio colombiano en términos de posconflicto, reconociendo los aciertos, amenazas y debilidades de este proceso, y de manera particular, situando a la escuela como territorio de construcción de escenarios de paz, se presentan los avances investigativos sobre la caracterización de las concepciones del perfil docente constructor de paz, en voces de estudiantes y profesores de escuelas públicas ubicadas en la Zona Troncal del Caribe de la ciudad de Santa Marta.

Esta investigación es un estudio descriptivo de corte transversal, que empleó la técnica de redes semánticas naturales modificadas, combinando su proceso de análisis con diagramas de importancia-frecuencia alrededor de palabras o definidoras libres que caracterizan a un profesor que construye paz en estos contextos. Se apeló a la recuperación de la memoria histórica para configurar el perfil de un maestro que genera paz en estas localidades. El estudio contó con la participación de 36 profesores y 243 estudiantes distribuidos en cuatro escuelas públicas, cada uno de ellos respondió la pregunta estímulo ¿Cuáles son las características que describen a un profesor constructor de paz?, expresada con diez palabras y su correspondiente jerarquización según la importancia asignada. A los participantes del estudio se les solicitó su consentimiento para garantizar el anonimato y la confidencialidad de los datos. Las principales categorías de análisis fueron: tamaño de la red (J), frecuencia de aparición (F), peso semántico (M), distancia semántica entre definidoras (FMG), conjunto de definidoras con mayor peso semántico (SAM), densidad de la red (G), frecuencia promedio del grupo SAM (F^-), distancia semántica promedio del grupo SAM ($(FMG)^-$).

Los resultados parciales, evidencian 156 palabras definidoras provenientes de los profesores y 293 de los estudiantes. Los análisis de los datos arrojados por los participantes de cuatro instituciones educativas, indican que, para los estudiantes, la palabra definidora respetuoso es la más importante (FMG=100%) y frecuente (F=188). Para los profesores (2), la palabra definidora tolerante es la más importante (FMG=100%) y frecuente (F= 23), constituyéndose, en cada caso, dichas definidoras, como el núcleo de la red, palabras determinantes del perfil del docente constructor de paz.

Por otra parte, se encontró en ambos casos (estudiantes y profesores), palabras como: respetuoso (100% y 70%), tolerante (83%, 100%), amable (72% y 45%) honesto (63% y

⁸³ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: jortegai@unimagdalena.edu.co

⁸⁴ Maestrante en Enseñanza de las Matemáticas, Universidad del Magdalena; Especialista en estadística. Santa Marta, Colombia. Correo: victorvalenciaee@unimagdalena.edu.co

⁸⁵ Maestrante en Enseñanza del Lenguaje y la Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: lindaacunap@unimagdalena.edu.co

52%), responsable (55% y 49%), paciente (62% y 51%), amoroso (47% y 63%), solidario (35% y 50%); las cuales se asocian a la pregunta estímulo en una medida importante, pero ubicándose en algunos casos en zonas consideradas como periféricas o modificables.

La obtención de estos resultados en la escuela nos ayuda a caracterizar las concepciones del perfil docente constructor de paz. También nos invita a reflexionar y pensar sobre el por qué los estudiantes y profesores de estas escuelas ubicadas en zonas de posconflicto asocian estos conceptos al perfil del docente constructor de paz, y así mismo, a preguntarnos si en otras zonas existe una concepción similar frente a este constructo, hecho que abre las puertas a futuras investigaciones.

Palabras clave:

Redes Semánticas, concepciones, docente constructor de paz.

CURRÍCULO INTERCULTURAL PARA LA PAZ Y JUSTICIA TERRITORIA EN UNA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA

Simón José Esmeral Ariza⁸⁶
Luis Alfredo González Monroy⁸⁷
Iván Manuel Sánchez Fontalvo⁸⁸

La presente comunicación socializa la construcción de una propuesta curricular para la paz y justicia territorial que tiene como fuente el análisis procesual y emancipatorio del sistema educativo colombiano, haciendo énfasis en las voces de las personas que hacen parte de la escuela del retorno con enfoque territorial, en una comunidad afrocolombiana del Caribe colombiano. Asumiendo igualmente una postura sociocrítica y altruista en el marco de los procesos de construcción de paz, que lleve a los maestros a repensar desde una perspectiva dialéctica y praxeológica la promoción de planes de vida en estas comunidades educativas; en las cuales sus miembros se reúnen para reconocerse en sus pares a través del diálogo, para luego elaborar cooperativamente el currículo que les da la posibilidad de representar sus saberes ancestrales y la relocalización de sus tradiciones en ambientes de diversidad, bajo principios de equidad y justicia social.

De igual manera, se ha fijado como perspectiva metodológica la Investigación Acción Cooperativa, entendida cuando algunos miembros del personal de dos o más instituciones trabajan en sinergia, orientadas en la producción de investigación científica y la formación de maestros. Ambas partes deciden agruparse de común acuerdo para resolver juntos problemas que atañen a la práctica profesional de estos últimos, vinculando los procesos de investigación con los procesos de innovación y con el desarrollo y formación profesional.

Palabras clave:

Currículo intercultural, localidades, saberes ancestrales, diálogo de saberes

⁸⁶ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: simonesmeral@gmail.com

⁸⁷ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: dunkarinca@gmail.com

⁸⁸ Doctor en Pedagogía con Énfasis en Interculturalidad, Universidad de Barcelona. Docente Titular Tiempo Completo, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: isanchez@unimagdalena.edu.co

EDUCACIÓN PROPIA Y TERRITORIO: UNA APROXIMACIÓN DESDE EL APRENDIZAJE SITUADO

Sandra Martínez Reyes⁸⁹
 Ninfia Berti Bonivento⁹⁰

El presente texto es resultado de la reflexión dialógica sobre nuestras prácticas pedagógicas, las cuales nos llevan a repensarnos como docentes y a repensar las experiencias cotidianas en la escuela y el territorio. El estudio se desarrolla en el horizonte de las Epistemologías del Sur propuestas por De Sousa Santos, B. (2010), se recurre además a Dietz (2011), quien ha mostrado profundo interés en los procesos de interculturalización educativa desde donde emergen nuevas opciones metodológicas. Las prácticas de investigación utilizadas fueron las auto reflexiones, los diálogos reflexivos en la escuela y en la comunidad, los Yootoopülee [círculos de la palabra], los talleres de mapeo en ma [territorio] y los talleres de é'inaa [tejido]. Como docentes nos hemos preguntado ¿Cómo se tejen las relaciones escuela territorio? ¿Cómo se tejen las relaciones comunidad territorio? ¿Qué sentidos tienen estas relaciones y de qué manera la escuela, el territorio y la comunidad se constituyen en espacios de aprendizaje situado? En este sentido, el propósito de este documento es describir los espacios de aprendizaje situado en territorio wayuu y recontextualizar discursos pedagógicos a partir de las reflexiones e interpretaciones de los Sabedores docentes, estudiantes wayuu de 9°, sus padres de familia, junto con las nuestras y desde cada espacio de aprendizaje situado como una apuesta curricular para el Centro Etnoeducativo No. 7 El Paraíso.

Palabras clave:

Territorio, Pedagogía crítica, Aprendizaje situado, Interculturalidad.

⁸⁹ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Magister. Educación. Universidad Privada Rafael Bellosillo Chacín, Maracaibo, Venezuela. La Guajira, Colombia. Correo: ischiaco@gmail.com

⁹⁰ Lic. Lenguas Modernas. Universidad de La Guajira. Correo: nrberti@uniguajira.edu.co

EJES TRANSVERSALES QUE ESTRUCTURAN UNA PROPUESTA CURRICULAR PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Hugo Iván Marquinez Gruezo⁹¹

Este trabajo desarrolló los ejes trasversales que buscan estructurar el currículo de matemáticas en el primer ciclo de educación básica primaria, fundamentado en el modelo pedagógico institucional. Para el análisis de la información se diseñó una rejilla compuesta por unidades de análisis, las cuales contenían las interpretaciones de las preguntas sobre modelo pedagógico, estrategias de enseñanzas, de evaluación y las observaciones puestas en práctica, estas fueron sistematizadas siguiendo un proceso de agrupamiento coincidentes en elementos didácticos para las categorías planteadas, aplicando un enfoque metodológico cualitativo mediante la - investigación – acción – que permitió recopilar y sistematizar la información, mediante la triangulación de las fuentes, con el objeto de la interpretación y el análisis, para lo cual el estudio de caso, se aplicó como estrategia metodológica para abordar la indagación a partir de los lineamientos. Los principales resultados indicaron que los ejes de aprendizajes de las matemáticas se dividen en dos procesos: conocimientos básicos y contexto. Por lo tanto para el proceso de enseñanza de las matemáticas se debe transversalizar tópicos dentro del área permita que el estudiante, realice abstracción matemática en la resolución y aplicación de algoritmos, como mecanismo expresivo de la comprensión de su contexto y su entorno creando la necesidad de apropiación del aprendizaje.

Palabras clave:

Currículo, Matemáticas, Práctica docente

⁹¹ Doctorando en Educación Universidad San Buenaventura de Cali. integrante del grupo de investigación Educación y Desarrollo Humano. Colombia. Correo hugomarquinez@hotmail.com

EL CAMBIO CLIMÁTICO: DESDE LA PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL CARIBE COLOMBIANO

Farid Leonardo Rodríguez Pacheco⁹²

Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago⁹³

Lilibeth Patricia Pedraza Álvarez⁹⁴

El objetivo de la ponencia es describir las percepciones y conocimientos asociados al cambio climático desde la perspectiva de estudiantes de universidades oficiales del Caribe colombiano. El diseño metodológico consistió en aplicar un instrumento que mide conocimientos y percepciones a una muestra estratificada y representativa definida para cada institución de educación superior de carácter oficial en la región Caribe colombiana.

La información recolectada se procesó en el software estadístico SPSS versión 24.0, donde se realizó el análisis de frecuencias, porcentajes y contingencias entre las variables de estudio, adicionalmente, se realizaron comparaciones de tipo estadístico entre los resultados obtenidos en cada uno de los estratos establecidos en el estudio.

El 98,6% de los estudiantes afirma que el clima ha venido cambiando. Dentro de los cuales, el 52% expresa que ha percibido esos cambios en los últimos 5 años. El 49% considera que la temperatura está más cálida y el 48% manifiesta que es muy variable. En cuanto a las precipitaciones, el 51% de los estudiantes expresaron que son muy variables.

Con respecto al nivel de información, el 96% ha escuchado acerca del cambio climático y el 98% acepta la existencia del fenómeno ambiental. No obstante, solo el 46% aseguró que se siente muy informado acerca del fenómeno. Por su parte, el 46% considera que el cambio climático es causado por ciclos naturales, el 88% asevera que lo causa el ser humano y solo un 4% manifiesta que es causado por voluntad divina. La deforestación (75%), el calentamiento global (73%) y la contaminación del aire por la producción industrial (68%) son los factores que más contribuyen al cambio climático, según los universitarios. Además, los efectos de cambio climático han afectado principalmente los cultivos agrícolas (82%), los bosques (80%), glaciares (80%) y la biodiversidad (79%).

En virtud de lo anterior, las acciones o prácticas que han implementado los estudiantes para tratar de adaptarse a los efectos del cambio climático son la siembra de árboles (53%), disminución del consumo de energía (35%) y uso de medios de transporte menos contaminantes (32%).

⁹² Maestrante en Planificación Territorial y Gestión Ambiental de la Universidad de Barcelona. Integrante del Grupo de Investigación en Gestión de las Organizaciones – GIGO, Joven Investigador e Innovador – COLCIENCIAS 2018. Santa Marta, Colombia. Correo: frodriguezum@gmail.com

⁹³ Doctor en Educación. Docente Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: joswaldosanchez@gmail.com

⁹⁴ Doctoranda en Psicología de la Universidad del Valle. Magíster en Psicología de las Organizaciones de la Universidad Católica de Colombia. Santa Marta, Colombia. Correo: lilibethpatricia@gmail.com

Como conclusión se expresa que la información recolectada sobre las percepciones y conocimientos acerca del cambio climático, constituye datos reveladores para diseñar y proponer estrategias para la mitigación y adaptación de este fenómeno ambiental, a partir de una perspectiva geográfica regional, toda vez que los efectos en el Caribe colombiano son diferentes a otras regiones del país. Las universidades como centros de generación y difusión del conocimiento desempeñan un rol fundamental en la configuración de los escenarios de formación, información y apropiación social por parte de los estudiantes, que pueden verse reflejadas en la sostenibilidad del territorio donde se desenvuelvan los futuros profesionales. Se destaca además la necesidad de propiciar espacios para la intensificación de la educación y comunicación acerca del cambio climático debido a que los canales de comunicación no han sido eficaces a la hora de comunicar la problemática generada.

Palabras clave:

Cambio climático, Variabilidad climática, Sostenibilidad, Universidades públicas, Percepciones.

EL ESTUDIO DEL TERRITORIO COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Daniel Antonio Pérez Cerro⁹⁵
Luis Alfredo Gonzáles Monroy⁹⁶

El estudio del territorio, como análisis multilateral de los distintos ámbitos que se estudian de un espacio geográfico determinado, y teniendo en cuenta los cambios que se manifiestan mediante la globalización, se convierte en un medio que busca influir en la formación integral de los estudiantes desde su puesta en práctica en las instituciones educativas del territorio nacional colombiano.

En virtud de resaltar la sistemática labor del profesor y el papel activo del estudiante, esta investigación tuvo como objetivo develar los ámbitos que subyacen de la implementación del estudio del territorio para el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del área de las ciencias sociales, en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Augusto Espinosa Valderrama de Montería.

El estudio incluyó la implementación de métodos (etnografía) y técnicas de nivel teórico y empírico (Entrevistas, encuestas, diálogo heurístico, análisis documental, registro documental, observación en el aula y en salidas de campo, grupos de discusión) en las distintas etapas de la investigación, para caracterizar desde las voces de los actores, los significados y particularidades del estudio del territorio a partir del conocimiento de los fenómenos globales, nacionales, regionales y locales que fueron emergiendo en este proceso. El análisis realizado permitió identificar situaciones problemáticas sobre la disparidad entre los documentos normativos que reglamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de las ciencias sociales y algunas prácticas pedagógicas que presentaban desarticulación de la teoría y la práctica, específicamente en los estudios territoriales, desde esta perspectiva se subrayó el insuficiente conocimiento del estudiantado del grado en mención y la puesta en práctica del colectivo docente de los ámbitos que subyacen de la implementación del estudio del territorio; caso seguido, se concluyó que los resultados en las pruebas internas y externas de los estudiantes de noveno grado en ciencias sociales, evidenciaban un bajo desempeño en los indicadores asociados a los distintos ámbitos que se estudian del territorio.

La labor docente tiene entre sus retos implementar acciones que desde las didácticas de las ciencias sociales permitan fortalecer procesos de investigación científica que reflejen una articulación entre los referentes teóricos, las prácticas pedagógicas y la realidad que vive actualmente los estudiantes de las instituciones educativas colombianas.

⁹⁵ Doctorando en Ciencias de la Educación-Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA. Magister en Gestión de la Tecnología Educativa; Profesor en la Institución Educativa Augusto Espinosa Valderrama. Montería, Colombia. Correo: danielcerro@hotmail.com

⁹⁶ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: dunkarinca@gmail.com

En consecuencia, como algunos de los resultados que arrojó esta investigación se pueden señalar que, el estudio del territorio ha contribuido a que el profesorado de esta área del conocimiento desarrolle una organización metodológica desde los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje (Objetivo, contenidos, métodos, medios, evaluación y formas de organización) en la planeación y ejecución de las clases y materiales didácticos que diseña. Consecutivo a estas situaciones, se reactivaron las salidas de campo y diversas acciones que favorecieron el desarrollo de la creatividad en estudiantes; favoreciendo la vinculación de los distintos actores sociales (Padres de familia, maestros, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa). Así como también se pudo develar todos aquellos ámbitos que permitieron el estudio del Corregimiento de Santa Clara.

Palabras claves:

Estudios territoriales, enseñanza-aprendizaje, ciencias sociales.

ESCUELA – FAMILIA EN CONDICIONES DE RURALIDAD: APOORTE AL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

Alexandra Ortega Solórzano⁹⁷
 Morelia Margarita Meza Galván⁹⁸

La relación escuela – familia es fundamental en la formación del individuo, por tanto, la presente investigación plantea como objetivo general, diseñar una propuesta pedagógica que permita y facilite la relación Escuela – Familia en condiciones de ruralidad como parte del proceso de desarrollo integral de los estudiantes de grado 5° de la Institución Educativa Besito Volao sede Palma de Vino. Para cumplir con este objetivo se sustenta en un tipo de investigación cualitativa con un enfoque de investigación acción, en donde se contemplaron como técnicas de recolección de información la observación, la entrevista y el análisis documental.

Los resultados surgen del análisis del estado del arte sobre la temática estudiada, en donde se estableció que la relación escuela – familia se considera como una conexión necesaria para el buen proceso formativo de los estudiantes. Pues ambos agentes son indispensables para promover el desarrollo integral del individuo; no obstante, se atribuye a la escuela y, por consiguiente, al cuerpo docente, el protagonismo para orientar dicha relación. La reciprocidad aludida en ningún caso supone la existencia de fronteras difusas; por el contrario, las familias estiman el necesario establecimiento de fronteras de actuación. Son las propias familias las que demandan al profesorado y la escuela la definición de momentos, espacios e instancias para el establecimiento de la relación familia-escuela.

En consecuencia, las familias reconocen la naturaleza burocrática de la institución educativa y están dispuestas a asumir las reglas del juego, toda vez que reconocen en ellas la posibilidad de que sus hijos adquieran las credenciales educativas que faciliten su inserción al mercado laboral futuro y a una movilidad social ascendente.

Se concluye que la educación se puede considerar como el proceso que se desarrolla conjuntamente entre la escuela y la familia, la cual se construye con el propósito de lograr desarrollar seres humanos íntegros, con grandes valores y conocimientos; seres capaces de enfrentarse al mundo actual. Así, la familia es el pilar fundamental y el primer núcleo más importante para el proceso de crecimiento y maduración de los individuos; es responsabilidad de la familia que los niños(as) se desarrollen plenamente, pues el futuro de los mismos será el reflejo de lo enseñado en el hogar, por tanto, los padres deben asumir el compromiso de educar en valores, brindar amor, cariño, y todo el afecto necesario para formar hombres y mujeres de bien.

⁹⁷ Maestrante en Educación de la Universidad de Córdoba. Docente en propiedad de Básica Primaria de la Institución Educativa Besito Volao. Colombia. aos_1290@yahoo.es

⁹⁸ Maestrante en Educación de la Universidad de Córdoba. Psicóloga de tiempo completo de CERTICER. Colombia. moreliammg@hotmail.com

Así mismo, la escuela es el segundo ente formador de seres humanos íntegros, pues en la escuela los niños tienen la oportunidad de adquirir conocimientos, no sólo en algún área del conocimiento, sino que la misma les permite reforzar todo lo aprendido en el hogar. Por tal motivo, es importante que la familia y escuela se encuentren vinculadas en su totalidad, ya que esto ayudaría en gran medida al desarrollo armónico de la personalidad del niño(a) que ésta empezando y aprendiendo a vivir.

Palabras clave:

Escuela, familia, desarrollo integral, ruralidad

ESCUELA LACUSTRE, TEJEDORA DE REDES DE JUSTICIA RESTAURATIVA

Luis Alfredo González Monroy⁹⁹

Simón José Esmeral Ariza¹⁰⁰

Iván Manuel Sánchez Fontalvo¹⁰¹

En Colombia, los pueblos asentados en espejos de agua no cuentan con una educación acorde a sus culturas lacustres, cosmovisiones y contextos sociales. A esta realidad, se suma el ideario de las clases populares de entenderse como parte de una cultura del conflicto, en la cual las identidades locales son subordinadas por aquellas globales de enfoque hegemónico totalizante. Corresponde entonces a la escuela desarrollar mediaciones pedagógicas, que vislumbren apuestas formativas situadas en fortalecer el cuidado de la naturaleza, la sociedad a la que se pertenece y el revalorar el patrimonio ancestral de sus predecesores. Por tanto, la educación para una sociedad que le apuesta a superar su situación de vulnerabilidad teniendo como referente sus territorios de vida, y en consecuencia el mejoramiento de la calidad de vida de sus miembros ha de encontrar en la interculturalidad una opción elaborable

En este sentido, la educación adquiere su lógica cuando sus involucrados comprenden, que a través de prácticas restaurativas se promueve conciencia social para la transformación de sus propias realidades socioculturales, arrogándose una postura de mediadora de paz con un alto sentido sociocrítico. Esta perspectiva logra cristalizarse mediante la práctica pedagógica ejercida por los maestros, quienes llegan a reafirmar costumbres, creencias y valores propios de las comunidades, en un ejercicio surgido desde abajo, que posibilita de manera sinérgica la transformación de sus realidades socioeducativas.

El abordaje metodológico del estudio sitúa su escenario de inmersión, al corregimiento de Tasajera-Magdalena, bajo la modalidad de Investigación Acción Cooperativa-IAC. En este tipo de investigación acción, algunos miembros del personal de dos o más instituciones, deciden agruparse para resolver juntos problemas que atañen a su práctica profesional, vinculando procesos de investigación con procesos de innovación desarrollo y formación profesional.

De otra parte, la pertinencia del desarrollo de prácticas restaurativas está dirigida a dar respuestas reparadoras a los conflictos, que surgen en una comunidad a través de una comunicación efectiva y afectiva, para poder resolver conjuntamente los retos planteados en el contexto intervenido, en el cual, se aprende a tomar decisiones de manera horizontal.

Palabras clave:

Comunidades lacustres, escuela mediadora de paz, justicia restaurativa, Proyecto de vida intercultural.

⁹⁹ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: dunkarinca@gmail.com

¹⁰⁰ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: simonesmeral@gmail.com

¹⁰¹ Doctor en Pedagogía con Énfasis en Interculturalidad, Universidad de Barcelona. Docente Titular Tiempo Completo, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: isanchez@unimagdalena.edu.co

ESTRATEGIA PARA INCENTIVAR EL PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Lorena Bermúdez Castañeda¹⁰²

Sofia Gutiérrez Méndez¹⁰³

Claudia Yáñez Peña¹⁰⁴

La poca motivación para el estudio, la falta de comprensión al momento de leer los problemas planteados y, en diversas ocasiones, el hecho de no ver la aplicación de los temas vistos en la vida cotidiana, truncan el proceso adecuado de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Por eso surge la estrategia para aplicar de manera transversal el emprendimiento, valores éticos y el aprendizaje cooperativo en la enseñanza de las matemáticas en el Nivel de Educación básica, en estudiantes de la Institución Educativa Distrital 20 de Julio, donde se evidenció que los estudiantes del grado sexto presentan dificultades en la solución de operaciones básicas; de igual manera en el análisis y solución de problemas que involucran a las mismas. Esto se refleja en el bajo rendimiento académico de los estudiantes y en la dificultad que presentan para comprender otros temas para los cuales se requiere el desarrollo previo de competencias relacionadas con las operaciones aritméticas básicas.

Considerando la deficiencia en la comprensión y aplicación de los procesos lógico-matemáticos, se planteó la estrategia de emprendimiento “el tendero soy yo”; la cual se enfoca en desarrollar los cuatro pilares de la educación en el área de lógico-matemáticas, donde los estudiantes tendrán la oportunidad de afirmar por medio de la praxis los conceptos de las operaciones básicas matemáticas. Es de nuestro interés que el estudiante al salir del aula de clases esté en capacidad de practicar lo aprendido en su vida cotidiana.

Es una estrategia que puede ser usada de manera transversal en la aplicación de otras áreas del conocimiento, tales como: En el área de Emprendimiento, ética y valores: en una relación comercial hay principios tanto de parte del oferente como del demandante: al momento de pesar, tener una balanza correcta. Al dar y recibir vueltos, sean correctos. Al fijar los precios de los productos. Al pagar lo acreditado en la tienda. En el área castellano: crear y escribir anécdotas, personajes, escenarios y ambientes que suceden alrededor de la tienda. El grupo de alumnos de grado sexto de la IED 20 de julio en la ciudad de Santa marta; se organiza en tres grupos. De 11 alumnos cada uno de ellos. y delegan los diferentes roles rotativos, la tienda contará con variedad de productos, reales y de consumos que se manejan en una tienda real; pesas y medidas, también contaremos con premios a quienes mejor logren el desempeño y entreguen el informe de las ventas y ganancias de la tienda, se cuenta con billetes y monedas didácticos para el desarrollo de la actividad, las de evaluación consiste en resolver talleres

¹⁰² Doctorando en Educación de la UPEL de Venezuela. Profesor y Director Académico de Educación Continuada de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: lbermudezcastaneda@gmail.com

¹⁰³ 2 Contador de la UCC en Santa Marta, Estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: djgutierrezmendez@gmail.com

¹⁰⁴ 3 Contador de la UCC en Santa Marta. Estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: claudiaalejacruz@gmail.com

aplicativos sobre situaciones de compra venta donde se deban aplicar las operaciones combinadas.

Esta experiencia se determina como un espacio de construcción de saberes desde la práctica y reflexión permanente, usando como técnica la observación participante, el aprendizaje colaborativo, las apuestas didácticas, el análisis de contexto para la resolución de situaciones problemas en el campo educativo y que también son de la vida cotidiana.

Palabras Claves:

Estrategia matemática, emprendimiento, valores, Aprendizaje, Praxis

EXPLORACIÓN DEL TERRITORIO EDUCATIVO VIRTUAL DEL “SENA”, DURANTE EL PERÍODO 2019.1

Fabio Ignacio Munévar Quintero¹⁰⁵
Vanessa Del Carmen Noriega Jimenez¹⁰⁶

El objetivo del trabajo consiste en explorar un territorio educativo virtual en el período 2019.1 cuyo caso de estudio es el Sena, el cual es aplicable a la asignatura Ambientes Virtuales de Aprendizaje. En la metodología se utiliza la revisión de contenidos que fundamentan el significado que se le da al territorio educativo virtual, también las muestras visuales que acompañan el recorrido de un territorio educativo virtual del Sena. Como resultados están: resaltar la importancia del territorio educativo virtual. Así como también el recorrido para entender la información del territorio que de manera virtual se puede encontrar en el Sena. La conclusión principal es que los territorios virtuales del Sena son portadores de información que ayudan al aprendizaje de estudiante(s) que asista(n) o haya(n) asistido a la asignatura Ambientes Virtuales de Aprendizaje de la Licenciatura en Informática de la Universidad del Magdalena.

Palabras clave:

Territorio, educación, virtual, Sena.

¹⁰⁵ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: fmunevar@unimagdalena.edu.co

¹⁰⁶ Estudiante de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Informática, V semestre. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: vanessanoriega7@gmail.com

GÉNESIS DE UNA CIUDADANÍA ÉTNICA. IMPACTO DE LA ETNOEDUCACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD Y CIUDADANÍA

Herbin Jandry Amu Díaz¹⁰⁷

El objetivo principal de esta ponencia, es describir como el DISTRITO ESPECIAL INDUSTRIAL PORTUARIO BIODIVERSO Y ECOTURÍSTICO DE BUENAVENTURA se fue transformando en una ciudad étnica. Las metodologías que nos permitió dar respuesta a nuestra pregunta fueron la etnografía, las entrevistas, la búsqueda bibliográfica entre otros.

Los principales resultados fueron: primero encontrar que desde la época de la colonia hasta nuestros días el D.E de Buenaventura, se reconoce como un enclave étnico, donde habitan ciudadanos, afrodescendientes, indígenas, y mestizos, generando procesos de auto reconocimiento y de reconocimiento entre los grupos étnicos que cohabitan en la ciudad, pasando de relaciones conflictivas desde lo étnica hasta llegar a procesos de interculturalidad manifiesta. Segundo que en la ciudad se han generado procesos de ciudadanías que luchan por el reconocimiento social, político y económico de los grupos étnicos que han influenciado las políticas estatales tal como la constitución de 1991. Tercero las comunidades étnicas de D.E de Buenaventura han logrado demostrar que existen nuevos modelos de ciudadanías que llamaremos ciudadanías étnicas. Cuarto resultado de esta investigación es caracterizar las ciudades étnicas desde su cosmovisión física y de ciudadanía étnica desde la mirada político y cultural de la ciudad. Quinto resultado es mostrar como los discursos de los grupos étnicos van forjando los modelos etnoeducativos, tanto los procesos pedagógicos de las escuelas y las universidades en la ciudad. Por último, como la educación sociopolítica de los grupos étnicos de la ciudad van configurando los imaginarios de ciudadanos.

En conclusión, comprendemos que todos los procesos sociales, culturales e históricos, de las comunidades asentadas en el distrito de Buenaventura, han logrado generar un nuevo modelo de ciudadanía, que llamaremos “ciudadanía étnica”; este modelo de ciudadanía ha podido generar mecanismo de reproducción cultural, que va transformando a la urbe en un espacio pluriétnico, multicultural, que conlleva a la interculturalidad en el territorio; la herramienta ideología que ha usado la ciudadanía es la etnoeducación, que refuerza los imaginarios sociales, de las comunidades étnicas que habitan en la ciudad, este fenómeno social está convirtiendo al D.E de Buenaventura en un espacios de aprendizaje de etnicidad e interculturalidad.

Palabras clave:

Ciudad, ciudadanía, etnoeducación, etnicidad interculturalidad, Buenaventura.

¹⁰⁷ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Tolima, RUDECOLOMBIA; Magister en gobierno; Director de Bienestar Universitario, Universidad del Pacífico, Director Regional Universidad de CUN, Rector de Colegio Sagrada Familia. Colombia. Correo: herbinjandry@gmail.com

GRITOS Y VOCES DESDE EL TERRITORIO

Julio Herberth Montaña Gruezo¹⁰⁸

Corresponde a los estudios culturales dar cuenta de las formas diversas, como las personas se inter-relacionan, sin desconocer sus particularidades o individualidades, su pensamiento, su entorno, su concepción del mundo y de la vida, que son componentes para la convivencia, la que tiene lugar en contextos y condiciones concretas. Precisamente este estudio, parte de la forma como los actores del conflicto armado, irrumpieron en unos territorios, para disputárselos, desplegando toda su capacidad bélica, que generó daños irreparables, no solo a la población civil, sino que también afectó a instituciones como la escuela, con todas las relaciones que en ella ocurren: las prácticas pedagógicas de docentes y directivos docentes, la formación de los estudiantes, las relaciones de enseñabilidades y de aprendizajes que subyacen en la cotidianidad escolar, pero que a pesar de todo esto, esa institución llamada escuela permanece con todos sus contenidos, en esos territorios azotados por el conflicto armado y desde la que se deben escuchar los gritos y las voces de quienes conforman la comunidad educativa.

Mientras estos hechos ocurrían en el territorio, al interior de la institución educativa Escipión Jaramillo del municipio de Caloto, Norte del Cauca, se experimentó un inusitado incremento de los conflictos en relación cíclica entre estudiantes, sus padres de familia, docentes y directivos.

Muchos de ellos, eran generados por prácticas inadecuadas en el aula, abandono académico de algunos estudiantes y por la poca participación e intervención de padres de familia en los procesos de formación de sus hijos, animado claro está, por la situación de violencia vivida en el contexto local y regional.

Principales resultados

La institución educativa Escipión Jaramillo con su comunidad educativa, puso en marcha la realización de un diagnóstico existencial y de potencialidades. El primero permitió determinar en qué situación se encontraba la institución educativa en cada una de las dimensiones de la vida escolar y el segundo, posibilitó el diseño y formulación de un plan de mejoramiento institucional, de manera participativa. De ese plan de mejoramiento institucional se desprendió el objetivo de este estudio: indagar las maneras de promover estrategias pedagógicas, orientadas al fortalecimiento de procesos de convivencia y reconciliación, teniendo en cuenta el cuidado de la vida. Definiendo para ello, trabajar la metodología Investigación Acción Participación (IAP).

Conclusiones

La institución educativa Escipión Jaramillo ha configurado una cultura institucional que favorece la convivencia pacífica y el aprendizaje. Con el equipo de calidad se han establecido las siguientes estrategias pedagógicas: Escuela de tareas, Recreo dirigido, danzas, deportes y la

¹⁰⁸ Doctorando en Educación. Universidad San Buenaventura, Cali, Colombia. Coordinador Institución Educativa Escipión Jaramillo, de Caloto, Cauca, Colombia. Correo: juliohm2012@gmail.com

Especialidad en Gestores de paz, que apuntan al fortalecimiento de una cultura institucional favoreciendo la convivencia pacífica y el aprendizaje, basados en atención desde la diversidad. Gestores de paz como especialidad, en tres promociones, ha permitido la formación de 75 estudiantes procedentes, todos, de contextos de conflicto armado. Muchos de ellos, hoy continúan su cadena de formación en áreas de las ciencias sociales; otros se han radicado en sus comunidades, poniendo en práctica sus saberes que los han posicionado como líderes sociales.

Palabras clave:

Conflicto armado, Práctica pedagógica, Cuidado de la vida, Gestores de paz, Diversidad/

IDENTIDAD NO CONCEPTUALIZADA, LUGARIZACIÓN DE LA IDENTIFICACIÓN EN MATITAS, LA GUAJIRA

Danis Eduardo Ruíz Toro¹⁰⁹

La identidad del sujeto ha sido interés de distintas orillas de pensamiento en cuanto objeto de reflexión que no solo puede ser conceptualizado, sino también posibilita posicionamientos para definir al ser humano en su esencia ontológica, espiritual y social. Por esta razón, el debate alrededor de este concepto no se agotado, ni siquiera universalizado; sino que ha tenido un recorrido largo y variables, donde en relación con las épocas y el lugar epistemológico desde el cual ha sido abordado, se han construido unas categorías, ciertos significados y se han elaborado ciertos constructos teóricos validadores de maneras particulares de explicar las sociedades. Ahora bien, este hecho ha permitido la construcción de escuelas epistémicas facilitadoras de lecturas intencionadas política e ideológicamente; cuya producción intelectual ha tenido el predominio del manejo técnico de los recursos morfosintácticos, semánticos y pragmáticos del sistema semiótico verbal-escrito y la exposición de racionalidades propias de la academia, con fines de construir teorías que puedan explicar todas las realidades, no exclusivamente una en particular, con sus voces y sus lógicas de sentido.

De acuerdo con lo anterior, se apunta a una lugarización del concepto de identidad desde lo endógeno, lo local y lo territorial en Matitas, La Guajira, con una pretensión discursiva propia de la reflexión ascendente, en la cual prima lo que dicen y hacen los sujetos con sus sentidos e intenciones pragmáticas, sin descuidar que haya posibles connotaciones comunes con otros sitios en el mundo, pero atendiendo las experiencias y lógicas de conversación de unos sujetos normales, cuyo alcance toca los límites espaciales, actitudinales y los vínculos de vida en el territorio, lo económico, lo político, la educación, etc. Esto es lo que asumo como lugarización del concepto (en este caso el de identidad). Para ello, se muestra cómo la generación a la que pertenece el natalicio y las filiaciones de color y grupo étnico producen movilizaciones identitarias y establecen diferencias entre los sujetos y se argumentan como la llamada “Identidad de tierra” y la existencia de lugares y festividades comunes generan subjetividades y colectividades compartidas tendientes a una articulación del ser matitero y la sociedad matitera.

Palabras clave:

Identidad del sujeto, Identidad de tierra, lugarización, subjetividades y colectividades, territorio.

¹⁰⁹ Doctorando en Educación, Universidad de San Buenaventura; Docente en la Universidad de la Guajira; La Guajira, Colombia. Correo: deruiztoro@uniguajira.edu.co

LA ÉTICA FILOSÓFICA ESPIRITUAL IKU COMO PILAR FUNDANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL SER

Osmar Abel Torres¹¹⁰

Desde la cosmovisión de los pueblos indígenas de Sierra Nevada de Santa Marta, la Madre Tierra y el cosmos están regidos por órdenes y vibraciones inteligibles superiores que hacen posible la vida en el planeta. Sin embargo, el analfabetismo racional, emocional, cultural, ecológico y espiritual de la raza humana es enorme y por lo tanto es la especie más destructora y egoísta que existe en el globo terráqueo. En ese sentido, es fácil comprender que la degradación de la especie humana que ocasionan las fricciones sociales, los atentados y terrorismos ecológicos no son ningunas muestras de racionalidad coherente en el uso de sus inteligencias cognoscitivas y emocionales al actuar. También es claro que carecemos de amor. Y, si no tenemos convicción integral de amor por nosotros mismos, mucho menos podemos dar amor por la humanidad y por Nuestra Madre Tierra. Esta afirmación ostenta que todos los fenómenos disociadores generados por actos de corrupciones, injusticias y violaciones de los derechos humanos, etc. son productos del analfabetismo, cognoscitivo, psicomoral y socioemocional del hombre.

En este sentido (Ocaña, 2017) propone el Método Decolonialógico de la investigación educativa-social, la cual se apoya de la epistemología decolonial a partir de los debates y reflexiones que permitan circunscribir la racionalidad decolonial dando participación protagónica a todos los integrantes y actores de la comunidad en la construcción de nuestras propias realidades y plan de vida. Es decir, este método de investigación exige una exhaustiva e íntegra mirada desde las configuraciones en las Ciencias de la Educación, realidad, mundo y conocimiento humano (Ocaña, 2017, págs. 3-4).

Por lo anterior, ANUGWÉKUNA JUMAMU JINASIN INAY AWKEYKA SÍRIGUN es una propuesta pedagógica en construcción que está enfocada en la formación integral de la primera infancia del pueblo iku, la cual se fundamenta en la instauración de la PEDAGOGÍA DE LA NATURALEZA como escenario depositario de normas y dinámicas inteligentes de reciprocidad que proporcionan sustentabilidad creativa y constante de la Madre Tierra y de todos sus elementos primarios que la constituyen propiciando vida y salud armoniosa en el planeta; cuyos códigos inteligibles reservados en la memoria del territorio y sintetizado en la Ley de Origen es de vital e imprescindible consciencia humana para alcanzar esa vida digna y coherente.

De ese modo, LA PEDAGOGÍA DE LA NATURALEZA se ha convertido en un sensato espacio formativo vigorizado de manera constante mediante círculos y prácticas restaurativas, dándole acentuada prevalencia a la memoria colectiva con la finalidad de circunscribir un modelo pedagógico dinámico propio del pueblo iku, razonado desde la ley

¹¹⁰ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena; Especialista en Estudios pedagógicos; Secretario General Cabildo Arhuaco Magdalena y Guajira; Magdalena, Colombia. Correo: osmartorresav@unimagdalena.edu.co

de origen en intrínseca coherencia al plan de vida y las políticas educativas propias, que permita el desarrollo humano integral de las semillas de vida y la protección de los fundamentos ancestrales de la comunidad, garantizando su supervivencia y gobernanza política y territorial en el tiempo.

Palabras clave:

Círculos y prácticas restaurativas; Pedagogía de la naturaleza; semillas de vida.

LA FORMACIÓN DE LA AUTONOMÍA MORAL DESDE EL GRADO TRANSICIÓN, BASADA EN LA TEORÍA DE LAS CONFIGURACIONES

Fabiola Judith Ochoa Montiel¹¹¹

Este trabajo corresponde a los avances de la investigación titulada “La formación de la autonomía moral desde el grado transición, basada en la teoría de las configuraciones”. Su intencionalidad investigativa es Configurar los escenarios educativos que potencialicen la formación de la autonomía moral desde el grado transición, a partir de situaciones de conflicto escolar.

Se asume el enfoque hermenéutico y el método de la investigación configuracional, el cual no concibe una dicotomía entre lo cualitativo y lo cuantitativo, sino que configura los elementos de ambas según sean necesarios e imprescindibles en el proceso investigativo (Ortiz, 2015). Por tanto, es preferible hablar del “espectro metodológico” más que de métodos de investigación porque “Un espectro carece de divisiones tajantes y, además, cuando se mezclan todas las frecuencias se obtiene la luz blanca” (Bisquerra, 2000, p.70). Los distintos momentos metodológicos de la investigación configuracional estuvieron conformados por los macro-eslabones y los micro-eslabones configurantes, lo cual permitió la aproximación al objeto – distinción de estudio a través de las técnicas científicas de la Observación Dialéctica, el Diálogo Heurístico y la Hermenéutica Configurativa. El responder a las preguntas científicas problematizadoras requirió de una contextualización amplia, compleja y dinámica que diera cuenta de la esencia y posibles relaciones de la realidad socio cultural de estos niños de grado transición.

Entre algunos de los principales resultados se encuentra que para los niños el agredir física o verbalmente a sus pares es un acto justo siempre y cuando sea para defenderse de agresiones recibidas previamente, es decir, cuando no se es quien ha iniciado la agresión que genera el conflicto. Así mismo, es más grave para los niños las agresiones físicas que verbales, esta últimas requieren de mucha reflexión con el adulto para identificarlas. La palabra dicha no se pone de manifiesto previamente a las agresiones, sino que emergen como respuesta acompañada de la agresión. Los núcleos familiares fomentan en los niños la importancia de defenderse de alguna manera, lo importante es defenderse; dialogar con el otro es sinónimo de “perder” y se debe tratar de siempre “ganar”.

Se concluye que, la escuela como agencia socializadora tiene una gran responsabilidad desde los inicios de la escolaridad. Debe favorecer el entorno escolar para que los niños amplíen sus vínculos socio-afectivos y construyan nuevos aprendizajes que optimicen sus procesos de socialización. El sentido de la educación preescolar se centra en educar a los niños para la vida, para que sean ciudadanos libres, autónomos y democráticos.

¹¹¹ Doctoranda en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena. Docente de Preescolar en la Institución Educativa Julián Pinto Buendía de Cereté - Córdoba. Colombia. Correo: fabiolaachoamontiel2015@gmail.com

La formación de la autonomía moral es una imperiosa necesidad de las instituciones educativas colombianas, toda vez que es componente esencial del desarrollo integral de la personalidad. Se reconoce como fin y objetivo primordial de la educación colombiana para estar en correspondencia con las demandas de una sociedad multicultural, pluralista y democrática que, requiere estar a la altura de los avances rápidos de la ciencia y la tecnología, y de la formación de una ciudadanía mundial para un mundo globalizado.

Palabras clave:

Formación; autonomía moral; grado transición; teoría configuracional.

LA NUEVA RURALIDAD, EL DESARROLLO Y LA PAZ: UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN

Julián Andrés Montoya¹¹²

La presente propuesta tiene como objetivo general, analizar la importancia de la educación rural en los procesos de desarrollo, innovación y los procesos de paz en el panorama actual de Colombia. Para esto es necesario tener en cuenta tres objetivos específicos:

1. Pensar la educación rural desde las perspectivas del desarrollo y la construcción de paz en Colombia.
2. Revisar la relación que tiene el PLAN DE EDUCACIÓN RURAL con los procesos de desarrollo y el proceso de paz.
3. Reflexionar sobre el rol de los educadores rurales en el panorama de la actualidad rural en Colombia.

Teniendo en cuenta que, en Latinoamérica, el campo ha sido motor impulsador de movimientos productivos que se han enfocado en satisfacer la demanda de consumo de la sociedad y este a su vez ha sido el epicentro de conflictos sociales que han dado pie a revoluciones que han transformado la realidad de las comunidades Latinas. Reconociendo el carácter productivo y sin desconocer el aporte al tejido social que se enmarca dentro de las comunidades rurales, es de vital importancia que desde la educación se planteen oportunas estrategias que permitan el desarrollo integral de los individuos pertenecientes a estos entornos, entornos con participantes y necesidades totalmente diferentes a las comunidades urbanas.

En la actualidad, Colombia se encuentra en un periodo de transición en el que se preparamos para la re-significación de “sociedad”, un nuevo país en el que los lemas nacionales libertad y orden sean precedidos de la palabra “paz”, esa paz que ha estado tan lejana durante décadas y que a estos días ha estado de boca en boca en los procesos democráticos de la nación. Ante este panorama el sector educativo debe estar a la vanguardia y ofrecer las condiciones necesarias para que las comunidades rurales se fortalezcan como entornos de paz sin perder ese carácter protagonista en los procesos productivos de un país, liderando procesos pedagógicos y proyectos productivos que estén fuertemente arraigados a las necesidades de la comunidad. No obstante, es menester del sector educativo hacer una nueva estructuración de las políticas de la educación rural y de esta manera brindar herramientas oportunas en estos tiempos de cambio.

Por otro lado se debe poner en consideración la estrecha relación que existe entre el desarrollo, las comunidades rurales y los procesos de paz, pues es en el campo donde se forjan las diferentes actividades productivas del país, entender las relaciones reciprocas entre la educación y la productividad en el que las familias esperan de la educación rural las

¹¹² Doctorando en Educación, universidad San Buenaventura – Cali. Docente IE La Magdalena – Buga/Valle, Colombia. Correo: jam85722@gmail.com

herramientas necesarias para que sus hijos se incorporen a un nuevo mundo rural en vías de la modernización, que les permita adaptarse a cualquier entorno social.

Ante este panorama, es necesario que desde la educación se propongan estrategias que contribuyan al afianzamiento de este nuevo concepto de sociedad, el reconocimiento de cada uno de los individuos que entran a hacer parte de ella y la manera como se pueden vincular a los procesos productivos de la nación.

Palabras clave:

Esp: Educación rural, desarrollo, paz, sostenibilidad, productividad, conflicto

¿POR QUÉ UN DOCTORADO EN COLOMBIA EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL?

Iván Manuel Sánchez Fontalvo¹¹³

Luis Alfredo González Monroy¹¹⁴

Simón José Esmeral Ariza¹¹⁵

La Universidad del Magdalena a través de sus procesos misionales busca permanentemente contribuir con la formación de ciudadanos e investigadores autónomos con alta “emancipación” de “decolonización” académica y crítica para teorizar y transformar los factores y problemáticas que han intervenido en los desarrollos socioeducativos desde la perspectiva de la diversidad, multiculturalidad y pluralismo en todos sus órdenes en los territorios que componen el Departamento del Magdalena y la Región Caribe. La orientación hacia la construcción de conocimientos conlleva un compromiso con la formación en una racionalidad científica emergente y en la responsabilidad ética de brindar sentido, coherencia e identidad a la educación colombiana y latinoamericana, así como también, contribuir con los procesos de paz, convivencia y tolerancia y para ello, ha logrado construir un tejido sistémico desde la interculturalidad e inclusión en una perspectiva de pluralismo epistemológico.

La ecología de saberes va de la mano con nuevas formas de construcción de conocimientos en las diversas ciencias donde se incluyen, enalteciendo los llamados saberes ancestrales y populares. De allí que se vuelva relevante indagar sobre ideologías de investigación, enfoques metodológicos, epistemológicos y teóricos en diferentes campos de conocimiento, asumiendo así un compromiso con el bien común de las comunidades y pueblos, considerando el juicio crítico, respetando las identidades y apostando al desarrollo de competencias ciudadanas que permitan hacer lecturas de las realidades locales, para hallar necesidades de intervención socioeducativa, de cara a planificar cambios y mejoras al interior de las propias instituciones y comunidades educativas y sociales en función de aportar al desarrollo de sus territorios, cosmovisiones, interculturalidad e inclusión.

Palabras clave:

Doctorado, Educación, Interculturalidad, Territorio, Ecología de saberes

¹¹³Doctor en Pedagogía con Énfasis en Interculturalidad, Universidad de Barcelona. Docente Titular Tiempo Completo, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: isanchez@unimagdalena.edu.co

¹¹⁴Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: dunkarinca@gmail.com

¹¹⁵Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Docente catedrático en Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo: simonesmeral@gmail.com

RE-CREAR LA ESCUELA DESDE LA IRENOLOGÍA EN COLOMBIA

Wendy del Carmen Barrios Salas¹¹⁶

Re-crear la escuela desde la irenología en Colombia es una ponencia sobre los avances del proyecto de investigación titulado inicialmente “La comunicación como dinamizadora de una educación para la paz”, el cual está delimitado espacialmente en tres escuelas públicas de la localidad Virgen y Turística de la ciudad de Cartagena de Indias y tiene como objetivo principal construir con la comunidad educativa una propuesta fundamentada en la comunicación y la educación para la paz que contribuya al proceso de convivencia escolar. Ahora bien, la escuela como una de las instituciones sociales responsable por mandato legal del proceso de formación integral de los educandos, tiene el deber de educar para una cultura de paz y aún más en Colombia donde se atraviesa por diversas problemáticas políticas, económicas y sociales entre las cuales podemos mencionar el desempleo, el desplazamiento forzado, la pobreza, la corrupción, la discriminación étnica y social, el abismo existente entre ricos y pobres y los hechos delictivos de grupos al margen de la ley a pesar de gestarse una etapa de post - acuerdo después de haber vivido más de cincuenta años de violencia.

Las problemáticas anteriormente descritas repercuten en el mundo de la escuela haciendo más difícil la convivencia. En consecuencia, se propone el campo epistemológico de la irenología como fundamento para analizar la educación para una cultura de paz, con la finalidad de aportar a la formación de educandos críticos, capaces de reflexionar sobre su actuar y competentes para resolver pacíficamente los conflictos que se presenten en la cotidianidad de la escuela o en cualquier otro contexto.

Educar para la paz, es educar para la vida y esto implica que los conflictos siempre estarán presentes, pero es necesario desarrollar habilidades para transformarlos en oportunidades de aprendizajes. En este sentido, desde el campo didáctico la educación para la paz plantea estrategias para la prevención y mediación de conflictos como el consenso, la conciliación, la tutoría, el arbitraje, la lúdica, la música, la meditación, entre otras que deben conocer y aplicar todos los integrantes de la comunidad educativa.

En conclusión, re-crear la escuela desde la irenología es reflexionar sobre nuevas alternativas para mejorar la convivencia escolar con base en una educación para la cultura de paz, frente a lo cual todos los miembros de la comunidad educativa (estudiante, docente, directivos, padres de familia y administrativos) deben estar dispuesto al cambio y apropiarse de estrategias para la transformación de conflictos que conlleven a una convivencia pacífica.

Palabras clave:

Educación para la paz, conflicto, violencia, estrategias didácticas, convivencia escolar.

¹¹⁶ Doctoranda en Ciencias de la educación, Universidad de Cartagena. Docente, Secretaría de Educación Distrital de Cartagena. Colombia. Correo: wendysa_22@yahoo.es

REFORMAS EDUCATIVAS Y REGIONES DE COLOMBIA: ARTICULACIÓN, LIMITACIONES HISTÓRICAS Y RESULTADOS

Muriel del Rosario Vanegas Beltrán¹¹⁷

La ponencia analiza la formulación, ejecución, resultados y efectos de las reformas educativas implementadas desde la primera mitad del siglo XX colombiano, en función explicar, en medio del lenguaje de modernización que caracterizaba el contexto latinoamericano y nacional, las circunstancias históricas que permitieron o impidieron que tales reformas promovieran transformaciones sustanciales tanto en ámbitos regionales, como en el Sistema Educativo Nacional. Desde esa perspectiva y con base en la metodología de la Investigación Histórica que, en este caso, se sustenta en fuentes primarias como informes de Directores de Instrucción Pública, de Ministros de Educación y prensa, se realiza un balance de los cambios generados por las propuestas reformistas del contexto. Seguidamente, se construye una valoración de los logros y limitaciones de las mismas, en la búsqueda de la democratización y popularización de la educación, a partir de los siguientes indicadores: Escuelas Elementales (urbanas y rurales), Educación Media, Femenina, Normalista, Técnica, Industrial y Superior, en términos de inversiones, expansión y cobertura.

A diferencia de una historiografía que ha magnificado los alcances de dichas reformas, esta ponencia demuestra que pese a los significativos avances cualitativos a los que llevaron los ideales propagados y medidas implementadas, los resultados cuantitativos fueron más bien limitados y restringidos, producto de bajas inversiones y escasos presupuestos, de conflictos partidistas, tensiones con la iglesia católica y repercusiones de crisis económicas y políticas internacionales, que han fracturado la posibilidad de una efectiva ejecución de las reformas en los ámbitos específicos de las provincias, generando diferenciaciones territoriales que se han trasladado al presente y que se han traducido en diversas exclusiones y rezagos regionales, lo que, a su vez, ha afectado el panorama educativo y social nacional hasta los tiempos presentes.

Palabras clave:

Reformas educativas, regiones, Colombia

¹¹⁷Doctora en Ciencias de la Educación. Profesora Asociada de la Universidad de Cartagena. Investigadora del Instituto Internacional de Estudios del Caribe. Colombia. Correo: mvanegasb@unicartagena.edu.co

YOUTUBER EN EL AULA, UNA MEDIACION PEDAGÓGICA PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

Luz Dary Valderrama Díaz¹¹⁸
 Lia Patricia Díaz Durango¹¹⁹
 Karen Sofía Jackson Rodríguez¹²⁰

En la actualidad la educación busca constantemente desarrollar nuevas formas de aprendizaje autónomo, siendo esta una estrategia que beneficia el progreso integral de los estudiantes adquiriendo habilidades de disciplina, organización, además de un método crítico y creativo; Esta propuesta pedagógica propone realizar su intervención en el Colegio Americano del Caribe, con 25 niños de grado quinto de primaria y se encuentra ubicado en el barrio ciudadela 29 de julio de la ciudad de Santa Marta, Colombia.

Los niños desde temprana edad están utilizando las redes sociales, como un instrumento de esparcimiento y diversión dedicando muchas horas del día a esta actividad sin ninguna orientación, más que el deseo de relacionarse con otros compañeros o descubrir asuntos de interés personal que no siempre favorecen a su crecimiento intelectual, social, familiar, y en algunos casos, en temas no aptos para su edad (pornografía, drogas, alcohol entre otras). Teniendo en cuenta el interés y el tiempo que le dedican y con el fin de fortalecer las cualidades investigativas, motivacionales y organizacionales se aprovechará el uso de YouTube como mediación para en el desarrollo adecuado de su formación y conocimiento en las diferentes áreas del saber en el colegio y la aplicación para su vida cotidiana, permitiendo así desarrollar sus potencialidades e incentivar el aprendizaje autónomo y la creatividad.

El investigador Segarra Saavedra (2017) señala que las redes sociales, en especial YouTube, como un fenómeno de empoderamiento juvenil, es una herramienta para la creación de capital social, que ofrece nuevas formas de relacionarse, construyendo su propia identidad y comportamiento dentro y fuera de las redes.

Se destaca la utilidad de YouTube como una herramienta para crear contenidos, temáticas y como herramienta docente para la administración de contenidos y construcción de comunidades de aprendizaje López, J., Maza-Córdova, J., Pacheco, P., & Tusa, F. (2018, July).

La metodología principal es que el docente pase a ser un guía y el estudiante sea el gestor del proceso de aprendizaje, que sea capaz de escoger un tema de estudio y un método para

¹¹⁸ Profesional en Comercio internacional de la universidad Cooperativa de Colombia; Asesora en emprendimiento y fortalecimiento empresarial. Gestora empresarial y cultural. Santa Marta, Colombia. Correo: luz-valderramadiaz@hotmail.com

¹¹⁹ Profesional en economía con énfasis en economía internacional, Universidad Del Magdalena; docente INPEC. C.E.D Sagrado corazón de Jesús; Coordinadora administrativa en diferentes compañías del sector privado. Santa Marta, Colombia. Correo: didu@hotmail.com

¹²⁰ Magíster En Educación, Universidad del Norte; Docente catedrático y de educación continuada de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: sofijack15@gmail.com

explicarlo, mediante un video que será visto por sus compañeros, profesores, amigos; generando un intercambio de información, de saberes y un proceso de aprendizaje autónomo y significativo; transformando y modificando las estructuras mentales por medio del intercambio de conocimientos y generando nuevos conocimientos significativos teniendo en cuenta la ejecución de estrategias cognitivas y meta cognitivas, secuenciales, objetivas y procedimentales para adquirir dichos conocimientos

En los resultados esperados tendrá como proceso de evaluación el uso videos y redes sociales de 25 niños de curso de quinto de primaria, donde se evidencie habilidades tales como: creatividad, didáctica, manejo del tiempo y del tema específico que será evidenciada por las respuestas de los compañeros con like y comentarios, además de las observaciones por parte del docente.

Palabras Claves

Autoaprendizaje, Tics, Mediación, Educación, Creatividad, Youtube

ÁREA TEMÁTICA N° 7: Mujeres, Educación y Territorio

ESTUDIO SOBRE EDUCACIÓN E HISTORIAS INVISIBILIZADAS DE LAS MUJERES INDÍGENAS DEL CARIBE

Moisés Medrano¹²¹

Desde la sociología de las ausencias y de las emergencias, buscamos analizar los avances ha significado la educación superior en las trayectorias de las mujeres indígenas del caribe colombiano.

Factores asociados al proyecto colonial, persistente en el caribe colombiano, han incidido en la invisibilidad de las mujeres indígenas en la historia social de la educación.

La limitada producción académica, da cuenta de análisis homogenizantes de los pueblos indígenas, además de enunciarlos desde categorías que subordinan sus saberes, invisibilizan su participación en la historia y anulan los avances que han significado décadas de inclusión a la educación superior de las mujeres indígenas.

Palabras clave: Mujeres indígenas, justicia epistémica, conocimiento desde adentro

¹²¹ Doctorando en ciencias de la educación, de la Universidad de Cartagena- RUDECOLOMBIA; Docente en la universidad Externado de Colombia-Bogotá; Colombia. Correo: moisomedrano@gmail.com

VOCES DEL SILENCIO: POSTCONFLICTO, CICATRICES Y MEMORIAS DEL PUEBLO KANKUAMO EN COLOMBIA

Yolanda Parra¹²²
Saray Gutiérrez Montero¹²³

Este escrito es fruto de la cooinvestigación realizada con Saray Gutiérrez, la cual tuvo como eje central las cicatrices dejadas por el conflicto armado en mujeres, jóvenes hijas e hijos de familias kankuamas desplazadas en Riohacha. Es así, como a partir de esta situación, desde el Programa de licenciatura en Etnoeducación e Interculturalidad de la Universidad de La Guajira, se ha asumido el compromiso de generar espacios de articulación entre la academia y la realidad de los Pueblos, con el propósito de consolidar una propuesta académica que pueda ofrecer alternativas para restaurar y sanar las cicatrices de esos “TerritorioSCuerpo” (Parra, 2013) que hoy le apuestan a la construcción de un nuevo país, proceso en el cual la “reconexión identitaria” y el vínculo ancestral con el Territorio cobra vital importancia para el Pueblo Kankuamo.

La investigación de tipo cualitativo con enfoque interpretativo, se tejió teniendo como referente epistémico la Matriz “TerritorioCuerpoMemoria”, en diálogo con la fenomenología hermenéutica, a partir de la cual se articula la “experiencia vivida” en cuanto “tiempo vivido, cuerpo vivido, y espacio vivido”, como anclaje de las pedagogías propias, las didácticas en contexto y los saberes situados en el territorio.

Así, desde las diferentes narrativas se hace evidente la importancia de la autobiografía en la investigación educativa como camino para la elaboración de duelos y cicatrices dejadas por la violencia tanto física como simbólica de la cual ha sido víctima el pueblo Kankuamo. En este escenario, la “Pedagogía de la Reconexión” (Parra, 2013), se presenta como un aporte para la restauración de la memoria kankuama, desde la oralidad y las prácticas espirituales sembradas en el Territorio, como posibilidad de afrontar los silencios históricos y los miedos originados por la violencia, que sumadas a la pérdida de la lengua han hecho que el Pueblo Kankuamo sea destinatario de medidas cautelares por parte de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

A partir de estas consideraciones, se generaron “diálogos interepistémicos” desde la cosmovisión del Pueblo Kankuamo, teniendo como referentes la “Ley de Origen” de los pueblos de la Sierra Nevada de Santa Marta (SNSM) y el Modelo Etnoeducativo del pueblo kankuamo- Maku-Jogúki- OEK. Diálogos, que hoy permiten presentar como resultado final, la ruta metodológica “Chipire: PuntadaPalabraMemoria”, desde la cual se explica el significado profundo del acto de tejer para comprender que, no sólo se tejen los hilos y la

¹²² Doctora en Ciencias de la Educación. Profesora e Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia. Correo: yolandaparra@uniguajira.edu.co

¹²³ Maestrante en Ciencias Sociales; Profesora e Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia. Correo: sngutierrez@uniguajira.edu.co

cabuya, sino también la palabra y el pensamiento de la mujer. En cada puntada, una exactamente igual a la otra, fueron tejidos los horizontes de sentido, que incorporados, como ejes transversales de los currículos escolarizados, articulan las cuatro dimensiones que configuran la “cosmoexistencia” de la mujer kankuama: espiritualidad, educación, economía y política.

Palabras Clave:

Interculturalidad. Kankuamos. Memoria. Paz. Postconflicto. Tejido

ÁREA TEMÁTICA N° 8: Escuela etnoeducativa, mediaciones pedagógicas desde la lúdica.

INSTRUCCIÓN POPULAR, MISIONES CATÓLICAS Y TERRITORIOS ESCOLARES EN COLOMBIA. 1870-1902

Diana Elvira Soto Arango¹²⁴
Diego Eduardo Naranjo Patiño¹²⁵

El artículo presenta los resultados de investigación sobre la educación indígena e intercultural en Colombia, liderado por el Grupo de Investigación “Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana” –HISULA. El objetivo del estudio, se centra en analizar y caracterizar el proceso de escolarización en los territorios nacionales a través del sistema de misiones católicas a finales del siglo XIX en Colombia. A partir de la historia social con retorno a las comunidades originarias se aplica este marco teórico para el análisis de los informes reportados por las compañías misioneras, las políticas gubernamentales y legislación educativa. El trabajo revela que la escolarización de los territorios nacionales impulsada por el conjunto de las élites intelectuales: político-económicas y eclesiásticas, se implementó en función de los principios instaurados, por la reforma de Instrucción Pública de 1870, bajo el gobierno de los liberales radicales. Además, evidencia la continuidad del sistema de misiones desde la política de escolarización de los territorios nacionales, como espacios geográficos habitados por comunidades originarias hasta la década del setenta del siglo XX. Dentro de este contexto, se logra establecer la prevalencia de unos principios compartidos por las élites políticas que superaron las diferencias ideológicas entre los partidos liberal y conservador.

Palabras clave:

Escolarización, comunidades originarias, territorios nacionales, misiones católicas, instrucción pública.

¹²⁴ Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la UNED, España, Postdoctorado Consejo Superior de Investigaciones Científicas-CSIC. Profesora UPTC. Investigadora y profesora del Doctorado en Ciencias de la Educación RUDECOLOMBIA. Directora Grupos de Investigación HISULA e ILAC (Categoría A COLCIENCIAS, Correo: dianaelvirasoto@gmail.com)

¹²⁵ Magister en Historia de América Latina. Mundos Indígenas, Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla(2018). Profesor catedrático de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Miembro Grupo HISULA-UPTC. Correo: diego.naranjo@uptc.edu.co

LA ESCUELA ETNOEDUCATIVA: DIVERSIDAD E IGUAL DE DERECHOS Y OPORTUNIDADES

Diana Lago de Vergara¹²⁶
Carmen Lago de Fernández¹²⁷
Liris Múnera Cavadías¹²⁸

La agenda que reconoce la igualdad de derechos y oportunidades a todos los seres humanos, independientemente de sus condiciones físicas, cognitivas, sociales, económicas, de género y religiosas está abierta en Colombia desde la Constitución Política de 1991. Para su cumplimiento se han generado normativas en diferentes ámbitos, entre ellos el educativo.

Esta ponencia, producto del proceso de investigación del proyecto: "Análisis crítico de las Políticas Etnoeducativas y su Impacto en las Prácticas Escolares" articulado con el proyecto de "Maestras Afrodescendientes Comunidades Indígenas en el Caribe Colombiano", tiene su énfasis en cómo se están aplicando y vivenciando la etnoeducación en las instituciones educativas, para lo cual se realizó un estudio de casos en la Institución Etnoeducativa e Inclusiva Antonia Santos en Cartagena de Indias.

Como hallazgos se encontraron: una sólida comunidad afrodescendiente, un currículo pertinente con las necesidades de la comunidad educativa, valoración de la cultura, creencias, giros del lenguaje, manifestaciones artísticas y cosmovisión.

Se puede concluir que esta institución trabaja día a día por una auténtica escuela etnoeducativa.

Palabras clave:

Escuela Etnoeducativa, Diversidad, Derechos, Oportunidades

¹²⁶ Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación. Docente Universidad de Cartagena. Directora Doctorado Ciencias de la Educación Universidad de Cartagena-Rudecolombia - Colombia. Correo: dianalago20@yahoo.es

¹²⁷ Doctora en Educación. Docente Corporación Universitaria Rafael Núñez e Investigadora Grupo Huellas Pedagógicas. Investigadora Grupo Rueca - Colombia. Correo: carmenlagodefernandez@yahoo.es

¹²⁸ Doctora en Educación. Docente Universidad de Cartagena. Investigadora grupo RUECA - Colombia. Correo: lmunerac@unicartagena.edu.co . lirismunera@hotmail.com

MEDIACIONES DE LA LUDIMEDIA DESDE LA ETNOGRAFÍA EDUCATIVA

Raúl Ancízar Munévar Molina¹²⁹

La progresiva aceleración de los avances técnicos que se vienen dando en el mundo de la multimedia que comprende el conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información, donde su principal influencia se establece en el cambio tecnológico y cultural de las personas, en el sentido de que están dando lugar a nuevos procesos culturales. Estas son nuevas herramientas, nuevos modos de expresión, que suponen nuevas formas de acceso, nuevos modelos de participación, recreación cultural y por lo mismo, establecen un nuevo concepto de cultura y formación.

Estas son nuevas herramientas, nuevos modos de expresión, que suponen nuevas formas de acceso, nuevos modelos de participación, recreación cultural y por lo mismo, establecen un nuevo concepto de cultura y formación.

Palabras clave:

Multimedia, etnografía, mediación

¹²⁹ Profesor de la Universidad de Caldas. Director del Grupo de Investigación: Currículo, Universidad y Empresa (CUE), Colciencias B. Investigador Colciencias investigador Asociado. raul.munevar@ucaldas.edu.co o y ramumo11@gmail.com

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: REGULACIÓN DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA PARA FORTALECER LA COMPETENCIA ESCRITORA

Ana Elvira Moreno Martínez¹³⁰

En el proceso escritor de los estudiantes, se presentan dificultades que se asocian con los problemas en el rendimiento académico de los estudiantes y con los bajos resultados que obtienen en diferentes pruebas, entre ellas las pruebas Saber. Si el estudiante no fortalece su competencia comunicativa, infortunadamente esto incidirá en forma negativa en su desenvolvimiento en las distintas áreas del saber, pues la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura, enmarcan las relaciones del hombre y el mundo en el que está inmerso, por lo tanto, las instituciones educativas de los diferentes niveles deben ocuparse de implementar estrategias que dinamicen el desarrollo del proceso comunicativo.

En esta problemática, se deben considerar las dificultades que enfrentan los educadores; como lo es la falta de implementación de estrategias metodológicas para formar en procesos de pensamiento y desarrollar habilidades cognitivas para la metacognición y fortalecer la competencia escritora; así como los recursos que faciliten esa implementación, contextualizando estas en el entorno: estudiantes de una era digital, en contacto con dispositivos electrónicos, el uso de internet, la comunicación a través de redes sociales, etc. Atendiendo a lo anterior en este trabajo se toman como base diferentes aportes de teóricos e investigaciones sobre metacognición que han aportado a la configuración de las nuevas concepciones del aprendizaje, que demandan nuevos modelos orientadoras del proceso. En este orden de ideas, en el abordaje del proceso de composición escrita, la metacognición, sería una estrategia fundamental teniendo en cuenta que esta hace referencia al conocimiento que la persona tiene sobre lo que sabe, así como de sus capacidades, y al conocimiento de las características y dificultades de una tarea y de las estrategias para llevarlas a cabo. (Pozo y Monereo, 1999)

Ahora bien, en esto, la autorregulación cobra gran importancia pues permite planificar supervisar y evaluar su actuación y modificarla si considera que su desempeño no es el adecuado, haciendo los cambios que pertinentes mediante haciendo uso de la toma de decisiones

En sí, se pretende establecer la incidencia de la regulación de la composición escrita para fortalecer la competencia escritora y a su vez en el desenvolvimiento académico del estudiante.

Objetivo:

Analizar la incidencia de los procesos de regulación en la composición de un texto, en el mejoramiento de la competencia escritora de los estudiantes.

Metodología:

¹³⁰ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Docente Catedrática de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo electrónico: amoreno@unimagdalena.edu.co

La investigación apunta a mejorar la producción textual de los estudiantes, analizar, comprender e interpretar una situación desde la realidad de los implicados (Ortiz, 2015). Es decir, este enfoque corresponde al crítico social o socio-crítico.

Esta metodología es participativa, pretende que las personas implicadas se comprometan e impliquen en el proceso de investigación. Se trabajará con una población de la básica secundaria y a través de observación directa.

Resultados:

Se espera que con los resultados que arroje el análisis de la regulación en el proceso de composición escrita y de los aspectos que pueden incidir en ella, se perciba el desarrollo de las competencias comunicativas, se pretende proveer a toda la comunidad educativa de herramientas validadas que respondan de manera efectiva y eficaz a los objetivos de la educación.

Palabras clave:

Escritura académica, metacognición, regulación, conocimiento, transversalidad

RELACIÓN ENTRE CAPITAL CULTURAL Y EL DESARROLLO DEL ESPÍRITU CRÍTICO: ESTADO DE LA CUESTIÓN

Lorna Lucía Martelo Salgado¹³¹

Existen notables diferencias en la forma como asumen el pensamiento crítico los principales teóricos en este campo, especialmente en cuanto a la epistemología, pues por ejemplo John MacPeck (citado en Siegel 1992) considera que deben existir diferentes epistemologías de pensamiento crítico correspondientes a cada disciplina en la cual se pretenda desarrollar éste, y Harvey Siegel (1992) considera que la epistemología del pensamiento crítico debe concentrarse en el estudio de las razones sus leyes y la justificación en términos generales y no en un campo o disciplina específica.

Sin embargo, en un aspecto coinciden casi la totalidad de los teóricos y es en que el pensamiento crítico tiene dos componentes constitutivos; el elemento cognitivo o evaluativo que hace referencia a las habilidades en cuanto a razonamiento y el elemento disposicional que hace referencia a las actitudes y hábitos mentales.

Cuando se habla del elemento cognitivo o evaluativo del pensamiento crítico se hace referencia a ciertas habilidades que los teóricos han venido poniendo de relieve en sus estudios entre las que se encuentran principalmente: el análisis, la interpretación, la identificación de supuestos, la inferencia, el razonamiento inductivo, el razonamiento deductivo, la evaluación de argumentos y la identificación de falacias. (Difabio 2005)

Al hablar del elemento disposicional principalmente se hace referencia a hábitos mentales que hacen parte de lo que Harvey Siegel (1992) llamó espíritu crítico y que Richard Paul (2005) denomina como “rasgos intelectuales y disposiciones” que considera igual de importante que las habilidades para lograr la excelencia del pensamiento, pues son en su opinión los atributos que determinan el nivel de perspectiva e integridad del pensamiento de las personas.

Aunque la constitución del pensamiento crítico por estos dos elementos es reconocida por las distintas investigaciones que se han realizado en los últimos años, la mayoría de ellas hacen énfasis en las habilidades, dejando de lado el elemento disposicional.

Por otro lado, Pierre Bourdieu considera que el capital cultural es decisivo en el desarrollo social de las personas, y que a mayor capital cultural mejores serán las condiciones de respuesta tanto en la escuela como en el ámbito social en general; “En cualquier terreno cultural que se les mida – teatro, música, pintura, jazz o cine-, los estudiantes tienen conocimientos mucho más ricos y más extendidos cuando su origen es más alto... que les sirven directamente en sus tareas académicas... heredan también saberes y un saber hacer,

¹³¹ Doctoranda en Ciencias de la Educación- Universidad del Magdalena. Docente de Educación Básica Secundaria. Colombia. lornamartelo@hotmail.com

gustos y un “buen gusto” cuya rentabilidad académica, aun siendo indirecta, no por eso resulta menos evidente.” (Bourdieu-Passeron 2009)

Teniendo en cuenta lo anterior en esta investigación se pretende inicialmente configurar el capital cultural de los estudiantes de grado 9 de la IE Alfonso Builes Correa, debido a que la teoría del capital cultural de Bourdieu se establece para Francia se hace necesario conocer cómo está constituido el capital cultural de las clases populares en Colombia. En segunda instancia en la investigación se pretende comprender cómo opera el capital cultural de los estudiantes de grado 9 de la IE Alfonso Builes Correa en el desarrollo del espíritu crítico como elemento constitutivo del pensamiento crítico.

Palabras clave:

Capital Cultural, Espíritu Crítico, Pensamiento Crítico

ÁREA TEMÁTICA N° 11: Relaciones entre el conocimiento científico y la diversidad cultural para la enseñanza de las ciencias

DIVERSIDAD BIOCULTURAL Y TERRITORIO: ANÁLISIS PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA

Robinson Roa Acosta¹³²
 Julio Alejandro Castro Moreno¹³³
 Gloria Inés Escobar¹³⁴
 Edgar Orlay Valbuena Ussa¹³⁵

La didáctica de la biología, como campo de investigación, tienen retos importantes para abordar la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos que responden a lógicas de pensamiento más abiertos y flexibles, más cercanas a la realidad actual, no solo de los estudiantes, sino también de los ciudadanos en general.

Para el caso específico de esta ponencia se presentan elementos de análisis de las categorías territorio (espacio en el que se crean y dinamizan las condiciones para la diversidad cultural y biológica, el ambientales -el suelo, los ríos, del clima, etc., se da esencia a los territorios y se da sentido y significado a diferentes formas de vida y de vivir) y diversidad biocultural (diversidad cultural y biológica), en clave de la enseñanza de la biología, las cuales devienen de la dimensión sociocultural (expresión de las tradiciones, costumbres, valores y organización social), que corresponde a una de cuatro dimensiones (política-económica, filosófica, biológica, educativa) abordadas tanto en la primera fase de la investigación “La biodiversidad como problema de conocimiento: Análisis documental sobre las características epistemológicas de la “biodiversidad” e implicaciones para la formación de profesores” (Castro, Valbuena, Escobar, Roa y López, 2018), como en la segunda fase “La biodiversidad como problema de conocimiento: Análisis documental sobre las características epistemológicas de la “biodiversidad” e implicaciones para la formación de profesores. Fase II: Dimensión educativa/escolar en el ámbito nacional” (Castro, Valbuena, Escobar, Roa y López, 2019) (Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional –CIUP-, Grupo de Investigación Conocimiento Profesional del Profesor de Ciencias).

La investigación ha seguido la metodología cualitativa y el enfoque interpretativo. Para la dimensión sociocultural se seleccionaron documentos derivados de organismos internacionales (ONU y UNESCO), artículos e investigaciones. Los datos obtenidos de los documentos fueron sistematizados y triangulados, analizados e interpretados. Algunas de las preguntas que rondan la dimensión en cuestión, y que ponen en tensión el papel de la enseñanza de la biología, son las siguientes: ¿Qué lugar ocupa el territorio para la enseñanza

¹³² Doctor en Educación. Profesor investigador Departamento de Postgrados, Departamento de Biología. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. Correo: rroa@pedagogica.edu.co

¹³³ Doctor en Filosofía de la Ciencia. Profesor-Investigador Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Correo: jcastro@pedagogica.edu.co

¹³⁴ Magister en Educación, Universidad Pedagógica Nacional; Docente en Universidad Pedagógica Nacional; Bogotá, Colombia. Correo: , araneida542@yahoo.com.mx

¹³⁵ Doctor en Didáctica de las Ciencias Experimentales. Universidad Complutense de Madrid; Magister en Biología, con énfasis en Bioquímica Metabólica. Universidad de los Andes. Docente en Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. Correo: valbuena@pedagogica.edu.co

de la diversidad biológica y cultural? ¿Cuáles pueden ser las bases para la enseñanza de la biología a propósito de las relaciones de la biodiversidad y la cultura en Colombia?

Dada la relevancia que la biodiversidad y la diversidad cultural han tomado desde inicio de los noventa de siglo XXI con los pronunciamientos de la ONU y la UNESCO, los resultados de las investigaciones, y que Colombia es un país megadiverso y con una invaluable riqueza cultural, es importante la enseñanza de la biología en la perspectiva biocultural en la que se reconozcan las particularidades y potencialidades de los territorios.

En concordancia, es fundamental repensar tanto la formación de los futuros profesores de biología como la enseñanza en los diferentes niveles de educación. La coexistencia de la biodiversidad y la diversidad cultural, conduce a generar condiciones para la conservación de las dos. La naturaleza del conocimiento a enseñar no se condiciona a la biología per se, es necesario atender las características del territorio y su biocultura.

Palabras clave:

Enseñanza de la biología, biodiversidad, diversidad biocultural, territorio

ENSEÑANZA MATEMÁTICA INTEGRANDO TIC, REFLEXIONES DOCENTES SEGÚN LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTUDIANTADO

Víctor José Hoyos Prioló¹³⁶

Lucía Bustamante Meza¹³⁷

Los cambios vertiginosos que experimenta constantemente nuestra sociedad, y los avances acelerados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Son fenómenos que constituyen nuevos retos en el campo educativo. Por tanto, se hace necesario integrar las TIC en forma sistemática y reflexiva, a las prácticas docentes, así como también, articular sus aportes al discurso pedagógico y didáctico. Del mismo modo, estos avances y aportes han transformado las formas de enseñar y aprender en la llamada sociedad del conocimiento. Particularmente, es de nuestro interés reflexionar sobre las formas de enseñar y aprender matemática con el uso de las TIC en la Institución Educativa Cristóbal Colón de Montería, en el marco del desarrollo de esta investigación han surgido percepciones por parte de los profesores; sobre el interés de los estudiantes para aprender matemáticas con el uso de la Tecnología, según los factores asociados a su cultura.

La población estudiantil de la Institución Educativa Cristóbal Colón de Montería, mayoritariamente pertenece a los estratos 1 y 2, y es originaria de la región Caribe, sin embargo, se cuenta con estudiantes de las diferentes regiones, especialmente de la región Andina, y últimamente estudiantes venezolanos.

Los Software educativo como el Geogebra y aplicaciones como: malmath y photomath; son recursos que, integrados a la enseñanza de las funciones, ofrecen alternativas para la comprensión de estos conceptos en la resolución de problemas, durante su implementación, se han identificado diferencias en el interés por utilizar las TIC para aprender matemática asociados a la cultura del estudiante.

Se plantea como objetivo de esta ponencia, presentar las diferencias en el grado de interés por aprender matemáticas utilizando las TIC de los estudiantes según sus características culturales, las cuales han sido observadas durante las interacciones didácticas en la enseñanza del concepto de función.

Nuestro interés se enmarca en la didáctica de la matemática como disciplina científica. Se asume, como metodología de investigación; la interpretativa comprensiva; donde se busca interpretar y comprender las interacciones didácticas en el proceso de enseñanza del concepto función con la mediación de las TIC. Además, a partir de las reflexiones de los profesores sobre la enseñanza del concepto función, para ello se propone una complementariedad entre:

¹³⁶ Doctorado en Ciencias de la Educación Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA; Magister en Gestión de la Tecnología Educativa Universidad de Santander; Docente catedrático, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia. Correo: vjhoyos85@gmail.com

¹³⁷ Doctora en Ciencias de la Educación – Universidad Rafael Belloso Chacín. Docente de planta de la Universidad del Magdalena (Santa Marta). Directora del grupo de investigación en Informática Educativa–GINFED. Santa Marta, Colombia. Correo: lbustamante@unimagdalena.edu.co

una etnometodología, como ejercicio hermenéutico en el aula de clases y una investigación acción, en tanto que, no solo se pretende, la interpretación y comprensión del fenómeno objeto de investigación. Sino también, con base en la comprensión de las interacciones didácticas; proponer vías de transformación de la realidad social.

Algunos resultados radican en, alternativas que las TIC ofrecen para la enseñanza del concepto función, donde se optimiza el tiempo en la resolución de problemas, visualización, cálculo y graficación. Incrementando el interés por estudiar el concepto y el desempeño. Además, se ha evidenciado que los estudiantes oriundos del Caribe colombiano; muestran poco interés por utilizar las TIC para estudiar conceptos matemáticos y prefieren actividades de ocio, sin embargo, estudiantes de otras regiones, como la región andina y los estudiantes venezolanos, demuestran mayor interés por aprender matemáticas con el uso de TIC.

Palabras clave:

Enseñanza matemática, mediación con TIC, interacciones didácticas, diversidad cultura

PSICOLOGÍA Y SISTEMAS SOCIALES: SABERES ANCESTRALES Y SABERES CIENTÍFICOS. UNA EXPERIENCIA DIALÓGICA

Martha Silva Pertuz¹³⁸

Las comunidades científicas hasta ahora han manifestado poca atención a los saberes ancestrales al preferenciar solo o en buena medida al conocimiento que se intercambia en las aulas, en los laboratorios, en los institutos de estudios e investigación en diversos ámbitos y áreas, lo cual es válido, a la vez que debe favorecerse / promocionarse el diálogo en torno a los saberes ancestrales como nutridores y complementarios al-del conocimiento científico, en consecuencia, reconocer y dinamizar la polidimensionalidad del ser-hacer-tener-estar de los saberes que las diferentes etnias y culturas poseen y/o construyen, posibles de incorporarse y poner en diálogo con el conjunto del patrimonio / legado científico. Se hace necesario entonces la permanente reflexión-acción acerca de relación entre Humanía y Natura.

Objetivo. Compartir la experiencia dialógica en que se constituye el espacio de la Cátedra Internacional Psicología & Sistemas Sociales en una universidad que ofrece formación en el campo de las ciencias de la salud. **Justificación.** Se apoya el diálogo en dos declaratorias: “Para la construcción de un proyecto intercultural, no folclorizado, no expropiatorio y no demagógico, es importante el reconocimiento de los sistemas de saberes indígenas (extensivo a los afrodescendientes, romaníes, entre otros) con un estatuto epistemológico capaz de interactuar de forma horizontal con las ciencias llamadas occidentales, en el marco de la convergencia y el acuerdo entre diversos actores; y en ello juega un papel estratégico la alianza entre indígenas-afrodescendientes-romaníes, científicos y políticos, y el avance conjunto sobre espacios diversos, tanto de ámbitos locales, como regionales, sin dejar de insistir en los espacios del debate internacional, tales como la Organización de Naciones Unidas -la UNESCO, la OIT, la OEA y otros organismos multilaterales-”, “Que los conocimientos tradicionales y locales, que son la expresión dinámica de una cierta percepción y comprensión del mundo, pueden aportar, e históricamente lo han hecho, una valiosa contribución a la ciencia y a la tecnología, y que conviene preservarlos, protegerlos, así como promover y estudiar este patrimonio cultural y conocimientos empíricos”. (Declaración sobre la ciencia y la utilización del conocimiento científico. Conferencia Mundial sobre la Ciencia, 1999). **Metodología.** Desde el paradigma comprensivo-interpretativo de carácter cualitativo, conocer los significados y sentidos que diversas culturas aportan para transitar las rutas vitales, en diversos ethos y contextos. **Resultados.** Siempre parciales y en permanente realimentación, se han concretado dos versiones de la cátedra, acerca del diálogo de saberes

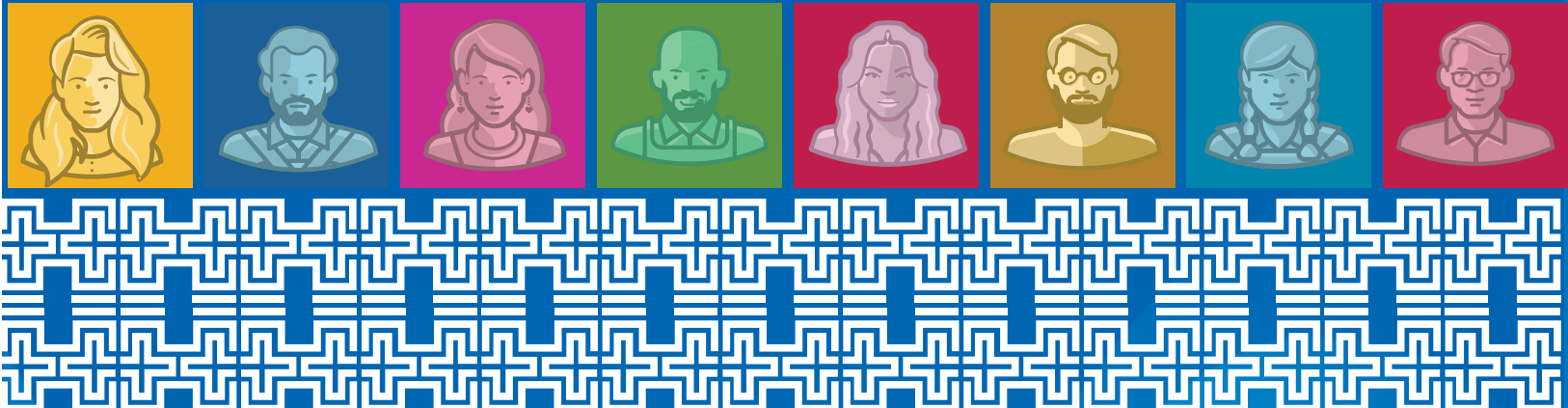
¹³⁸ Doctora en Ciencias de la Educación. Magister en Desarrollo Familiar. Especialista en Orientación Familiar. Terapeuta Familiar Sistémica. Profesor Titular. Investigadora Asociada (Colciencias). Barranquilla, Colombia. Correo: m.silva@unimetro.edu.co ; maresipe@yahoo.com

ancestrales y saberes científicos, generándose resonancia, apertura e investigación en torno a esta temática y procesos psicosociales.

Conclusiones. El diálogo y la intertextualidad propias de la interculturalidad están mostrando sus puentes comunicantes, lo cual hace necesario fortalecerlos.

Palabras clave:

Psicología, Sistemas Sociales, Saberes ancestrales, Saberes científicos, Diálogo



COLOQUIO INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD CON ENFOQUE TERRITORIAL



Una universidad
incluyente e innovadora
PERIODO 2016-2020



**SIEMBRA POR
UNIMAGDALENA**

Siempre Buscamos Rutas para Avanzar



• Resolución 16891 / agosto 22 de 2016 MEN