









24 y 25

Santa Marta, Colombia





ACREDITADA EN ALTA CALIDAD

Doctorado en Ciencias de la Educación - RUDECOLOMBIA









VIGILADO

Volumen 1 Septiembre de 2021 – Santa Marta, Colombia Publicación anual

ISSN: 2665-5675 (En línea)

Editores: Iván Manuel Sánchez Fontalvo, Ana Karolina Meléndez Varela

Comité Organizador:

Iván Manuel Sánchez Fontalvo Ph.D Director del Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Ana Karolina Meléndez Varela. Coordinadora Académica, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Ingrid Johana Coquies Pacheco. Coordinadora Administrativa, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA.

Damar Eduardo Fontalvo Sánchz. Coordinador Acreditación, Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA

Luis David Gamarra Rosado. Coordinador Académico, Doctorado en Educación, Interculturalidad y Territorio Universidad del Magdalena.

Jennifer Tatiana Ortiz Segrera. Coordinadora Administrativa, Doctorado en Educación, Interculturalidad y Territorio Universidad del Magdalena.

Natalia Vásquez Viloria. Asistente de Investigación, Grupo de Investigación Calidad Educativa en un mundo plural - CEMPLU

©UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Editorial Unimagdalena Carrera 32 No. 22 – 08 (57 - 5) 4381000 Ext. 1888 Santa Marta D.T.C.H. - Colombia editorial@unimagdalena.edu.co

Rector: Pablo Vera Salazar

Vicerrector de Investigación: Jorge Enrique Elías Caro

Coordinador de Publicaciones y Fomento Editorial: Jorge Mario Ortega Iglesias

Diagramación: Ana Karolina Meléndez Varela

Santa Marta, Colombia, 2022



Tabla de contenido

CAMPOS DE INVESTIGACIÓN9
COORDINADORES CAMPOS DE INVESTIGACIÓN10
PRESENTACIÓN11
ESTUDIOS INTERCULTURALES12
Área Temática: EDUCACIÓN INTERCULTURAL
EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y RESILIENCIA: ELEMENTOS DE TRANSFORMACION SOCIAL EN LA GUAJIRA COLOMBO-VENEZOLANA13
COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS EN DOCENTES Y ESTUDIANTES DE PRIMARIA EN UN CONTEXTO MULTICULTURAL EDUCATIVO DEL DISTRITO DE SANTA MARTA
CONCEPCIONES DE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EN TORNO A LAS DIFERENCIAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS16
CONVIVENCIA Y PAZ, EL DESAFIO PARA UNA ESCUELA INTERCULTURAL18
DESARRAIGO, DESTIERRO Y DIÁSPORA NEGRA EN AMÉRICA DEL SUR CASO CHILE Y COLOMBIA20
EDUCACION AMBIENTAL EN MAESTROS Y ESTUDIANTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE PRIMARIA EN CONTEXTOS MULTICULTURALES DE SANTA MARTA21
EDUCACIÓN AMBIENTAL POPULAR EN DIÁLOGO DE SABERES23
EL DIALOGO INTERCULTURAL COMO ESTRATEGIA CONTRAHEGEMÓNICA EN LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EDUCATIVA DEL PUEBLO AFRODESCENDIENTE EN LA GUAJIRA – COLOMBIA
EL PÁRAMO "TERRITORIO BIOCULTURAL
EL SIGNIFICADO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN CONTEXTOS EDUCATIVOS DIVERSAMENTE FORMADOS27
ETNOEDUCACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA MORBIMORTALIDAD MATERNO INFANTIL DE LA COMUNIDAD WAYÚU CORREGIMIENTO NAZARET MUNICIPIO DE URIBÍA DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA 29
GÉNERO, FAMILIA Y COMUNIDAD EN POBLACIONES CULTURALMENTE DIFERENCIADAS DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA Y SU PIEDEMONTE31
INSTITUCIONALIDAD DEL SABER ENSEÑABLE COMO CÁTEDRA CULTURAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL MUNICIPIO DE SAN JACINTO BOLÍVAR



LA LENGUA NATIVA COMO PERTENENCIA DE IDENTIDAD, ¿DERECHO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL O TRANSFORMACIONAL?
REFLEXIONES EPISTEMOLÓGICAS DE LA CIUDADANÍA EN EL MARCO DE LA FILOSOFÍA INTERCULTURAL
REPENSAR LA INCLUSIÓN DE POBLACIONES MULTICULTURALES EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL SENA36
REPENSAR LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DESDE EL ENCUENTRO DE SABERES
SABERES Y SABORES CAMPESINOS DE LA COCINA TRADICIONAL INZAEÑA
TERRITORIO Y APRENDIZAJES DESDE LA ECOLOGÍA INTEGRAL41
-INCIDENCIA EN UNA INSTITUCIÓN RURAL –41
Área temática: PENSAMIENTO CRÍTICO DECOLONIAL
DISCURSOS DE FRONTERIZACIÓN EN DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA ISLA DE SAN ANDRES43
EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA SOCIEDAD DEL RENDIMIENTO44
LA ESCUELA COMO AGENTE DE SOCIALIZACIÓN POLÍTICA45
POR UMA PEDAGOGIA DECOLONIAL BRASILEIRA: PRIMEIROS PASSOS E DESAFIOS
SABERES E INTERCULTURALIDAD: UNA SERPIENTE CON MUCHAS CABEZAS
TRANSITANDO SENDEROS DE REFLEXIÓN A TRAVES DE LA EDUCACIÓN
Área Temática: HISTORIA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA CARIBE
MUJER, GÉNERO Y EDUCACIÓN EN LA HISTORIA DE BARRANQUILLA 51
REGINA ALCÁZAR CASTILLO: MAESTRA AFRODESCENDIENTE EN EL SUROCCIDENTE CARTAGENERO. CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR53
GESTIÓN PEDAGÓGICA DE LAS ORGANIZACIONES Y LOS SISTEMAS EDUCATIVOS
Área Temática: GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES Y LOS SISTEMAS EDUCATIVOS
CONSECUENCIAS DE LAS CLASES EN LÍNEA EN EL CONTEXTO DEL COVID- 1956
LIDERAZGO PARA LA JUSTICIA SOCIAL: ENFOQUE TEÓRICO CON



INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES: RESIGNIFICACIÓN DE ESCENARIOS DE LIDERAZGO Y PARTICIPACIÓN
Área Temática: FORMACIÓN DOCENTE, CALIDAD Y POLÍTICA EDUCATIVA 62
APROXIMACIÓN A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE MIGRANTES RETORNADOS
COMPLEJIZACIÓN EVALUATIVA DE LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES EN EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA64
CONFIGURACIÓN DOCENTE: PROCESO DE TENSIÓN ENTRE LA MODELIZACIÓN Y LA MODELACIÓN
EL DOCENTE 1278
LA FORMACIÓN CIUDADANA DESDE LA RELACIÓN UNIVERSIDAD- SOCIEDAD69
LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO COMO ENFOQUE CONTEXTUAL DE LAS CIRCUNSTANCIAS DE LOS ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE POBREZA EN COLOMBIA Y LA NECESIDAD DE CREAR CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO HUMANO
LA POLITICA EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR72
MEDIACIONES TECNOLÓGICAS EN AMBIENTES ESCOLARES NO PRESENCIALES: UNA EXPERIENCIA DE AULA
NIVELES DE COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE BARRANQUILLA BAJO EL MARCO EUROPEO «DIGCOMPEDU»
SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: ¿ELEMENTO DE CALIDAD O HERRAMIENTA DEL CONTINUISMO?77
TRABAJO DOCENTE EN ESCUELAS PRIVADAS: PRECARIZACIÓN Y CRISIS DE LA PROFESIÓN78
Área Temática: DESARROLLO CURRICULAR80
ENSEÑANZA DE LA FÍSICA EN LA EDUCACIÓN MEDIA EN COLOMBIA: METODOLOGÍAS Y DIFICULTADES81
RECONFIGURANDO EL CURRÍCULO, UNA PROPUESTA SITUADA: SATURACIÓN SOCIAL - MOVILIZARNOS Y AVANZAR82
PERFIL GLOBAL DE EGRESO EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR83
TECNOLOGÍA
Área Temática: USO Y APROPIACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS 86



RURALES87
ESPORTS E INVESTIGACION CIENTIFICA: REVISION DE LITERATURA 2010- 202088
ESTRATEGIAS BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTOESCRITORAS EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO89
EVALUACIÓN DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS90
HABILIDADES TECNOLÓGICAS PARA UNA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA 4.092
LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA CÁTEDRA VIRTUAL DE SISTEMAS DE GESTIÓN DEL PROGRAMA ADMINISTRACIÓN DE LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE LA UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA94
LAS TIC: AGENTE EMULSIONANTE PARA EL APRENDIZAJE Y LA BIOQUIMICA EN PANDEMIA96
LOS OVAS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
NOCIONES DE FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA PARA DOCENTES DEL SIGLO XXI
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA GENERAR EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES
REDES SOCIALES EN EL COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
Área Temática: NARRATIVAS AUDIOVISUALES, INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN
INDAGACIÓN NARRATIVA EN EL AULA: SUBJETIVIDAD, DISCURSO Y CULTURA ESCOLAR105
PRODUCCIÓN DE INTELIGENCIA COLECTIVA EN EL AULA MULTIGRADO: UNA MIRADA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE NARRATIVAS TRANSMEDIA
USO DE LAS REDES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL ÁREA CULTURAL DEL BANCO DE LA REPÚBLICA – BANREPCULTURAL 107
Área Temática: EDUCACIÓN STEM

TRANSVERSALIDAD		
UNA APROXIMACION AL ESTADO DEL ARTE DE LA EDUCACIÓN S		
DESARROLLO HUMANO		
Área Temática: COGNICIÓN Y EDUCACIÓN		.114
METACOGNICIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: UN ESCENARIO NO Y PERTINENTE DE INVESTIGACIÓN		
Área Temática: EDUCACIÓN PARA LA SALUD		. 117
EL DIALOGO DE SABERES COMO ESTRATEGIA EN LA EDUCA SALUD EN LA RURALIDAD		
PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA PARA LA PREVENCIÓN PRIMA CONSUMO DE DROGAS EN BÁSICA SECUNDARIA COLOMBIANA		
Área Temática: INCLUSIÓN		. 122
DISCAPACIDAD, INCLUSIÓN E INTERCULTURALIDAD		. 123
INCLUSIÓN EDUCATIVA INTERCULTURAL DE ESTUDIANTES MI VENEZOLANOS DE LA IE MARÍA AUXILIADORA		
INCLUSION EDUCATIVA MÁS QUE UN DERECHO		. 127
LA INCLUSIÓN DE LA DIVERSIDAD ESCOLAR EN COLOMBIA, CRÍTICOS PARA REPENSARLA		
PROPUESTA DE UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA CONS LOS VEEDORES CIUDADANOS DEL MUNICIPIO DE YUMBO (VALI		
SISTEMA PICTOGRÁFICO PARA ESTIMULAR LA COMUNICA ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE DOWN		
TRAYECTORIAS ACADÉMICAS EXITOSAS DEL ALUMNADO EN CO DE VULNERABILIDAD: DIÁLOGO REFLEXIVO SOBR PARTICULARIDADES QUE INCIDEN SIGNIFICATIVAMENTE PROCESOS FORMATIVOS	EN S	LAS SUS
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS		
Área Temática: MATEMÁTICAS, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD		
COMPETENCIA DOCENTE "MIRAR PROFESIONALMENTE" EL DI TAREAS SOBRE FUNCIONES POLINÓMICAS	ISEÑO	DE . 138
EL JUEGO INTERACTIVO COMO ESTRATEGIA INCLUSIVA PARA I MATEMATICA DURANTE EL COVID-19		
ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS DESDE LA ACCIÓN DOCENTE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS		



NECESIDAD DE LA EDUCACION MATEMATICA DESDE ENFOQUES SOCIOCULTURALES EN AULAS RURALES MULTIGRADO142
¿VIVIMOS EN UN ESPEJISMO DE UNA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA? 144
Área Temática: CIENCIAS NATURALES
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP): LA IMPORTANCIA DEL
LABORATORIO EN CIENCIAS NATURALES
OBSERVACIÓN CIENTÍFICA MEDIADA POR TIC EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES
CUIDANDO MI ENTORNO PROTEJO EL PLANETA149
INDAGACIÓN GUIADA DESDE EL ENFOQUE ETNOEDUCATIVO EN CIENCIAS NATURALES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL TAGANGA
DISOLUCIÓN QUÍMICA VS DISOLUCIÓN SOCIAL153
EDUCACION AGRICOLA EN LA ESCUELA
Área Temática: LENGUAJE Y LITERATURA156
AMBIENTES LITERARIOS Y BIBLIOTECAS COMUNITARIAS: ESTRATEGIAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL HÁBITO LECTOR ESCRITOR EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA EN ESCUELAS OFICIALES DEL MUNICIPIO DE REPELÓN ATLÁNTICO
ENFOQUE CRÍTICO PROGRESISTA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA 158
ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN Y ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL MARCO DEL PROGRAMA LEER ES MI CUENTO, PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR EN ESTUDIANTES DE GRADO 5° DE LA INSTITUCIÓN TÉCNICA VILLA OLÍMPICA DE GALAPA, ATLÁNTICO
ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS: UN ANÁLISIS DESDE LAS VOCES DE LOS DOCENTES DEL DEPARTAMENTO DE CALDAS 162



CAMPOS DE INVESTIGACIÓN

Estudios Interculturales

- Educación intercultural.
- Pensamiento crítico decolonial.
- Antropología de la educación.
- Historia social de la educación y la cultura en el Caribe.

Gestión Educativa

- Gestión de las organizaciones y los sistemas educativos.
- Formación docente, calidad y política educativa
- Desarrollo Curricular

Tecnología

- Uso y apropiación de las tecnologías educativas.
- Narrativas audiovisuales, interculturalidad y educación.
- Robótica Educativa
- Educación STEM

Desarrollo Humano

- Cognición y educación.
- Educación para la salud.
- Educación Infantil
- Inclusión

Didáctica de las Ciencias

- Matemáticas, educación y sociedad.
- Ciencias Naturales
- Lenguaje y Literatura



COORDINADORES CAMPOS DE INVESTIGACIÓN

- Estudios Interculturales LUIS ARMANDO VILA SIERRA Ph. D, Universidad del Magdalena.
- Gestión Educativa JORGE OSWALDO SÁNCHEZ BUITRAGO Ph. D, Universidad del Magdalena.
- Tecnología LUCIA YESENIA BUSTAMANTE MEZA Ph. D, Universidad del Magdalena.
- Desarrollo Humano CARMELINA PABA BARBOSA Ph. D, Universidad del Magdalena. ELDA LUZ CERCHIARO CEBALLOS Ph. D. Universidad del Magdalena.
- Didáctica de las Ciencias ERIC HERNÁNDEZ SASTOQUE Ph. D, Universidad del Magdalena.





PRESENTACIÓN

La Educación, la Interculturalidad y el Territorio como configuraciones que soportan los desafíos de este complejo, dinámico y cambiante mundo, han de establecer interrelaciones que posibiliten a las actuales y venideras generaciones, abocar las diversas problemáticas que emergen y aquejan a la humanidad en interconexión con la naturaleza y demás especies vivientes en sus contextos locales, regionales, nacionales y globales.

Interrelaciones que se deben establecer desde la comprensión de la educación como instrumento que erradica la pobreza, la desigualdad y la injusticia social. En un espectro de encuentros de dialogo interculturales que reconozca al otro como legitimo desde su territorio y su identidad. Al tiempo que se dinamiza la existencia de un sistema democrático participativo, pluralista e inclusivo que enarbole las banderas de la libertad, la igualdad y la paz.

La Universidad del Magdalena desde la Facultad de Ciencias de la Educación, comprometida con estos grandes desafíos convocó, una vez más, a la comunidad académica y científica al II Coloquio internacional en educación, interculturalidad y territorio. Un escenario para generar diálogos de saberes que aporten la reflexión crítica, creativa, propositiva y autónoma desde la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad de dichas configuraciones.



ESTUDIOS INTERCULTURALES

Área Temática: EDUCACIÓN INTERCULTURAL



EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y RESILIENCIA: ELEMENTOS DE TRANSFORMACION SOCIAL EN LA GUAJIRA COLOMBO-VENEZOLANA

Leila Luz Cordero Durango¹

Con el objeto de analizar experiencias en la construcción de saberes y apropiación de la identidad en comunidades indígenas resilientes del territorio Guajiro (Colombia y Venezuela), desde los procesos de educación intercultural se conjugan las perspectivas teóricas con las vivencias del trabajo de campo. Se emplea una metodología de orientación etnográfica con la observación participante y entrevistas a docentes del territorio de la Península de la Guajira.

La investigación articula las configuraciones de educación, interculturalidad y territorio proyectando el impacto positivo de las prácticas pedagógicas en la construcción de resiliencia como aporte esencial de los procesos de pensamiento crítico y creativo entre los estudiantes, facilitando a su vez la reflexión en torno a la identidad cultural más allá de los estereotipos impuestos de exclusión social y pobreza.

Los significativos referentes epistemológicos del modelo de ciudadanía intercultural propuesto por el grupo de investigación: CEMPLU (Calidad Educativa en un Mundo Plural) de la Universidad del Magdalena, permite reflexionar sobre la realidad desde una mirada crítica que invita a los docentes a repensar su labor de manera transcendental a nivel institucional y social. En dicho proceso, los docentes juegan un papel esencial, ya que la orientación de sus prácticas pedagógicas han de centrarse en la reflexión de las realidades complejas, cambiantes y retadoras del contexto tanto a nivel local como global y que su vez, dichas prácticas educativas han de posibilitar cambios personales, institucionales y sociales.

Las prácticas pedagógicas de los etnoeducadores entrevistados dan cuenta de la importancia de las actitudes y compromiso de los mismos en la formación de ideas de resiliencia en los estudiantes tales como la consolidación de una imagen positiva de sí mismos, su identidad cultural y la posibilidad de lograr sus sueños.

Palabras clave:

Educación intercultural y resiliencia

¹ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Universidad Tecnológica de Pereira. Docente e investigadora Universidad de la Guajira. Colombia. Correo: <u>leila.cordero@utp.edu.co</u>



COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS EN DOCENTES Y ESTUDIANTES DE PRIMARIA EN UN CONTEXTO MULTICULTURAL EDUCATIVO DEL DISTRITO DE SANTA MARTA

Meri Rocío Ruiz Cabezas² Natalia Steffania Guerrero Alfonso³ Annette del Pilar Varela Cassis⁴ Narlys Patricia Villalobo Ropain⁵

La ponencia, tiene como objetivo presentar la propuesta de proyecto de investigación centrada en las Competencias Tecnológicas en docentes y estudiantes de primaria en un contexto Multicultural Educativo del distrito de Santa Marta, la cual se realizará con dos instituciones Educativas de este Distrito, con el objetivo de conocer aquellas habilidades tecnológicas que en la actualidad se desarrollan en el contexto.

En la modernidad la tecnología es una herramienta fundamental para cualquier área de la vida, dado que, es un servicio que es utilizado para establecer soluciones a las dificultades que rode la cotidianidad, partiendo de esta perspectiva, las personas utilizan estos medios para realizar sus tareas y es aquí, donde la escuela juega un papel importante debido a que la tecnología es un signo de modernidad dentro del cual el maestro no podría permanecer fuera de ella, tendría la suficiente eficacia para guiar a sus estudiantes a darle un buen uso a las competencias tecnológicas con las que los niños llegan a la escuela.

La innovación educativa implica promover una cultura progresiva capaz de asegurar la formación integral de los educandos, la actualización curricular, la renovación de las herramientas tecnológicas y la formación permanente de los profesionales que integran los espacios educativos (Santos-Rego, 2016). Permitiendo en los docentes y estudiantes puedan darle un uso adecuado a la tecnología implementándola en las aulas de clase de forma permanente.

En estos momentos, la tecnología es lo que ha permitido que las escuelas puedan seguir cumpliendo su objetivo, que es educar por ello en nuestra nueva realidad debemos fórmanos para darle un buen uso a esta. El contexto multicultural en consonancia con la tecnología resulta como sinergia en la búsqueda de la calidad en la formación de los estudiantes y docentes, reintegrando paradigmas sociales, culturales y económicos, acorde con los

⁵ Maestrante en recursos digitales aplicados a la educación, Especialista en Informática Educativa. Docente adscrita a la Secretaría de Educación del Magdalena. Colombia. Correo: nvillalobo@unimagdalena.edu.co



 ² Doctora en ciencias de la Educación, directora académica de la maestría Enseñanza de las Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena Miembro del Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU-. Colombia. Correo: mruizc@unimagdalena.edu.co

³ Estudiante de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Magdalena semillerista del grupo de investigación CEMPLU. Colombia. Correo: nataliaguerrerosa@unimagdalena.edu.co

⁴ Estudiante de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Magdalena semillerista del grupo de investigación CEMPLU Colombia. Correo annettevarelapc@unimagdalena.edu.co



escenarios pedagógicos que emergen, se trata de establecer una educación acorde con las realidades sociales.

Desde el aspecto metodológico, esta investigación se fundamenta en el tipo de investigación descriptiva, asimismo, este estudio tendrá lugar al enfoque cuantitativo, para lograr puntualizar cuáles son esas competencias tecnológicas que poseen los docentes y estudiantes de nivel primario en la IED Cristo Rey, Veinte de Octubre del distrito de Santa Marta, a través de la encuesta de tipo Likert.

Palabras clave:

Competencias Tecnológicas, Multicultural, Nativo digital, Recursos digitales, Formación, Educación





CONCEPCIONES DE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EN TORNO A LAS DIFERENCIAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS

Angélica Patricia Ahumada Barbosa⁶ Elmis Andrea Ruíz Ospino⁷

La población colombiana, fruto del mestizaje entre europeos llegados de España, comunidades indígenas y esclavizados africanos traídos por los españoles en tiempos de conquista de Abya Yala. Este abrazo de culturas identifica una población alegre, orgullosa de sus tradiciones, creencias, gastronomía, música y riqueza lingüística, logrando demostrar la interculturalidad existente de la cual somos resultado. Por ello, se plantea la necesidad de emprender acciones al interior de las instituciones educativas como lugares ideales para todos y todas, comprobando en los procesos formativos que estamos inmersos en una sociedad diversa, donde cada integrante aporta desde su identidad, para lograr una convivencia que demanda espacios dialógicos que posibiliten la pluralidad de saberes y respeto por las diferencias socioculturales, imaginarios, estilos de vida y experiencias que permitan el ejercicio de procesos de enseñanza y aprendizaje igualitarios, participativos e incluyentes. Claramente, al interior del aula se tiende a traslapar el proceso pedagógico por el riguroso cumplimiento del currículo, abandonando aspectos como la intercultural e inclusión, como elementos que permiten reconocer la actuación del estudiante, descuidando el fomento por la identidad, autoestima, respeto y aceptación, sin atender con especial interés la diversidad, de modo que niños y jóvenes puedan desarrollarse con libertad. Por consiguiente, la presente propuesta en proceso de construcción, en el marco del doctorado Interculturalidad, Educación y Territorio, propone esencialmente develar las actitudes que tiene la comunidad educativa hacia la interculturalidad e inclusión en torno a las diferencias en las prácticas de enseñanza, en contextos educativos ante los nuevos desafíos que se vislumbran para el alcance de la participación, equidad y el buen vivir. A su vez, dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las consideraciones epistemológicas que emergen de las concepciones de interculturalidad e inclusión desde la identidad, el ideal social y educativo? ¿Cuáles son las actitudes y las prácticas de enseñanza que desarrollan los actores educativos para responder a la interculturalidad e inclusión del alumnado con criterios de participación, equidad y el buen vivir? ¿Cuáles son las condiciones institucionales y socioculturales que favorecen el desarrollo de una educación intercultural e incluyente en el contexto estudiado desde los marcos de una perspectiva comprensiva?

El abordaje de una investigación sobre interculturalidad e inclusión destaca por su utilidad, valor, pertinencia y aporte a los desafíos que se plantean en la educación del siglo XXI. De igual manera, su estudio está enmarcado dentro de las propuestas sugeridas en el enfoque del presente doctorado, cuyo propósito fundamental es generar alternativas de solución a los problemas que demanda la realidad socioeducativa del departamento del Magdalena.

⁷ Doctora en Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena. Colombia. Correo eruizo@unimagdalena.edu.co



⁶ Doctoranda en Educación, Interculturalidad y Territorio. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo apahumada@unimagdalena.edu.co



Asimismo, la investigación pretende ser una contribución en el escenario educativo, de manera particular a la comunidad educativa de la I.E.D Francisco de Paula Santander, donde confluyen distintos grupos humanos que expresan la diversidad cultural del territorio. En ese sentido, desde espacios académicos al interior del aula se requiere generar experiencias educativas orientadas al reconocimiento de la diversidad, igualdad, valoración y participación, para así lograr sensibilizar, concientizar y comprometer a la comunidad educativa en la búsqueda del buen vivir.

Palabras clave:

Diversidad, Diferencias, Educación, Identidad, Interculturalidad, Inclusión.



CONVIVENCIA Y PAZ, EL DESAFIO PARA UNA ESCUELA INTERCULTURAL

Claudia Ximena Palacio Sánchez⁸

Colombia ha sido escenario de un sinnúmero de hechos violentos que, sumados a la desigualdad social, afectan a su población, determinando sus estilos de vida, su proceder frente a situaciones sociales y la relación que establecen con los demás. Por más de 52 años nuestro país ha sufrido la violencia en sus diferentes dimensiones, una de ellas y la más sentida, es el conflicto con los grupos armados al margen de la ley como son las FARC, ELN, BACRIM, delincuencia común, entre otros.

Luego de un largo conflicto armado con las FARC-EP, desde hace más de cuatro años se estableció una mesa de conversaciones en la Habana (Cuba) que permitió el cese bilateral del conflicto a partir del Acuerdo General para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera firmado el 24 de noviembre del 2016. La firma del acuerdo nos inserta a los colombianos en un periodo de posconflicto que ha permeado el ambiente nacional y especialmente local en las instituciones del Cauca, generando en el ámbito educativo el compromiso de pensar la escuela como escenario para motivar una cultura de paz.

El diario vivir en la Institución Educativa Francisco Antonio de Ulloa sede Los Sauces, ubicada al suroriente de la ciudad de Popayán (Cauca), refleja la situación de crisis, violencia social y sicológica que se vivió en Colombia. De ahí que surja la necesidad de reflexionar sobre las relaciones interpersonales para diseñar estrategias que fortalezcan las relaciones ciudadanas en el ámbito de la pluralidad, la identidad y valoración de la diferencia.

La Institución Educativa Francisco Antonio de Ulloa, atiende población estudiantil procedente de las comunas 5 y 6, sectores donde se presenta una compleja problemática social enmarcada por la crisis económica, la violencia social, física y sicológica ocasionada por el microtráfico de estupefacientes, el maltrato infantil, la violencia intrafamiliar, las bandas delincuenciales y el abuso sexual. Todo esto afecta la relación entre compañeros al interior del aula escolar, debido a que el comportamiento de los niños y jóvenes refleja agresividad, irrespeto, insensibilidad hacia la otredad y carencia de amor propio.

El proyecto de intervención pedagógica Huellas de paz, una estrategia para mejorar la convivencia escolar, atendiendo a la necesidad que se vive al interior del aula escolar, buscó entretejerse al macro-proyecto de vida institucional adscrito al Proyecto Educativo Institucional —PEI— desarrollando acciones que retomaran los proyectos transversales institucionales, 2 como estrategia para el fortalecimiento, la reflexión y toma de conciencia de las relaciones que los estudiantes establecen al interior del aula escolar, así como crear

⁸ Doctoranda en ciencias de la educación Universidad del Cauca, Magister en educación Universidad del Cauca, Normalista Superior, docente del CREO Universidad del Magdalena, docente de aula Institución en Educación Francisco Antonio de Ulloa. Correo: cpalacio@unicauca.edu.co





lazos entre yo, familia y contexto que permitan entretejer procesos introspectivos al interior ser y saber cotidiano, concibiendo la Educación como una minga por la vida que permita promover valores orientados desde la formación hacia una cultura de convivencia y paz, pero con Justicia Social.

Palabras clave:

Convivencia, paz, educación, proyecto de vida, interculturalidad





DESARRAIGO, DESTIERRO Y DIÁSPORA NEGRA EN AMÉRICA DEL SUR. CASO CHILE Y COLOMBIA

Juan Mansilla Sepúlveda⁹ Martha Silva Pertuz¹⁰

El Decenio Internacional de los Afrodescendientes (2015-2024) viene desplegando ámbitos y pesquisas sobre los derechos humanos de este gran grupo humano en todo el orbe, su legado histórico, memoria y referentes culturales, trabajan contra la discriminación racial. Desde Chile y Colombia se investiga y profundiza para comprender la exclusión y discriminación, contrastado con la fuerte presencia de la población negra este país austral y en la ciudad caribeño-colombiana de Cartagena, la cual adoptó un temprano rostro negro en medio de la crudeza del sistema esclavista y de jerarquías en donde el color de la piel es un referente del lugar que se ocupaba en la sociedad, donde la población negra desarrolló alternativas para hacer sus vidas más llevaderas, plasmado esto, por diversos autores desde la educación, la literatura, la historia y la sociología, entre otros/as. los afrocolombianos (hombres y mujeres) se insertaron en el territorio neogranadino después de haber sido desarraigados de sus tierras y sus derechos humanos para convertirse en objetos de comercio. El filósofo chileno judíobretón Alejandro Lipschutz afirma que las sociedades nacionales se constituyen a partir de la posición social y el estatus socioeconómico, cuyo eje clasificatorio es la pigmentocracia o ley del espectro de los colores raciales, donde el pigmento, más que cualquier otro carácter físico, sirve de símbolo para el grupo social combatiente; este necesita siempre sus "colores" -y la naturaleza los ofrece a veces bondadosamente-, y con esto mismo parece justificar las pretensiones sociales del grupo. Lo fenomenológico-comprensivo, es una ruta que posibilita cualificar interpretaciones varias y comprender la irracionalidad-racionalidad del / a DDD.

Palabras clave:

Desarraigo, destierro, diáspora, negritudes, Chile, Colombia

¹⁰ Doctora en Ciencias de la Educación. Investigadora Senior. Profesora Titular de la Universidad Metropolitana (Barranquilla – Colombia). Correo: m.silva@unimetro.edu.co



⁹ Doctor en Filosofía y Letras. Decano Facultad de Educación en la Universidad católica de temuco. Chile. Correo: jmansilla@uct.cl

EDUCACION AMBIENTAL EN MAESTROS Y ESTUDIANTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE PRIMARIA EN CONTEXTOS MULTICULTURALES DE SANTA MARTA

Meri Rocío Ruiz Cabezas¹¹ Yuleidys Karina Orozco Cantillo¹² Mikchel Yolie Boneth Robles¹³ Jennifer Tatiana Ortiz Segrera¹⁴

La educación ambiental busca que haya un compromiso de las personas por la conservación del medio ambiente, esta pretende concientizar sobre la importancia de cuidar y proteger el ambiente desde lo local a lo global, que las personas comprendan como los pequeños actos que hacen pueden beneficiar o perjudicar al ambiente y así lograr que estas sean conscientes en su forma de actuar y lo hagan de forma responsable.

Por ello, de acuerdo con el carácter sistemático del ambiente, la educación ambiental debe ser considerada como el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, con base a su conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de su apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente." (MEN, 2003, p. 33). Además, Rodríguez y Pinto (2018) indican que la educación ambiental juega un papel muy importante en la generación de acciones pedagógicas que promuevan la necesidad de enseñarle a los estudiantes y por ende a la comunidad a cuidar, proteger y preservar un ambiente sano y agradable, para mejorar nuestra calidad de vida." (p.13).

Desde este trabajo de investigación se pretende analizar de forma cualitativa las relaciones que se establecen entre docentes-estudiantes, estudiantes-contenidos, docentes-estrategias metodológicas, proyecto de educación ambiental-practicas pedagógicas, toda la información será recogida a través de: guion de entrevista y bitácora, y para su posterior análisis se utilizará el método de triangulación de las fuentes. Una vez realizado esto se pretende aportar el diseño de unas estrategias lúdico-pedagógicas las cuales den respuesta a las acciones percibidas como negativas por estudiantes y maestros de la institución educativa. Es por ello, que la educación ambiental debe ser considerada como el proceso que permite desarrollar el pensamiento crítico reflexivo de los actores educativos, el cual involucra la toma de

¹⁴ Maestrante en Investigación, Coordinadora administrativa del Doctorado en Educación, Interculturalidad y Territorio de la Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: jortizs@unimagdalena.edu.co



 ¹¹ Doctora en ciencias de la Educación, directora académica de la maestría Enseñanza de las Ciencias Naturales
 de la Universidad del Magdalena Miembro del Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural
 CEMPLU-. Colombia. Correo: mruizc@unimagdalena.edu.co

¹² Estudiante de licenciatura en preescolar de la universidad del Magdalena, semillerista del grupo de investigación CEMPLU. Colombia. Correo: yuleidysorozcokc@unimagdalena.edu.co

¹³ Estudiante de licenciatura en preescolar de la universidad del Magdalena, semillerista del grupo de investigación CEMPLU. Colombia. Correo: mikchelbonethyr@unimagdalena.edu.co

decisiones ambientales y sociales pertinentes, promoviendo la comprensión de los saberes y transformación de las realidades culturales.

Para lograr lo propuesto anteriormente se realizará la intervención en el Colegio Monterrey, ubicado en el barrio 11 de Noviembre. Donde se trabajará con estudiantes mestizos e indígenas de grado primaria. Para responder al componente de multiculturalidad el cual hace parte fundamental de este trabajo investigativo se pretende recoger la percepción de diferentes grupos poblacionales presentes en este colegio pertenecientes al grado de primaria.

Una vez finalizada la intervención en el Coloquio Internacional En Educación, Interculturalidad y Territorio se pretende obtener información relevante e importante que permita enriquecer este trabajo de investigación el cual se encuentra próximo a ser desarrollado y de igual manera se pretende aportar información que pueda ser de utilidad para las personas que hagan parte de este.

Palabras clave:

Educación ambiental, multicultural, ambiente, proyecto ambiental escolar, problemas ambientales



EDUCACIÓN AMBIENTAL POPULAR EN DIÁLOGO DE SABERES

Leomary Niño Barajas¹⁵

Abordar la Educación Ambiental (EA) desde un enfoque popular es una oportunidad para interpelar los modelos modernos/coloniales de conocer, producir, consumir, reflexionando los efectos devastadores de los modos de habitar los territorios, lo cual genera un cambio de la mirada mercantilista a otras formas de pensar y conocer el mundo. El acercamiento a la EA popular presentada en esta propuesta se organiza en la metodología del análisis documental, mediante un rastreo y sistematización bibliográfica de cincuenta (50) artículos relacionados con la EA, la educación popular y las relaciones tejidas entre ellas, durante el período de 2010 a 2021, publicados en las bases de datos Scielo, Ebsco host, Redalyc y Google académico. Se concluye que la EA popular es una práctica dinámica y colectiva con una amplia trayectoria histórica en América Latina, preocupada por la formación de sujetos críticos y comprometidos con la comprensión del ambiente y las condiciones de vida de las comunidades populares. Su acción socioeducativa empodera y moviliza a actores y comunidades a la defensa y desarrollo de sus territorios.

En el planteamiento metodológico se abordan cuatro etapas centrales: mapeo bibliográfico, organización de categorías, análisis categorial y conclusiones. En la etapa del mapeo bibliográfico se realiza un rastreo bibliográfico alrededor de temáticas de la EA en entornos populares, la educación popular, la educación ambiental popular y el diálogo de saberes, elementos sistematizados en el programa Microsoft Excel, utilizando datos específicos de cada artículo con el objeto de establecer posibles categorías y subcategorías que favorecen la comprensión conceptual. En la segunda etapa se estructuran propuestas pedagógicas y sociales presentadas a la crisis ambiental de los últimos tiempos, encontrando en la educación popular una actividad de base que enfrenta el reto de cómo construir alternativas desde los procesos y realidades sociales, afrontando necesidades y problemas que surgen en la cotidianidad de las personas y las comunidades en consonancia con los derechos y deberes que son inherentes a la condición ciudadana.

En la etapa de análisis categorial se observan diálogos entre la EA y la educación popular que van desde el reconocimiento de temáticas de estudio, tendencias metodológicas y convergencias en fundamentos, fines, tradiciones y valores. Este abordaje permite reconocer que la educación popular se inclina por la visibilización de los saberes incorporados de la experiencia y de las diversas modalidades de aprendizaje social, cuyas prácticas propician la formación de ciudadanos con capacidades críticas conducentes a repensar y transformar las realidades desde escenarios políticos, sociales o culturales.

Se concluye que la EA popular se concentra en mantener -y en algunos casos-, volver su mirada hacia lo racional, con una actitud respetuosa y responsable con la naturaleza,

¹⁵ Doctoranda en Ciencias de la Educación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia. Correo: leomary.nino@uptc.edu.co





manifestada en la comprensión de sus múltiples realidades. En esta construcción social se valoran los saberes que se tejen en la educación(es) configurados en un campo reflexivo sobre los fundamentos que orientan la vida y sus relaciones entre sociedad-naturaleza, la democracia y la justicia social, entendiendo que las sinergias entre ellas constituyen la misión educativa de la sociedad.

Palabras clave:

Educación ambiental, educación ambiental popular, diálogo de saberes, saber ambiental.



EL DIALOGO INTERCULTURAL COMO ESTRATEGIA CONTRAHEGEMÓNICA EN LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EDUCATIVA DEL PUEBLO AFRODESCENDIENTE EN LA GUAJIRA – COLOMBIA

Farides Margarita Pitre Redondo¹⁶

El presente documento tiene como objetivo reflexionar sobre el dialogo intercultural como contexto y estrategia contrahegemónica que emerge en los procesos de atención educativa del pueblo negro, afrocolombiano, raizal y palenquero. El análisis se sustenta desde el punto de vista ancestral y epistémico; en el intento de demostrar cómo se pueden cerrar las brechas y actuaciones colonizadoras y hegemónicas que han impedido la construcción de un currículo intercultural acorde con las cosmovisiones y la necesidad del fortalecimiento cultural de estos pueblos.

En la reflexión que aquí se argumenta sobre el dialogo intercultural, se apunta a develar las comprensiones de las diferentes formas de concebir el mundo del pueblo étnico afro descendiente, su cosmovisión, y como vincular el pensamiento ancestral en la práctica etnoeducativa; desde una pedagogía propia, coherente y de pertinencia intercultural teniendo como base el respecto, el autoreconocimiento étnico y el reconocimiento de los contextos socio culturales con los que se interactúa en el sistema educativo.

Se quiere dar respuesta entonces al siguiente interrogante: ¿De qué manera el dialogo intercultural como estrategia contrahegemónica posibilita el intercambio y apropiación de los saberes ancestrales, interactuar con la sabiduría comunitaria viva de las comunidades afrodescendientes, identificar y profundizar formas pedagógicas propias e interculturales?

Palabras clave:

Interculturalidad, dialogo, etnoeducación, saberes, pedagogía propia

¹⁶ Magister en educación, Lideresa Afrocolombiana. Líder Nacional y docente de la Maestría en Educación Intercultural. Correo: faridespitre@gmail.com



EL PÁRAMO "TERRITORIO BIOCULTURAL

María Victoria Villacrez Oliva¹⁷

La educación ambiental, como un proceso que permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con el entorno a partir del conocimiento reflexivo y crítico de la realidad desde una perspectiva sistémica, se ve favorecida cuando en el ámbito escolar se integran líneas formativas sobre sustentabilidad ambiental y educación intercultural, haciendo posible la comprensión de la importancia de proteger los recursos naturales, sociales y culturales brindados por el ecosistema. Esta investigación se desarrolló en el Centro Educativo La Calera en el Páramo de Chiles -Nariño, mediante un paradigma cualitativo, con un enfoque critico-social y una investigación acción; esta metodología orientó el desarrollo investigativo para el fortalecimiento de conocimientos mediante la formación ambiental y el rescate de creencias ancestrales en estudiantes, docentes y padres de familia de los grados tercero, cuarto y quinto, a través de estrategias pedagógicas las cuales impactaron significativamente en la comunidad, logrando reconocer que la cultura es el puente entre el conocimiento científico y el conocimiento empírico de un contexto, reconociendo así que la diversidad biocultural y sus expresiones territoriales son el patrimonio con el que las sociedades rurales e indígenas contribuyen a definir perspectivas de rumbo a las tendencias civilizatorias actuales.

El Páramo como territorio biocultural, logra la interacción de la cultura como eje articulador en un ecosistema natural, en el cual giran saberes ancestrales que no solo rigen al Páramo de Chiles, sino que también generan autenticidad a toda la comunidad en general, es así como el pueblo de los Pastos, funda su estructura social sobre el concepto de tierra como "elemento de unidad y cohesión, donde el territorio no es concebido solamente como un sistema productivo, sino que es comprendido como una unidad integral donde interactúan cada uno de los seres que comparten ese espacio, el cual posee vida". Además de constituirse el páramo como el Corazón del territorio, a este se le atribuye un valor de símbolo cultural del pueblo de los Pastos y específicamente de la población de Chiles, ya que es depositario de mitos y leyendas del imaginario mítico religioso de la comunidad, en donde habita el espíritu defensor de los ancestros y el espacio donde se mantiene el jardín Botánico de Don Juan Chiles (Conversatorio comunitario sobre territorio de Chiles, 2010).

Palabras clave:

Parámo, biocultura, educación ambiental.

¹⁷ Doctorando en Educación. Magister en Pedagogía. Docente investigador grupo FORMA, Facultad de Educación Universidad Mariana, Colombia. Correo: myvillacres@umariana.edu.co



EL SIGNIFICADO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN CONTEXTOS EDUCATIVOS DIVERSAMENTE FORMADOS

Leneis Yadith Polo Charris¹⁸

Históricamente se ha potenciado la educación en teorías existenciales del conocimiento universal con predominio occidental, estandarizando y desligando los aspectos formativos, vivencias y prácticas ancestrales; prevaleciendo un saber imperialista y acrítico que impide el reconocimiento y valoración de las tradiciones culturales que emanan de la actuación y vida de los diferentes grupos poblacionales del territorio colombiano. Por tal razón, los procesos educativos que incluyen componentes pedagógicos y curriculares han sido motivos de investigaciones, análisis y ajustes con el propósito de transformar la dimensión formativa en los escenarios académicos, contextos cargados de diversas experiencias, situaciones e imaginarios sociales, que influencian en el desarrollo cognitivo, afectivo, motivacional, comportamental e identitario de la población estudiantil.

Es relevante continuar investigando la realidad del contexto educativo, comprender que la pluriversidad es la principal fortaleza para entrar en el universo de las transformaciones, con desafíos y expectativas que estimulen a los profesionales de la educación a posicionarse desde el ámbito crítico, autónomo y descolonizador, cuyo horizonte permita entender otras maneras de aplicar la pedagogía y vivir el currículo, con tal de situar un proyecto escolar humanista, pertinente, pensado desde las necesidades, admisible a consolidar y darle voces a las costumbres, tradiciones, cosmogonía de las comunidades y respuestas a los principios de equidad, justicia social y participación en los diferentes espacios que iluminen el empoderamiento y la búsqueda del buen vivir.

Por consiguiente, se referencia la propuesta de investigación que se encuentra en proceso de construcción en el marco del Doctorado en Educación, Interculturalidad y Territorio que destaca la comprensión de una propuesta curricular intercultural como apuesta para favorecer el avance académico, social y cultural de una comunidad que ha estado entre el debate de la estandarización que propone el Sistema Educativo Nacional y la fuerte representación multiétnica y pluricultural que nos presenta el contexto institucional, que permite de esta manera, establecer un diálogo de saberes para reflexionar ante las diferentes estrategias y epistemologías educativas que deben garantizar el progreso del ser, para comprender el saber, ensayar el hacer y trascender en el convivir.

Con estas intenciones, se propone el abordaje metodológico de la investigación sobre el enfoque cualitativo que permite una inmersión en el contexto, establecerse e integrarse con los grupos de interés. Desde su fundamentación, actores sociales e investigadora instauran una relación de trabajo a través de las diferentes técnicas de recolección planteadas como los

¹⁸ Doctoranda en Educación, Interculturalidad y Territorio. Magister en Educación, Licenciada en Biología y Química, Universidad del Magdalena. Etnoeducadora de la Institución Educativa Distrital Cristo Rey. Miembro del Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU-. Colombia. Correo: lypoloc@unimagdalena.edu.co





grupos de diálogos, las entrevistas en profundidad y la observación participante que garantizan una verdadera dinámica de comunicación, posibilitando la veracidad en las informaciones y en la toma de decisiones concertadas con la comunidad.

Palabras clave:

Educación intercultural, diversidad, pedagogía y currículo



ETNOEDUCACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA MORBIMORTALIDAD MATERNO INFANTIL DE LA COMUNIDAD WAYÚU CORREGIMIENTO NAZARET MUNICIPIO DE URIBÍA DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA

Meri Rocio Ruíz Cabezas¹⁹ Carolina Dayana Borja Orozco ²⁰ Yulibhet Medina Pulgarin ²¹ Natalia Vásquez Viloria²²

La siguiente ponencia tiene como objetivo analizar los aspectos etnoeducativos y su incidencia en la morbimortalidad materno infantil de la comunidad Wayúu, para así generar conocimiento sobre las estrategias pedagógicas y didácticas utilizadas y el impacto del proceso etnoeducativo en la morbimortalidad materno infantil en la comunidad objeto de estudio, partiendo de lo anterior, la etnoeducación se constituye como parte fundamental del desarrollo del conocimiento de las personas, las comunidades, la sociedad y contribuir el progreso sociocultural logrando integrar las tradiciones autóctonas en consonancia con los procesos de salud, socioeconómicos y culturales, lo que constituyen aspectos fundamentales de la comunidad Wayúu en el corregimiento Nazaret municipio de Uribía del departamento de la Guajira.

Dentro de este orden de ideas, la etnoeducación tiene un entendimiento en el desarrollo de la recuperación de los procesos culturales de la comunidad, que desde las organizaciones se tiende en la construcción de la identidad cultural (García, 2000, pág. 52).

Por otra parte, las entidades como la OMS, INS, ICBF y el DANE nos aportan estadísticas con respecto a las muertes en menores de 5 años, madres gestantes y lactantes por diversos factores, uno de los más significativos que nos indican es la desnutrición aguda que sufren los infantes y otras causas como lo son las infecciones respiratorias y las enfermedades intestinales. Tal como lo indica "El ICBF, con base en el ejercicio de micro focalización realizado en el primer semestre de 2015 en los municipios de Manaure, Maicao y Uribia encontró que el 3.2 % de los niños de 0 a 59 meses presentaban desnutrición aguda y el 59% retraso en talla; 24.7 % de las madres gestantes tenía bajo peso para la edad gestacional" (pág. 17)

²² Maestrante en Enseñanza de las Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena, profesional de apoyo académico del grupo de investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU. Colombia. Correo: nataliavasquezv@unimagdalena.edu.co



 ¹⁹ Doctora en ciencias de la Educación, directora académica de la maestría Enseñanza de las Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena Miembro del Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU-. Colombia. Correo: mruizc@unimagdalena.edu.co

²⁰ Estudiante de licenciatura en preescolar de la universidad del Magdalena, semillerista del grupo de investigación CEMPLU. Colombia. Correo: carolinaborjado@unimagdalena.edu.co

²¹ Estudiante de licenciatura en preescolar de la universidad del Magdalena, semillerista del grupo de investigación CEMPLU. Colombia. Correo: yulibhetmedinap@unimagdalena.edu.co

Se estima dar a conocer a la comunidad científica y entes nacionales la caracterización del territorio ancestral, albergada en los limitantes procesos educativos en consonancia con la carente atención de salud. Para ello se definió una metodología desde el paradigma cualitativo, mediante una investigación etnográfica siendo la población de estudio la comunidad Wayúu, en donde la técnica de recolección de información es mediante encuentros en profundidad, a partir con el objetivo de acceder información de la realidad social desde las experiencias del sujeto.

Esta comunidad de cultura ancestral tiene una distancia de Nazareth a su cabecera municipal Uribia, de 204 km; este grupo étnico se encuentra alejado de las vías de acceso, por lo que dificulta proporcionarles colaboración y asistencia externa a estas comunidades. Es uno de los grupos étnicos indígenas del país que presenta mayores problemas de salud en madres gestantes e infantes, generando situaciones de morbimortalidad en la comunidad, por lo tanto, se hizo indispensable centrar la atención en dicha cultura mediante un proyecto de investigación el cual se encuentra en proceso para poder lograr los objetivos y resultados planeados.

El proyecto promete ser el resultante de conocimiento científico que permita desde la etnoeducación disminuir el ámbito de morbimortalidad, como protección de las condiciones óptimas de vida de las gestantes e infantes de la etnia Wayúu.

Palabras clave:

Etnoeducación, Morbimortalidad, conocimiento, cultura y población.



GÉNERO, FAMILIA Y COMUNIDAD EN POBLACIONES CULTURALMENTE DIFERENCIADAS DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA Y SU PIEDEMONTE

María Auxiliadora Bravo Llanos²³ Luis Alfredo González Monroy²⁴

El fin teleológico de la presente comunicación va dirigido a hacer un análisis de las categorías género, familia y comunidad desde las particularidades y las cosmovisiones de las poblaciones culturalmente diferenciadas ubicadas en el macizo montañoso de la Sierra Nevada de Santa Marta y su piedemonte. Se presenta como avance de una investigación de estudio de casos, en la cual, se viene llevando una exploración de la realidad intervenida, cuyos trazos han de llevar a la comprensión de usos, costumbres y creencias, entendidas como categorías axiales del estudio, teniendo como escenario epistemológico a la escuela.

El género, es definido como una certidumbre construida por la humanidad a lo largo de su historia, para diferenciar o separar al hombre y a la mujer, tanto en sus roles como en sus deberes y derechos. En este sentido, el género como categoría analítica hace visible y sensible las valoraciones sociales y culturales de los seres humanos. Por otra parte, se concibe el género como una categoría eminentemente vinculante, que encubre, entre otras cosas, las relaciones de poder entre los sexos y la dominación masculina sobre la femenina. Por tanto, en las poblaciones culturalmente diferenciadas este vínculo de complementariedad entre hombre y mujer, tiene como detonante entre otras elaboraciones epistémicas, la cosmogonía, los desarrollos socioeconómicos, la espiritualidad, la biosfera y el territorio donde se hace vida.

Por su parte, la categoría "familia" se asume como un espacio afectivo que tiene la propiedad de transformar el orden social y dar pautas de género. Usualmente está conformada por personas unidas mediante vínculos legales o consanguíneos, generando relaciones de parentesco, teniendo como generalidad hacer existencia bajo un mismo techo, al que se le denomina "hogar". La familia igualmente, se admite como el epicentro de afectos construidos desde las dinámicas de la cotidianidad, donde se producen y reproducen las perspectivas de identidad, territorio y tradiciones orales que potencian una vida en la espiritualidad, que para las comunidades originarias mantienen el equilibrio con la naturaleza, la sociedad occidental y el respeto por la vida en la búsqueda del buen vivir en tranquilidad.

En relación con la categoría "comunidad", está se vislumbra como aquel espacio conformado por personas que se interrelacionan de manera recíproca, mediante el intercambio de saberes, producciones artísticas legadas y el empoderamiento de sentido de identidad y arraigo al

²⁴ Ph.D en Ciencias de la Educación. Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Miembro del grupo de Investigación CEMPLU Colombia. Correo: lgonzalezm@unimagdalena.edu.co



²³ PhD en Ciencias Sociales mención gerencia docente catedrática de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: mauxy0979@hotmail.com

terruño. Estos asentamientos humanos poseen sus fueros propios que impulsan su cohesión social, siempre en una estrecha relación con los otros seres vivos y materiales de la biosfera que conlleva a la pervivencia de la humanidad.

Corresponde entonces a la escuela, convocar a sus actores para que de manera emergente desnuden sus concepciones alrededor de género, familia y comunidad. La metodología que se viene implementado en el hecho investigativo, se soporta en la oralidad de los participantes, mientras los maestros tienen como rol, dinamizar y motivar la exacerbación de la teoría venida desde abajo, que tendrá valor científico al momento de ser sistematizada.

Palabras clave:

Género, familia, comunidad, escuela, investigación emergente, Sierra Nevada de Santa Marta.





INSTITUCIONALIDAD DEL SABER ENSEÑABLE COMO CÁTEDRA CULTURAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL MUNICIPIO DE SAN JACINTO BOLÍVAR

Vanessa Torres Ortega²⁵ Roberto Enrique Figueroa Molina²⁶

El presente trabajo resalta la importancia de la Institucionalidad del Saber Enseñable como cátedra cultural en la educación secundaria del Municipio de San Jacinto, partiendo que por mandato constitucional desde las instituciones educativas, estamos llamados a propender por una promoción cultural, con miras a promover la diversidad étnica y la multiculturalidad del país, sin embargo, dicho mandato imperativo no ha sido llevado a la realidad en un plano de universalidad, tal es el caso del mencionado municipio, el cual, carece de la institucionalización de una cátedra cultural, partiendo de la experiencia de esta comunidad y consultando la información doctrinaria y legal relevante sobre la materia, la investigación intenta concretar la necesidad de este cometido, siendo el resultado final de este emprendimiento, resaltar la necesidad de configurar dicha cátedra.

Palabras clave:

Educación, cultura, saber enseñable, San Jacinto, idiosincrasia, identidad.

²⁶ Ph.D. En educación. Profesor investigador de la facultad de la universidad del Atlántico. Colombia. Correo: robertofiguera@mail.unitlantico.edu.co.



²⁵ Maestrante en educación, universidad del Atlántico. Colombia. Correo: torresvanessa385@gmail.com

LA LENGUA NATIVA COMO PERTENENCIA DE IDENTIDAD, ¿DERECHO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL O TRANSFORMACIONAL?

Francy Paola Basto Amado²⁷

En 1991 como parte de la nueva constitución, se concertó el reconocimiento de la nación como entidad participativa y pluralista, es decir Colombia una entidad territorial diversa.

Dicho proceso insto por la construcción y fortalecimiento de un Estado que reconoce y protege la diversidad étnica y cultural como lo establece el art. 7 y 8 del título I de la constitución Política de Colombia, también se establece en el art. 10 el idioma como identidad de los pertenecientes a la nación "El castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparta en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe" tanto así que a partir de ello se proyectan otros artículos como el 27 "El estado garantiza las libertades de enseñanza (...)" y el 70 "El estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades (...) El estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país".

La diversidad cultural y lingüística se reconoce como pertenencias que identifican que da patrimonio inmaterial de un pueblo. Este proceso de institucionalización y reconocimiento quedo a cargo de los ministerios de educación y ministerio de cultura, es decir, fueron impulsadas por el Estado, vigilado por los ministerios, ejecutado por/en/desde las escuelas. Pero también algunas iniciativas fueron gestadas y sostenidas por las mismas comunidades indígenas.

De lo mencionado surge la preocupación y reflexión en el hacer y ser, por la institucionalización y liberación (naturalización social) de las lenguas nativas y maternas de la sierra Nevada de Santa Marta y el impacto que dicho proceso tuvo en la educación escolar de las naciones que la habitan.

Es el sentir desde el otro como alteridad, desde la realidad biosicosocial (Cosmogónico) y cultural (familia, relaciones jerárquicas), el conjunto de reconocimiento de los sujetos/sujetas y elementos que interactúan en el espacio que lo conforman gestando, construyendo y transmitiendo pertenencias identitarias como la lingüística.

¿Cuáles fueron los cambios que experimentaron las comunidades indígenas a partir de las reformas constitucionales?

Palabras clave:

Educación intercultural-pertenencia lingüística- diversidad- funcional.

²⁷ Doctoranda en doctorado educación, interculturalidad y territorio, Universidad del Magdalena. Docente catedrática. Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: fbasto@unimagdalena.edu.co



REFLEXIONES EPISTEMOLÓGICAS DE LA CIUDADANÍA EN EL MARCO DE LA FILOSOFÍA INTERCULTURAL

Luisa Fernanda Ortiz Pacheco²⁸

El objetivo de este estudio es reflexionar sobre la categoría de Ciudadanía desde lo ético, axiológico y valórico, como fundamento epistemológico para repensar o resignificar dicha categoría desde Antigüedad hasta la contemporaneidad. Ello hace parte del proyecto de investigación en curso titulado "Perspectivas Epistemológicas, Pedagógicas y Metodológicas de las Competencias Ciudadanas en el contexto escolar", desde lo Cualitativo, Hermenéutico, Emergente. De ahí la importancia de la educación política, que radica en la formación de sujetos realmente interesados por el bien común, de fortalecer los sistemas democráticos y participar responsablemente en la construcción de ciudadanía, todo ello mediado por una educación con enfoque intercultural, "proyecto liberador de las prácticas sociales y discursivas de las culturas entre sí, sin hegemonías, ni restricciones, ni sometimientos o vasallaje neo-colonizador" (Márquez, 2006: 2), el cual propende la inclusión del otro desde un enfoque pluralista, basado en el respeto por los derechos humanos y los principios democráticos, principios que fundamentan el ejercicio pleno de la ciudadanía.

Según Cortina (1997: 31), el significado de la ciudadanía consiste en un proceso mediador que integra la participación y la pertenencia de los miembros de una comunidad en la exigencia de justicia; así mismo, la define como "un vínculo de unión entre grupos sociales diversos", aludiendo a la ciudadanía multicultural como "...una ciudadanía compleja, pluralista y diferenciada (...) capaz de tolerar, respetar e integrar las diferentes culturas"

En este sentido, se fundamenta la educación desde la Filosofía Intercultural, Márquez (2006) la define como un constructo colectivo y dialógico que propende a la formación integral del ciudadano, tiene la responsabilidad ética y política de generar espacios discursivos que trasciendan de la hegemonía, al reconocimiento del otro; con el fin de comprender los cambios históricos, políticos, culturales y económicos de la sociedad, y a la vez, contribuir a una nueva visión de mundo.

Finalmente, es relevante decir que la educación intercultural se convierte en un nuevo escenario de convivencia, en el cuál, sin desconocer el conflicto y las diferencias, el ciudadano sea capaz de trascender a través de los argumentos, a la conciliación y construcción ciudadana.

Palabras clave:

Ciudadanía, filosofía intercultural, educación, democracia.

²⁸ Maestrante en Educación. Licenciada en Humanidades y Lengua Castellana. Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: <a href="lorenzedge-l



REPENSAR LA INCLUSIÓN DE POBLACIONES MULTICULTURALES EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL SENA

Jesús David Pomares Vanegas ²⁹ Olvic Lucía Tabares Jaramillo³⁰

Colombia es un país pluriétnico y multicultural, en todo el territorio existe una policromía de diversidades y culturas en las cuales existe conocimientos y ciencias, saberes ancestrales, costumbres y hábitos que nos unen como país. Todos estos diálogos de las culturas se ven reflejados en el diario vivir, y en las expresiones del arte, la economía, la política y la educación, y los diferentes contextos que nos hacen un mundo plural. Siendo la educación nuestro eje central en el cual confluyen todos estos saberes que arraigados desde sus culturas se exponen ante los demás como un abrazo llamado interculturalidad.

La presente propuesta investigativa surge desde una mirada personal y laboral, en la cual teniendo un diagnostico en los ambientes de aprendizaje del Centro Acuícola y Agroindustrial de Gaira, y con un sentido de pertenencia por una formación verdaderamente inclusiva y de calidad, que apueste por el reconocimiento del otro, se enmarca en la propuesta Doctoral "Contribución y dialogo intercultural en la Formación Profesional Integral como una apuesta inclusiva de otredades en el Centro Acuícola de Gaira", en el cual desde una perspectiva crítico-analítica y después de un primer momento exploratorio subyacen las primeras conjeturas sobre "Re-pensar la inclusión de las poblaciones multiculturales en la FPI".

El objetivo de la presente ponencia es dar a conocer el estado actual de la interculturalidad en el SENA, regional Magdalena, y vislumbrar de manera prospectiva cómo se enseñaría la interculturalidad en los procesos de formación, para ello se ha tenido en cuenta el proceso enseñanza-aprendizaje observando las practicas pedagógicas del instructor y observación de los aprendices, el contexto territorial y la epistemología de la interculturalidad.

Finalmente, es importante tener en cuenta que desde la entidad exista un verdadero reconocimiento de las poblaciones multiculturales y no se caiga en una interculturalidad funcional como lo manifiesta Catherine Walsh, sino proponer una transversalidad de tal manera en que a través del ejercicio dialógico y de reconocimiento del otro se fortalezcan los

³⁰ Doctora en Educación, Doctora en Pensamiento Complejo de la Multiversidad Docente directivo Coordinadora de Investigación en la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio Caldas. Colombia. Correo: vico78@gmail.com



²⁹ Doctorando en Educación Interculturalidad y Territorio; Magister en Filosofía, Instructor de planta SENA, Colombia. Correo: jesuspomaresdy@unimagdalena.edu.co



procesos respetando las culturas, los territorios, las diferencias y otras maneras de ver el mundo de la vida.

Palabras clave:

Educación Intercultural, Inclusión, Contexto SENA, Formación Profesional Integral



REPENSAR LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DESDE EL ENCUENTRO DE SABERES

Sandra Carolina Belmonte Jiménez³¹ Karen Margarita Sinning Mancilla³²

La práctica pedagógica vista desde el conjunto de acciones, procesos, metodología entre otros aspectos que deben favorecer al estudiante a construir e integrar conocimiento a sus realidades, ha permitido que, como docentes, reflexionemos sobre nuestro quehacer pedagógico desde el reconocimiento de las diversas culturas y comunidades que convergen entre los estudiantes. La escucha activa, el diálogo permanente, partir desde sus saberes, percepciones, sus diferentes formas de expresión, han enriquecido el currículo, las actividades propuestas y ha permitido ir visibilizando los procesos de apropiación e integración que desde las diferentes voces aportan a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Hacemos visible la práctica pedagógica como una vivencia de saberes enriquecida desde la praxis contextual, reflexiva, interactiva, donde los roles de docente y estudiante se intercambian constantemente, asumiendo la democracia como un compartir de saberes y la construcción colectiva de otros. En este escenario académico dinamizaremos nuestra práctica pedagógica desde la experiencia como catedráticas en las áreas de competencias básicas digitales y lectura crítica en la Licenciatura en Etnoeducación I semestre de la Universidad del Magdalena.

Palabras clave:

Interculturalidad, etnoeducación, intercambio de saberes, práctica pedagógica, lectura crítica, competencias digitales, currículo, comunidades indígenas.

³² Magister. en educación. Docente catedrática en las áreas de lectura crítica, I semestre en la Licenciatura de Etnoeducación, procesos lectores y escritores en estudios generales, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: ksinning@unimagdalena.edu.co



³¹ Ph.D en Ciencias de la educación. Docente catedrática en el área de competencias básicas digitales, I semestre en la Licenciatura de Etnoeducación, Universidad del Magdalena. Colombia. correo: sbelmonte@unimagdalena.edu.co

SABERES Y SABORES CAMPESINOS DE LA COCINA TRADICIONAL INZAEÑA

Alix Morales Marín³³ Adriana Marcela Pena Quina³⁴ Teresita de Jesús Medina Bolaños³⁵

En Inzá Cauca Colombia, municipio pluriétnico y multicultural, la Institución Educativa Sagrada Familia de Nazareth y la Asociación de Mujeres por Inzá con apoyo del Ministerio de Cultura "Beca a redes de patrimonio vivo categoría 2 cocina tradicional" realizaron la investigación "Educandos y mujeres en busca de los saberes y sabores de la cocina tradicional inzaeña" para continuar la investigación de Pena (2018) "La voz de los jóvenes en los saberes y sabores de la cocina tradicional inzaeña".

Esta "Juntanza" indagó acerca de la riqueza culinaria del campesinado en Inzá en procura de fortalecer la identidad cultural campesina a través del conocimiento de sus cocinas, utilizando una metodología cualitativa con enfoque de complementariedad cuyo resultado es el libro "Saberes y sabores campesinos de la cocina tradicional inzaeña" que salvaguarda conocimientos asociados a la cocina tradicional inzaeña: agüeros, dichos, anécdotas, utensilios, recetas, remedios y secretos.

Al tenor de ¿Por qué trabajar la salvaguarda de los saberes asociados a la cocina? y ¿Por qué investigar la cocina tradicional inzaeña? se realizaron Talleres con mujeres campesinas porque para el campesinado la cocina tiene un significado cultural importante: es el espacio para preparar alimentos, compartir saberes y tradiciones, es un lugar de poder, de toma de decisiones, de conversar con la familia, de guardar secretos... ya que "la tradición culinaria y alimenticia son patrimonios culturales colectivos pertenecientes a comunidades o grupos sociales particulares que son trasmitidos generacionalmente y que hacen parte de la memoria colectiva y de su identidad" (Ministerio de Cultura, 2012).

Por su parte, la Institución Educativa a través de guías de aprendizaje propició espacios para que los estudiantes interactuaran con sus familias y con ayuda de las Tics vinculó los alimentos y cocina tradicional bajo dos estrategias:

1. Realización de maquetas o modelos biológicos con alimentos y productos de la región puesto que la modelización es una estrategia para construir o reforzar aprendizajes con contenidos científicos; Giere (2004:747) expresa que "Los científicos usan modelos para

³⁵ Doctoranda en Ciencias de la Educación, Magister en Educación. en Institución Educativa Sagrada Familia de Nazareth en Inzá Cauca. Colombia. Correo: teremedina@unicauca.edu.co



³³ Máster Internacional en Estudios del Desarrollo, Lideresa comunitaria de la Asociación de Mujeres por Inzá con experiencia en trabajo de Genero, Derechos Humanos y de las Mujeres, facilitadora y capacitadora en temas de Soberanía alimentaria, Economía campesina y economía social y solidaria. Colombia. Correo: alixmormar1767@gmail.com

³⁴ Magister en Educación Popular, docente en Institución Educativa Sagrada Familia de Nazareth en Inzá Cauca. Colombia. Correo: ampena@unicauca.edu.co



representar aspectos del mundo con diversos propósitos [...] diseñados para que sus elementos puedan identificarse con características del mundo real"

2. La investigación para salvaguarda de saberes y sabores asociados a la cocina tradicional inzaeña que está siendo reemplazada y con esto la identidad, historia de los pueblos, la salud, soberanía alimentaria y el patrimonio cultural se van desdibujando cada vez más. Al respecto Angulo (2009:19) sostiene que: "Para entender a una sociedad concreta, se hace imprescindible conocer lo que come... degustar su gastronomía, ya que la práctica culinaria es, en resumen, la suma de alimentos disponibles según el entorno y los métodos para prepararlos según la tradición"

En el trabajo con mujeres y educandos se reflexionó también en la lucha contra políticas que destruyen la soberanía alimentaria, promueven el consumo de productos externos, la dependencia a insumos agrícolas y no la producción propia, ni la alimentación saludable; la cultura campesina está influenciada por redes sociales, publicidad masiva y otros factores que buscan perpetuar modelos foráneos. ¡Desde la escuela y la comunidad hay mucho por hacer!

Palabras clave:

Cocina tradicional campesina, identidad cultural, salvaguarda, educación



TERRITORIO Y APRENDIZAJES DESDE LA ECOLOGÍA INTEGRAL -INCIDENCIA EN UNA INSTITUCIÓN RURAL –

Angela María Hernández Ochoa³⁶

Se presenta el avance en el estado del arte del proyecto de tesis doctoral Territorio y aprendizajes desde la Ecología Integral. La crisis evidenciada en las realidades de uso de la expresión "territorio", vislumbra la necesidad de esclarecer los diferentes significados que va adquiriendo, el territorio y sus matices, conviene enfocar la mirada en un aspecto, el elegido para este estudio es desde la mirada ecológica, pensada en tres dimensiones: personal, comunitaria y ambiental, a partir de los aprendizajes de la comunidad estudiantil en su entorno rural. Se parte de las líneas base tanto de la institución en estudio como del corregimiento donde tiene incidencia.

La ponencia, presentará los avances de una búsqueda de antecedentes, el marco teórico y el conceptual sobre la ecología integral del territorio con enfoque de formación situada. La sistematización documental integrará: antecedentes -locales, nacionales e internacionales, el enmarque teórico, en relación con las escuelas de pensamiento que aportan de forma epistemológica y lo conceptual, trabajado por pensadoras y pensadores que aportan a nivel iberoamericano para integrar el significo de territorio, ecología y formación situada.

Se tendrá en cuenta una ecología integral que muestre las relaciones de los estudiantes con su territorio y sus proyecciones sobre el mismo a futuro. La ecología es un tema relevante a nivel planetario, pues los impactos de las transformaciones hechas con la ciencia y la técnica parecen no estar del todo encaminadas a mejorar el bienestar de la humanidad.

Esta investigación partió de una detallada línea base del territorio, que da razón de la realidad del mismo en diferentes aspectos como el sociodemográfico, económico, ecológico y cultural.

Por otro lado, en la práctica pedagógica, permitirá encontrar elementos para evaluar, modificar o afianzar los aprendizajes que se van generando en ese tejido que conecta la esencia de la vida y sus transformaciones como se van configurando con los demás seres de la naturaleza.

La sistematización de esta búsqueda documental amplía el horizonte de conocimiento que sitúan las ecologías y las tendencias formativas que sitúan y protagonizan el agenciar de los actores en las diferentes nociones de territorios con sus incidencias y tendencias en los proyectos de escolarización.

Palabras clave:

Territorio, aprendizaje situado, ecología integral.

³⁶ Magister en Gestión de la Tecnología Educativa. Especialista en Administración de la Tecnología Educativa. Docente de MinEducación. Colombia. Correo: angelamaria_h@yahoo.com



Área temática: PENSAMIENTO CRÍTICO DECOLONIAL





DISCURSOS DE FRONTERIZACIÓN EN DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA ISLA DE SAN ANDRES

Olga Camila Hernández Morales³⁷ Anne Marie Truscott de Mejía³⁸

Esta ponencia presenta resultados parciales de una investigación doctoral cuyo objetivo principal es comprender los discursos coloniales presentes en dispositivos pedagógicos (PEIs, Manuales de Convivencia, textos escolares y prácticas docentes), utilizados en instituciones educativas de la Isla de San Andrés, Colombia. La educación en la isla está regida por las políticas que son determinadas desde los centros de poder "capitales" y que se irradian a estos territorios que tienen particularidades históricas y culturales, desde una mirada externa, de "los otros".

Para describir los discursos de la colonialidad se revisaron los conceptos de la colonialidad del poder, ser y saber, así como investigaciones previas en contextos similares. Posteriormente, se condujo una etnografía dialógica que incluyó un trabajo de campo de más de 8 meses y una fuerte interacción con la comunidad, para estudiar los dispositivos mencionados y encontrar que discursos como "la fronterización" entendida como un conjunto articulado de acciones que sostienen y reproducen la colonialidad del poder bajo un patrón dominante, marcan las dinámicas de generación de políticas educativas para este territorio. Los datos recopilados en esta investigación evidencian que estos discursos y acciones se construyen en una relación dialéctica entre el centro y la periferia.

Palabras clave:

Colonialidad, dispositivos pedagógicos, educación, centro, periferia.

³⁸ Ph.D en Lingüística en el área de Educación Bilingüe de Lancaster University, UK.



³⁷ Ph.D (c) en Educación. Universidad de los Andes. Docente asociado Universidad ECCI, Bogotá, Colombia, Correo: oc.hernandez@uniandes.edu.co. ohernandezm@ecci.edu.co

EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA SOCIEDAD DEL RENDIMIENTO

Yesid Niño Arteaga³⁹

¿Qué es el pensamiento crítico? ¿Qué sentidos tiene este pensamiento en la actualidad? Ante los dispositivos de control y rendimiento, el pensamiento crítico en el ámbito de lo educativo, puede asumirse desde tres tendencias posibles, una que busca la adaptación de los sujetos a los regímenes ya establecidos, otra que asume una confrontación con el neoliberalismo y otra que se encamina hacia la radicalidad del encuentro con el otro. En ese orden, se busca mostrar una reflexión filosófica sobre estas tendencias y así profundizar en las relaciones y tensiones del pensar crítico ante una posible primacía de la lógica del mercado y la noción de optimización y adaptacionismo, características que el filósofo Byung Chul Han designa como parte de una sociedad del cansancio. Se concluye que el pensamiento crítico debe vincularse a la actitud crítica (verharen) que caracteriza a la filosofía, asimismo que este pensamiento debe confrontar la noción pasiva de entenderse como un conjunto de habilidades jerárquicas basadas en lo racional aparentemente ventajosas para el desarrollo de competencias.

Palabras clave:

Sociedad del cansancio, enseñanza de la filosofía, pensamiento crítico, filosofía de la educación, crítica cultural.

³⁹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad de Nariño. Docente de Formación Humanística de la Universidad de Nariño, Colombia, correo: yesidnio@hotmail.com





LA ESCUELA COMO AGENTE DE SOCIALIZACIÓN POLÍTICA

Melving Rafael Gómez Viloria⁴⁰

En el marco del proyecto en curso denominado "Hacia una educación política en Gobierno Abierto en contextos de Democratización de municipios del Atlántico", se propone a través de una investigación con enfoque cualitativo, analizar los aspectos sociales, políticos y culturales que posibilitan la socialización política de niños, niñas y jóvenes que viven en diversas realidades urbanas y rurales del Departamento del Atlántico. Desde la Antigüedad, existe el pleno convencimiento de que una de las tantas funciones de la Escuela consiste en impartir educación política. Algunos textos de la literatura clásica como La República, de Platón y La Política, de Aristóteles procuran examinar la transmisión de los conocimientos y experiencias políticas a los jóvenes en las escuelas, dando prioridad a la enseñanza de la naturaleza del gobierno en las sociedades y las repercusiones educativas que de ellas se emanan. Por consiguiente, la participación activa y directa de los ciudadanos del gobierno, aún subsiste en nuestros tiempos, al igual que en la edad antigua, donde se consideraba esencial. Así pues, diversos agentes sociales como la familia, las organizaciones sociales y comunitarias, el Estado y la Escuela influyen en la socialización temprana respecto a las orientaciones y percepciones políticas. Entonces, ¿Son estos diversos agentes verdaderos educadores políticos? Finalmente, la socialización política trascenderá en educación política, con ciudadanos activos y participativos.

Palabras clave:

Educación política, socialización política, escuela, democracia.

⁴⁰ Maestrante en Educación de la Universidad del Atlántico RED SUE Caribe. Colombia. Correo melvingg@gmail.com





POR UMA PEDAGOGIA DECOLONIAL BRASILEIRA: PRIMEIROS PASSOS E DESAFIOS

José Rubens Lima-Jardilino ⁴¹ Ricardo Alisson Carvalho da Silva⁴²

O presente texto ambientado em pesquisa do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal de Ouro Preto, e dos estudos realizados pelo grupo de pesquisa FOPROFI (Formação e Profissão Docente) tem como objetivo apresentar as reflexões de autores brasileiros que buscam pensar a educação a partir das categorias decoloniais inauguradas pelo grupo Modernidade/Colonialidade (Quijano, Lander, Dussel, Mignolo, Walsh entre outros), reflexões estas que possibilitaram inaugurar epistemologias decolonializantes entre as quais se situam as denominadas pedagogias decoloniais (Walsh 2009) comprometidas com a libertação do homem e da mulher colonizados de múltiplas formas. Considerando que uma pedagogia decolonial transforma-se num instrumento de resistência e luta mediante o império cognitivo (SANTOS, 2019) e a colonialidade do saber (LANDER, 2005) implementados pela modernidade colonial eurocêntrica, a relevância deste está posta nas experiencias pedagógica vivenciada, grosso modo, pela educação brasileira. Nessa perspectiva apontar-se-á as contribuições de autores brasileiros (CANDAU, 2012; MOTA NETO: 2015 e OLIVEIRA, 2010) e outros, cujos trabalhos apresentam reflexões propositivas embasadas num itinerário epistemológico pedagógico pautados no Sul global que veem no pensamento pedagógico proposto por Freire, no caso brasileiro, fortes elementos para uma pedagogia decolonial brasileira. Finaliza-se com o desafio de uma releitura de Freire na elaboração de um pensamento pedagógico decolonial brasileiro alimentada pelo debate das epistemologias pedagógicas do Sul.

Palabras clave:

Pensamento pedagógico, Decolonialidade, Pedagogias do Sul. Educação.

⁴² Licenciado en Pedagogía, maestro de la Escuela básica en Brasil y maestría en educación por la Universidad Federal de Ouro Preto, Brasil. Mail: <u>ricardoalissoneducador@gmail.com</u>



⁴¹ Doctor en Ciencias sociales, con Postdoctoral en Ciencias de la Educación, Docente de la Universidad Federal de Ouro Preto, Brasil, investigador del Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico de Brasil-Cnpq. Mail: jrjardilino@ufop.edu.br

SABERES E INTERCULTURALIDAD: UNA SERPIENTE CON MUCHAS CABEZAS

Yina Sofía Cuenca Almario⁴³

La colonialidad del poder planteada por Quijano (2000), a la luz de los estudios poscoloniales deriva también en la colonialidad del ser, la colonialidad del saber y más recientemente, la colonialidad de la naturaleza, el lugar donde se enuncian estas colonialidades es el del eurocentrismo que más que un discurso funciona como una institución legitimadora de lo que es desarrollo humano, conocimiento, ciencia y desde su postura antropocentrica recursos naturales carentes de derechos, esta enunciación es a su vez una negación del otro, del alterno.

En respuesta a dicha postura desde la descolonización del saber se gestan diversos postulados que buscan dar voz y rostro a saberes y epistemes milenarios que se han construido a partir de la memoria colectiva de los pueblos y su principal herramienta la oralidad, pero que no habían tenido tránsito a ser escuchadas y vistas por las instituciones educativas formales (escuela, universidad) que más que crear transmiten el saber disciplinar, lo que ocasiona la implementación de currículos descontextualizados y unas prácticas educativas monoculturales.

En esta investigación nos permitimos retomar el postulado del pensamiento abismal y la ecología de saberes de Souza Santos(2006) y la teoría del colonialismo interno y la memoria colectiva de Rivera (2010) para desde esas comprensiones acercarnos a los círculos de palabra, las mingas de pensamiento, las asambleas, los encuentros de memoria profunda, el mambeadero, todos estos espacios alrededor de la palabra mitico-poetica que constituyen el tejido vivo comunitario en el Putumayo-Colombia, lo que Rivera Cusicanqui referencia como el mundo comunitario ritual, pueden ser estos espacios de educación propia y popular los que arrojen los elementos necesarios para profundizar en los emergentes principios de la madre tierra: Silencio, escucha, observación, tejido, palabra dulce y corazón bueno y que en este hilo de ideas estas acciones y estructuras de pensamiento nutran el dialogo intercultural y permitan la construcción de ciencias sociales/culturales otras. Walsh (2007).

Palabras clave:

Colonialidad del saber, estudios poscoloniales, diálogo intercultural, ecología de Saberes, Colonialismo interno, memoria colectiva.

⁴³ Magister en educación UNAP, estudiante de Doctorado en ciencias de la educación, Universidad de Nariño, educadora popular y docente en ejercicio en el departamento del Putumayo. Colombia. Correo: yina.sofia@gmail.com



TRANSITANDO SENDEROS DE REFLEXIÓN A TRAVES DE LA EDUCACIÓN

Dagnober Trejos Pinzón⁴⁴

Con esta ponencia, transitando senderos de reflexión, a través de la educación se busca generar un análisis crítico sobre las situaciones propias de la misión de educar; en el afán de buscar alternativas que posibiliten ser mejores personas, servir a los demás, haciendo el aporte o en querer impactar positivamente en el transcurrir de la vida cotidiana de la ciudadanía. Incursionando en las condiciones básicas que orientan la comprensión e interpretación en el campo de la educación y de la sociedad en general; la exploración del saber, de otras narrativas del mundo y la creación de nuevas argumentaciones e ideas; siguiendo la lógica especial de humanización como oportunidad que puede llegar a ser transcendental y transformadora. Ineludiblemente la necesidad de mejorar, en las comunicaciones, ante la oleada producto de la internet y las redes sociales; de nuevas formas del lenguaje y de organizar creativamente las ideas, para la recreación de nuevos pensamientos a través de las múltiples interrelaciones, en la contextualización de las realidades sistémicas y complejas del saber, del mundo y de la vida.

Planteando de esta forma la autobiografía del autor, seguidamente entretejiendo ideas en educación, hacia la humanización de la evaluación; la educación inclusiva, como un acto de amor y de justicia; y el dulce sueño de la paz ante la soledad que dejan los conflictos; a partir del rol del docente como todo un educador, profesor, profesional reflexivo e investigador social, por medio de las buenas intenciones, las palabras, las ideas y el pensar reflexivamente. La metáfora, la semántica, los relatos, las narrativas, las utopías, las reflexiones, las relaciones, los imaginarios y desde un pensamiento crítico decolonial indígena, hacer un análisis a los fenómenos sociales y educativos.

Como se ha venido expresando, la intensión es avanzar hacia un pensamiento reflexivo, libre, renovador, identitario, emancipador e intercultural. A través de la IEP Investigación como Estrategia Pedagógica y haciendo también uso de la IAP Investigación Acción Participación; en la fundamentación teórica de esta ponencia, de la investigación social cualitativa, de reflexiones permanentes y de búsquedas constantes.

A partir de esta perspectiva, del pensamiento crítico decolonial, la comunicación, la identidad e inclusión son acciones reales, para avanzar en la investigación pedagógica y educativa; para la creación de mejores ambientes, conductas saludables y de nuevos horizontes de humanización. Emocional, lírica y metafóricamente, una reflexión intelectual sobre los asuntos educativos, transitando senderos de meditación, pensando siempre en la inclusión y la humanización; con la malicia indígena que me ha de acompañar, la poesía, la memoria histórica e imaginación y de la conexión identidad, territorialidad, comunitariedad e interculturalidad.

⁴⁴ Doctorando en Ciencias de la Educación. Magister en Educación. Directivo docente Coordinador, en el municipio de Quinchía Risaralda. Colombia. Correo: dagnober.trejos@utp.edu.co





En tiempos en los que la humanidad se pone a prueba a fuerza de la pandemia generada por el covid 19 y otros factores psicosociales, han surgido dudas e incertidumbres que serán un reto para afrontar las adversidades. Importa, y por muchas razones, encontrar estrategias lúdicas y didácticas, donde el punto de partida, sea el desarrollo del pensamiento crítico decolonial.

Palabras clave:

Identidad, Comunitariedad, Currículo, Evaluación, Inclusión, Pluralidad.





Área Temática: HISTORIA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA CARIBE



MUJER, GÉNERO Y EDUCACIÓN EN LA HISTORIA DE BARRANQUILLA

Gloria Bonilla Vélez ⁴⁵ Erika Pérez Reales⁴⁶

Barranquilla es una de las principales ciudades de Colombia, con una historia muy reciente, ya que a diferencia de muchas ciudades sus orígenes datan de la segunda mitad del siglo XIX. Durante sus inicios se consolidó como uno de los principales puertos marítimos del país, que con el transcurrir del tiempo se convirtió en una ciudad sumida en el olvido por parte del Estado, lo que se vió reflejada en una crisis social, donde la pobreza y la corrupción por parte de sus dirigentes, hicieron de ella una ciudad caótica, poco atractiva para invertir. Hacia finales de siglo XX, algunos intelectuales y académicos, iniciaron una serie de movimientos para establecer unas políticas públicas claras y contundentes, que hicieron eco en el imaginario colectivo, lo que permitió iniciar una serie de cambios que irían desde la educación, la equidad y la presencia de las mujeres en diferentes campos, escribiéndose así, una nueva historia en la ciudad.

Los cambios que se vieron proyectados en Barranquilla finalizando la década de los ochentas están relacionados con el papel que desempeñaron las universidades, especialmente la Universidad del Atlántico y la Universidad del Norte quienes aperturaron programas, de acuerdo a los intereses y necesidades de la ciudad, impulsando proyectos de investigación, innovación y de impacto social ya que no solo promovieron la presencia de las mujeres en las universidades, sino permitieron la feminización del trabajo científico producto de las luchas que desde el feminismo se impulsaron, consiguiendo superar los condicionamientos culturales y las diferencias sexuales. Una lucha constante que requirió reeducar en la ciencia, en el género y la narrativa de la historia de las mujeres.

Muchas de estas mujeres que lograron ingresar a las universidades fueron pioneras y modelos, ya que ellas no solo fueron admiradas por muchos y rechazadas por otros, sino que fueron gestoras en los grandes cambios de la ciudad. Una ciudad que admiraba a sus mujeres por estereotipos prestablecidos por el machismo propio del Caribe, donde ellas, sólo se dedicaban a ser amas de casa, maestras, secretarias, enfermeras, reinas; de belleza, del carnaval, del barrio, modelos y vistas muchas veces como objetos sexuales, tales afirmaciones se pueden apreciar en los periódicos de la época,

¿Quiénes fueron las mujeres que en la historia de Barranquilla logran derribar estos estereotipos y cómo lo lograron? Sus historias de vida permiten tener una aproximación no solo de sus realidades y luchas personales, sino de la sociedad de la época. Mujeres dedicadas

⁴⁶ Magister en Historia. Universidad del Norte. Docente investigador sobre la Historia de las mujeres en la Ciencia en Barranquilla. Educación, mujer, género y equidad en Barranquilla Colombia. Correo: erikadperez23@gmail.com



⁴⁵ Profesora Titular Programa de Historia Universidad de Cartagena. Historiadora. Magister en Historia. Doctorado en Estudios de Género. Universidad Pablo de Olavide Sevilla España. Colombia. Correo: gbonillav@unicartagena.edu.co

a la intelectualidad y la ciencia, que aprovecharon el potencial de la ciudad y las oportunidades que les brindaron las universidades para doctorarse y desempeñarse en los grupos de investigación que muchas de ellas lideran.

Su participación en la transformación de la ciudad y en especial de las universidades permite hacer una reivindicación de la mujer como sujeto histórico, así como de las profesiones de las mujeres en Barranquilla, marcando nuevas rutas para las futuras generaciones en especial de las mujeres.

Palabras claves:

Educación, mujer, género, equidad, ciencia e intelectualidad.





REGINA ALCÁZAR CASTILLO: MAESTRA AFRODESCENDIENTE EN EL SUROCCIDENTE CARTAGENERO. CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR

Guillermo Staaden Mejía ⁴⁷ Martha Silva Pertuz⁴⁸

Regina Alcázar Castillo (RAC) una mujer y maestra afrodescendiente egresada de la Escuela Normal de Cartagena, quien ejerció su labor pedagógica en los años sesenta y setenta del pasado siglo en el Instituto John F. Kennedy y el Instituto Kalamary en el barrio Blas de Lezo, ubicado en la Unidad Comunera de Gobierno 12, Localidad 3 -área industrial y de la bahía-. Desde lo teórico-contextual se referencia la proclamación del Estado nacional pluriétnico, multicultural y plurilingüe colombiano, a través de su carta de navegación, la Constitución Política de 1991, la cual ofrece un contexto aperturante que es necesario investigar con el propósito de aproximarse a las dinámicas de las políticas y prácticas educativas, en el sistema educativo, un pilar esencial, en doble vía, para la dinamización y consolidación de un proyecto de nación, de región, de localidad, así como de identidad barrial. Resulta pertinente en este ámbito visibilizar cómo estas dinámicas y diversidades han sido aspectos nutricios en las acciones, significados y lenguajes de los procesos de formación del profesorado -en universidades, escuelas normales y empíricamente- así como en las mismas escuelas colombianas, privadas y muy especialmente públicas; los procesos de formación pedagógica y disciplinar de los estudiantes en las Facultades de Educación construyen y transforman la identidad política, cultural y social-familiar del sujeto-maestro. Este trabajo pretende Develar los aportes socio-educativos contextuales de RAC constituyendose en el objetivo de estas pesquisas con el propósito de elaborar su contextual historia de vida desde una perspectiva cualitativo - fenomenológica, posibilitando con ello visualizar la conducta humana en cuanto al planteamiento-legado de las personas (RAC, para el presente caso que nos ocupa) o acerca de lo que se percibe sobre estas, a partir de su identidad y definición del (su) mundo y, lo que las circunstancias vitales, socio-familiares, político-educativas y barriales le permitieron en el transcurso de su vida. Se espera una vez que las pesquisas sean ampliadas, producir y publicar un libro, un capítulo de libro, un artículo y/o ponencia nacional / internacional donde se visibilice-socialice el quehacer humano, social y pedadgógico de esta educadora.

Palabras clave:

Regina Alcázar Castillo, maestra afrodescendiente, Blas de Lezo, Instituto Joh F. Kennedy, Instituto Kalamary, Cartagena

⁴⁸ PhD en Ciencias de la Educación. Profesora Titular e Investigadora Senior. Investigadora de Tiempo Completo de la Universidad Metropolitana (Barranquilla - Colombia). Correo: m.silva@unimetro.edu.co



⁴⁷ Magister. Docente-investigador, Programa de psicología. Universidad metropolitana (Barranquilla) Colombia. Correo: gstaaden@unimetro.edu.co



GESTIÓN PEDAGÓGICA DE LAS ORGANIZACIONES Y LOS SISTEMAS EDUCATIVOS





Área Temática: GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES Y LOS SISTEMAS EDUCATIVOS



CONSECUENCIAS DE LAS CLASES EN LÍNEA EN EL CONTEXTO DEL COVID-19

Humberto Iván Morales Huamán⁴⁹ Erick Oswaldo Salazar Montoya⁵⁰ Antenor Vásquez Muñoz⁵¹ José Alberto Silva Siesquén⁵²

El objetivo de la ponencia consiste en tratar el rendimiento académico y la salud mental de los universitarios sipanenses en tiempos de pandemia por covid-19.

La presente ponencia parte del análisis de la ley de salud mental N°30947 y su reglamentación en el Perú-periodo 2019" donde se resalta que la salud mental en el Perú ya está aprobada por ley y es un derecho; pero que en la actualidad se presenta vacíos legales que hace difícil su aplicación, vulnerando la salud de los peruanos. Considerando que las alteraciones a nivel de salud mental están afectando las diferentes actividades de las personas por el impacto del COVID-19, donde una población importante es el estudiantado universitario, que a pesar de la coyuntura se prosigue con la formación profesional, donde el rendimiento académico de los universitarios sipanenses no es la excepción, producto del aislamiento social, la morbimortalidad de los familiares, por el cambio de estilo de enseñanza-aprendizaje, pasando de la presencialidad a la educación no presencial de acuerdo a la normativa dispuesta por la Superintendencia de la Educación Superior Universitaria (SUNEDU) para la adaptación respectiva a partir del año 2020.

A partir de esta adaptación, el desarrollo de todo el proceso de enseñanza- aprendizaje se ha ejecutado vía plataforma moodle y las clases en línea vía el servicio de videoconferencia zoom, donde las horas asignadas para cada curso con las respectivas actividades sincrónicas y asincrónicas, agregado el confinamiento dispuesto por el Estado Peruano ha provocado alteraciones en la salud mental, y en consecuencia ha afectado el rendimiento académico de los estudiantes sipanenses.

Metodológicamente, la ponencia se desarrolló a partir de revisión de un marco teórico consultado en base a datos de investigaciones de alto impacto, además del análisis, discusión e interpretación de los resultados de la investigación de tesis ya mencionada, que sirvió de base para la presente disertación.

Con respecto a los resultados, se evidencia que la salud mental no solo afecta a nivel psicológico, social, emocional, sino también influye significativamente a nivel del rendimiento académico de los estudiantes universitarios. De allí, que se necesita de una

⁵² Ph.D en Ciencias de la Educación, Docente de estudios generales en la Universidad Señor de Sipán. Perú



⁴⁹ Ph.D en Administración de la Educación, Director de estudios generales en la Universidad Señor de Sipán. Perú. Correo: huamanhi@crece.uss.edu.pe

⁵⁰ Ph.D en Administración de la Educación, Vicerrector Académico en la Universidad Señor de Sipán. Perú

⁵¹ Ph.D en Ciencias de la Educación, Docente de estudios generales en la Universidad Señor de Sipán. Perú

mayor participación del Estado Peruano para mejorar la infraestructura de hospitales, contratando profesionales altamente capacitados, donde se trabaje a nivel de prevención en la salud mental y atención primaria, mediante la articulación de los diferentes ministerios del Estado Peruano, junto con la sociedad civil, para mitigar los impactos negativos producto de la pandemia.

A manera de conclusión, la salud mental y el rendimiento académico de los universitarios están seriamente vulnerados en estos últimos meses a consecuencia del COVID-19 por lo cual se necesita implementar programas y acciones coordinadas con los diversos actores sociales resultados que no queden solamente escritas o en buenas intenciones, porque está en juego la calidad educativa y la salud mental de miles de universitarios a lo largo del país.

Palabras clave:

Covid-19, salud mental, rendimiento académico, educación no presencial.



LIDERAZGO PARA LA JUSTICIA SOCIAL: ENFOQUE TEÓRICO CON IMPERATIVO MORAL EN LA GESTIÓN ESCOLAR

Amalfi Alejandra Rosales Yepes ⁵³ Alexander Montes Miranda⁵⁴

El trabajo responde a la fase de revisión del estado del arte del proyecto de tesis doctoral sobre liderazgo escolar, cuyo propósito principal busca develar la configuración de prácticas eficaces de liderazgo ejercidas por rectores de escuelas públicas, desde las percepciones de los actores escolares para comprender los avances en la mejora de la calidad educativa.

El liderazgo para la justicia social es uno de los enfoques teóricos emergentes de las teorías de liderazgo escolar, que toma fuerza empírica en el siglo XXI como repuesta a los cambios sociales del siglo pasado y al hecho de que la escuela es por naturaleza un espacio de interacción social donde se forma al estudiante como ciudadano integral desde el ser y el saber, bajo los principios de igualdad, justicia, equidad, inclusión y democracia. Según los autores revisados, estos aspectos morales hacen parte de la calidad educativa de las escuelas, como consecuencia del carácter moral de su gestión, bajo la responsabilidad de quienes las lideran.

El imperativo ético y moral del liderazgo para la justicia social, contribuye significativamente a garantizar el acceso, la participación y el aprendizaje a todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias personales, ideológicas, sociales, económicas y culturales, para el logro de una sociedad más justa y equitativa. Es por esto que, sus prácticas implican la conciencia y el compromiso de instalar en las comunidades educativas un ejercicio de participación relacional, reflexiva y dialógica mediante procesos comunicativos coherentes y asertivo que permitan incluso, desafiar las políticas, prácticas y estructuras que impiden la participación comunitaria, creando injusticias.

Los resultados de la revisión permiten entender a este enfoque teórico, como una habilidad que tienen los líderes para crear culturas escolares colaborativas basada en la práctica de valores humanos que promueven la equidad e inclusión, ayudando a los estudiantes a desarrollar su potencial personal y académico para el logro de resultados de calidad, apoyados también en una mejor distribución de los recursos económicos y una mayor representación social en pro de la justicia (Arar, 2015; Murillo y Hernández-Castilla, 2011; Murillo et al., 2010, Grogan (2002); Theoharis, 2009). Así mismo, requiere poner en práctica el reconocimiento de las diferencias, la optimización de los recursos económicos a través de una mejor distribución y una mayor representación social.

⁵⁴ Posdoctorado en Educación; Doctorado en Ciencias de la Educación. Docente invitado Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Universidad de Cartagena. Colombia. Correo: <u>amontes20@gmail.com</u>



⁵³ Doctoranda en Ciencias de la Educación; Rectora de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso, Secretaría de Educaion Distrital de Cartagena. Colombia. Correo: alejita 28@yahoo.com

Como conclusión se interpreta que los líderes escolares deben ser responsables tanto de los resultados de la gestión escolar que se circunscriben en los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, así como de su calidad como ciudadanos ante la sociedad. Suprimir la injusticia dentro de sus posibilidades, debe ser un imperativo moral de su liderazgo, paralelamente a la búsqueda de resultados de calidad de los procesos escolares. Por supuesto, esto exige el desarrollo de competencias específicas, que se deben plantear no solo desde los programas de formación continua, sino desde la formulación de políticas públicas que impliquen un rigoroso proceso de selección, en términos de evaluación de las competencias del ser, de aquellos que serán los lideres escolares del futuro.

Palabras clave:

Liderazgo, Gestión de la educación, Justica social.



PRÁCTICAS DE GESTIÓN PEDAGÓGICA COMUNITARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES: RESIGNIFICACIÓN DE ESCENARIOS DE LIDERAZGO Y PARTICIPACIÓN

Parmalia Ramos Celin⁵⁵

El proyecto de investigación está vinculado con el trabajo pedagógico y reflexivo sobre la realidad de la educación en el departamento del Magdalena, que viene desarrollando la Universidad del Magdalena, en la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, desde el proceso de formación postgradual del DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, y específicamente con el Grupo de Investigación en Gestión Pedagógica Transformadora (GEPET), que impulsa a construir posturas críticas y proactivas en la gestión de las organizaciones educativas de los contextos locales y regionales.

Desde el cual se busca contribuir a la configuración de conocimiento científico en el campo de la Gestión Pedagógica, sobre el contexto de las organizaciones y sistemas educativos; con aportes que tributan a la transformación de las realidades educativas del territorio y consolidan las comunidades institucionales académicas en torno al desarrollo educativo; con una perspectiva cultural, plural, histórica, investigativa, compleja y humanista de la educación

Esta investigación busca fortalecer las prácticas de la gestión pedagógica comunitaria, entendiendo las prácticas como acciones intencionadas que se implementan durante los procesos de gestión en las organizaciones educativas, estas últimas asumidas según Sánchez (2010) como sistemas autopoiéticos y autorreferenciales que tienen como misión ofrecer y/o gestionar procesos que interpelan y promueven el desarrollo de los individuos y de la sociedad.

Desde la perspectiva de gestión pedagógica, que comprende las actividades y funciones operativas en todos los aspectos de la vida escolar ya sean académicos, comunitarios y administrativos, teniendo en cuenta que se desarrollan en el contexto rural, toma el liderazgo pedagógico y la participación de los actores sociales como practicas fundamentales en el propósito de mejorar las acciones comunitarias de gestión en las instituciones educativas rurales.

Desde una intención propositiva se habla de la configuración para promover dinámicas institucionales situadas con metodologías prospectivas que consideren los escenarios educativos actuales, deseables y posibles, desde una perspectiva emergente que asume la resignificación de sus prácticas como la comprensión de sentido, la conciencia sobre el ejercicio de la gestión y en consecuencia su intervención cualificada a partir de la reflexión fundamentada (Sánchez 2009), como estrategias especialmente dirigidas a las acciones de liderazgo y de participación que conducen a mejorar la calidad educativas en las instituciones

⁵⁵ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Docente del Departamento del Magdalena. Miembro del grupo de investigación en Gestión Pedagógica Transformadora (GEPET). Colombia. <u>parmaliacelin21@gmail.com</u>



En el plano metodológico que se han definido hasta el momento para la realización de la investigación se plantea un estudio desde la Teoría Crítica de la Sociedad y teniendo una mirada de orientación decolonial, cuyo carácter se construye en la Complementariedad Epistémica, teniendo un interés comprensivo – propositivo – transformador sobre la realidad educativa. Se busca desarrollar la Prospectiva Metodológica, como una propuesta que incluye métodos y técnicas, pero con un planteamiento de metodologías deseables y posibles en la Complementariedad Etnográfica, siguiendo una lógica investigativa que adopta técnicas que privilegian las voces de los actores involucrados para evidenciar problemas, necesidades y aspiraciones de liderazgo, de participación y de gestión que experimenta, demandan y sueñan todas aquellos que viven los procesos educativos

Palabras clave:

Gestión pedagógica, Resignificación, Liderazgo, Participación, Organizaciones educativas rurales y Practicas



Área Temática: FORMACIÓN DOCENTE, CALIDAD Y POLÍTICA EDUCATIVA



APROXIMACIÓN A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE MIGRANTES RETORNADOS

Elisa María Pardo Codina⁵⁶

Los cambios en las políticas migratorias de algunos países como Estados Unidos y España, sumados al conflicto interno en Venezuela durante esta última década han influido en los flujos migratorios, que ahora son mayormente de retorno y han impactado en los países de origen. En el caso de Colombia, según el Registro Único de Retornados y el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas, son más de trescientos mil los retornados desde el vecino país, y un gran porcentaje de estos sujetos en edad escolar o con aspiraciones de formarse, lo que ha conllevado un esfuerzo adicional de las entidades educativas del país que son receptoras y garantes de la prestación del derecho fundamental a la educación. Debido a esto, el Estado ha procurado dar respuesta al fenómeno amparado en la Constitución Política de 1991 iniciando con el respeto a la diversidad, el derecho a la nacionalidad y culminando con la implementación de programas de cooperación dirigidos a la atención de la población migrante retornada o no.

Estas aspiraciones estatales, dieron paso al surgimiento de leyes como la 74 de 1998 que establece el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, la 715 de 2001, que organiza la prestación de los servicios de educación y salud, y la ley 1465 de 2011 que crea el Sistema Nacional de Migraciones. En esta aproximación a la política pública nacional, alrededor del tema, se pretende dar un recorrido por los diferentes documentos o directrices que hacen parte del proceso de atención a la población migrante en el sector educativo nacional con el fin último de vislumbrar el panorama actual y plantear las problemáticas que aún no se abarcan y que dan pie a una reestructuración o resignificación de la política pública nacional.

Palabras clave:

Migración de retorno, política pública, necesidades educativas, lineamientos.

⁵⁶ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: <u>elisapardomc@unimagdalena.edu.co</u>



COMPLEJIZACIÓN EVALUATIVA DE LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES EN EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

Antonio Enrique Campo Peña⁵⁷

Los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación física, vistos desde la práctica educativa, requieren de un análisis riguroso de cada uno de los aspectos involucrados. De tal forma, la evaluación en esta área se limita a métodos y técnicas que dejan de lado aristas relevantes como integralidad, competencias, calidad, entre otras. Por tanto, se hace necesario realizar una investigación conducente al desglose del aspecto evaluativo en el área de educación fisica, resaltando sus prácticas particulares y proyectando nuevos escenarios que conlleven a la cualificación de la evaluación en esta área como parte fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje tendientes al mejoramiento y a la calidad educativa. Cabe mencionar que se generaran estrategias desde la evaluación para la mejora continua de la enseñanza de la educación física en instituciones del sector oficial en el nivel de formación de básica primaria; partiendo de aspectos de idoneidad docente, didáctica, currículo y metodología.

La evaluación en los procesos de enseñanza de la educación física en los diferentes niveles de la educación ha sido objeto de transformaciones a lo largo de los años, en donde el interés por mejorar el fomento de habilidades y cultura deportiva, entre otros aspectos, ha resaltado la necesidad de ofrecer estrategias que, de manera contextual, permita llevar sus conocimientos y práctica continua a la sociedad. Sin embargo, ha sido preocupante la realidad que se vive en el contexto educativo de Colombia, cuando el Ministerio de Educación Nacional – MEN, no esclarece la asignación de docente especialista del área y/o licenciado en Educación Física para impartir los actos pedagógicos en el nivel educativo de básica primaria. Actualmente, se asigna un docente de aula que orienta de manera integral todas las áreas obligatorias para los discentes, de conformidad con lo establecido por la Ley 115 de 1994. Ante esta circunstancia, el objetivo de esta investigación es proponer estrategias evaluativas para la mejora continua de la enseñanza de la educación física en instituciones de básica primaria del Departamento del Atlántico – Colombia.

La educación física del niño se constituye en el fundamento para su formación integral, en donde carácter vivencial le favorece, al tiempo que compromete en la acción corporal las dimensiones cognitivas, comunicativas, éticas y estéticas aspectos que deben ser tenido en cuenta en una evaluación integral del área. A través de la educación física en los niveles preescolar y primaria se incentiva el desarrollo armónico de las relaciones humanas en los diferentes campos de la sociedad y los niños van aprendiendo a integrarse en su entorno inmediato, como lo es, el colegio con sus compañeros. No obstante, todo lo que sea posible realizar para la optimización de los procesos de enseñanza-aprendizaje del área de la

⁵⁷ Doctorando en ciencias de la Educación, Magister en educación con énfasis en investigación, Especialista en Estudios Pedagógicos, Especialista en gestión humana y metodología, Especialista en evaluación por competencias. Licenciado en educación física, recreación y deportes. Colombia. Correo: antoniocampo@mail.uniatlantico.edu.co





educación física, reportará una mejora sustancial de la calidad educativa, con un aporte invaluable a la sociedad y esta investigación ofrece estrategias especialmente diseñadas para en contexto de la escuela primaria, de carácter oficial en el Departamento del Atlántico.

Palabras clave:

Educación fisica, Enseñanza aprendizaje, Evaluación, complejización, calidad educativa.



CONFIGURACIÓN DOCENTE: PROCESO DE TENSIÓN ENTRE LA MODELIZACIÓN Y LA MODELACIÓN

William Ferney Chamorro⁵⁸

En Colombia, no existe un proceso de configuración docente unificado debido, en principio, a la dicotomía en la estructura normativa. El 59.1% de los docentes actúa bajo lineamientos de ingreso, ejercicio estabilidad, ascenso, y retiro, con escasa supervisión y sin procesos de evaluación de desempeño; mientras el 40.9% restante está sujeto a procedimientos permanentes y rigurosos de ingreso, control, inspección y seguimiento, mediados por procesos evaluativos complejos. De esta manera, desde la normatividad, la modelización docente está diseñada y estructurada a partir de dos esquemas o modelos teórico-normativos que direccionan dos procesos diferentes de configuración docente.

Las evidencias frente a la inconsistencia en los resultados prácticos de la ejecución o desarrollo de algunos procesos normativos de uno de esos modelos (1278), como el inmenso desfase entre los exitosos resultados de las evaluaciones de desempeño (90% de los docentes con resultados sobresalientes) y los pésimos resultados de las evaluaciones de competencias o ascensos (solamente aprueban alrededor del 10%), podrían constituir un indicio de que el proceso de modelización normativa propuesto por el gobierno tiene fisuras, pues no hay correspondencia entre los resultados de esas pruebas, así los lineamientos y estructuras técnicas sean similares y tengan sustentos en las mismas disposiciones metodológicas.

Desde esta perspectiva, no existen condiciones de equidad en el ejercicio de la profesión, pues los preceptos normativos son diferentes entre los grupos de docentes. La configuración del docente y su ejercicio profesional puede tener diversas formas dependiendo del acatamiento, o no, de los lineamientos gubernamentales. Así, tenemos diversas formas de ejercicio docente, sujetas, en principio, a la modelización normativa, que, bajo estas circunstancias es disímil, aun cuando los objetivos gubernamentales, aparentemente, son los mismos para todos los docentes.

Pero, además, existen elementos como el entorno donde se da el ejercicio de la profesión, que puede dar lugar a un proceso de modelación caracterizado por la adopción, o no, de los esquemas impuestos por la normatividad o por la incidencia de factores alternos. A diferencia de la modelización, que hace referencia al acatamiento irrestricto de las disposiciones normativas, la modelación se centra en procesos de construcción social en los que intervienen, por supuesto, la adopción total o parcial de las normas, pero también la interacción del sujeto en función de su espacio social, el capital cultural y los contextos particulares donde se concreta el ejercicio de su profesión.

En definitiva, la configuración docente, establecida aquí como las características y las condiciones que definen las actuaciones específicas de los docentes, se da en un espacio de

⁵⁸ Doctorando en Ciencias de la Educación. Rector de la Institución Educativa. La Victoria. Colombia. Correo: wfchamorro@gmail.com





tensión entre procesos de modelización normativa y modelación social que pueden dar origen a diversas formas de ejercicio y práctica profesional, y consecuentemente, a aspectos positivos asociados a cumplimiento de expectativas académicas y profesionales, salariales, reconocimiento o valoración social, distinciones, etc.; o, negativas, como rivalidad entre grupos o categorías de docentes, implantación de normas, subvaloración, explotación, decepciones, exclusión, escasa remuneración, estancamiento, etc. que podrían ser definitivos o determinantes en su desempeño.

Palabras clave:

configuración docente, modelización, modelación.



EL DOCENTE 1278

Asnoraldo Ramiro Paz Martínez⁵⁹

En Colombia, con la promulgación del Decreto 1278 de 2002 por parte del gobierno nacional, se dio inicio a una etapa de la política pública marcada por la implementación de un Estatuto de Profesionalización Docente que empezó a regir como marco normativo de configuración de nuevos modos de ser y hacer del docente oficial colombiano.

El nuevo Estatuto entró en vigor a la par con la norma anterior (Decreto 2277 de 1979), clasificando a los docentes oficiales colombianos como funcionarios de regímenes distintos: unos siendo docentes antiguos y otros docentes nuevos. Obviamente, las condiciones de vinculación y evaluación difieren al igual que algunos derechos de carrera. Esas diferencias permiten por supuesto la configuración de nuevas subjetividades, es decir, modos otros de asumirse docentes oficiales.

Dado que el gobierno nacional impulsó la creación del Estatuto de Profesionalización Docente 1278 de 2002 -entre otras motivaciones- con el ánimo de buscar alternativas para mejorar la calidad de la educación pública, bajo el entendido de que el docente juega un papel trascendental en este aspecto, vale la pena hacer una evaluación de los avances en esa materia, dos décadas después de la firma del Decreto por parte del presidente de la república.

Esta ponencia pretende analizar algunos elementos de orden cuantitativo y cualitativo, que permitan reconocer el impacto del Estatuto de Profesionalización 1278 de 2002 en materia de calidad educativa, contrastando las cifras oficiales con las voces y perspectivas de los maestros 1278, así como los cambios impulsados por las facultades de educación para atender las nuevas demandas de la formación docente, tomando en cuenta que el Estatuto 1278 de 2002 posibilitó el ejercicio a profesionales cuyos títulos provienen de campos distintos al de la educación.

Lo anterior explica por qué la ponencia es pertinente al área temática número 6 del Coloquio: Formación docente, calidad y política educativa. De igual manera, se trata de un asunto importante para el ámbito académico nacional que abre perspectivas de investigación comparada con otros países de América Latina, para comprender la relación entre la política pública, los modos de subjetivación docente, la práctica pedagógica y los indicadores de calidad de la educación.

Palabras clave:

Docente, oficial, Decreto 1278 de 2002, calidad educativa, subjetivación, formación docente.

⁵⁹ Doctorando Interinstitucional en Educación de la Universidad del Valle. Profesor hora cátedra de la Facultad de Educación y Pedagogía de la Universidad del Valle, Colombia. Correo: ramiropazmartinez@gmail.com



LA FORMACIÓN CIUDADANA DESDE LA RELACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD

Israel León Martínez⁶⁰ Leynin Esther Caamaño Rocha⁶¹ María José Guerrero Pérez⁶²

La formación ciudadana es objeto de análisis de políticos, especialistas y educadores de diferentes países, independientemente del sistema social existente, porque constituye un problema medular que hay que tener en cuenta a escala global, indisolublemente vinculado a la propia existencia del ser humano, al desarrollo de su personalidad y a su condición de ser social. Dicha formación, en las condiciones actuales de la educación superior en América Latina, se interconecta multidimensionalmente con la necesidad de transformar el carácter espontáneo, fragmentado, asistemático y esencialmente cognitivo del contenido que se enseña. Por tanto, debe ser un asunto incluyente que modifique las exigencias del desempeño del docente y de las instituciones educativas.

En este sentido, la formación ciudadana les precisa a las universidades formar individuos responsables consigo mismos y comprometidos con la sociedad y su devenir, capaces de dialogar en sus espacios de convivencia, de establecer lazos de solidaridad, de interactuar con los otros sobre la base de la tolerancia, el respeto, y la permanente participación creativa en la construcción de su cotidianidad, además, de promover aprendizajes que enriquezcan el potencial creativo al servicio de la vida pública, a través de provectos realizados para el bien común. García (2018); Benítez (2018) Castro (2017). Rodríguez, R. (2017), Rodríguez, N. (2016), coinciden que, en la formación ciudadana, el docente debe favorecer la relación universidad-sociedad. Donde la primera ejerce una influencia decisiva como base objetiva de la formación del individuo en su transformación como personalidad, y factor de desarrollo de la cultura, de los valores éticos y, en definitiva, del crecimiento espiritual de la misma sociedad y, en relación con la influencia educativa de la sociedad, los estudiantes son portadores de un legado de conocimientos y patrones de conducta. El objetivo del presente documento, se centra en estimular la reflexión acerca de las exigencias que implica la formación ciudadana desde la relación universidad-sociedad, a partir de las aportaciones de las Ciencias de la Educación, con referencias importantes en la Pedagogía, la Psicología y la Didáctica. La metodología integro métodos teóricos y empíricos en el estudio y sistematización de los conocimientos de la formación ciudadana, entre los primeros, el inductivo-deductivo y el sistémico-estructural; y de los segundos, el análisis documental a partir de la revisión bibliográfica que permitieron caracterizar los elementos esenciales que sustentan la formación ciudadana como reto a la relación universidad-sociedad, y las

⁶² Estudiante de Grado Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Informática. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena: Correo: mariaguerrerojp@unimagdalena.edu.co



⁶⁰ Ph.D en Ciencias Pedagógicas. Profesor titular Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba. Correo: <u>israel@unica.cu</u>

⁶¹ Ph.D en Ciencias Políticas. Profesora asistente Facultad Ciencias de la Salud. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo. lenin.caamanor@unimagdalena.edu.co

exigencias que determinan este proceso. Las características de la formación ciudadana como reto a la relación universidad-sociedad, confirman, que no basta con la implementación de un programa curricular para resolver este problema, sino que se necesita además, para que dichos programas sean realmente efectivos y logren formar valores que perduren y trasciendan, atender a la naturaleza de quienes lo van a recibir, a los medios que se disponen para ello, al fin perseguido, a las necesidades de su ejecución, a su educación, a su adecuación al lugar específico en que se va a impartir y, ante todo, a la preparación de los docentes para concebirlo y ejecutarlo, para valorarlo y rediseñarlo cuando sea necesario.

Palabras clave:

Formación ciudadana, Universidad, Sociedad.



LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO COMO ENFOQUE CONTEXTUAL DE LAS CIRCUNSTANCIAS DE LOS ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE POBREZA EN COLOMBIA Y LA NECESIDAD DE CREAR CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO HUMANO

William Aguirre Marín⁶³

En el presente resumen como propuesta de ponencia nos interesa manifestar la importancia de conjugar las propuestas pedagógicas contemporáneas, en un diálogo que renueva las perspectivas en función del contexto y la realidad concreta de la población que se investiga, sus características y necesidades de desarrollo humano específicas, en este sentido Pablo Freire con su planteamiento de la pedagogía del oprimido propone un método educativo base, resaltando la necesidad de implantar una escuela popular, que genere en las masas populares una conciencia de su realidad, operando así una pedagogía liberadora que busque fundamentalmente la justicia social.

Lo que se propondrá entonces en la ponencia consistirá en la necesidad de implementar el método Freire de la misión educativa en un contexto popular, señalando que los adolescentes son vulnerables a las drogas y a la delincuencia en gran parte por la ausencia de capacidad que, de acuerdo con Martha Nussbaum implica una ausencia de justicia básica, es decir, las capacidades humanas creadas son un indicie de desarrollo humano que permite superar las desigualdades sociales, que procuran restaurar una adolescencia expuesta a las calamidades del desarrollo personal con ocasión del descuido institucional estatal; entonces, la conjugación del compromiso que plantea en la práctica Freire de crear conciencia social y la propuesta de reflexión exhaustiva y exacta de crear capacidades de Nussbaum, nos permiten crear programas, planes, proyectos que pueda agencia el docente con su perfil político-educativo, para una educación que piense auténticamente en la realidad que cuestione con el ejercicio del pensamiento crítico, la sociedad tradicional, problematizando la realidad por medio del método dialógico.

Por esto, el enfoque de las capacidades humanas de Nussbaum, sugiere un método contemporáneo para abordar problemas de la teoría social y política, sobre las causas de las diferentes problemáticas de los adolescentes de los contextos sociales populares que desarrollan su vida en el marco de la pobreza estructural, que puede ser superada por propuestas educativas que pongan al docente a ejercer su liderazgo y conocimiento haciendo uso de sus capacidades pedagógicas y docentes desde el acto educativo.

Palabras clave:

Pedagogía del oprimido-capacidades humanas-acto educativo-adolescencia-realidad social.

⁶³ Doctorando en Educación. Docente secundaria y estudiante investigador de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica de Pereira. Colombia. Correo: <u>William201027@gmail.com</u>



LA POLITICA EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR

Clara Emilse Rojas Morales⁶⁴

La ponencia hace parte de la propuesta de investigación alrededor de la configuración del profesor de matemáticas como sujeto político, adscrita en el Doctorado de Ciencias de la Educación RUDECOLOMBIA -CADE Tunja. En la ruta de consolidar el problema de dicha investigación, se parte de contextualizar la organización de la formación del profesor de Matemáticas en Colombia, para la Educación Básica y Media, lo que lleva necesariamente a una referencia de las condiciones sociopolíticas que se generan en el país a partir de la promulgación de la Constitución Política en el año 1991, donde se consagra la educación como un derecho y como una obligación del Estado, que además abre camino a la Ley 30 de 1992 o Ley de Educación Superior y la Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación, leyes que definen bases para la formación de los profesores. Estas leyes, desde la década de los ochenta, se acompañan de la Ley 1188 de 2008 y de sus disposiciones reglamentarias, que han posibilitado reformas de los criterios de calidad de los programas de Educación Superior.

Se presenta un panorama de la formación del profesor en Colombia, el cual se encuentra soportado fundamentalmente en dos categorías: la primera, basada en aspectos normativos que contemplan un conjunto de decretos, leyes, resoluciones y acuerdos, y, la segunda, en las diversas tendencias que hacen parte del saber que debe adquirir el profesor. De ahí que el trabajo presenta una revisión de los principales antecedentes normativos y decisiones políticas que han direccionado la formación de profesores entre la década de los 70 hasta el año 2019, lo cual permite comprender en parte, las lógicas de las decisiones de los gobiernos de turno y de las exigencias de organismos funcionales del ámbito internacional, que permean y rigen el actuar del profesorado colombiano.

A través de este recorrido por las políticas educativas que impactan las decisiones en la formación de profesores, se evidencia que, aunque existen variedad de intenciones en dichas reglamentaciones, muchas apuntan a aspectos basados en la cobertura, calidad y eficiencia, en respuesta a necesidades educativas y a fines políticos y económicos bajo el propósito de mejorar la educación en el país.

Palabras clave:

Formación de profesores, políticas educativas, calidad educativa.

⁶⁴ Doctorando en Ciencias de la Educación, Docente de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-Facultad Seccional Duitama. Boyacá, Colombia. Correo: <u>clara.rojas@uptc.edu.co</u>





MEDIACIONES TECNOLÓGICAS EN AMBIENTES ESCOLARES NO PRESENCIALES: UNA EXPERIENCIA DE AULA

Lucia Yesenia Bustamante Meza⁶⁵ Matilde Bolaño García⁶⁶ Narlys Patricia Villalobo Ropain⁶⁷

El presente artículo tiene como finalidad describir la experiencia pedagógica de mediación tecnológica en ambientes no presenciales de las autoras en la Universidad del Magdalena, en respuesta a las necesidades que surgieron por la Pandemia Covid- 19, donde los docentes buscaron estrategias para capacitarse y potencializar sus competencias tecnológicas. Es por ello, que nace una propuesta de formación, en el cual su punto de partida fue las competencias especificadas establecidas por el pentágono de competencias establecidas por el Ministerio de Educación para el desarrollo profesional docente, luego de una prueba diagnóstica fueron priorizadas tres competencias: la comunicativa, la pedagógica y la competencia Tecnológica. De tal manera, que se estructuró un diplomado con cuatro módulos. El primer módulo fue, "planeación del aprendizaje en ambientes escolares no presenciales", en el cual los docentes reflexionaron sobre la importancia de planificar las sesiones de clases y diseñar materiales y recursos educativos acordes a las metodologías activas, propias de clases mediadas por tecnología. Para diseñar las experiencias de aprendizaje se implementó el módulo de "metodología para estructurar Ava", ideal para los casos en los cuales los estudiantes y docentes eventualmente pueden contar con conexión a internet. Seguidamente el módulo de "diseño de mediaciones para ambientes no presenciales", en el cual se desarrollaron recursos para ser impresos o difundidos por radio o telefonía, sin internet. Finalmente, el módulo de "diseño de sesiones de aprendizaje síncronas". Apoyado por la metodología activa del aula invertida, con sistema de gestión de aprendizaje de aula invertida, grupo de whatsApp, correo electrónico, videos y muchos más recursos que permitieron que durante un mes de cada módulo, trabajado por los días sábados en dos sesiones por día, compuesta de 6 horas diarias.

Los resultados dejan ver que los docentes avanzaron en el nivel de las competencias investigativas y de gestión. Es importante destacar que el nivel inicial de los participantes fue un nivel incipiente, no se consideraban capaces de Identificar nuevas estrategias y metodologías mediadas por las TIC, como herramienta para su desempeño profesional, pero al finalizar, la mayoría se ubicó en el nivel integrador, Se concluye que la propuesta fue de gran impacto dejando como resultados clases interactivas en más de 30 áreas del conocimiento y se ha aportado a la educación del departamento y la región, favoreciendo a más de 260 docentes que en la actualidad son competentes en el uso de la tecnología, para

⁶⁷ Especialista en Informática Educativa. Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Informática. Docente adscrita a la Secretaría de Educación. Integrante del grupo de Investigación en Informática Educativa GINFED. Correo: nvillalobos@unimagdalena.edu.co



⁶⁵ PhD en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. Correo: lbustamante@unimagdalena.edu.co

⁶⁶ PhD en Educación. Docente e investigadora categorizada ante Colciencias como Asociado, Universidad del Magdalena. Correo: mbolano@unimagdalena.edu.co



las más de 88 instituciones en las que laboran, elaborando recursos educativos contextualizados a las necesidades de los estudiantes aportando de forma tangible a la mejora educativa, a mejores clases apoyados en mediaciones en más de 30 áreas del conocimiento. Se recomienda seguir atreviéndose a compartir el conocimiento y crear comunidades virtuales de aprendizaje para seguir actualizados a las necesidades del contexto.

Palabras clave:

Competencia, aprendizaje, TIC, mediaciones, diseño.



NIVELES DE COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE BARRANQUILLA BAJO EL MARCO EUROPEO «DIGCOMPEDU»

Janer de Jesús Castro Torrenegra⁶⁸

El siguiente proyecto de investigación tiene como eje, la temática que aborda los niveles de competencia digital de los docentes de escuelas públicas de la ciudad de Barranquilla que están establecidos, según el Icfes, en categoría D. Dicha temática, toma importancia ya que, es considerablemente substancial que el potencial de la educación virtual no sea una brecha, sino que sea percibida como pilar para evitar que se siga cuarteando la educación. Si bien las alternativas virtuales que se han adoptado en este tiempo de contingencia por la pandemia del Covid-19, y con el obligatorio cierre de las instituciones educativas, las tecnologías de la comunicación se han convertido en instrumentos educativos básicos y aunque no sustituyen los valores humanos de la práctica docente, esta genera mayor valorización de la misma frente a las demandas actuales y necesidades educativas de los estudiantes, lo que a su vez ha expuesto la necesidad de activar procesos de diagnóstico y capacitación de los docentes y directivos en el dominio y desarrollo de habilidades en competencias digitales. En esta línea, las escuelas en categoría D, distan de resultados favorables para avanzar en categorías de desempeño superiores, el trabajar de la mano con las herramientas TIC, es actualmente un accionar imprescindible de la práctica docente y a favor de mejorar los procesos de enseñanza - aprendizaje e investigación con y para los estudiantes, requieren que haya docentes digitalmente competentes.

Habiendo expuesto lo anterior, cabe preguntarse cuáles son los niveles de desarrollo de competencia de los docentes en el campo digital y a su vez qué tanto estos están siendo atendidas las necesidades de formación del profesional docente en el uso de las TIC en su práctica pedagógica. Partiendo de la constante búsqueda de mejoras educativas y apoyado por el Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu» y el modelo TIC para el desarrollo profesional docente de Colombia, que, en el marco de sus Políticas Públicas para la prosperidad, se ha comprometido con cerrar los resquicios que hay en la educación, la ciencia y la tecnología este estudio establece la siguiente pregunta de investigación.

¿Cuáles son los niveles de competencia digital de docentes y directivos docentes instituciones públicas de Barranquilla, en categoría D del icfes 2020, según Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu»?

La alfabetización digital debe integrarse de forma transversal en todos los niveles educativos (Lopez y Aguaded, 2015 citado en Cabero-Almenara & Palacios-Rodriguez, 2020). Según la Real Academia Española (RAE) "alfabetizar" es la capacidad de enseñar a leer y escribir a alguien. Pero, trayéndola al contexto tecnológico, en una sociedad movida por las tecnologías de la información y la comunicación, el termino alfabetizar se lleva al contexto digital en el

⁶⁸ Maestrante en educación IV Semestre en Maestría en Educación, Facultad de educación de ciencias de la Educación, de la Universidad del Atlántico Red SUECARIBE. Colombia. Correo: <u>jjct13@gmail.com</u>



cual se deben adquirir distintas habilidades digitales que mientras más sean ejercitadas, mayor será la posibilidad de ser comitente en este campo.

Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu» y cuestionario «DigCompEdu Check-In». EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC, 9(1), 213-234. doi: https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i1.12462

Palabras clave:

Competencia digital, Marco Europeo de Competencia Digital Docente, docentes, niveles.



SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: ¿ELEMENTO DE CALIDAD O HERRAMIENTA DEL CONTINUISMO?

Eusebio Campo Peña⁶⁹

La evaluación es un tema de relevancia en los procesos educativos y por ende, hace parte fundamental de la estructura académica en las instituciones educativas. En éstas el proceso evaluativo se rige por el SIE (sistema institucional de evaluación), originado en el decreto 1290 de 2009; en respuesta al clamor de los actores educativos sobre la evaluación emanada del decreto 230 de 2002.

Desde el Decreto 1290 hasta la fecha ha pasado el tiempo necesario para hacer un análisis crítico del accionar de los sistemas de evaluación institucional y de cómo las escuelas han desarrollado este elemento y lo han incluido dentro de la vida académica.

Desde la perspectiva de los diferentes actores del proceso educativo debe realizarse un seguimiento a la evaluación de los estudiantes enmarcada dentro del sistema de evaluación institucional. ¿Este sistema responde a las necesidades educativas de los discentes? ¿Cómo es su proceso de construcción, aprobación, socialización e implementación? ¿Son funcionales? ¿Responden a las inquietudes de su origen en referencia a la evaluación desarrollada bajo el decreto 230?

Las escuelas han cambiado de orientación bajo el decreto 1290 en lo que respecta a la evaluación de los estudiantes. Sin embargo, la cuestión evaluativa debe estar ligada más a un proceso reflexivo que contribuya al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. De tal forma, es pertinente cuestionarse si el sistema de evaluación institucional ha permitido el desarrollo reflexivo de la evaluación en aras del mejoramiento y la calidad o simplemente ha dado lugar a un cambio paradigmático en cuanto a formas cuantitativas o cualitativas de calificación.

Palabras clave:

Evaluación, aprendizaje, sistemas de evaluación, calidad educativa.

⁶⁹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Magister en Educación. Docente Sector Oficial. Colombia. Correo: eusebio319@hotmail.com



TRABAJO DOCENTE EN ESCUELAS PRIVADAS: PRECARIZACIÓN Y CRISIS DE LA PROFESIÓN

Juan Camilo Estrada Chauta⁷⁰

Esta ponencia presenta un debate en torno al trabajo docente en instituciones educativas privadas teniendo como ejes de análisis la precarización del trabajo y la crisis de la profesión docente, resultado de un trabajo de investigación que vinculó a 318 docentes de distintas regiones Colombia que participaron a través de una encuesta cualitativa con preguntas sobre sus características sociodemográficas, información contractual-laboral, relaciones entre los estamentos de la comunidad educativa y sus concepciones sobre la profesionalidad docente.

Partimos del reconocimiento de las diferencias prácticas que existen entre los dos sectores (oficial y privado) del sistema educativo a pesar de contar con una legislación compartida. La principal diferencia objeto de este trabajo tiene que ver con las condiciones laborales de los y las docentes en el sector privado, el cual al no estar regido por los decretos de profesionalización sino por el Código Sustantivo del Trabajo, cuenta con una evidente flexibilidad para acomodar las condiciones de trabajo en su beneficio bajo la lógica de una empresa educativa.

Formulada como un estudio de caso colectivo basado en la teoría esta investigación partió de los postulados de Tenti sobre la crisis de la profesión docente y de Pochmann sobre la precarización del trabajo docente para analizar las respuestas dadas por las personas participantes a través del instrumento, de manera que se pudiesen conformar perfiles asociados con sus concepciones sobre la profesionalidad, entendida desde estos dos marcos de análisis, logrando así una mirada profunda sobre el trabajo docente en instituciones educativas privadas, un asunto que pareciera ser poco relevante para los actores involucrados en la política educativa.

Entre los principales hallazgos destacan una mirada fuertemente vocacional sobre la profesión docente en la cual se desprecia la capacitación formal; un importante porcentaje de docentes que consideran no tener autonomía para ejercer su trabajo y la imposibilidad de definir los objetivos o las reglas que regulan su trabajo. Asimismo, cerca del 96% de las personas participantes considera que la profesión docente no es socialmente reconocida y un poco más de la mitad afirma no ser una figura de autoridad para sus estudiantes y familias.

Adicionalmente, se evidencia a partir de las respuestas que el uso del tiempo libre y personal para actividades relacionadas con el trabajo es alto: en promedio 10 horas adicionales a las contempladas en el contrato laboral, mismas que no son remuneradas. Esto en contraste con una remuneración que no es equiparable con el sector público: en el caso de docentes con título de licenciatura, el 61.3% recibe salarios inferiores a lo estipulado legislativamente (Ley general de educación y decretos de profesionalización).

⁷⁰ Magíster en Educación y Derechos Humanos. Docente de cátedra e investigador de la Facultad de Educación, Universidad de Antioquia. Correo: <u>juanc.estrada@udea.edu.co</u>





Finalmente, un factor importante para entender la diferencia entre los sectores en relación con el trabajo docente tiene que ver con la duración de los contratos, la permanencia y la constante sensación de incertidumbre, en tanto el 90% de participantes tenían al momento de aplicar el instrumento, contratos fijos (por 10 meses o menos), contratos por prestación de servicios u obra-labor.

Palabras clave:

Trabajo docente; Educación escolar privada; Precarización del trabajo; Crisis de la profesión docente.



Área Temática: DESARROLLO CURRICULAR



ENSEÑANZA DE LA FÍSICA EN LA EDUCACIÓN MEDIA EN COLOMBIA: METODOLOGÍAS Y DIFICULTADES

Carlos Mario Girado Polo⁷¹
José Miguel Vílchez González⁷²
Leonardo Gónima Gónima⁷³

El objetivo de la investigación es analizar cómo se imparten, e términos generales, las clases de Física del nivel medio académico en Colombia, así como las dificultades que pueden afectar el buen desarrollo de estas. Para alcanzar este objetivo, nos centramos en los conocimientos pedagógicos y profesionales del docente, sus métodos de enseñanza, así como las condiciones de aprendizaje a las que están sometidos sus alumnos. La muestra corresponde a 90 docentes de diferentes profesiones y especialidades que actualmente imparten clases de Física en instituciones educativas ubicadas en diferentes regiones del país. El enfoque de la investigación, en la que se usa la técnica de encuesta, es de tipo cualitativo y cuantitativo. El cuestionario aplicado a los docentes, que fue sometido a un riguroso proceso de validación por parte de 9 docentes universitarios, doctores en Física, Ciencias de la Educación y Didáctica de las Ciencias Experimentales, contiene siete preguntas abiertas, sobre las cuales cada respondente emite su opinión, y tres preguntas cerradas en las que se debe marcar la opción u opciones correspondientes, según el caso. Inicialmente se analizaron las respuestas a las preguntas abiertas, mediante categorización inductiva, con el objetivo de proceder al análisis cuantitativo. Se hizo un análisis descriptivo de todas las variables mediante tablas de frecuencia, medidas centrales y de dispersión. Dentro de los resultados se puede destacar que muchos de los docentes no son Físicos ni licenciados en Física, y que la formación de maestría de algunos no se relaciona con Física, Pedagogía o Maestría en Educación. En términos generales, los docentes desarrollan las clases de Física en tres momentos: exploración de conocimientos previos, conceptualización y actividades complementarias, cierre y actividades de refuerzo. Cabe destacar que algunos utilizan otras metodologías. Dentro de las dificultades que tienen los docentes para el buen desarrollo de una clase de Física destacan los recursos didácticos y el conocimiento previo de los estudiantes, así como su interés por la asignatura. En muchos casos, para suplir la falta de estos recursos los docentes utilizan recursos propios. Además, también destaca que casi el 50% de las instituciones donde laboran los docentes encuestados no poseen laboratorio de Ciencias.

Palabras clave:

Enseñanza de la Física, estrategias metodológicas, educación media, formación docente.

⁷³ Dr.rer.nat. en Meteorología, Docente titular Facultad de Ciencias Básicas. Universidad de Córdoba, Colombia. Correo: <u>lgonima@correo.unicordoba.edu.co</u>



⁷¹ Doctorando en Ciencias de la Educación. Docente catedrático Facultad de Ciencias Básicas. Universidad de Córdoba, Colombia. Correo: carlosgiradop@correo.unicordoba.edu.co

⁷² PhD en Didáctica de las Ciencias Experimentales, Docente titular Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada, España. Correo: jmvilchez@ugr.es

RECONFIGURANDO EL CURRÍCULO, UNA PROPUESTA SITUADA: SATURACIÓN SOCIAL - MOVILIZARNOS Y AVANZAR

Miguel Gregorio Argote Salgado⁷⁴

La reflexión pedagógica hace referencia a la percepción de configurar y reconfigurar la categoría el currículo, en institución de formación continua y permanente con una interpretación movilizadora social. Para ilustrar que se puede articular los acontecimientos históricos de realidades diluidas en el tiempo. La comprensión de algunos fenómenos socioculturales y los procesos desarrollados en la academia a partir de una perspectiva movilizarnos y avanzar- hacia lo social. Por citar un ejemplo: el sistema "democrático". Este discurso crítico de las categorías movilizar - avanzar es pertinente generarlo en la revisión del currículo, porque posibilita propiciar el debate de la relevancia en los fenómenos sociales que saturan algunos acontecimientos. Que históricamente se han ido diluyendo. Este análisis es uno de los insumos del proyecto de tesis doctoral que se está llevando a cabo con la teoría general de los sistemas (TGS) Ludwig von Bertalanffy (1901-1972) y la contextualización epistemológica propuesta por Ortiz (2015), el cual se ha titulado: "Reconfiguración del aprendizaje de la temática de disoluciones en jóvenes de educación media en la I.E.T.D. Francisco de Paula Santander de Fundación -Magdalena". El relato se aborda con la metodología etnográfica en tres momentos:

Primer momento, se hará un recorrido reflexivo de las categorías que generan este debate dialógico de las ciencias naturales - sociales. Que se acude para hacer posible el desarrollo de competencias en temáticas complejas, en el proceso de aprendizaje de los jóvenes.

En el segundo momento, se continuará, narrando cómo se fue consolidado el imaginario a indagar desde una visión holística.

Y en el tercer momento, posteriormente, avanzaremos con la descripción de la situación. Desde la percepción movilizarnos y avanzar. Percibiendo que, según Santillán, W. V (2016):

Las sociedades latinoamericanas son generalmente excluyentes, característica que sugiere la importancia de contextualizar la educación como base central del presente análisis por ser un tema complejo y de vital importancia para el desarrollo de la sociedad y los individuos que la componen. (p. 78).

Palabras clave:

Artículo de reflexión, disolución social, reconfiguración, currículo, saturación.

⁷⁴ Doctorando en Ciencias de la Educación. Docente en Educación. Institución Educativa Departamental Francisco de Paula Santander de Fundación, Magdalena, Colombia. Correo electrónico: miguelargotegsx@unimagdalena.edu.co



PERFIL GLOBAL DE EGRESO EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR

Rey Arturo González González⁷⁵ Milys Karina Rodelo Molina⁷⁶

La educación superior en el siglo XXI plantea postulados muy disimiles a los que en otrora se establecieron como referente para determinar la formación de los individuos. Dado que el mundo se integró socialmente y sin distancias gracias a la tecnología, el intercambio entre contextos globales consolidó la interculturalidad en tiempo real. Es así, como la presente investigación propone analizar perfil global de egreso en las Instituciones de Educación Superior, considerando que el diseño curricular no puede estar al margen de la realidad antes expuesta.

La configuración del currículo en este nivel se mueve de acuerdo con la demanda de competencias internacionalizadas frente a la globalización que caracteriza el siglo actual. Los procesos de educación en general desarrollados por cada uno de los componentes globales (pueblos y naciones), se van decantando y ajustando según sean manifiestas sus necesidades. Dicho de otra manera, los referentes de todos somos todos y si de currículos se trata, es inobjetable el hecho de estar construyendo un diseño curricular universal a través de los currículos particulares para garantizar calidad en la educación superior internacionalizada.

Metodológicamente, el estudio se desarrolla a partir del enfoque epistemológico mixto, es decir emplea procedimientos tanto cualitativos como cuantitativos. Asimismo, emplea como método el tipo de investigación proyectiva, por sus posibilidades de proponer lineamientos que orienten el diseño curricular de las IES considerando el perfil global de egreso como pilar fundamental entre los propósitos educacionales. Teóricamente, se sustenta desde los postulados de autores representativos como Stenhouse, Hans Aebli, Malagón quienes ratifican la importancia de un diseño curricular inteligente. Como investigación en curso, entre los principales resultados se espera implementar una estructura institucional que permita la organización sistemática del currículo en las IES a partir de un perfil global de egreso.

En consecuencia, los currículos se deben concebir desde esas perspectivas en virtud del progreso económico, social, tecnológico y cultural; va más allá del diseño de un plan de estudio visionándolo desde las necesidades y problemáticas de un contexto y, en favor de ello, constituirse en el punto de partida para consolidar la formación integral de las personas a partir de una estructura académica, sistémica y epistemológica volcada hacia el aprendizaje

⁷⁶ Doctora en Ciencias de la Educación, Docente Universidad del Atlántico, adscrito a la Facultad de Bellas Artes, Programa Danza. Colombia. Correo: mrodelomolina@mail.uniatlantico.edu.co



⁷⁵ Docente de la Universidad del Atlántico, en el área de la teoría integrada de la música adscrito a la Facultad de Bellas Artes, Programa Danza, maestrante en Educación con énfasis en investigación. Colombia. Correo: ragonzalez@mail.uniatlantico.edu.co



entregándole al mundo un ciudadano global capaz de aportar soluciones responsables, tomando y asumiendo decisiones atendiendo demandas complejas de acuerdo con las velocidades de los giros sociales globales.

Palabras clave:

Perfil, global, currículo.



TECNOLOGÍA



Área Temática: USO Y APROPIACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS



DESAFÍOS DEL USO DE LAS TICS EN EDUCACIÓN PARA LAS FAMILIAS RURALES

Jenny Marcela López Gómez⁷⁷ Isabel Cristina Bedoya Calvo⁷⁸

La presente ponencia tiene como finalidad plantear la reflexión sobre las vicisitudes que las familias en contextos rurales han tenido que asumir para afrontar la pandemia y en especial, la educación de sus hijos, con el uso de estrategias mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación TIC´s. El texto surge de la revisión documental y los aportes que se hacen a partir de investigaciones en las cuales han participado las autoras, quienes retoman algunas características identificadas en varias familias con las cuales se ha interactuado en algunos municipios de Cundinamarca, Meta y Caquetá. Finalmente, se espera aportar a la caracterización de la brecha en la educación en la ruralidad, entendida como la desigualdad e inequidad provocada por la poca calidad y barreras de acceso a la educación en la ruralidad colombiana. Se espera también arriesgarse a la proposición de algunas alternativas para reducir dicha brecha.

Se parte de reconocer que la educación es un factor de desarrollo humano que promueve la dignificación de los sujetos sociales a través del acompañamiento, para el desarrollo de las capacidades y potencialidades acorde con las expectativas de vida, el contexto sociohistórico y las condiciones socioeconómicas. Además de señalar las necesidades sociales y la precariedad del sistema educativo colombiano en el contexto rural, que se han incrementado con la pandemia por Covid19 que se vive desde el año 2020 y no ha sido ajena a esta población; por la inestabilidad o ausencia de redes de conectividad y electrificación, falta de equipos tecnológicos como computadores o celulares en las escuelas y en los hogares. Se cuestiona la efectividad que el uso de dispositivos tecnológicos, plataformas y aplicaciones tienen en esta niñez y juventud, las capacidades y habilidades que tienen quienes cumplen labores de cuidado y acompañamiento en casa, al igual que la enorme precariedad y dificultades que deben resolver día a día los docentes de escuelas rurales. Con todo esto se avizora un incremento de las inequidades en educación que, a su vez aumenta el crecimiento inverso del índice de desarrollo humano y el aumento de la pobreza.

Palabras clave:

Educación rural, uso de TICS, familia rural.

⁷⁸ Magister en Salud Pública. Docente investigadora Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, Universidad de La Salle. Colombia. Correo: ibedoya@unisalle.edu.co



⁷⁷ Magister. en Trabajo social. Docente investigadora Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, Universidad de La Salle. Colombia. Correo: jmlopezg@unisalle.edu.co



ESPORTS E INVESTIGACION CIENTIFICA: REVISION DE LITERATURA 2010-2020

John Jairo Ariza López⁷⁹ Astrid Lorena Perafán Ledezma⁸⁰

Esta ponencia presenta la revisión de literatura de una investigación de tesis doctoral centrada en los eSports cuyo objetivo es; Comprender las relaciones entre la competitividad en Esports, habilidades intra e interpersonal y competencias matemáticas en estudiantes de último año de educación media. Se explica detalladamente el periodo comprendido y el ¿Por qué? De ese periodo, igualmente el uso de los términos, variaciones y resultados de la búsqueda junto con la base de datos usada, el software para visualizar datos y la interpretación correspondiente para el desarrollo del estado de la cuestión.

De esta revisión exhaustiva se logra identificar un debate interesante: ¿los eSports son en realidad un deporte o no? esta complejidad del concepto junto con las investigaciones y publicaciones ayudan a develar un poco el gran mundo de los eSports, sus relaciones sociales, académicas y científicas.

Palabras clave:

eSports, habilidades, competencias matemáticas.

 ⁷⁹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Rudecolombia. Universidad del Tolima. Magister en Educación Matemática. Universidad Industrial de Santander. Colombia. Correo: <u>johnarizajlx@unimagdalena.edu.co</u>
 ⁸⁰ Ph.D en Antropología. Profesor investigador. Directora del grupo de investigación en Diversidad Humana IDHUM, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: aperafan@unimagdalena.edu.co



ESTRATEGIAS BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTOESCRITORAS EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO

Suret Andrea Dávila Barrios⁸¹ Karen Patricia Malo Caballero⁸²

En el contexto actual la producción textual juega un papel importante en la formación integral del ser humano, ya que incluso para escribir una carta es necesario conocer la silueta textual, cumplir con normas ortográficas, de coherencia y cohesión para hacer una buena redacción. De esta manera las exigencias comunicativas son bastante altas, especialmente en la escritura, la cual compromete al sujeto a mantener una fluidez en su discurso y argumentación escrita, de forma clara, coherente, concisa, que le den las herramientas necesarias para desenvolverse en cualquier contexto de manera efectiva, eficiente y eficaz, cumpliendo las necesidades comunicativas básicas que en la actualidad demanda la sociedad en general; y el ámbito académico, no es la excepción, por el contrario, requiere de una mayor exigencia para el éxito de la producción escrita y comprensión oral de los interlocutores.

Son muchos los aspectos que influyen en las deficiencias textuales de los estudiantes de sexto grado. El principal es la apatía que sienten al momento de escribir y la poca aplicabilidad que encuentran en la vida cotidiana, ya que no establecen una relación entre la producción textual y situaciones de la vida diaria donde surja la necesidad de aplicar estos conocimientos, de ahí que el estudiante evidencie poco interés, generalmente escribe por escribir sin tener una comprensión real del texto; o el copiado de un celular, haciendo uso así de la tecnología pero con poca orientación donde fortalezca su aprendizaje. Además, se ha observado en varias ocasiones el copiado de un libro o texto escolar, por llenar hojas, lo que inhibe los procesos cognitivos como el desarrollo de destrezas lingüísticas de la escritura y la expresión de sus ideas, las cuales pueden ser cambiadas a través de propuestas pedagógicas innovadoras.

Palabras clave:

Tecnología, educación, lectura, escritura / Technology, education, reading, writing.

⁸² Maestrante en Ciencias de la educación. Colombia. Correo: correo: davila941021@gmail.com



⁸¹ Maestrante en Ciencias de la educación. Colombia. Correo: correo: Ktqueen92@hotmail.com

EVALUACIÓN DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Anayda Guerrero Argüelles⁸³

Emplear herramientas tecnológicas en el aula de clases para el proceso de enseñanza desde cualquier área ofrece diversas posibilidades didácticas que lo dinamizan y que lo hacen más llamativo e innovador para el estudiante e igualmente lo motiva a aprender. Salazar et al (2012) señala que "La utilización de los recursos tecnológicos en el ámbito educativo es cada día mayor, contribuyendo a que los usuarios experimenten cambios importantes en la manera de ser y aprender".

Por medio de la presente ponencia, presentamos resultados de una investigación realizada en la Institución Educativa Distrital Jacqueline Kennedy, centrada en evaluar los ambientes virtuales de aprendizaje - AVA, en la enseñanza del inglés de los estudiantes de 9° en comparación con el aprendizaje tradicional. Es así como este proyecto de investigación concibió la utilización de herramientas didácticas basadas en la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación TIC a través de la creación de un ambiente virtual de aprendizaje, el cual permitió romper los esquemas tradicionales y se obtuvieron mejoras en las competencias de los estudiantes frente al uso de este idioma. Así, pudimos constatar que quienes involucraron en su aprendizaje herramientas de tipo virtual obtuvieron mejores resultados. La utilización de estrategias metodológicas tales como vídeos educativos, evaluaciones en línea, presentaciones de aulas virtuales, informes digitales causaron gran impacto en los estudiantes que estuvieron inmersos en este tipo de metodología, fortaleciéndose el trabajo en equipo, la autonomía en el aprendizaje y el mejoramiento de las competencias en el idioma inglés. Los resultados exitosos se presentaron gracias al aprovechamiento de las herramientas virtuales de libre acceso, que facilitaron la aprehensión de los conocimientos a un bajo costo y con facilidad. Las anteriores herramientas se agruparon en un blog el cual contó con los recursos mencionados con anterioridad, empleando una realimentación constante durante el proceso y no solamente al final como se hace tradicionalmente, lo que marcó un escenario distinto para este grupo de estudiantes quienes dejaron de lado esa manera mecánica y memorística de aprender inglés.

El trabajo de investigación tuvo varias fases: la primera corresponde a los datos preliminares de la población; diseño de instrumentos de recolección de información. Seguidamente la fase diagnóstica (técnicas e instrumentos para recolección de datos y análisis de datos recolectados). Posteriormente, la fase relacionada con la ingeniería del proyecto (factibilidad desarrollo de la propuesta); finalmente, las conclusiones, recomendaciones y limitaciones.

La realización del anterior proyecto abrió las puertas a una nueva visión didáctica y pedagógica de enseñanza del inglés en la IED Jacqueline Kennedy. Por ello, en el marco del doctorado en Ciencias de la educación Universidad del Magdalena – RUDECOLOMBIA, se

⁸³ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Docente en propiedad de la Institución Educativa Departamental Liceo Ariguaní. Colombia. <u>alguerrero@unimagdalena.edu.co</u>





da continuidad del proceso anterior, pero con una propuesta más amplia, la cual busca flexibilizar esos procesos de enseñanza de la lengua inglesa apuntando a: resignificar el currículo relacionado con la enseñanza del inglés; consolidar las competencias didácticas y pedagógicas de los docentes y finalmente presentar una propuesta didáctica de integración de las TIC en la IED Jacqueline Kennedy de la ciudad de Santa Marta.

Palabras clave:

evaluación, aprendizaje, enseñanza, tradicional, tecnología, virtual.



HABILIDADES TECNOLÓGICAS PARA UNA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA 4.0

Fabio Ignacio Munévar Quintero⁸⁴ Josefina Quintero Corzo⁸⁵

El objetivo de la presente ponencia consiste en establecer la relación entre las habilidades tecnológicas y la transformación educativa de cara a la R 4.0. Para lograrlo, metodológicamente se revisa literatura que aporte a la categoría transformación educativa 4.0 y se identifican tecnologías que estén al alcance de los educadores. En la literatura se encuentran argumentos frente al deseo de colombianos que quieran más educación en las denominadas habilidades tecnológicas, de ahí que uno de los resultados de este trabajo consiste en hacer un análisis a estudios que abordan la necesidad de priorizar la formación de las mismas, en poblaciones como los jóvenes o niños. Las posibles implicaciones reconocidas que tiene el internet en la transformación 4.0, constituyen otro de los resultados del presente trabajo.

Se concluye que existen estudios que argumentan la falta de preparación de jóvenes frente a un futuro que se ha ligado a la tecnología y en el que se reconoce la relevancia de cambiar el sistema educativo. Las redes son un factor clave para el cambio, ya que unen conocimientos y prácticas en estrategias pedagógicas, desde las cuales se promuevan ofertas educativas mediadas por tecnologías al alcance de resultados de aprendizaje dependientes en parte, de las capacidades instaladas en instituciones, las cuales pueden hacer parte de escenarios posibles, en una educación influyente de la transformación 4.0 con terminología basada en: la operatividad del internet de las cosas, la robótica en las aulas, la inteligencia artificial en la virtualidad, las plataformas de telesalud, la docencia 4.0 en el teletrabajo, la toma de decisiones en redes, acceso a bases de datos sobre realidad aumentada, seguridad en wirelless, organización de ecosistemas digitales, entre otros).

La información recolectada aporta a los planes de desarrollo y a plantear consultas precisas a expertos y actores claves de los diferentes sectores que confluyen en un campo educativo, con indicadores de progreso y modernidad, basados en lineamientos de políticas, que brindan oportunidades para explicar los factores relacionados con brechas notorias, entre los países con mayor riqueza, frente a los que tienen dificultades económicas, donde estas últimas son influyentes en las condiciones tecnológicas de instituciones educativas colombianas, para atender los requerimientos de la nueva cultura ciber-comunicacional, en correspondencia con mapas de competencias profesionales, desempeños laborales, formas de aprender y estilos de vida de cara a un futuro, del cual se avisora se seguirá conectando telemáticamente. Frente al panorama, surgen planteamientos de posibles soluciones efectivas con acciones a corto,

⁸⁵ Doctora en Educación. Posdoctorado en Ciencias de la Educación. Profesora Titular de la Universidad de Caldas. Colombia. Correo: josefina.quintero@ucaldas.edu.co



⁸⁴ Doctor en Ciencias de la Educación. Docente de la Universidad del Magdalena y orientador de capacitaciones en gestión estratégica de TIC, tecnología e informática, cibereducación, entre otros. Colombia. Correo: fmunevar@unimagdalena.edu.co

mediano y largo plazo, en cuanto a la reestructuración integral de los sistemas educativos vigentes, enraizados en los modelos educativos desde muchos siglos atrás. También se plantean preguntas directrices como: ¿Qué rupturas y continuidades se pueden encontrar al analizar la historia y la transformación educativa 4.0? ¿Una transformación educativa 4.0 conlleva nuevas maneras de relación entre los actores? ¿Cómo superar vacíos existentes para la transformación 4?0 en la educación? Pero la pregunta puede ser más concreta: ¿Cuáles habilidades tecnológicas se pueden desarrollar en una potencial transformación educativa 4.0?

Palabras clave:

Brecha educativa, brecha tecnológica, habilidades, progreso, modernidad, transformación educativa 4.0.





LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA CÁTEDRA VIRTUAL DE SISTEMAS DE GESTIÓN DEL PROGRAMA ADMINISTRACIÓN DE LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE LA UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Nieves Edith Vergara Ortiz⁸⁶
Adriana Patricia Uribe Hernández⁸⁷
Mariana Araminta González Iguarán⁸⁸
Liliana Selene Martínez Chima4⁸⁹
Narlys Patricia Villalobo Ropain⁹⁰

La docencia universitaria se ha visto cada día en la necesidad de evolucionar, transformarse y ejercer nuevas competencias para el profesorado y estudiantes, creciendo exponencialmente en todos los aspectos académicos, un ejemplo de ello es el uso de las Tecnologías de la información (TIC) en las aulas; esto ha llevado al docente a un proceso de adaptación y conciencia de la nueva era digital en el ámbito de la educación, conocerlo y aplicarlo de manera eficaz no es algo que se puede hacer de un momento a otro, es un proceso de cambio permanente, para muchos docentes ha sido todo un desafío intentar aplicarlas en el aula de clases, se pueden enumerar un sin número de variables, dentro de ellas el vacío digital y tecnológico existente, el vacío generacional, aun cuando hay éxito con los nacidos en la era de la Web 1.0, siendo esta el impacto que hubo en el 2001 respecto a la fiebre del punto como, puesto que se han adaptado un poco mejor al ingresar a la era de la Web 2.0, sigue habiendo bloqueo mental o la misma incapacidad de adaptación al cambio especialmente en los adultos y los docentes no escapan a esa realidad tan compleja.

Las estrategias metodológicas que se utilicen en el aula universitaria, deben incidir de la mejor manera y positivamente en el estudiantado para que logren a cabalidad los objetivos del aprendizaje, lo cual sin embargo constituye un gran desafío para algunos maestros que ven en la gamificación una posibilidad de respuesta a las necesidades actuales de la educación superior. Dentro de las formaciones de pregrado en la Universidad del Magdalena en la modalidad virtual encontramos la cátedra de Administración de la Seguridad y Salud en el

⁹⁰ Especialista en Informática Educativa. Profesor adscrito a la Secretaría de Educación. Santa Marta. Colombia. Correo: nvillalobo@unimagdalena.edu.c



⁸⁶ Profesional en gestión de la Seguridad y la Salud Laboral, Politécnico Gran Colombiano Institución Universitaria, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: nievesvergara46@gmail.com

⁸⁷ Profesional en Cine y Audiovisuales, Universidad del Magdalena, Santa Marta; Técnica laboral en Pos Producción de Audio para Cine y Tv, Ene Audio, Bogotá. Correo electrónico: <u>adrianauribeh@hotmail.com</u>

⁸⁸ 3Psicóloga, Universidad del Norte, Barranquilla; especialista en gerencia de recursos humanos, minor en psicología clínica. Correo electrónico: magonzalez@unimagdalena.edu.co

⁸⁹ Dra. en Ciencias de la Educación con perfil en administración de procesos de calidad y acreditación en los sectores educativo y social y en el desarrollo de las propuestas curriculares mediadas por las Tecnología de la información y la comunicación. Docente Ocasional. Universidad del Magdalena. Correo: lmartinezc@unimagdalena.edu.co

Trabajo, orientada a formar profesionales competentes capaces de: Liderar gestionar, diseñar, implementar, ejecutar y evaluar los Sistemas de Gestión de la Seguridad y Salud en el trabajo. Diseñar los programas de promoción y prevención para enfermedades y accidentes laborales. De manera particular en la cátedra Sistemas de Gestión del Programa Administración de la Seguridad y Salud en el Trabajo en modalidad virtual de la Universidad del Magdalena se ha identificado unos vacíos técnicos en el discurso de los estudiantes que inciden de manera importante en el ejercicio laboral debido en parte a los imaginarios que se tiene con respeto a su rol que va más allá de llenar formatos para identificar y prevenir los factores de riesgo.

Existen además unos vacíos en el aprendizaje de los conceptos básicos para apropiarse de los sistemas de gestión, que si bien revisten unos desafíos teóricos para los estudiantes a causa de su complejidad conceptual, que los lleva a tener dificultades para su comprensión y aplicación, también es altamente probable que si se aprendieran en ambientes que simulen situaciones didácticas para montar su sistema de gestión mediados por estrategias metodológicas que incorporen la gamificación, potencializaría sus aprendizajes para empoderarlos y que permita aplicarlos en campo a partir del producto logrado con los conocimientos y experiencias adquiridas en su formación.

Palabras clave:

Estrategias metodológicas, Gamificación, Aprendizaje y Sistemas de Gestión.





LAS TIC: AGENTE EMULSIONANTE PARA EL APRENDIZAJE Y LA BIOQUIMICA EN PANDEMIA

Lucio Antonio Linares Chacón⁹¹ Lucia Yesenia Bustamante Meza⁹²

La Bioquímica es una ciencia que se vale de técnicas experimentales para el estudio de los procesos que se desarrollan dentro de los seres vivos, en la mayoría de los programas de formación donde se incluye el estudio de la Bioquímica se contempla como una asignatura teórico-práctica, en la cual los estudiantes además de las clases en un salón estándar asisten a un laboratorio para realizar diversos experimentos que faciliten el aprendizaje de sus componentes centrales como las propiedades químicas, bioquímicas y físicas de la biomoléculas, ya que los procesos químicos que ocurren dentro de los seres vivos no pueden ser percibidos a través de los sentidos. Estas particularidades de la Bioquímica hacen que se conciba su enseñanza/aprendizaje en la modalidad presencial y con requerimientos de espacios físicos especiales, es decir, laboratorios que no suelen ser fácilmente replicables en entornos no académicos. Razones por las cuales diseñar experiencias de aprendizaje en tiempos de pandemia, donde los estudiantes y docentes participan de las actividades académicas desde sus casas, se convierten particularmente en un reto para los docentes de asignaturas experimentales como la Bioquímica, en especial en programas como la Licenciatura en Educación Campesina y Rural donde un porcentaje importante de los estudiantes residen fuera de la zona urbana con limitaciones de conectividad y energía eléctrica que se ven incrementadas por las medidas de aislamiento a causa de la pandemia generada por el Covid-19 que restringen la movilidad a espacios con mejor infraestructura tecnológica. Ante este panorama podría pensarse que no es posible aprender Bioquímica en pandemia, podría pensarse que si en presencialidad, contando con espacios físicos dotados con los materiales e insumos su aprendizaje es complejo, no es posible lograr su apropiación en la modalidad de estudio desde casa. Haciendo la analogía del agua y el aceite con el aprendizaje y la Bioquímica, para lograr su integración se requiere de un agente emulsionante. La presente ponencia muestra como las TICs pueden ser el agente emulsionante para lograr el aprendizaje de la Bioquímica a partir de la experiencia educativa desarrollada en el curso de Bioquímica con 43 estudiantes del segundo semestre del programa de Licenciatura en Educación Campesina y Rural durante el primer periodo del 2021. Se describe como el uso diferentes herramientas TICs específicas para el aprendizaje de la Bioquímica como simuladores, laboratorios virtuales y representaciones tridimensionales de

⁹² PhD en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. Correo: lbustamante@unimagdalena.edu.co



⁹¹ Médico Veterinario, Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. Correo: llinares@unimagdalena.edu.co



biomoléculas complementadas con herramientas que permiten la interacción en espacios virtuales hacen posible la apropiación de los contenidos temáticos de asignaturas como la Bioquímica.

Palabras clave:

TIC, Bioquímica, Aprendizaje, ICT, TIC, Bioquímica.



LOS OVAS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Giovanni Pollifroni Lobo⁹³ Delma Esther Rocha Alvarez⁹⁴

Los ovas son elementos utilizados como herramientas que contribuyen a que los usuarios desarrollen el conocimiento teniendo en cuenta su ritmo de aprendizaje. Massa y Pesado (2012) los definen, como una mínima estructura independiente que contiene un objetivo, como guías para el diseño de objetos virtuales de aprendizaje (OVA). Este instrumento está conformado por un contenido, actividades de aprendizaje, un metadato y procesos de evaluación; logrando fortalecer a los usuarios en el campo cognitivo, constructivo e interpretativo de los contenidos pedagógicos aplicados; su creación posibilita su reutilización y acceso permanente con tiempos concertados o indefinidos.

Estos instrumentos facilitan el estudio y la comprensión de un tema específico, elaborado con el apoyo de los medios digitales y como lo menciona Vega et al. (2010) con contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización, con una conformación que la identifica.

Según Castell (2010) en estas estructuras, se pueden apreciar factores pedagógicos, de contenidos y tecnológicos; haciéndose una combinación de elementos conectados por procesos, que son direccionados por los usuarios; quienes a su vez tendrán el control sobre la ruta de su propio aprendizaje.

Con el apoyo de los programas en línea, la generación y uso de contenidos de calidad por parte de los diseñadores y docentes a cargo a través de ambientes mediados por tecnología, utilizan los OVA como estrategias que fomentan la colaboración entre instituciones y el acceso a contenidos de alta calidad, pertinentes para el contexto local del país. (Leal, 2008). En la medida en que el docente tenga mayor conocimiento de las herramientas tecnológicas, puede también hacer mezclas, integrando conceptos y generando en el estudiante una diversidad de materiales con entidad digital y características de diseño instruccional, reutilizado con referencias direccionadas al aprendizaje; lo anterior soportado en computadora con el objetivo de generar conocimientos.

Palabras clave:

Ovas, herramientas digitales, aprendizaje en línea, metadatos, procesos.

⁹⁴ Doctoranda en Ciencias de la Educación, Profesora Investigadora de la Facultad de Arquitectura, Universidad del Atlántico, Colombia. Correo: delmarocha@mail.uniatlantico.edu.co



⁹³ Doctorando en Comunicación, Docente de la Universidad del Atlántico, Puerto Colombia, Colombia. Correo: gpolifroni@mail.uniatlantico.edu.co

NOCIONES DE FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA PARA DOCENTES DEL SIGLO XXI

Carlos Alberto Salazar Díaz⁹⁵ Roberto Enrique Figueroa Molina⁹⁶ Mirna Patricia Bernal Martínez⁹⁷

Las nuevas generaciones de jóvenes tienden a usar artefactos tecnológicos electrónicos mucho antes que tener acceso conocimiento científico que les ayude a comprender y reflexionar sobre la tecnología en cotidianidad. Incluso si tienen la capacidad técnica de emplear las herramientas tecnológicas que circulan en la sociedad, esto no garantiza que lleguen a poseer o desarrollar un conocimiento tecnológico auténtico. Desde el inicio de la época moderna, la tecnología parecía omnipresente y benévola en la vida del ser humano, sin embargo, después de las guerras mundiales surgieron profundos cuestionamientos a los avances tecnológicos. Pese a todo, los supuestos del progreso social e histórico con base en la racionalidad técnico-científica, han sido conservados por el cientificismo, la instrumentalización de la razón y el determinismo tecnológico.

En consecuencia, la modernidad agravada por la industrialización, el capitalismo y la globalización ha direccionado el avance tecnológico hacia la satisfacción de las necesidades humanas y ha transformado a la naturaleza en materia prima que espera ser transformada en un producto de consumo masivo que brinde comodidad y estatus. En la medida en que las tecnologías se renuevan constantemente para brindar solución a problemas prácticos, se hace evidente su impacto en la sociedad y la cultura, pero es la ciencia lo que cambia e impulsa el desarrollo tecnológico. En efecto, la tecnología y la ciencia no son neutrales tampoco son ajenas a las influencias y demandas sociales; más aún, pueden llegar obedecer a mecanismos de poder hegemónico que eclosionan en objetos materiales destinados a la dominación y transformación del mundo. Más allá de pensar la tecnología en función de sí misma o bien la tecnología como objeto de conocimiento, es necesario elaborar una crítica respecto al pensamiento actual sobre la tecnología, desde sus dimensiones socio-cultural, políticoeconómica y educativa. Cabe advertir que, a la filosofía de la tecnología le corresponde tanto clarificar sistemáticamente la naturaleza de las tecnologías, como las consecuencias para la vida humana y la indagación de las prácticas de creación, producción y divulgación de las mismas.

Por tanto, la presente ponencia propone pensar los aspectos éticos y sociales de la tecnología con un interés educativo y pedagógico, es decir, partir de la filosofía de la tecnología para trazar un camino hacia la filosofía de la tecnología educativa. En este sentido, el objetivo es

⁹⁷ Doctora en Educación. Profesora investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: mirnabernal@mail.uniatlantico.edu.co



⁹⁵ Magister en Educación. Doctorando en Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Colombia. Correo: csalazar@unimagdalena.edu.co

⁹⁶ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: robertofigueroa@mail.uniatlantico.edu.co



reflexionar críticamente sobre las implicaciones educativas y pedagógicas que pueden tener distintos enfoques de la filosofía de la tecnología, en la concepción y uso de medios y herramientas tecnológicas. Con este propósito, se plantea una breve historia del pensamiento tecnológico, desde la antigüedad griega hasta los albores del Siglo XXI, para señalar continuidades y discontinuidades en las ideas de filósofos destacados.

Palabras clave:

Filosofía de la Tecnología, educación, pedagogía.



ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA GENERAR EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES

Laura Isabel Molina Gómez⁹⁸

La educación superior a causa de la evolución constante en materia investigativa y continuo movimiento de la sociedad de conocimiento con respecto a la construcción de saberes para formar las bases en lo que se refiere a las competencias que aspira lograr desarrollar, vislumbra nuevas rutas de aprendizaje, es decir, que no solo atiende el presente, sino que proyecta una dimensión futurista que requiere actualización constante e innovación para responder a las exigencias del mundo globalizado; sin embargo, ese futuro para el cual se preparaba de manera medida y con pasos firmes pero no acelerados se convirtió en el presente de la humanidad de forma inmediata y abruptamente, los espacios de formación docente y estudiantes se situaron en entornos virtuales, en ocasiones, alternados con vida laboral y vida social. Hubo un acercamiento desde otras dimensiones a la realidad en la cual se mueven estos actores producto de las interacciones educativas. (De luca, 2020)

Inicialmente los procesos de enseñanza aprendizaje del nivel superior estaban dando algunos pasos en materia tecnológica con la inmersión de ecosistemas virtuales y cursos en línea de manera selectiva para algunos campos de conocimiento. El fenómeno pandémico originado por el virus SARS-CoV-2 aceleró la migración de los procesos de enseñanza y aprendizaje a escenarios virtuales, a el paso definitivo a la Enseñanza remota de emergencia (ERE) (Hodges, Moore, Lockee, Trust y Bond, 2020), la cual no solo implica tener dispositivos digitales, conectividad a internet y saber utilizar herramientas tecnológicas para que circulen los saberes disciplinares y, al mismo tiempo, atender la dimensión pedagógica que se requiere para generar las condiciones, elementos y contextos que hacen posible que se construyan aprendizajes significativos.

En este paso decisivo, se asumieron diferentes entornos virtuales que respondieron a las necesidades primarias de las instituciones, para no detenerse y atender con versatilidad, la alta demanda educativa. Aquellos recursos que solo eran utilizados para intervenir en los cursos de modalidad virtuales, pasaron a ser los medios que posibilitan la mediación tecnológica para el acceso a los procesos de enseñanza -aprendizaje.

Gracias a la adquisición, desarrollo de saberes y competencias digitales, los docentes han logrado usar su creatividad digital para interesar y motivar a sus estudiantes (Bradford, 2021). Pero aquí no termina la tarea, la dimensión pedagógica invita a revisarse, puesto que las competencias digitales comenzaron apropiarse de estas herramientas pero algo que se miró con poco detenimiento y que es el principal factor determinante a la hora de intervenir en el ámbito educativo son las orientaciones pedagógicas para generar experiencias significativas en entornos virtuales, llego el momento inminente de evaluar las fortalezas de las herramientas, determinar en qué momento de la secuencia didáctica planificada y

⁹⁸ Doctorando en Ciencias de la educación, Magister en educación. Docente en Universidad Simón Bolívar. Colombia. Correo: lauraimolinag@gmail.com





desarrollada se debe intervenir con un recurso, si es necesario variedad o mostrarle al estudiante no solo el acceso o manejo de estos recursos sino con cual propósito, la intencionalidad con la se realizó la selección de metodologías y estrategias para trazar, recorrer rutas de aprendizajes que van más allá de los recursos tecnológicos y que permiten atender las necesidades educativas (desafíos cognitivos, seguimiento, evaluación) (Hughes y Akkari, 2021) ,así como responder a los estilos de aprendizaje e intentar cerrar las brechas y abrir caminos a la inclusión al ofrecer con estos oportunidades de aprendizaje para todos.

Palabras clave:

Orientaciones pedagógicas, aprendizajes, escenarios virtuales, tecnologias, formación.



REDES SOCIALES EN EL COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR

Mirna Patricia Bernal Martínez⁹⁹ Roberto Enrique Figueroa Molina¹⁰⁰ Carlos Alberto Salazar Díaz¹⁰¹

Las alternativas pedagógicas que se propusieron durante el confinamiento provocado por la pandemia (COVID-19) en las instituciones de educación, media y educación superior fueron limitadas, de tal forma que en las distintas modalidades de enseñanza se optó por emplear las redes sociales tales como Facebook, Instagram y YouTube, uso de dispositivos electrónicos y las Tecnologías de la Información y Comunicación con finalidades pedagógicas, educativas y emergentes. Este tipo de herramientas en el escenario de la virtualidad han permeado en la vida de las personas y están presentes en todos los contextos sociales, especialmente en el educativo. Teniendo en cuenta, el rastreo bibliográfico y la selección de la literatura científica, se evidencia una diversidad de conceptos y opiniones con respecto al uso, beneficios y riesgos que generan estas prácticas en la conducta, la salud mental y el desempeño de los estudiantes. Por tanto, el propósito del presente documento es reflexionar sobre la influencia de las redes sociales en los estudiantes a nivel de educación media y educación superior. Este estudio es de cohorte documental, la cual se define como, un método de análisis bibliográfico y de literatura existente, que responden a interrogantes originados a partir de las ideas expresadas por los diferentes autores, las cuales ameritan un enfoque hermenéutico para el abordaje del tema. Se tuvo en cuenta para este estudio, un número de 41 artículos de investigación, productos de un trabajo de campo de nivel internacional que estudian la influencia de las redes sociales en los procesos de enseñanza de los estudiantes. Los hallazgos de los estudios revisados permiten formular algunas consideraciones pedagógicas que pueden interesar a estudiantes, docentes, directivos docentes y padres de familia. Algunos autores resaltan que los estudiantes consideran el uso de las redes sociales como una estrategia enriquecedora porque se convierte en una herramienta para observar, realizar interrogantes e hipótesis sobre un tema tratado mientras que otros investigadores recalcan que las redes sociales empleadas con fines educativos permiten el aprendizaje y fortalecen el uso de una lengua extranjera, ya que se prestan como una herramienta de aprendizaje informal. De igual manera, otro aspecto que cobra relevancia está relacionado con el aumento del tiempo dedicado a las redes sociales y el aislamiento del mundo real, lo que puede contribuir al desarrollo de trastornos mentales.

Palabras clave:

Redes Sociales, educación media y superior, riesgo, fortalezas, comportamientos.

¹⁰¹ Magister en Educación. Doctorando en Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Colombia. Correo: csalazar@unimagdalena.edu.co



⁹⁹ Doctora en Educación. Profesora investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: mirnabernal@mail.uniatlantico.edu.co

¹⁰⁰ Doctor en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: robertofigueroa@mail.uniatlantico.edu.co



Área Temática: NARRATIVAS AUDIOVISUALES, INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN





INDAGACIÓN NARRATIVA EN EL AULA: SUBJETIVIDAD, DISCURSO Y CULTURA ESCOLAR

Gleira Alejandra Acosta Hernández¹⁰² Carlos Alberto Salazar Díaz¹⁰³ Roberto Enrique Figueroa Molina¹⁰⁴

El presente texto es resultado de una reflexión teórica sobre la Indagación Narrativa (IN) como método cualitativo de investigación, aplicado al análisis, interpretación y comprensión del quehacer docente en el aula. En un primer momento, son definidos términos básicos como: Narrativa, Narratividad, Análisis Narrativo e IN. En un segundo momento, son sintetizados los diferentes usos de la narrativa, desde la retórica clásica, la historia, la literatura, hasta pasar a la antropología, la sociolingüística, la psicología y, finalmente, la pedagogía, por último, son discutidas consideraciones éticas y problemas de validez y confiabilidad en las representaciones que los sujetos-narradores hacen de sí mismos. Adicionalmente, son señaladas las implicaciones de la subjetividad, el discurso y la cultura del docente sobre su propia práctica pedagógica. Las conclusiones resaltan el potencial de la IN para sistematizar y comprender experiencias o significados sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Palabras clave:

Indagación narrativa, método cualitativo, interpretación, subjetividad, discurso, cultura escolar.

¹⁰⁴ Ph.D. en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: robertofigueroa@mail.uniatlantico.edu.co



¹⁰² Magister en Educación. Profesora titular Institución Educativa Distrital de Formación Integral, Barranquilla-Atlántico. Colombia. Correo: gleiracostah@gmail.com

Magister en Educación. Doctorando en Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, RUDECOLOMBIA. Correo: csalazar@unimagdalena.edu.co



PRODUCCIÓN DE INTELIGENCIA COLECTIVA EN EL AULA MULTIGRADO: UNA MIRADA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE NARRATIVAS TRANSMEDIA

Laura Natalia Guerrero Arévalo¹⁰⁵ Claudia Esperanza Saavedra Bautista¹⁰⁶

Este escrito tiene como propósito explorar las bondades de las narrativas transmedia como estrategia para promover procesos de inteligencia colectiva en el aula multigrado, teniendo en cuenta que luego de una revisión de literatura y de resultados de pruebas saber en un grupo de estudiantes de contexto rural quienes reciben sus clases bajo el modelo Escuela Nueva, se pudo identificar problemáticas asociadas con el bajo nivel de comprensión lectora. Cabe resaltar que la escuela multigrado es un fenómeno universal, en el cual, uno o dos docentes trabaja simultáneamente con varios grados, donde su organización exige la modificación de las prácticas tradicionales de enseñanza, centradas en el docente, hacia el desarrollo de procesos centrados en el estudiante, sus estrategias requieren materiales diseñados para desenvolver su autonomía y el trabajo cooperativo, sin embargo el docente muchas veces no logra abordar los diferentes objetos de aprendizaje simultáneamente con grupos de trabajo de diferentes edades en una misma aula, de allí la importancia de recurrir a mecanismos y estrategias como las narrativas transmedia, que fomenten una inteligencia colectiva.

Esta propuesta de investigación se desarrolla desde un paradigma sociocrítico con enfoque cualitativo, siguiendo la metodología de investigación acción, por lo que se plantea realizar una propuesta de integración de la triada: narrativas transmedia, aula multigrado e inteligencia colectiva, a través de 8 momentos buscando contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la interpretación de textos argumentativos con el apoyo de las narrativas transmedia. Dentro de los resultados se puede referir que, a pesar de los retos del aula multigrado y la escuela rural, se puede mejorar su calidad educativa apoyados en las nuevas tecnologías, como el storytelling usado como mecanismo para el fortalecimiento de la comunicación, en entornos rurales de alta vulnerabilidad donde los contextos de diversidad cultural y de edades, permitan generar un conocimiento conjunto, involucrando a la comunidad educativa para aunar esfuerzos y forjar una inteligencia colectiva, donde todos los actores puedan aportar a la construcción del conocimiento como prosumidores de contenidos, una innovación educativa en el medio rural donde estas estrategias abiertas y flexibles abren las puertas para ser mejores actores educativos que requieren de una educación de calidad que ayude a mejorar sus condiciones de vida.

Palabras clave:

Aula multigrado, Educación rural, Inteligencia colectiva, Narrativas y transmedia.

¹⁰⁶ Doctora en Ciencias de la Educación, Profesora de la Licenciatura en Tecnología de la Facultad Seccional Duitama, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. correo: claudia.saavedra@uptc.edu.co



¹⁰⁵ Comunicadora Social, Especialista en Gerencia de Mercadeo, Universidad de Boyacá. Candidata a Magíster en Educación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia, correo: lanatguerrero@gmail.com

USO DE LAS REDES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL ÁREA CULTURAL DEL BANCO DE LA REPÚBLICA – BANREPCULTURAL

Ian Farouk Simmonds Ariza¹⁰⁷

La tecnología, en los últimos 25 años, se ha convertido en un facilitador de procesos de aprendizaje en diversos niveles educativos. Aunque no bajo esa premisa, las redes sociales - concebidas como espacios para interacción a distancia entre individuos y construir vínculos que, hasta el momento, solo eran posibles a través de incipientes plataformas de mensajería instantánea- ha iniciado un proceso de dinamización de otras prácticas. Las educativas, por supuesto, no han sido la excepción.

Esta dinamización, sin embargo, se ha llevado a cabo a pesar de las inmensas dificultades generadas a lo largo de este periodo para impulsar, desde los distintos niveles de la sociedad en América Latina, la apropiación de estas tecnologías para evitar desequilibrios originados por la puesta en marcha de una doble brecha digital, como afirma Sunkel (2006). Es importante tener en cuenta que, como afirma Brugeño Salas (2020) El uso de las redes sociales y otros servicios de mensajería es uno de los principales incentivos para el quiebre de la barrera digital en Latinoamérica.

Quienes han adoptado estas prácticas, especialmente, son los millenials. Morales (2019) explica que los nacidos entre 1965 y 1981, considerados como la "Generación X", fueron los primeros migrantes a las plataformas digitales. Ellos, con el tiempo, debieron adaptarse al uso de esta tecnología para la cotidianidad. Su forma de apropiar conocimiento, por tanto, responde a otras lógicas.

Los nuevos habitantes del mundo digital, como los describe Arango (2019), adaptados a su manejo responden a una nueva dinámica. En su juicio la construcción emotiva de la verdad, que "penetra la mente y los corazones de los públicos", implica la utilización de un nuevo lenguaje para comunicar determinados tópicos que, en el pasado, estaban enmarcados en el rictus académico.

En ese sentido, los profesores, concebidos como máximos responsables de la generación y divulgación de conocimiento en un aula o grupo social, aunque hoy más alineados al ejercicio de facilitación y construcción colectiva de un determinado saber (Saldivia, 2019) tienen en estas herramientas un aliado para su objeto misional.

Antes de las redes sociales, era constante en el ejercicio profesoral —especialmente en los primeros años del nuevo milenio- que la tecnología era un mecanismo para facilitar y, de alguna manera, democratizar el conocimiento. Por eso, teóricos como Pons (2007), consideraron pertinente en su momento que el personal docente incorporara en su proceso de enseñanza nuevos materiales digitalizados y herramientas tecnológicas. Las mismas que, por

¹⁰⁷ PhD (c) en Historia Contemporánea. Docente catedrático, Departamento de Estudios Generales e Idiomas, Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: <u>ifarouk@unimagdalena.edu.co</u>



su naturaleza, van evolucionando con el pasar de los años, siendo hoy una de sus más particulares avances las plataformas de interacción social.

Entendiendo que las redes sociales han adoptado diversas particularidades, especialmente la de difusión de contenidos y narraciones que, de alguna forma, construyen sociedad de la misma forma que, como señala García Cancilini (1996) las casas o los edificios construyen las ciudades, y que los profesores, en el ámbito social, están llamados a asumir un rol preponderante en el proceso de construcción de conocimiento en favor del colectivo, se busca realizar un análisis de caso a una experiencia que en el último tiempo ha tenido cierto reconocimiento por lo disruptivo: Banrepcultural.

La plataforma mencionada anteriormente engloba los centros culturales que, a lo largo del territorio colombiano, posee el Banco de la República, entidad autónoma Estado Colombiano que, si bien tiene como función central la emisión, manejo y control de la moneda nacional en curso legal, ha dedicado sus esfuerzos desde la década del 70 del siglo XX a una intensa agenda de divulgación y gestión cultural. Desde 1997 hace presencia a través internet con el catálogo de la Biblioteca Luis Ángel Arango. A través de su plataforma en Instagram y Facebook, abiertas a partir de la segunda década del siglo XXI, ha realizado una aproximación a los temas relacionados a la historia, música y literatura con un lenguaje distinto; con la puesta en escena de personajes históricos que, dramatizando ciertos diálogos a través del "meme", entrega valiosos insumos a los usuarios sobre las materias indicadas anteriormente.

Palabras clave:

Uso de redes sociales, redes sociales, enseñanza de la historia, Área Cultural del Banco de la República, análisis de la narrativa.



Área Temática: EDUCACIÓN STEM





EDUCACIÓN RURAL CONTEXTUALIZADA, ENFOQUE STEAM Y TRANSVERSALIDAD

Jack Ricardo Sánchez Campo¹⁰⁸ Milys Karina Rodelo Molina¹⁰⁹

El acrónimo STEM (Science, Technology, Engineering, Math) traducido en español como CTIM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Matemáticas), fue aplicado por primera vez por la Fundación Nacional de Ciencia de los Estados Unidos (NFS) en la década de los años noventa para hacer referencia a un enfoque educativo integrador de las mencionadas áreas de conocimiento. Su historia inicia desde la mitad del siglo XX con la carrera espacial y la necesidad de unir las ciencias para obtener mayor innovación y desarrollo tecnológico. A comienzos del siglo XXI Yakman (2007) plantea sumar a la ecuación la A de (Artes) que hoy conocemos como STEAM para integrar las ciencias humanas al currículo. En la actualidad, se busca formar un estudiante preparado para la Industria 4.0, con habilidades requeridas sin olvidar que sean ciudadanos competentes y globales. El estudio propone el diseño curricular de un eje transversal a partir del enfoque STEAM y las metodologías activas en las Instituciones Educativas Rurales (en adelante IER) de la subregión sur del departamento del Atlántico. Su abordaje metodológico se presenta a partir del enfoque epistemológico mixto, con un tipo de investigación proyectiva y documental por sus propósitos de revisar la literatura de este modelo de estudio. Teóricamente, se sustenta desde los postulados de autores representativos como Freire y Morin, quienes exaltan la importancia de un estudiante crítico en la identificación y resolución de problemas de contexto, con retos y posibilidades del pensamiento complejo desde la inter y transdisciplinariedad de las ciencias y el conocimiento. Siendo esta una investigación en curso, se espera como principales resultados la necesidad de estimular las inteligencias múltiples por medio de las metodologías activas, al igual que caracterizar los factores que influyen en la implementación del enfoque STEAM, a partir de la infraestructura institucional, conectividad, ambientes pedagógicos y principales problemáticas del contexto.

Palabras clave:

Educación; STEM, STEAM; Ejes transversales; Pensamiento Crítico; Metodologías activas.

¹⁰⁹ Ph.D en Ciencias de la Educación. Lic. en Educación con énfasis en educación artística, Docente Universidad del Atlántico, Barranquilla, adscrito a la Facultad de Bellas Artes, Programa Danza. Colombia Correo: mrodelomolina@mail.uniatlantico.edu.co



Lic. en Informática y Medios Audiovisuales. Docente de Tecnología e Informática, Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Palmar de Varela (Atlántico). Colombia. Correo: jackrsc@ietapv.edu.co

UNA APROXIMACION AL ESTADO DEL ARTE DE LA EDUCACIÓN STEAM+H

Fredy Arturo González Cárdenas¹¹⁰ María Alicia Agudelo Giraldo¹¹¹

La presente ponencia parte de la urgente necesidad de ofrecer una propuesta de innovación pedagógica, multidisciplinar y disruptiva en el ámbito educativo, teniendo en cuenta que, en la educación formal se evidencia un modelo educativo que no responde adecuadamente a la complejidad de la educación integral del ser humano y, por tanto, no responde a los retos que se plantean para la educación del Siglo XXI.

Se considera que la incursión de las STEAM+H (acrónimo de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte, Matemáticas y Humanidades) en el campo educativo se ha convertido en una propuesta curricular que transforma las prácticas pedagógicas del docente sobre la base de los cambios que vive el mundo. Los estudiantes del Siglo XXI necesitan conocimientos de ciencia, tecnología, ingeniería, arte, matemáticas y no pueden faltar los conocimientos relacionados con las ciencias humanas, pero estos conocimientos no deben aprenderse por separado, deben integrarse en un enfoque interdisciplinario, dándoles la oportunidad de aplicarlos en diferentes contextos y así puedan establecer conexiones entre la escuela y la comunidad.

Aspectos como la igualdad, la paz, la justicia social, la sustentabilidad del planeta, el cambio climático, los derechos humanos entre otros, son temas que se abordan a la luz de la Educación STEAM+H. Para Jakman (2008) la tendencia más reciente entiende el aprendizaje STEAM como una educación integradora de las materias que la componen.

En el proceso investigativo se partió de la búsqueda y recopilación de documentos a nivel regional, nacional e internacional acerca de la incorporación de la Educación STEAM+H en la formación integral de los estudiantes en el presente siglo. La investigación se propuso conocer las tendencias y diferentes perspectivas que se han abordado sobre este tema y los hallazgos más relevantes. De igual forma, se realiza este tipo de investigación documental para desarrollar un análisis referente a los hallazgos encontrados y generar una propuesta de trabajo. La investigación es de corte cualitativo y se enmarca en el paradigma interpretativo. La información se obtuvo a través del análisis de posturas expuestas en estudios particulares para construir un panorama general de la Educación STEAM+H. Las tendencias evidenciadas y analizadas en los documentos estudiados tienen que ver con el quehacer docente, las estrategias pedagógicas para articular las diferentes áreas de trabajo curricular, las herramientas metodológicas y el rol del estudiante en cuanto a su proceso de formación.

¹¹¹ Ph.D. Ciencias de la Educación. Docente – Investigadora. Facultad de Ciencias de la Educación-Universidad del Atlántico-Colombia. Correo electrónico: mariaagudelo@mail.uniatlantico.edu.co



¹¹⁰ Mc.S Biotecnología. Doctorando en Ciencias de la Educación. Universidad del Atlántico. Colombia. fregocar@hotmail.com



La UNESCO en el marco del Segundo Foro Internacional Vanguardia en la Educación 2019 realizado en México, señaló que es necesaria la Educación STEAM+H para cultivar un pensamiento y habilidades transformadoras, innovadoras y creativas para avanzar hacia un desarrollo sostenible. Las investigaciones realizadas hasta el presente concluyen que la Educación STEAM+H, mejora las experiencias de aprendizaje a través de un enfoque multidisciplinar que es vivencial y multisensorial y se resalta su contribución para el empoderamiento de los estudiantes.

Palabras clave:

Educación STEAM+H, Currículo, Disruptivo, Vivencial, Multisensorial



DESARROLLO HUMANO



Área Temática: COGNICIÓN Y EDUCACIÓN





METACOGNICIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: UN ESCENARIO NOVEDOSO Y PERTINENTE DE INVESTIGACIÓN

Oscar Javier Martínez Pardo¹¹² Johana Patricia Reales Cervantes¹¹³

¿Existe actividad metacognitiva en niños de 4 a 5 años de edad? La respuesta a esta pregunta exige, en primer lugar, adoptar una conceptualización holística y emergente sobre la actividad metacognitiva. Partiendo de la perspectiva de Flavell (1987 citado en Tamayo, Cadavid y Montoya, 2019), se puede definir como el grado de conciencia o conocimiento que los individuos poseen sobre su forma de pensar y la habilidad para controlar dicha actividad. No obstante, superando las definiciones clásicas, Mayor, Suengas y González (1995) plantean que la actividad metacognitiva, incorpora los dos componentes básicos de todos los modelos existentes, es decir, la conciencia y el control, pero adopta un tercer componente denominado autopoiesis que permite la articulación entre el cierre (el volver sobre sí mismo, el circuito de retroalimentación) y la apertura, generando algo distinto de lo ya dado.

Ahora bien, en relación con la pregunta inicial, un aspecto que resulta especialmente relevante en este tema, es que la mayor parte de los esfuerzos se han concentrado en la exploración de la relación de la metacognición con los procesos de lectura y escritura en estudiantes escolarizados y universitarios. En muy pocos casos se hace referencia a la metacognición en niños menores de 6 años, generando un vacío conceptual en el ámbito de la educación inicial (Tamayo y colaboradores, 2019). El interés por el desarrollo de la metacognición en niños preescolares es relativamente reciente pues en las primeras investigaciones se partía de la premisa que esta categoría de estudio y sus habilidades surgían entre los 8 y 10 años de edad (Whitebread y Basilio, 2012). Desde un punto de vista teórico y metodológico, investigaciones recientes plantean que la metacognición emerge desde edades muy tempranas y esta debe ser estudiada a través de métodos que superen los autorreportes verbales, tales como la observación y estudios en su propio contexto natural y habitual; en todo caso, los estudios apoyan que la metacognición es una habilidad de desarrollo temprano que mejora con la edad, aunque se conoce poco acerca de su patrón de desarrollo (Lyons & Ghetti, 2010, Whitebread y Basilio, 2012; Escolano, Gaeta y Herrero, 2014).

Finalmente, en el marco de una revisión sistemática reciente, en las bases de datos Web o Science y Scopus y teniendo en cuenta criterios como publicaciones efectuadas los últimos 5 años, estudios en metacognición en niños en edades comprendidas entre los 4 a 5 años y diseños metodológicos claros y replicables, se encontraron 305 estudios para tamizar con los criterios de inclusión y de exclusión del investigador, generando como resultado final, sólo

¹¹³ Ph.D en Ciencias de la Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: <u>jreales@unimagdalena.edu.co</u>



¹¹² Ph.D (c) en Ciencias de la Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: omartinez@unimagdalena.edu.co



7 estudios completos. El anterior hallazgo, confirma los planteamientos de otros investigadores en este ámbito. Así las cosas, es indispensable nutrir el campo de estudios en metacognición en niños en edad preescolar, de cara a una mejor comprensión de su funcionamiento metacognitivo y la implementación de estrategias pedagógicas que potencien estos procesos.

Palabras clave:

Actividad metacognitiva, primera infancia, preescolar, educación.



Área Temática: EDUCACIÓN PARA LA SALUD



EL DIALOGO DE SABERES COMO ESTRATEGIA EN LA EDUCACIÓN EN SALUD EN LA RURALIDAD

Isabel Cristina Bedoya Calvo¹¹⁴ Jenny Marcela López Gómez¹¹⁵

La presente ponencia* surge de la experiencia investigativa de las autoras y tiene como propósito resaltar la pertinencia del diálogo de saberes en la educación en salud, especialmente con las organizaciones sociales y las comunidades de territorios rurales porque permite reconocer y recuperar la cosmovisión, saberes y prácticas en torno al proceso de salud y enfermedad como fenómeno cultural que se sitúa a nivel local. En este sentido se identifican las creencias, hábitos y costumbres que los sujetos sociales desarrollan en su cotidianidad para la producción, reproducción y cuidado de la salud en el entramado de las relaciones sociales. Es así como la salud es entendida como producto y resultado de un proceso social y político que no se limita a la comprensión de la salud a nivel individual, ni mucho menos a la ausencia de la enfermedad, sino que es un asunto colectivo que se expresa en las dinámicas territoriales porque está interrelacionada con el disfrute al agua potable, la soberanía alimentaria, el ambiente, la vivienda digna, la educación, el deporte, la recreación y la participación. Esto permite situar la educación en salud como un campo que aborda la salud en el tejido social.

Por ello, se acoge la categoría de buen vivir para la comprensión de la salud desde la preponderancia y necesidad de los sujetos social por lograr una relación armónica con el territorio, los otros sujetos y la madre tierra. Para ello, es importante hacer una revisión crítica de la concepción dominante de educación en salud que ha tenido una supremacía entorno al moldeamiento de los comportamientos individuales en el cuidado de la salud, sin tener presente el contexto. Esto tiene efectos en cuanto a la necesidad de reconceptualizar la noción, contenidos, pedagogías y didácticas de las estrategias de prevención y promoción con la finalidad de articular saberes ancestrales, campesinos y populares, con saberes occidentalizados, que se sitúan en las dinámicas comunitarias de los territorios rurales.

Se toma como fundamento el reconocimiento de que el dialogo de saberes se caracteriza por la cooperación paritaria de experiencias previas de quienes participan, las cuales se redimensionan de manera crítica para agenciar escenarios y dinámicas de co-construcción en un nuevo proceso de formación e interacción que reconoce los saberes y experiencias propias respecto a salud, enfermedad y cuidado desde los recursos locales con los que cuentan las comunidades; y así evitar la normatización de la vida de los sujetos como prescripciones externas a su cultura y dinámicas propias. Esto implica la concreción de planes de salud territorial, fortalecimiento de la organización social, desde el liderazgo de agentes de salud

¹¹⁵ Mg en Trabajo social. Docente - investigadora Escuela de Estudios Sociales, Universidad de La Salle. Colombia. Correo: <u>imlopezg@unisalle.edu.co</u>



¹¹⁴ Mg. en Salud Pública. Docente - investigadora Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, Universidad de La Salle. Colombia. Correo: ibedoya@unisalle.edu.co



comunitarios, toda vez que se enriquece y fortalece la construcción, seguimiento y transformación de la salud acorde con las agendas territoriales de las organizaciones.

Resultado del proyecto de investigación "Construcción colectiva de saberes y prácticas individuales y comunitarias que contribuyen a la promoción y gestión integral de la salud rural" ejecutado mediante convenio interinstitucional entre la Cruz Roja Colombiana, las Universidades de La Salle, Javeriana y Nacional de Colombia y financiado por la Cruz Roja Noruega.

Palabras clave:

Educación en salud, salud rural, buen vivir, organización comunitaria.



PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA PARA LA PREVENCIÓN PRIMARIA DEL CONSUMO DE DROGAS EN BÁSICA SECUNDARIA COLOMBIANA

Isaac Clemente Nieto Mendoza¹¹⁶

El consumo de drogas está determinado por factores de riesgo que se encuentran tanto dentro como fuera de los entornos educativos, ante los cuales se ven enfrentados especialmente estudiantes en condición de vulnerabilidad; y es que, en Colombia, el consumo de drogas ha generado especial preocupación debido al aumento de consumidores en edad escolar -con mayor frecuencia, en la adolescencia-, siendo estas práctica continuada y agudizada cuando el alumnado ingresa a Educación Superior. En aras de que los adolescentes hagan frente a dichos factores riesgo, este trabajo se propuso prevenir el consumo de drogas a través de una propuesta basada en la información, sensibilización y capacitación sobre factores de riesgo, efectos del consumo de drogas y el fomento de habilidades sociales.

Para tal fin, se realiza un análisis de los factores de riesgo psicosociales del consumo de sustancias psicoactivas imperantes en una institución educativa de la ciudad de Barranquilla, identificando además las necesidades presentes con relación a las campañas de prevención del consumo de dichas sustancias para garantizar su efectividad. En este sentido, se plantean una serie de actividades pensadas desde la prevención primaria del consumo, dirigida al alumnado en edad de 12 y 13 años, que inducen no solo a un ejercicio meramente informativo sobre las drogas, sino también hacia la sensibilización y formación del alumnado, adquiriendo y/o fortaleciendo habilidades sociales que sean vitales para el afrontamiento de situaciones de riesgo no solo en el escenario educativo, sino también en la sociedad y la familia.

Las acciones propuestas incluyen entonces tres etapas que son, la informativa (fomentar el reconocimiento teórico de las sustancias psicoactivas y sus efectos), la de sensibilización (inducir hacia la reflexión del impacto negativo de las drogas en la salud integral del individuo por medio de testimonios reales) y, por último, la etapa de formación (inculcar y/o fortalecer habilidades sociales en el alumnado para el afrontamiento asertivo de factores de riesgo del consumo de drogas imperantes en los contextos en que interactúan).

Es así como esta propuesta se plantea desde el modelo psicopedagógico denominado por programas, el cual comprende toda serie de acciones de orden preventivo, implicando la participación activa de otros roles además del de psicopedagogo (la familia, docentes y agentes sociales), en aras de dar respuesta a un problema detectado, estando dirigidas a la promoción de capacidades y competencias de afrontamiento de dicho problema. También, este modelo de intervención se sirve del constructivismo, teniendo presente que, desde este, se asume al sujeto como actor activo en la obtención del conocimiento -desde la perspectiva del trabajo, quien afronta el problema y participa activamente de su solución. Además, las

¹¹⁶ Magister © en Psicopedagogía por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). Filósofo. Universidad del Atlántico. Investigador adscrito al grupo INGLEX de la Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: icnieto@mail.uniatlantico.edu.co



actividades establecidas se plantean desde la educación para la salud, siguiendo los lineamientos de la prevención primaria, que incluye acciones direccionadas a individuos sanos o aparentemente sanos. Esta se aplica para fines de prevención temprana de la aparición de un determinado problema psicosocial, en el caso particular, evitar el consumo de drogas.

Palabras clave:

Sustancias psicoactivas, educación para la salud, prevención primaria del consumo de drogas, educación básica primaria.



Área Temática: INCLUSIÓN



DISCAPACIDAD, INCLUSIÓN E INTERCULTURALIDAD

Paola Vernaza Pinzón¹¹⁷

El camino que persigo, dentro de mi proceso de formación e investigación doctoral va acompañado con una tormenta de conceptos, con más preguntas que respuestas, pero que espero esa multiplicidad de interrogantes sean aprovechados para proponer soluciones innovadoras que permitan comprender que todos los tipos de discapacidad deben ser incluidos en las escuelas regulares dentro de un trabajo individual y colectivo para proponer soluciones originales e innovadoras, con miras a la proyección de la persona hacia nuevas formas de desarrollo humano.

La inclusión se refiere a un cambio cultural, una cultura inclusiva, donde lo que se cambia son las representaciones discursos y prácticas hacia las personas con discapacidad, ya no es la persona que tiene un problema de aprendizaje, es la escuela la que tiene el problema de no saber cómo enseñar a las personas que aprenden diferente.

Las aulas inclusivas, hacen parte del proceso de una gran transición educativa, es por ello que para las actuales y las nuevas generaciones humanas inmersas en el ecosistema educativo que deben gestarse nuevas miradas hacia las personas con discapacidad, porque en sus procesos de enseñanza-aprendizaje y acompañamiento, la empatía debe estar presente para que sea posible aceptar, percibir y facilitar la búsqueda de soluciones en un contexto humano que cambia exponencialmente (Kurzweil, 2012) y que aún no hemos dado solución a problemas que enfrentan a diario las personas que viven con una discapacidad, nuestro reto entonces empieza desde la educación con la construcción de un mundo más inclusivo.

La pedagogía, debe estar inmersa en esos diálogos de transformación del sujeto con discapacidad, el primer diálogo del reconocimiento del sujeto, debe ser de miradas, de gestos, de percepciones, sin juicios por su apariencia, sin desencuentros por las limitaciones en las actividades y las restricciones que puedan presentarse producto de su participación; los sujetos, deben poder conocerse y reconocerse para ser mejores personas, para que en sus diálogos más profundos encuentren el verdadero sentido de las cosas y de las palabras, descubran su proyecto de vida, entiendan, que ser una persona con discapacidad, no les limita las capacidades, porque cuando la historia nos permite nacer en éste mundo terrenal, lo hace con la convicción de conocernos, reconocernos y aprender de los demás y con los demás. De esta manera, la educación se convierte en el eje central de la dimensión de la vida, como parte de la formación de sujetos críticos qué implica dar una mirada a las particularidades históricas, sociales, epistemológicas y políticas de las comunidades que viven un cuerpo con discapacidad, a fin de que a través de la pedagogía se puedan reconfigurar aspectos sociales y culturales que permitan la construcción de propuestas educativas desde una mirada biosicosociocultural, para que la formación pensada en el otro, sea posible a partir de

¹¹⁷ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Docente de la Universidad del Cauca. Colombia. Correo: pvernaza@unicauca.edu.co





encuentros comunes que deben invitar a la construcción de un tejido social entre todos, con todos y para todos.

Palabras clave:

Discapacidad, Inclusión E Interculturalidad.



INCLUSIÓN EDUCATIVA INTERCULTURAL DE ESTUDIANTES MIGRANTES VENEZOLANOS DE LA IE MARÍA AUXILIADORA

Daniela Berrio Tavera¹¹⁸

La migración de familias venezolanas en los últimos años se ha incrementado ostensiblemente en Colombia producto de un déficit socioeconómico, político y cultural, a la polarización política, mala administración bancaria, hiperinflación, cambio y devaluación de su moneda (bolívar) y a la escasez de la gasolina, alimentos y medicamentos. Esto ha provocado el desplazamiento masivo de habitantes hacia naciones cercanas de la República Bolivariana. La llegada de millones de venezolanos hacia el territorio colombiano ha generado un incremento de participación en los escenarios laborales, de seguridad social y en el campo educativo. En este último aspecto, vienen en la búsqueda de realizar estudios que permitan continuar su trayectoria en la Educación a fin de obtener oportunidades de trabajo y mejorar su calidad de vida.

El aspecto antes señalado, ha generado la necesidad de establecer políticas de educación inclusiva intercultural avaladas por el Ministerio de Educación Nacional, que respondan a las necesidades de atención y seguimiento de los procesos de aprendizaje de ésta población, lo cual permite evidenciar que uno de los aspectos más desfavorables tiene que ver con los espacios de formación en los cuales se tiene poco intercambio cultural, que incluye creencias, costumbres, diferencia de vocabulario y expresiones, adaptación a los reglamentos institucionales y contextos nuevos, duelos migratorios y apropiación de estrategias; lo cual se constituye en un desafío cultural que permita dar respuesta a las necesidades de esta población.

A pesar de que en Colombia existen políticas de regulación de los procesos de matrículas e inscripción en el sistema educativo para los estudiantes migrantes, el Gobierno busca garantizar un acceso equitativo, digno e igualitario y permanente en el ámbito escolar para todos aquellos que no cuenten con una identificación válida dentro del territorio. Sin embargo, no se aborda completamente un enfoque sociocultural de los migrantes que ingresan a las Instituciones Educativas Colombianas ni un análisis de la adaptación a los diversos procesos educativos e integración al nuevo contexto donde se encuentran inmersos.

Dicho lo anterior, este trabajo se enmarca bajo un tipo de investigación cualitativa con enfoque descriptivo. Se realizó una revisión bibliográfica delimitando los conceptos de educación intercultural, inclusión en estudiantes de fronteras y el concepto de migrante. Dentro de las técnicas e instrumentos de investigación, se propone la observación, la entrevista semiestructurada y el análisis de historias de vida para identificar, comprender y determinar los factores que inciden en el proceso de integración de los mismos, teniendo en cuenta las percepciones sobre educación intercultural e inmersión socioeducativa de la población objeto de estudio y los docentes de la IE María Auxiliadora de Galapa-Atlántico.

¹¹⁸ Maestrante en Educación de la Universidad del Atlántico, Colombia. Correo: dberriotavera@mail.uniatlantico.edu.co





Se ha trazado como propósito diseñar una estrategia de inclusión intercultural que flexibilice el quehacer docente, el currículo y los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes migrantes, que permitan una adecuada integración, equidad, igualdad de derechos y calidad de vida.

Palabras clave:

Inclusión, Educación, Interculturalidad, Migrantes.





INCLUSION EDUCATIVA MÁS QUE UN DERECHO

Silsa Esther Martínez Acosta¹¹⁹ Milys Karina Rodelo Molina¹²⁰

Hoy día, la educación propone una sociedad equitativa, pacifica, justa e inclusiva, como derecho y pilar fundamental en el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes. Sin embargo, la inclusión educativa como proceso, se ha visto afectada por diversas problemáticas visibles que afectan la atención de niños y personas con discapacidad. Desde entidades gubernamentales internacionales como la Organización Mundial De Las Naciones Unidas (ONU), ha promovido estrategias para que los países miembros de estos entes puedan comprometerse y crear políticas inclusivas que garanticen una educación de calidad para todos. En Colombia existen orientaciones pedagógicas y leyes como el Decreto 1421 del 2017, el cual reglamenta la atención a la discapacidad a fin de que las instituciones educativas del país, diseñen la ruta institucional de inclusión educativa. Es así, como la presente investigación en curso propone evaluar la implementación de las políticas de inclusión educativa en el nivel preescolar de una institución del municipio de Malambo- Atlántico. El estudio se desarrolla desde un diseño epistemológico cualitativo, ya que permite la comprensión de la problemática directamente del contexto real, a través de la revisión documental de los referentes legales de inclusión educativa en Colombia, articulados en los lineamientos propuestos por la SEM y los componentes de gestión que orientan la ruta institucional aplicada al nivel de Educación Preescolar. De igual manera como procedimientos para alcanzar el objetivo y dar respuesta a la pregunta orientadora se apoya del tipo de investigación evaluativa como estrategia de valoración de los procesos antes expuestos. Entre los principales resultados se espera, evaluar la implementación de las políticas de inclusión educativa reflejado en la ruta institucional, la cual se propone articularlo al Plan De Mejoramiento Institucional (PMI), el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el manual de convivencia y demás procesos de flexibilización en el currículo como pilares de gran relevancia social v académica.

Palabras clave:

Educación; inclusión; políticas de inclusión educativa, discapacidad.

Ph. D en Ciencias de la Educación, Universidad Rafael Belloso Chacín-Venezuela. Licenciada en Educación con énfasis en educación artística, Universidad del atlántico, Barranquilla - Colombia. Docente Universidad del Atlántico, Colombia, adscrito a la Facultad de Bellas Artes, Programa Danza. Correo: mrodelomolina@mail.uniatlantico.edu.co



¹¹⁹ Lic. En educación preescolar. Docente de Transición, Institución Educativa Nuestra Señora de la Candelaria Malambo (Atlántico). Colombia. Correo: silsa.martinez@colegiolacandelaria.edu.co



LA INCLUSIÓN DE LA DIVERSIDAD ESCOLAR EN COLOMBIA, APUNTES CRÍTICOS PARA REPENSARLA

Lais Mantilla Escalante¹²¹

Las recientes agitaciones sociales son el indicio de la crisis del modelo civilizatorio implantado en la región colombiana. El movimiento sociopolítico es el sentir de los desarraigados que claman por su derecho a vivir en mancomunidad sin el rótulo occidental que escinde entre los localizados dentro y fuera del sistema social complejo que no puede ser analizado en términos que simplifican (Mascareño y Carvajal 2015) el pluriverso de sujetos incluidos en sistemas sociales excluyentes como es el educativo.

De allí que, el compromiso bioético con la educación suscite respuestas alternativas de intervención pedagógica en contextos de desigualdad y exclusión social. Con este propósito, se comparten los resultados parciales del estado de la cuestión de la investigación doctoral alrededor de la inclusión de la diversidad escolar que indican, por un lado, la persistencia de discursos normativos compensatorios y asimilacionistas que introducen contradicciones y ambigüedades que reconocen la diversidad en términos de diferenciación y carencia (Bello Domínguez, 2019) de los "minorizados" sin capacidad de agenciamiento propio y comunitario.

Por otro lado, la tendencia en investigación escolar liga las barreras de inclusión con la ineficacia de los resultados de aprendizajes en grupos heterogéneos. También, aflora el ahínco en la discapacidad; enfoques de atención (Ospina Ramírez, 2017), modelos de intervención prestablecidos; índices de inclusión (MEN, UNESCO), la categorización esencialista de la diversidad (Dietz, 2017), la ambigüedad conceptual y la constricción interpretativa de categorías polisémicas.

El análisis visibilizó la compleja matriz-barrera de poder y saber transversalizada a lo largo y amplio del sistema escolar que define qué es y cómo se vincula la diversidad con los parámetros de inclusión social cimentados en principios coloniales y hegemónicos. Este hecho, cierra la puerta a otros procesos emergentes de inclusión que abarcan saberes-haceres, valores y principios comunitarios, barriales y populares legítimos como los que se tejen en torno a la propuesta pedagógica de Cabildo en la Escuela Normal Superior de Cartagena.

Esta propuesta intercultural agrieta la rigidez esquemática que demarca rutas teóricas y metodológicas constitutivas del sistema homogéneo-normalizador-civilizador (Walsh, 2017). Su esencia sociopedagógica se alimenta de fuentes vivas de conocimientos situados y encarnados que emergen de casa adentro hacia casa fuera (García, 2010), al igual que, problematiza concepciones instituidas de arriba hacia abajo que obstaculizan dar y recibir en condiciones de libertad. Cabildo es una apuesta colectiva de saberes de frontera, re-

¹²¹ Doctoranda en Ciencias de la Educación. Docente de la Escuela Normal Superior de Cartagena de Indias. Colombia. Correo: lmantillae@unicartagena.edu.co





existencia, lucha por la justicia social y cognitiva que invita a repensar-nos como sujetos de derechos.

Palabras clave:

Diversidad, inclusión escolar y social, discurso escolar inclusivo.





PROPUESTA DE UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA CONSULTA DE LOS VEEDORES CIUDADANOS DEL MUNICIPIO DE YUMBO (VALLE)

Julián Cocuy Espinosa¹²² Piedad Fernanda Machado Santacruz¹²³ Daniela Montoya Ortiz¹²⁴

La presente ponencia es el resultado del desarrollo del proyecto de investigación "Sistematización de experiencias de convenio marco de cooperación entre la Contraloría Municipal de Yumbo (Valle) y la Institución Universitaria Antonio José Camacho para la capacitación y asesoria en el fortalecimiento del ejercicio veedor de la comunidad del municipio" realizado entre la Institución Universitaria Antonio José Camacho y la Contraloría Municipal de Yumbo (Valle), 2020. Apoyada y patrocinada por las dos instituciones, mediante resolución 116 de febrero 8 de 2021: "Por medio de la cual se da aval y se asigna presupuesto a unos proyectos de investigación, de la UNIAJC"

La Institución Universitaria Antonio José Camacho es una entidad de carácter público, comprometida con la formación integral, en diferentes niveles y modalidades, para contribuir con el desarrollo y transformación social de la región, mediante la docencia, la investigación y la proyección social (Institución Universitaria Antonio José Camacho, 2021) y la Contraloría Municipal de Yumbo es una entidad del orden municipal creada por la Constitución Política, con autonomía administrativa y presupuestal. Entidades que a la luz del presente convenio han venido trabajando con la comunidad de veedores del municipio de Yumbo, propiciando además la inclusión social.

Este proyecto de investigación, se encuentra articulado al grupo de investigación GICES, adscrito a la Facultad de Ciencias Empresariales de la Institución Universitaria Antonio José Camacho, su objeto es formar veedores especializados en contratación estatal, control fiscal, entre otros. Conforme a los mecanismos de participación ciudadana señalados en la Constitución Política de Colombia de 1991, se encuentran las veedurías ciudadanas que permiten a los habitantes participar a través de procesos inclusivos, de acuerdo a lo estipulado por la normatividad para ejercer la vigilancia a las entidades públicas y privadas que manejan recursos del Estado, con el objeto de inspeccionar como ha sido la gestión con respecto a obras, proyectos y contratos. Por este motivo se presentará una propuesta de una herramienta didáctica que le permita consultar a los veedores ciudadanos del municipio de Yumbo (Valle) lo concerniente a sus funciones y constitución de la misma. Este instrumento tiene

¹²⁴ Estudiante de Contaduría Pública, Institución Universitaria Antonio José Camacho. Colombia. Correo electrónico: dmontoyao@estudiante.uniajc.edu.co



¹²² Magister en Administración y Gestión Pública, Universidad Santiago de Cali; Docente Investigador de la Facultad de Ciencias Empresariales – Grupo GICES – Semillero de investigación Gestión E de la Institución Universitaria Antonio José Camacho. Colombia. Correo electrónico: jcocuy@admon.uniajc.edu.co

¹²³ Magister en Políticas Públicas, Universidad del Valle. Docente Investigadora de la Facultad de Ciencias Empresariales – Grupo GICES - Semillero de investigación Gestión E de la Institución Universitaria Antonio José Camacho. Colombia. Correo electrónico: pmachado@admon.uniajc.edu.co

importantes ventajas para los ciudadanos, les permitirá reconocer elementos fundamentales para el desarrollo de sus actividades con respecto al control social.

En el desarrollo del proyecto, se encontró que los procesos de participación ciudadana actualmente no se encuentran documentados, por esta razón es pertinente que se implemente el uso de herramientas didácticas con el fin, de que adelanten su gestión veedora de manera fácil, oportuna y eficiente, bajo la propuesta de una cartilla didáctica para el ejercicio de la veeduría ciudadana, que proporcione elementos necesarios para facilitar a los ciudadanos el ejercicio veedor.

La cartilla, hace parte del trabajo de grado: "Alcances, desarrollo y aportes de las veedurías ciudadanas en el control fiscal realizado por la Contraloría Municipal de Yumbo (Valle) durante la vigencia 2019-2020" elaborado por la estudiante Daniela Montoya Ortiz, bajo la orientación de la docente Piedad Fernanda Machado Santacruz el cual se encuentra articulado al proyecto de investigación mencionado en este documento.

Palabras clave:

Control social, Participación ciudadana, Veeduría ciudadana





SISTEMA PICTOGRÁFICO PARA ESTIMULAR LA COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE DOWN

Evis Danith Jimenez Ariza¹²⁵

La comunicación oral como proceso de interacción, genera ambientes de reconocimiento del sujeto en un contexto social. El poco dominio del lenguaje, las dificultades en la comunicación y el déficit en la construcción de frases y oraciones es una característica que predomina en los niños con Síndrome de Down. En este escenario y dada las condiciones específicas de este trabajo de investigación, se requiere fortalecer los procesos comunicativos en los centros educativos que atiendan este tipo de población, la cual posee, unas características en el campo de las necesidades educativas especiales.

El presente trabajo se desarrolla en la Fundación Centro Educativo de Habilitación y Rehabilitación Integral CE Camilo, que oferta programas de formación que buscan suplir las necesidades básicas y necesarias en aquellos estudiantes con diferentes condiciones especiales como parálisis cerebral, autismo, microcefalia, hidrocefalia, trastornos del desarrollo y de conducta, ceguera, hipoacusia, síndrome phelan-mcdermid, síndrome convulsivo, Síndrome Down, entre otros. No obstante, el sistema educativo en dicha institución ha presentado ciertas debilidades en cuanto a las estrategias que se brindan a los niños con Síndrome de Down, en lo concerniente a su comunicación verbal, lo cual se constituye en una problemática susceptible de mejorar a partir de una propuesta que tribute a estimular la comunicación oral con base en el uso del Sistema Pictográfico.

Este trabajo se enmarca bajo un tipo de investigación cualitativa con enfoque descriptivo, y su población objeto de estudio es un grupo de 12 estudiantes con necesidades educativas especiales (Síndrome de Down) de la Fundación Educativa CE Camilo de Barranquilla. Dentro de las técnicas e instrumentos de investigación, se pretende obtener información a partir de la observación participante y entrevistas a los padres de familia sobre el Síndrome de Down, cuáles son sus dificultades, de qué manera pueden mejorar el habla, la comunicación y que piensan con respecto al Sistema de Pictográfico.

Esta investigación tiene como propósito el uso del sistema pictográfico para estimular y mejorar la comunicación verbal de los estudiantes de prejardín, ampliando el léxico, la lectura y escritura de los niños de la Fundación Centro Educativo de Habilitación y Rehabilitación Integral CE Camilo, donde promuevan a los docentes a implementar este tipo de herramientas como una alternativa para afianzar y fortalecer la comunicación a partir de imágenes, signos, dibujos e iconos en los estudiantes con Trisomía libre.

¹²⁵ Maestrante en Educación. Amplia experiencia en Docencia en niveles de Educación Básica Primaria y Secundaria y atención a la diversidad. Capacitadora en procesos de atención a la discapacidad Colombia. Correo:evisarizajimenez13@gmail.com





El abordaje teórico está sustentado desde la perspectiva de diferentes autores que proponen que la comunicación es un acto de dimensión constructiva social mediante la transmisión de mensajes, información y códigos comunes. De igual manera se establecieron conceptos claves como interacción, comunicación, Síndrome de Down y sistema pictográfico. Todos estos autores plantean que las personas con discapacidad deben ser reconocidas, respetadas y valoradas partiendo del reconocimiento de sus derechos a un trato igualitario.

Palabras clave:

interacción, comunicación, síndrome de Down y sistema pictográfico.





TRAYECTORIAS ACADÉMICAS EXITOSAS DEL ALUMNADO EN CONDICIÓN DE VULNERABILIDAD: DIÁLOGO REFLEXIVO SOBRE LAS PARTICULARIDADES QUE INCIDEN SIGNIFICATIVAMENTE EN SUS PROCESOS FORMATIVOS

Damar Eduardo Fontalvo Sánchez¹²⁶ Luis Alfredo González Monroy¹²⁷ Iván Manuel Sánchez Fontalvo¹²⁸

La presente ponencia se enmarca en presentar resultados significativos de la investigación titulada "Trayectorias de Éxitos de los estudiantes en condición de vulnerabilidad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena. La cual fue desarrollada por el Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural -CEMPLU con estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Informática y Licenciatura en Educación Infantil. Dentro de este marco, considerando los retos de la educación superior del siglo XXI y las políticas educativas incluyentes que buscan garantizar procesos educativos de calidad a la diversidad poblacional que caracteriza a la sociedad heterogénea colombiana, pero que en su implementación limitan su accionar al acceso formal de grupos vulnerables a la universidad y no a brindar condiciones adecuadas que favorezcan una inclusión real y consigo procesos formativos de calidad (Gairín & Suárez, 2016), asumió un carácter pertinente la visibilización del particular contexto socioacadémico donde se sitúan algunos colectivos que por sus condiciones étnicas y culturales se encuentran sumidos en entornos de vulnerabilidad y que en la mayoría de los casos afectan significativamente su estancia y normal rendimiento en las instituciones universitarias. No obstante, la investigación buscó adoptar una mirada positiva que develara las particularidades y factores que inciden en aquel alumnado que aun encontrándose en contextos poco favorables ha podido salir avantes frente a las diferentes adversidades que emergen de su diario vivir y ha alcanzado el éxito académico. La posibilidad de reconocer diferentes mecanismos resilientes que favorecen la formación académica exitosa a pesar de las dificultades del entorno personal y social posicionó al estudio en un discurso inclusivo e intercultural en el que los procesos de desarrollo pueden ser alcanzados de manera heterogénea a partir de diferentes potencialidades individuales.

En este sentido el estudio se orientó desde un enfoque cualitativo en el marco del método etnográfico que aporta de manera significativa a la construcción de sensibilidades desde las vivencias que realizan los actores (Sandín, 2000). Asimismo es pertinente develar la relevancia del enfoque etnográfico durante el desarrollo de la investigación, dado que la

¹²⁸ Ph. D en Pedagogía, Docente planta titular tiempo completo. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: isanchez@unimagdalena.edu.co



Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Informática. Asistente de Investigación Grupo Calidad
 Educativa en un Mundo Plural - CEMPLU, Universidad del Magdalena. Colombia. Correo:
 damarfontalvoes@unimagdalena.edu.co

¹²⁷ Ph. D en Ciencias de la Educación, Docente catedrático Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: lgonzalezm@unimagdalena.edu.co



interacción en condiciones horizontales y equitativas que este método de investigación implica, posibilitó el establecimiento de relaciones de confianza y respeto entre investigador y participantes, lo cual coadyuvó para identificar e interpretar la realidad de la problemática estudiada a través de un dialogo intercultural que favoreció exaltar las propias voces, saberes y sentimientos de los actores que desarrollan su vida diaria en el contexto donde se sitúo la investigación. Los resultados de la investigación sugieren que el éxito académico del alumnado en condición de vulnerabilidad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena responde a la presencia conjunta de una serie de factores de tipo institucional, familiar, social y personal que actúan como procesos resilientes que aportan mecanismos significativos que favorecen su progresión y destacados desempeños académicos a pesar de las adversidades y limitaciones que sitúan su diario vivir.

Palabras clave:

Diálogo reflexivo, vulnerabilidad, resiliencia, éxito académico, educación inclusiva.



DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS



Área Temática: MATEMÁTICAS, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD





COMPETENCIA DOCENTE "MIRAR PROFESIONALMENTE" EL DISEÑO DE TAREAS SOBRE FUNCIONES POLINÓMICAS

María Fernanda Mejía Palomino¹²⁹ Andrea Cárcamo¹³⁰ Diego Garzón Castro¹³¹

Uno de los propósitos en la formación inicial de profesores es explorar el desarrollo la competencia docente "mirar profesionalmente" el pensamiento matemático de los estudiantes, porque es un proceso de razonamiento basado en el conocimiento profesional del profesor de matemáticas para dotar de sentido la enseñanza. Específicamente, se conectan los saberes matemáticos y didácticos en la acción pedagógica del profesor, por lo que se rompe y se reconoce la brecha entre lo teórico y práctico en las propuestas de la formación docente. Desde esta perspectiva, la práctica pedagógica es el eje central de los programas de formación docente, porque brinda oportunidades para darle sentido a los conocimientos profesionales del profesor de matemáticas.

En este estudio se presentará el diseño de una trayectoria hipotética de aprendizaje preliminar sobre funciones de polinomios para indagar cómo la competencia docente "mirar profesionalmente" se relaciona con la labor profesional de seleccionar y diseñar tareas matemáticas. Los futuros profesores podrán reconocer los elementos relevantes, interpretar y decidir respecto a las tareas matemáticas. Esta investigación llevará a cabo un experimento de enseñanza con futuros profesores de matemáticas de la Universidad del Valle (Colombia) para que interactúen y modifiquen la trayectoria hipotética de aprendizaje propuesta. Se espera que estos futuros profesores seleccionen o diseñen tareas matemáticas que experimentarán en un aula regular de estudiantes de secundaria de la Escuela Normal Superior Farallones de Cali (Colombia).

Palabras clave:

Competencia docente "mirar profesionalmente", trayectoria hipotética de aprendizaje, formación inicial de profesores de matemáticas, funciones polinómicas.

¹³¹ Doctor en educación de la Universidad Autónoma de Barcelona. Docente de tiempo completo de la Universidad del Valle, Cali, Colombia. Correo: diego.garzon@correounivalle.edu.co



¹²⁹ Magister en educación matemática de la Universidad del Valle. Estudiante del doctorado interinstitucional en educación de la Universidad del Valle. Docente de aula de la Escuela Normal Superior Farallones de Cali, Cali, Colombia. Correo: maria.fernanda.mejia@correounivalle.edu.co

¹³⁰ Doctora en educación de la Universidad de Autónoma de Barcelona. Docente de tiempo completo de la Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. Correo: andreacarcamob@gmail.com



EL JUEGO INTERACTIVO COMO ESTRATEGIA INCLUSIVA PARA ENSEÑAR MATEMATICA DURANTE EL COVID-19

Johanna Patricia García Cruz¹³² Sonia Valbuena Duarte¹³³

El cambio radical vivido por la sociedad actual por causa del Covid-19 permeó fuertemente la educación; y un aspecto claramente impactado es que sus desarrollos apoyados con recursos tecnológicos pasaron de ser opción a ser necesidad; incluidas las instituciones de educación básica y media; creando la necesidad que docentes y estudiantes se adaptaran a una nueva dinámica educativa, surgiendo nuevos paradigmas enfocados en la creación de estrategias para la enseñanza en línea. Ahora bien, virtualizar el proceso formativo no es sinónimo de reubicar la clase a una video conferencia, supone si una formación innovadora y creativa y que genere metacognición a través de experiencias significativas. No obstante, si la enseñanza de las matemáticas en un entorno presencial era un desafío por considerarse poco motivadora, difícil de comprender y memorística, hoy a través de la virtualidad la situación es aún más compleja, ya que requiere adquirir competencias tecnológicas con propuestas formativas que faciliten la asimilación de conocimientos. Cabe señalar que el confinamiento ha repercutido en los procesos inclusivos, y aunque desde la normativa la participación debe darse con igualdad de oportunidades, aplicar estrategias en entornos virtuales con 40 estudiantes, donde hay desconocimiento de plataformas interactivas y herramientas digitales, sumado a las diversidades del aula, agrega mayor complejidad al proceso de enseñar matemática.

Por lo que el proyecto de investigación aquí presentado asumió como objetivo el reto de ser un aporte a la educación y la sociedad en la enseñanza de la matemática a través de una propuesta basada en estrategias de juegos digitales que orienten a las estudiantes con discapacidad a resolver problemas aditivos en entornos virtuales. Por tal motivo, a partir de la identificación de las fortalezas y debilidades de las estudiantes en la resolución de problemas matemáticos, y de la caracterización de estrategias educativas pertinentes para desarrollar la propuesta; se diseñan secuencias didácticas que mediante validación por pilotaje y juicio de expertos permitieran aportar en potenciar procesos de aprendizaje de la matemática en estudiantes en condición de inclusión. El proyecto se desarrolla con enfoque cualitativo, e investigación-acción participación, en una institución educativa de carácter oficial ubicada en la zona oriental del departamento del Atlántico. La muestra de estudio es constituida por dos profesores especialistas y siete estudiantes de quinto grado de primaria del programa de inclusión. Dentro de las técnicas e instrumentos de recolección de información se utilizó diario de campo, cuestionario de preguntas abiertas y de conocimiento y la implementación de 10 juegos interactivos desarrollados con diversidad de formatos utilizando herramientas digitales conocidas tales como PowerPoint, por ejemplo.

¹³³ Ph.D (c) en Ciencias, Msc. en Educación y en Matemática. Docente asociado Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Atlántico, Colombia. Correo: soniabalbuena@mail.uniatlantico.edu.co



¹³² Maestrante en Educación Sue-Caribe. Licenciada en Ciencias de la Educación Básica primaria, Escuela Normal Superior Nuestra Señora de Fátima. Colombia. Correo: garcruz@mail.uniatlantico.edu.co

Como resultados de la investigación se resalta la motivación lograda en las estudiantes por el estudio de la matemática, la organización que mostraron en los procesos de análisis ante situaciones planteadas, los espacios interactivos de acercamiento creativo a la matemática atendiendo las diversidades de un aula inclusiva y virtual en tiempos de pandemia. Lo que permite concluir la pertinencia de las adecuaciones curriculares realizadas, primando los intereses, gustos y necesidades de las estudiantes, posibilitando un aprendizaje autónomo e incluyente.

Palabras clave:

Juegos, inclusión, problemas matemáticos.



ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS DESDE LA ACCIÓN DOCENTE PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

Marcela Patricia Estrada Coronado¹³⁴ Sonia Valbuena Duarte¹³⁵

Los nuevos conocimientos derivados de la práctica científica han permitido proponer novedosos métodos de enseñanza en el campo de las matemáticas. La Neurociencia, por ejemplo, ha entregado a los pedagogos alternativas de intervención educativa tomando en consideración estructuras y procesos que tienen lugar en el cerebro de los aprendices. Precisamente, la investigación que se reseña en este apartado tuvo como objetivo caracterizar las estrategias para la resolución de problemas matemáticos de quinto grado desde la acción docente, de tal manera que se lograra identificar cómo la Neurodidáctica puede contribuir a la mejora en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Para ello, se realizó una revisión bibliográfica que consideró, entre otras, las teorías propuestas por Ausubel (1983), Polyá (1973) y Anderson (citado por Bausela, 2014) en torno al aprendizaje significativo, la resolución de problemas matemáticos y el desarrollo neuronal de los individuos. Ajustado a un paradigma cognitivista y con un enfoque mixto, en el estudio se emplearon en la recolección de datos entrevistas semiestructuradas, revisión bibliográfica y observación directa para identificar las posibilidades de mejora en la práctica docente de un grupo de siete maestros de una institución educativa oficial del departamento del Atlántico. Debido a las restricciones de acceso para la aplicación debido a las medidas de contención para el COVID-19, el alcance del estudio estuvo limitado al diagnóstico situacional y al diseño y validación de un grupo de cinco estrategias neurodidácticas para la resolución de problemas matemáticos contextualizados en su diseño fueron consideradas las mediaciones de las funciones ejecutivas. Como resultados de la investigación se tuvo que las actividades de estas características pueden constituir una alternativa mucho más efectiva que las tradicionales. Lo que indica que el proceso de enseñanza de las matemáticas deja de ser altamente algorítmico, repetitivo, memorístico. Como constancia del estudio se propuso una secuencia neurodidáctica con su propia rúbrica de valoración, de la cual se pueden servir los docentes para diversificar su quehacer.

Se concluye entonces en esta investigación la importancia de que un profesor en matemática conozca desde un punto de vista educativo la relación entre la pedagogía y las neurociencias, que el apoyo de las estrategias utilizadas considere las funciones ejecutivas como mediadoras en la resolución de problemas matemáticos.

Palabras clave:

Resolución de problemas, Acción docente, Estrategias Neurodidácticas.

¹³⁵ Ph.D (c) en Ciencias, Msc. en Educación y en Matemática. Docente asociado Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Atlántico, Colombia. Correo: soniabalbuena@mail.uniatlantico.edu.co



¹³⁴ Maestrante en Neuropedagogía. Licenciada en educación básica con énfasis en matemáticas. I. E. Nuestra Señora de la Candelaria. Colombia. Correo: mestradacoronado@gmail.com



NECESIDAD DE LA EDUCACIÓN MATEMÁTICA DESDE ENFOQUES SOCIOCULTURALES EN AULAS RURALES MULTIGRADO

Hawer José Peralta Sarabia¹³⁶ Francisco Javier Núñez Polo¹³⁷

En Colombia durante el siglo XXI, el gobierno nacional ha desarrollado políticas en lo rural como el PER, el Programa Todos a Aprender, colegio 10, donde se han implementado estrategias con modelos pedagógicos flexibles, dotación de materiales educativos y mobiliarios, sin embargo, las brechas se siguen manteniendo con respecto a la zona urbana (Parra, Mateus y Mora, 2018).

Más recientemente durante el año 2016, en el Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, se plantea una reforma rural integral. En lo que se refiere al componente educativo, se promueve un programa de educación rural para disminuir la deserción escolar y elevar los estándares de calidad educativa (Ministerio de Educación Nacional, 2018). En este sentido no percibe una visión innovadora frente a una verdadera calidad educativa y se asimila mucho a lo que se ha venido implementando desde principios del siglo.

la mayoría de los establecimientos educativos rurales ofrecen la educación primaria en aulas multigrado, donde uno o dos docentes atienden todos los grados desde transición hasta quinto. En este contexto la práctica pedagógica enfrenta mayores retos, ya que el docente debe atender estudiantes de diferentes niveles, requiere un conocimiento didáctico del contenido en diferentes disciplinas que permita fomentar los aprendizajes ajustados a unos referentes de calidad, y además debe responder por labores administrativas y de logística de la sede educativa (Ramírez, 2017).

Por su parte, las matemáticas tienen una importancia ampliamente reconocida, desde la legislación colombiana en la Ley 115 (Congreso de Colombia, 1994); se le considera una de las áreas fundamentales, que aporta al cumplimiento de los objetivos de la educación dotando a los estudiantes de los conocimientos y competencias necesarias para la solución de problemas de la ciencia, de la tecnología y de la vida cotidiana.

Al respecto Skovsmose (1999), considera que "las matemáticas le dan forma a nuestra sociedad, la colonizan y la reorganizan", tiene un poder transformador de la realidad. Las matemáticas forman parte de la cultura, se ha configurado desde las vivencias cotidianas compartidas en las practicas sociales (Cantoral, Reyes-Gasperini y Montiel, 2014).

¹³⁷Doctorando en ciencias de la educación Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: finunez@unimagdalena.edu.co



¹³⁶Doctorando en ciencias de la educación Universidad del Magdalena. Colombia. Correo: hperalta@unimagdalena.edu.co



La educación, así como ha servido de camino para la reproducción del modelo hegemónico capitalista y alienante, también se puede constituir en un espacio de reacción y resistencia (Skovsmose, 1999). En esta ponencia se pretenden plantear muchos interrogantes frente a la necesidad de implementar la educación matemática desde enfoques socioculturales en aulas rurales multigrado, fijando la atención en el papel que desempeña la sociedad y la cultura en los problemas alrededor de la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. Para este fin se pone a consideración las teorías referentes a: la matemática crítica de Skovsmose y Valero (2008), la teoría de la objetivación de Radford (2014) y la socioepistemología de Cantoral y Farfán (2003).

Palabras clave:

Educación matemática, enfoques socioculturales, aulas rurales multigrado.



¿VIVIMOS EN UN ESPEJISMO DE UNA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA?

Sandra Yolima Ruiz Yacumal¹³⁸ Yuly Marsela Vanegas Muñoz¹³⁹

Una distribución justa de los servicios sociales" (Skovsmose, 1997, p. 195) Los ciudadanos Colombianos tenemos claro ¿Qué es una sociedad democrática? ¿Qué implica vivir en una sociedad democrática? o ¿Vivimos en un espejismo de una sociedad democrática? Este interrogante emerge de denotar algunas causas del porqué de la crisis social que hoy presenta Colombia: la corrupción, la salud que está dada por intermediarios llamados EPS y la educación que en tiempos de pandemia se visibilizo la brecha de desigualdad. En un estado social de derecho, la democracia no se debe limitar netamente al sufragio, entonces ¿Cuál es mi responsabilidad ante la sociedad democrática? ¿En quién o quienes cae la responsabilidad de cada día se agudicen más los problemas sociales? En el estado, los profesionales, los líderes, los docentes o en cada ciudadano; ¿Cómo docente y docente de matemáticas adquirimos un compromiso social? que trasciende por encima de temas propuestos en el plan de aula y de área, entonces ¿Qué papel juega el docente del siglo XXI? ¿Nos sumergimos en el aula perdiendo de vista el vivir y convivir en una sociedad? "De ser y vivir no sólo en la literaria, sino política" (Salazar De la Torre, 2009, p. 97)

"El objetivo de la educación matemática como un esfuerzo político, social, histórico y cultural..."(Radford, 2014, p. 193) "Una educación que favorezca la consolidación de relaciones sociales democráticas en los diferentes terrenos en los que tienen lugar las prácticas de la educación matemática" (Vanegas & Giménez, 2021, p. 73) Aquí juegan un rol significativo los futuros docentes de matemáticas "La adopción de perspectivas socioculturales para comprender el desarrollo de la competencia docente" (Llinares, 2013, p. 13) El desafío de los docentes del siglo XXI será potenciar a los estudiantes (niños, niñas y adolescentes) en ciudadanos críticos, donde visualicen y anteponga un bien común, y se conviertan en actores para una transformación social en una comunidad democrática. Entonces cada futuro docente debe fortalecerse y empoderarse de principios y competencias democráticas, para no caer en ambigüedades, sesgos políticos y religiosos. "La educación matemática se está expandiendo en respuesta al reconocimiento de un mundo cambiante; unas exigencias cambiantes de conocimiento, habilidad y actitud; y la necesidad de inter, multi y transdisciplinariedad en la educación. (Valero, 2007)(Vithal & Valero, 2012) Por un lado, el énfasis en lo social destaca que se participa en culturas de práctica matemática por vivir en sociedad y ocupando un lugar en un entramado de estructuras sociales. (Planas, 2021, p. 3)

Palabras clave:

Ciudadanía crítica, aula de matemáticas, futuros docentes, educación matemática.

¹³⁹PhD., Profesor Titular, Departamento de Matemáticas, Universidad del Lleida. 0000-0002-8365-1460. Correo: yuly.vanegas@matematica.udl



¹³⁸ M.Sc., Docente Tutora del Programa del Ministerio de Educación Nacional" Todos a Aprender (PTA) en el Centro Educativo El Rosario, estudiante de primer año del Doctorado en ciencias de la Educación. Correo: , sandray@unicauca.edu.co

Área Temática: CIENCIAS NATURALES





APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP): LA IMPORTANCIA DEL LABORATORIO EN CIENCIAS NATURALES

Luis Alfonso Causil Vargas¹⁴⁰ Adrián Rodríguez de la Barrera¹⁴¹

Este proyecto de investigación fue realizado en el año 2019, en la Escuela Normal Superior Santa Teresita, del municipio de Lorica, departamento de Córdoba, tuvo como objetivo estudiar los efectos del uso de la estrategia de aprendizaje basado en proyectos (ABP) mediante la experimentación en el laboratorio, como una metodología de enseñanza de las Ciencias Naturales. El estudio fue observacional y analítico de cohorte. El estudio se realizó con 65 estudiantes divididos en dos grupos, uno experimental, al cual se le aplicó la metodología de aprendizaje basado en proyectos a través de una técnica basada en la experimentación y uso de laboratorio como estrategia de aprendizaje y otro grupo como control, usando una estrategia convencional de clases magistrales. Se aplicó el coeficiente Alpha de Cronbach de 0.88 donde se analizaron tres variables: competencia cognitiva, competencia interpersonal y competencia intrapersonal. Los resultados muestran que alumnos pertenecientes al grupo experimental, obtuvieron mayor porcentaje por nivel en las tres competencias, con respecto al grupo control. En conclusión, el método de Aprendizaje Basado en Proyectos, resulta ser una herramienta útil para aumentar la capacidad de análisis, riqueza conceptual, conocimiento alfabético y resolución de problemas de experimentos y prácticas de laboratorio, en el área de las ciencias naturales.

Palabras clave:

Aprendizaje, Proyecto, Enseñanza, didáctica, metodología.

¹⁴¹ Biólogo; Docente Escuela Normal Superior Santa Teresita, Lorica, Colombia. Correo electrónico: adrian.norssate@gmail.com



¹⁴⁰ Biólogo. M.Sc. Doctorando en Ciencias de la Educación. Docente de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento correo electrónico: luiscausilvargas@gmail.com

OBSERVACIÓN CIENTÍFICA MEDIADA POR TIC EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES

Luz Mary Martínez Cervantes¹⁴² Gina Margarita Rojas Bruges¹⁴³ Lucia Yesenia Bustamante Meza¹⁴⁴

El presente pretende demostrar lo trascendental que es el desarrollo de la observación científica desde edades tempranas en los estudiantes, con la premisa que el ser humano es un observador innato. Por tal motivo se busca que los estudiantes desarrollen una apertura no solo hacia el desarrollo de habilidades científicas sino también axiológicas, para garantizar el acceso al conocimiento de manera integral, satisfaciendo las necesidades de la sociedad del nuevo milenio al mismo tiempo alcanzando competencias tecnológicas, pues se desarrollaran recursos educativos encaminados hacia este fin. En este sentido, se exponen los avances logrados en el proyecto de intervención llamado: "la observación en el aprendizaje de las ciencias naturales mediado por las TIC en el grado primero del Centro Educativo Distrital Aeromar" que actualmente iniciará la fase de intervención educativa. Comprendiendo así que todos los procesos en la vida del hombre están permeados por las TIC unos en mayor y otros en menor medida, pero siempre se encuentran presentes. Para ello se han diseñado secuencias didácticas pensadas de tal forma que les permita a las autoras direccionar los logros esperados en cada estándar en las áreas de ciencias naturales, de tal manera que permitan el desarrollo de la observación científica mediadas por las herramientas tecnológicas. Se concluye que dada la situación actual de orden mundial se ha demostrado que las TIC están presenten en el día a día, esta mediatización es una manifestación de evolución, pues los docentes idean herramientas que les permiten un acercamiento hacia los estudiantes, generando procesos significativos dentro del aula.

En este sentido, Herrero destaca que el desarrollo de la observación en el aula les permite a los sujetos desplegar capacidades de análisis; generando hipótesis que los llevan a investigar y confrontar sus teorías y saberes, generando procesos de pensamiento más complejos. Por tal motivo, los docentes deben primar la observación científica para encaminar a sus educandos en el desarrollo de ésta, para mediar los aprendizajes y crear ambientes enriquecidos, es decir, escenarios de aprendizaje que sean significativos, que perduren para

¹⁴⁴ PhD en Educación. Profesor investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. Correo: lbustamante@unimagdalena.edu.co



¹⁴²Esp. En ética y pedagogía, Fundación Juan de Castellanos, Docente asociada al Centro Educativo Distrital Aeromar, Colombia. Correo: lmmartinez@unimagdalena.edu.co

¹⁴³ Lcda. en preescolar, Universidad del Magdalena, Docente asociada al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Colombia. Correo: ginarojasbruges@gmail.com



toda su vida y que puedan aplicarlos a su cotidianidad. Por consiguiente, se afirma que es menester que se aborden y desarrolle la observación científica en los estudiantes desde diferentes estrategias metodológicas haciendo uso de las TIC, pues es necesario para el inicio en el desarrollo de competencias científicas.

Palabras clave:

Observación científica, TIC, aprendizaje significativo, competencias científicas, ciencias naturales, recursos tecnológicos





CUIDANDO MI ENTORNO PROTEJO EL PLANETA

María De la Hoz Polo¹⁴⁵

El contexto escolar es entendido como el espacio donde se desarrollan interacciones académicas y formativas. Una de estas interacciones, dada su importancia, se refiere al impacto que tiene actualmente el cuidado medioambiental como proyecto educativo y social. La actitud identificada en estudiantes de la Institución Educativa Normal Superior de Manatí frente al cuidado de su entorno hace necesaria la ejecución de un proyecto que busque fortalecer la educación ambiental, con la aplicación de estrategias eco-pedagógicas que propendan desarrollar comportamientos proambientales y conductas que ayuden a preservar y proteger los recursos que el ambiente proporciona, y así, fortalecer la conciencia ambiental. Desde los avances enmarcados en este proyecto, este artículo brinda los tópicos temáticos a partir del eslogan "Cuidando mi entorno protejo el planeta", investigación enmarcada en la línea "Didáctica de las ciencias naturales" de la Maestría en Educación de la Universidad del Atlántico – SUE Caribe, orientada desde conceptos como Educación ambiental, Conciencia ambiental y Eco pedagogía. El marco legal tiene en cuenta las directrices del Programa de la ONU para el Medio Ambiente (1972), el objetivo cuarto sobre la calidad de la educación de la Agenda 2030 (2015) y el programa del MEN sobre la Educación Ambiental, y en lo teórico-conceptual, los planteamientos educativos medioambientales de Gadotti y Novo. La investigación se enmarca en el paradigma hermenéutico, permitiendo interpretar el actuar de estudiantes en su contexto. Su enfoque es cualitativo, describiendo acciones relacionadas con el comportamiento frente al medio ambiente. El método, investigación acción, pues se centra en la aplicación de estrategias para el fortalecimiento de la educación ambiental en estudiantes de grado 5º de la Institución Educativa Normal Superior de Manatí, partiendo del trabajo colaborativo. Todo por medio del diseño e implementación de estrategias ecopedagógicas, abordando temáticas como: Aprendamos a reciclar y reutilizar, Seamos Policías Ecológicos, Ambientalízate, Las plantas, el pulmón de nuestro planeta", las cuales permitieron identificar los siguientes aspectos: Institucionalmente existe un conocimiento de la problemática ambiental en todos los niveles, pero falta desarrollar comportamientos para la conservación y mejoramiento del entorno. Aunque existe el PRAE, su divulgación y ejecución no se ha realizado, por la que el estudiantado de básica primaria no lo conocen. Las estrategias promovieron la reflexión y la investigación, y llevaron a identificar y comprender fenómenos ambientales, y a realizar proyectos aplicados a situaciones cotidianas, contribuyendo al desarrollo de estudiantes críticos, reflexivos, autónomos, capaces de plantear e implementar soluciones ante una problemática ambiental. Se concluye que la problemática ambiental no puede ser enmarcada desde el ambiente escolar de manera

¹⁴⁵ Maestrante en Educación. docente en propiedad en la Institución Educativa Normal Superior de Manatí, ubicada en el departamento del Atlántico. Colombia. Correo: mandh0716@hotmail.com





aislada y esporádica, ya que requiere de un trabajo interdisciplinar y colaborativo en el día a día, del contexto escolar, que conlleve a la obtención de los objetivos de este trabajo investigativo. De igual manera, se pretende dejar esta propuesta como referencia bibliográfica, para otros trabajos con esta línea investigativa, siendo referenciado como una alternativa de elementos conceptuales y teóricos. La continuidad permanente de un proyecto ambiental puede crear conciencia, actitudes, aptitudes, hábitos y comportamientos para el beneficio de la calidad ambiental.

Palabras clave:

Educación ambiental. Conciencia ambiental. Eco pedagogía. Estrategias eco pedagógicas.





INDAGACIÓN GUIADA DESDE EL ENFOQUE ETNOEDUCATIVO EN CIENCIAS NATURALES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL TAGANGA

Meri Rocío Ruiz Cabezas¹⁴⁶ Natalia Vásquez Viloria¹⁴⁷ Karol Javier Moyano Tamara¹⁴⁸ Tharvy Escorcia Caballero¹⁴⁹

La ponencia, tiene como objetivo presentar los avances de una búsqueda de antecedentes, marco teórico y conceptual centrado en desarrollo de la indagación guiada como estrategia didáctica desde el enfoque etnoeducativo para promover el aprendizaje de habilidades científicas y el mejoramiento del rendimiento académico mediante la utilización de la unidad didáctica, que se constituye como parte fundamental para el desarrollo histórico, cultural y social, e integrar las tradiciones autóctonas en consonancia con los procesos educativos. El diseño se enfoca en intervenir la enseñanza de las ciencias naturales mediante la reflexión pedagógica centrada en la indagación guiada a través de la unidad didáctica.

De este modo, se tendrá en cuenta una resignificación que aborde en el aula los saberes ancestrales con un modelo didáctico que permite el mejoramiento del rendimiento académico y que determinó el proceso investigativo para guiar la intervención a fin de dar a conocer a la comunidad científica la caracterización del territorio ancestral, albergando los procesos educativos en consonancia con la indagación para desarrollar capacidades cognitivas, lo que permite el aprendizaje de la ciencia en los estudiantes. A partir de las posturas de Barrow (2006), Sanmartí y Márquez (2012), Schwab y Brandwein (1966), desde la diversidad conceptual sobre indagación, el proyecto de intervención en el marco teórico se sitúa en la indagación guiada como: "Los estudiantes investigan una pregunta presentada por el profesor usando procedimientos diseñados y seleccionados por los propios Alumnos" (Martin–Hansen, 2002).

Para este fin, se recurrió a un modelo de intervención por programas, mediante la metodología de indagación guiada siendo la población de estudio el grado quinto de primaria de la Institución Educativa Distrital Taganga de Santa Marta, mediante la unidad didáctica como instrumento, con el objetivo de intervenir la realidad social desde la experiencia de los sujetos.

¹⁴⁹ Doctoranda en Ciencias de la Educación, docente de Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena, docente oficial del Distrito de Santa Marta. Colombia.



 ¹⁴⁶ Doctora en ciencias de la Educación, directora académica de la maestría Enseñanza de las Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena Miembro del Grupo de Investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU-. Colombia. Correo: mruizc@unimagdalena.edu.co

¹⁴⁷ Maestrante en Enseñanza de las Ciencias Naturales de la Universidad del Magdalena, profesional de apoyo académico del grupo de investigación Calidad Educativa en un Mundo Plural – CEMPLU. Colombia. Correo: nataliavasquezv@unimagdalena.edu.co

¹⁴⁸ Licenciado en educación básica con énfasis en informática, estudiante de maestría Enseñanza de las Ciencias Naturales, docente en propiedad de la Institución Educativa Distrital De Taganga.

Por consiguiente, se hace necesario precisar que, la Institución Educativa Distrital Taganga es un establecimiento educativo perteneciente al sector público del Distrito de Santa Marta. En relación a sus orígenes, sus descendencias provienen de los indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta, y aunque las procedencias no se encuentran planteadas de forma clara, sus acentuaciones se remontan luego de períodos en donde los indígenas eran utilizados para realizar trabajos en extensiones de tierras privadas en el campo (Valderrama Pérez, 2016), en consecuencia, en esta comunidad confluyen pensamientos ancestrales y locales, los cuales son transmitidos de una generación a otra, estos mismos saberes, permiten recobrar los conocimientos propios del lenguaje, la historia y la cultura, los cuales son, elementos primordiales y esenciales que generan una comprensión de los fenómenos desde todos los ámbitos.

La sistematización de esta búsqueda documental amplia la estructuración de la comunidad fundamentada en historia, cultura y el dominio de lo ancestral, que sitúan y protagonizan escenarios en donde los pueblos indígenas a mantienen y fortalecen sus culturas, formas de vida e instituciones desde una lucha arraigada, por tal motivo, que se estimen las riquezas del contexto y se conviertan en elementos de aprendizaje, benefician la promoción de nuevos avances a partir de la valoración de lo pragmático.

Palabras clave:

Modelo indagación guiada, enfoque etnoeducativo, rendimiento académico.



DISOLUCIÓN QUÍMICA VS DISOLUCIÓN SOCIAL

Miguel Gregorio Argote Salgado¹⁵⁰ Víctor Macías Villamizar¹⁵¹

La reflexión pedagógica hace referencia a la percepción de configurar y reconfigurar la temática de las disoluciones químicas con una percepción interpretativa social, para ilustrar que se puede articular las ciencias sociales y las naturales en la comprensión de algunos fenómenos socioculturales, a partir de una perspectiva química y viceversa. Este discurso comparativo de categorías químicas-sociales es pertinente, porque permite generar el debate de la relevancia en los fenómenos sociales que saturan algunos acontecimientos que históricamente se han ido diluyendo. Este análisis es uno de los insumos del proyecto de tesis doctoral que se está llevando a cabo con la teoría general de los sistemas (TGS) Ludwig von Bertalanffy (1901-1972) y la contextualización epistemológica propuesta por Ortiz (2015), el cual se ha titulado: "Reconfiguración del aprendizaje de la temática de disoluciones en jóvenes de educación media en la I.E.T.D. Francisco de Paula Santander de Fundación - Magdalena". El relato se aborda con la metodología etnográfica en tres momentos:

Primer momento, se hará un recorrido reflexivo de las categorías que generan este debate dialógico de las ciencias naturales - sociales. Que se acude para hacer posible el desarrollo de competencias en temáticas complejas en el proceso de aprendizaje de los jóvenes.

En el segundo momento, se continuará, narrando cómo se fue consolidado el imaginario a indagar desde una visión holística.

Y en el tercer momento, posteriormente, avanzaremos con la descripción de la situación. Desde la percepción de la disolución química vs disolución social.

Palabras clave:

Artículo de reflexión, configuración, reconfiguración, disolución química y disolución social.

Docente en el área de Química. Director de Grupo de Investigaciones Bioquímica, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: victormacias@unimagdalena.edu.co



¹⁵⁰ Doctorando en Ciencias de la Educación. Docente en Educación. Institución Educativa Departamental Francisco de Paula Santander de Fundación, Magdalena, Colombia. Correo electrónico: miguelargotegsx@unimagdalena.edu.co

EDUCACION AGRICOLA EN LA ESCUELA

Richar Manuel Simanca Fontalyo¹⁵²

En Colombia el sector agrícola paso del 11 al 9% del PIB nacional entre los años 2000 y 2016 nacional, además que a nivel de empleos cerca de 2,1 millones de personas se benefician directa o indirectamente de este sector (Villanueva-Mejia,2018). A pesar de su importancia económica y social, es de extrañar que no exista a nivel general un programa o currículo que integre el sector agrícola en la escuela, donde los estudiantes puedan reconocer a nivel histórico, económico, social y ambiental las distintas actividades relacionadas en la producción de alimentos y fibras.

También, es indiscutible que este sector ha repercutido a lo largo de la historia, en la política y el cuidado del medio ambiente del país, por lo que el desarrollo de programas de educación agrícola en las escuelas, contribuirían, así pues, al desarrollo de la actitud crítica ante temas de política agrícola y ambiental del país, al alfabetizar a nivel de temas agrícolas a la población.

Actualmente, la educación agrícola o lo más parecido a ella, se desarrolla como un "simple" tema de estudio en el currículo de ciencias naturales o como un programa vocacional, ambas maneras relacionadas de forma exclusivas a instituciones agrícolas y rurales del país, las cuales carecen de todo carácter de investigación científica o de proyecto de vida. Y es que el carácter vocacional de la educación agrícola en Colombia, considero ha contribuido que esta se relacione netamente a lo rural, lo cual causa "apatía" entre estudiantes, tanto de zonas rurales como urbanas. Pues se relaciona el concepto, con "atrasado", "poco civilizado" "baja remuneración" y/o "excesivo esfuerzo", entre otros términos, muy alejados de la realidad e importancia de lo agrícola para la sociedad.

Por tal motivo se sugiere que inicialmente un programa de educación agrícola en la escuela, desarrolle e implemente una propuesta curricular que tenga como objetivos brindar conocimientos y habilidades en agricultura, estimular y fomentar el interés en la agricultura; y desarrollar métodos de enseñanza y recursos adecuados. Para ello se propone referenciarse en el programa de educación agrícola del The National Council for Agricultural Education de Estados Unidos de América, que desarrolla programas de alfabetización agrícola en el nivel de básica secundaria (6° a 8° grado) pues los estudiantes de edad entre 10 a 15 años, teniendo en cuenta la teoría cognitiva de Piaget, pueden ser introducidos en temas relacionados a la agricultura, lo cual si se tiene en cuenta que en Colombia dichos temas son

¹⁵² Doctorando en ciencias de la educación de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo: rsimancafontalvo@gmail.com





desarrollados a de forma individual por el SENA entre los grados de 9° a 11°, puede ser una innovación pertinente. Además, propongo utilizar la estrategia pedagógica de tutoría entre pares de distinta edad, con el fin de que estudiantes y padres se beneficien del programa de alfabetización agrícola, dado que muchos adultos presentan un alto grado analfabetismo agrícola.

Palabras clave:

Alfabetización agrícola, propuesta curricular, vocacional, Colombia.



Área Temática: LENGUAJE Y LITERATURA





AMBIENTES LITERARIOS Y BIBLIOTECAS COMUNITARIAS: ESTRATEGIAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL HÁBITO LECTOR ESCRITOR EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA EN ESCUELAS OFICIALES DEL MUNICIPIO DE REPELÓN ATLÁNTICO

Ana José Solano Bujato¹⁵³ Luis Cárdenas Cárdenas¹⁵⁴

La lectura y la escritura son habilidades indispensables para la vida que permiten una adecuada inserción al mundo altamente alfabetizado de la actualidad, aquí radica la importancia de generar condiciones para su adecuado desarrollo desde el aula de clases. Este resumen se deriva de una investigación que se centra en la lectura y escritura mediante ambientes literarios haciendo uso de bibliotecas públicas y comunitarias, la metodología de investigación acción participativa implementada, consiste en dinamizar elementos innovadores que van desde los círculos literarios enriquecidos con experiencias pedagógicas con el uso de tecnologías (club de lectura virtual) hasta utilización de espacios no convencionales fuera del aula, que buscan fomentar aprendizajes significativos y el sentido de pertenencia por los bienes culturales y científicos del departamento.

Se concluye que los niños muestran un mejoramiento significativo en la habilidad para comprender el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita y para escribir con diferentes propósitos, así como también aprendieron pautas básicas para revisar su escritura, procesos nutridos de creatividad e imaginación a través de la literatura infantil, la experiencia se configura exitosa porque ha impactado positivamente a los infantes de básica primaria del municipio de Repelón y se traduce en el mejoramiento de los resultados porcentuales de las pruebas institucionales internas y Saber de 3° y 5°.

Palabras clave:

Lectura, escritura, literatura, ambientes educativos, bibliotecas.

¹⁵⁴ Ph. D en Educación, Magister en Educación y Cognición. Docente de la Universidad del Atlántico. Colombia. Correo: .luiscardenas@mail.uniatlantico.edu.co



¹⁵³ Maestrante en Educación. Docente del sector educativo oficial del departamento de la Guajira y del Atlántico. Colombia. Correo: ani2612 @hotmail.com

ENFOQUE CRÍTICO PROGRESISTA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

Ana Mercedes Murillo López¹⁵⁵

Actualmente, vivimos en un mundo globalizado de incesantes cambios, que exige la adaptación y el continuo desarrollo de competencias, de esta manera, entre otras muchas, el desempeño en la lectura se erige como una competencia clave para el aprendizaje (Núñez-Cortés, J. s.f.). Todo esto parece confirmar que, la competencia comunicativa en lengua materna es un aspecto indefectible en nuestra formación y por tanto merece una atención permanente.

Debido a los bajos rendimientos que en materia de lectura y comprensión, presentan los estudiantes colombianos, evidenciado en las diferentes pruebas en las que participan, surge la inquietud de intervenir para mejorar este aspecto. De ahí, la elección de un enfoque muy particular que permite la investigación con la intervención; este, es el llamado enfoque crítico progresista de la innovación educativa (Barraza,2005).

El enfoque crítico progresista, surgido originalmente en el campo de la innovación educativa (Barraza, 2005) pero orientado en esta ocasión a la intervención educativa, tiene entre sus principales postulados los siguientes:

- Toma a la Ciencia Social Crítica, en lo general, y a la Teoría Educativa Crítica, en lo particular, como horizonte en la búsqueda de la mejora educativa.
- La mejora educativa debe de estar signada por la autonomía profesional y social de sus agentes, por lo que estos aspectos se deben constituir en los fines deseables de toda intervención educativa.

Así mismo, se describen cuatro postulados centrales para entender la relación con el enfoque crítico progresista:

- a) La teoría de la racionalidad comunicativa (Habermas, 2001)
- b) La teoría educativa crítica (Carr, 1999, y Carr y Kemmis, 1988)
- c) La perspectiva práctica reflexiva de la investigación acción (Elliott, 1990 y 2000)
- d) El modelo de resolución de problemas de la innovación educativa (Havelock y Huberman, 1980 y Huberman, 1973) (Barraza, 2010).

El mencionado enfoque, no tiene la pretensión de constituirse en un enfoque teórico de amplio espectro, sino por el contrario, aspira a constituirse en un enfoque específico que se integre a los esfuerzos que muchos autores realizan para conformar una Teoría Educativa Crítica, teniendo como principios prescriptivos el diálogo y la colaboración. El agente educativo, toma el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por cuatro fases o momentos.

¹⁵⁵Doctoranda en ciencias de la educación-Rudecolombia. Universidad del Magdalena, Colombia. Correo: ammurillo@unimagdalena.edu.co





La ruta metodológica del enfoque implica que el agente educativo, a través de su propio proceso de actuación-indagación, conozca los factores que afectan el desarrollo de la competencia, y pueda actuar en consecuencia, partiendo de problemáticas específicas y reales. Como es sabido, el problema de la lectura se encuentra asociado a varios aspectos, no es una cuestión unidimensional y unívoca, por tanto, el enfoque critico progresista, desde una perspectiva crítica y basado en la autonomía profesional que lo caracteriza, expone que, enseñar a leer implica conocer la cultura del educando, su contexto socioeconómico, es decir, requiere de un trabajo colaborativo que ayude no solo a la solución del problema, sino a la reflexión de los fines educativos en torno a su realidad.

Palabras clave:

Competencia lectora, enfoque crítico progresista.





ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN Y ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL MARCO DEL PROGRAMA LEER ES MI CUENTO, PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR EN ESTUDIANTES DE GRADO 5° DE LA INSTITUCIÓN TÉCNICA VILLA OLÍMPICA DE GALAPA, ATLÁNTICO

Dayana Mayorga García¹⁵⁶

El hábito lector en estudiantes es una temática que reviste una gran importancia en los contextos educativos, sobre todo desde el enfoque hacia el desarrollo integral del estudiante, en función del fortalecimiento de sus potencialidades y acorde con sus intereses, proyecciones y gustos. Para el caso de este proyecto, se pudo identificar una problemática que frente al hábito lector presentan los estudiantes de grado 5º de la Institución Técnica Villa Olímpica de Galapa, Atlántico, siendo necesaria la ejecución de un proyecto con el objetivo de diseñar e implementar estrategias de promoción de la lectura en el marco del programa Leer es mi cuento, fomentando así el hábito lector entre los estudiantes.

Este proyecto es una investigación dentro del marco de la Maestría en Educación de la Universidad del Atlántico – SUE Caribe, y se inspira en las orientaciones del Plan Nacional de Lectura, Leer es mi Cuento, y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, y desarrolla los conceptos de Hábito Lector, Promoción y Animación de la lectura, desde planteamientos de diversos autores, como Salazar (2006), Yepes (2001), Pernás (2009) y Solé (2001), entre otros.

Metodológicamente, el proyecto se ubica en el paradigma socio crítico, ya que busca solución a los problemas concretos de la población de los estudiantes de la Institución Técnica Villa Olímpica de Galapa. Su enfoque es cualitativo, permitiendo así la recolección de información a través de la relación entre los participantes de la investigación y las experiencias con los instrumentos implementados. El método utilizado es la Investigación Acción, el cual permite interactuar con las particularidades propias de la población, en este caso, las dinámicas del aula en que se desenvuelven los estudiantes de grado 5° de la Institución Técnica Villa Olímpica.

Para la ejecución de este proyecto investigativo se caracterizaron las prácticas estudiantiles frente al hábito lector por medio de la aplicación de estrategias pedagógicas en los estudiantes. La información fue recogida por medio de encuestas a estudiantes y docentes, reuniones con grupos focales con estudiantes y docentes, en los que se detectaron las principales falencias de los procesos de lectura de la Institución, y se hicieron aportes que permitieron el diseño de tres estrategias, tituladas Florentino, Meñique y El Rey Topo, todas ellas dirigidas a estudiantes de grado 5°, teniendo en cuenta los gustos e intereses detectados en encuestas previamente diseñadas, y el desarrollo propio de su edad y grado de escolaridad.

¹⁵⁶ Docente de Básica Primaria en Institución Técnica Villa Olímpica de Galapa, Atlántico. Colombia. Correo: dakamaga@hotmail.com





Luego de la implementación de las mismas, se pudo determinar que las estrategias permiten generar hábitos de lectura en los estudiantes, llegando a la conclusión que, con el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas llamativas y significativas, los niveles de hábito lector pueden aumentar de forma representativa en los estudiantes y los beneficios que éste trae a la formación de la persona, no sólo el ámbito académico, sino en el desarrollo de su formación integral como individuo.

Palabras clave:

Hábito lector... Promoción de la lectura, Estrategias pedagógicas.





ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS: UN ANÁLISIS DESDE LAS VOCES DE LOS DOCENTES DEL DEPARTAMENTO DE CALDAS

Lina Clemencia Betancurt Quintero¹⁵⁷

La educación contemporánea en el contexto colombiano ha sido permeada por procesos de internacionalización y globalización los cuales demandan el conocimiento del inglés como requisito para el éxito en múltiples áreas y campos de la vida, en cuanto a los métodos desde los clásicos hasta los contemporáneos se han desarrollado en circunstancias muy diferentes a los países de América Latina en los que existe la disponibilidad de materiales y acceso a la tecnología, motivación de los estudiantes para aprender una segunda lengua, el uso de ésta en una comunidad circundante, la alta preparación de los profesores, los grupos reducidos (entre10y 15 alumnos), se debe puntualizar que en estos casos se enseña el inglés como una segunda lengua, por ejemplo estudiar inglés en los Estados Unidos o en Inglaterra, lo que conlleva a que estos contextos sean ideales para la aplicación de diferentes métodos que contengan como objetivo lograr un alto dominio de la segunda lengua en todos los aspectos para fines comunicativos.

A pesar de que el gobierno Nacional ha generado una serie de iniciativas dedicadas a fomentar el aprendizaje del inglés y a mejorar la calidad de la enseñanza del mismo, no se ha logrado alcanzar la transformación en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés que requiere Colombia, el país sigue ubicándose en los últimos lugares a nivel global y en la región en los exámenes internacionales de inglés según estudio realizado por la compañía EF Education First , en cuanto al 2020, el 57% de los estudiantes que presentaron la prueba a nivel nacional alcanzaron un nivel de desempeño A- lo que indica que el estudiante promedio clasificado en este nivel no supera las preguntas de menor complejidad de la prueba.

Ahora bien, el estudio se llevó a cabo en el departamento de Caldas, teniendo en cuenta el puntaje obtenido por los estudiantes en la prueba de inglés desde el año 2014 al 2020, se puede afirmar que en la mayoría de las instituciones del departamento los estudiantes alcanzan el nivel A1 al egresar de los colegios, lo que significa que la mayor proporción de los educandos probablemente puede comprender algunas oraciones simples, como preguntas e instrucciones y utilizar vocabulario básico para nombrar personas u objetos que le son familiares.

¹⁵⁷ Doctorando en Educación. Estudiante investigadora del Doctorado en Educación, Universidad de Caldas. Colombia .Correo: lbetancurtquintero@gmail.com





Este trabajo presenta una investigación de tipo cuantitativo con un diseño no experimental hecha a los docentes de inglés del departamento de Caldas para ello se diseñó una encuesta que se aplicó a escala Likert y una estadística de tendencia central la cual dio como resultado que las condiciones particulares y complejas de la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras llevan al profesor a la búsqueda de métodos alternativos y a la enseñanza de la gramática como parte inherente a la competencia lingüística.

Palabras clave:

Competencia lingüística, gramática, métodos alternativos, factores de la enseñanza del inglés.

