



Facultad Ciencias de la Educación

MEMORIAS



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

“Política y gestión educativa en nuevos escenarios de pospandemia”



NOVIEMBRE 2023



Una universidad + incluyente e innovadora | PERIODO 2020 - 2024

Edición:
Facultad Ciencias de la Educación

Editora:
Dra. Matilde Bolaño García

5ta Edición Anual
Noviembre de 2023
ISSN: 2619-5135 (En línea)



CALIFICACIÓN
A+
Capacidad de pago
Calificación largo plazo
FitchRatings
COLOMBIA S.A.





X Simposio Internacional de Currículo y Políticas Educativas

**“Política y gestión educativa en nuevos
escenarios de pospandemia”**

**Universidad del Magdalena
Facultad Ciencias de la Educación**

Santa Marta, Colombia

Noviembre, 2023





Facultad Ciencias de la Educación
Santa Marta
9 y 10 de noviembre de 2023



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE
**CURRÍCULO Y POLÍTICAS
EDUCATIVAS**

"Política y gestión educativa en nuevos
escenarios de pospandemia"

X Simposio Internacional de currículo y políticas educativas: la educación como motor de cambio social: políticas y práctica para una sociedad justa
Memorias del Simposio Internacional e Currículo y Políticas Educativas, es una publicación de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena que presenta las ponencias y experiencias académicas en el evento del mismo nombre. Está orientado a maestros, directivos docentes, estudiantes, investigadores, comunidad interesada en los avances y tendencias en materia curricular y de políticas educativas.

Universidad del Magdalena

Dr. Pablo Hernán Vera Salazar

Rector de la Universidad del Magdalena

Dr. Oscar García Vargas

Vicerrector Académico de la Universidad del Magdalena

Dr. Jorge Elías Caro

Vicerrector de Investigación de la Universidad del Magdalena

Mg. José Manuel Pacheco Ricaurte

Decano de la Facultad Ciencias de la Educación

Dra. Matilde Bolaño García

Directora del evento

Mg. Gregorio Peña Coronado

Docente e investigador de la Universidad del Magdalena

Dra. Lucía Yesenia Bustamante Meza

Directora de Investigación y Extensión de la Facultad Ciencias de la Educación

**Dirección de Transferencia del Conocimiento y
Propiedad Intelectual**

Comité científico

Dr. Jad El Khannossi (*Marruecos*)

Dr. Enrico Bocciolesi (*Italia*)

Dra. Ana María Botella Nicolás (*España*)

Dr. Ronald Knust Graichen (*Holanda*)

Dr. Oscar Ovidio Calzadilla Pérez (*Chile*)

Dr. Manuel Antonio Cardoza Sernaqué (*Perú*)

Dr. Javier González Argote (*Argentina*)

Mg. Verónica Prieto Cordero (*Chile*)

Dra. Ruth Mariana Mujica Sequera (*Venezuela*)

Dr. Gilberto Javier Cabrera Trimiño (*Cuba*)

Dr. Alexander Luis Ortiz Ocaña (*Colombia*)

Dr. María del Carmen Copes (*Uruguay*)

Dr. Adolfo Rivas Fernández (*España*)

Dr. Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago (*Colombia*)

Dr. Thomas P. Mackey (*Estados Unidos*)

Dr. Alfonso González (*España*)

Dra. Claudia Tatiana Escorcía Mora (*España*)

Mg. Arlet Orozco Marbello (*Colombia*)

Dr. Norman López (*Colombia*)

Mg. Juan Eduardo Hinojosa Orlandini (*Bolivia*)

Dr. Juan Carlos Coronado López (*Chile*)

Dr. Henry Chero Valdivieso (*Perú*)

Dr. Fabio Morandín Ahuerma (*México*)

Dr. Marco Vinicio Pérez Narváez (*Ecuador*)

M.Sc. Vitor Mendes Caldana (*Brasil*)

Dr. Luis A. Sánchez – Alcalde (*México*)

Dr. Cristian Romo Tregear (*Chile*)

M.Sc. Ana Cristina Parra Jiménez (*Costa Rica*)

Dr. Luis Carrizo (*Uruguay*)

Mg. Camilo Barragan Morales (*Colombia*)

Dr. Nancy Reeves (*Colombia*)

Mg. Adriana Rocío Lizcano Dallos (*Colombia*)



Facultad Ciencias de la Educación
Santa Marta
9 y 10 de noviembre de 2023



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE
**CURRÍCULO Y POLÍTICAS
EDUCATIVAS**

"Política y gestión educativa en nuevos
escenarios de pospandemia"

X Simposio Internacional de currículo y políticas educativas: la educación como motor de cambio social: políticas y práctica para una sociedad justa
Memorias del Simposio Internacional e Currículo y Políticas Educativas, es una publicación de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena que presenta las ponencias y experiencias académicas en el evento del mismo nombre. Está orientado a maestros, directivos docentes, estudiantes, investigadores, comunidad interesada en los avances y tendencias en materia curricular y de políticas educativas.

Comité académico y coordinadores de sala

Dra. Matilde Bolaño García
Mg. Gregorio Peña Coronado
Mg. Sonia Montenegro
Dr. Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago
(Moderador de panel de expertos en Streaming)
Mg. Dairon Costa Carranza
(Moderador en Streaming)
Dra. Elis Carbonel Escorcía
Mg. Cristhian Guzmán
Mg. Narlys Villalobos
Mg. Ángel Jiménez
Dr. Jorge Mario Ortega Iglesias
Dra. Meri Ruiz
Esp. Jhan Stand
Dr. David Guete
Dra. Lucía Bustamente
(Moderador en Streaming)
Mg. Annie Llanes
Mg. Eduard Trillos
Dra. Rosmery Cifuentes
Mg. Amanda Iguarán
Mg. Henry Sánchez Pérez
Esp. Yessica Patricia Pallares
(Coordinadora Financiera)
Lic. Keguin José González Castro
(Asistente del evento)

Comité tecnológico y logístico

Dra. Matilde Bolaño García
Mg. Gregorio Peña Coronado
Lic. Keguin José González Castro
Mg. Dairon Costa Carranza
Mg. Narlys Villalobos
Mg. Ángel Jiménez
Lic. Aura Parra
Lic. Katherine Sequeda
M. Yeison Duica
Lic. Orlando Laborde
Estd. De Graddo Eloisa Fragozo
Estd. De Graddo Jhon Lara Zapata
Estudiante Francisco Morales
Rochy Gravini
Danny Villanueva
Brian Hernández Obregón

Paises invitados

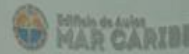




SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Dra. María del Carmen Copes

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN
Educación para el Desarrollo Sostenible -EDS-: redefiniciones a 2030-2050

INSTITUCIÓN
Consultora y Conferencista Internacional en Desarrollo a 2030-2050

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Conferencista
9 2023 NOV | 9:00 a.m. - 10:00 a.m.

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista

9 2023 NOV | 10:00 a.m. - 11:00 a.m.

INSTITUCIÓN

Universidad Central de Chile

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Perspectivas culturales sobre la formación de estereotipos de género en la primera Infancia



Mg. Verónica Prieto Cordero

INSTITUCIÓN

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista

9 2023 NOV | 11:00 a.m. - 12:00 a.m.



Dr. Norman López Velasquez

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN
Neurociencia y determinantes del aprendizaje escolar

INSTITUCIÓN
Universidad de la Costa

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista

9 2023 NOV | 8:00 a.m. - 9:00 a.m.

INSTITUCIÓN

Universidad Católica San Vicente Martín de Valencia

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Familia, entorno e interacción: los pilares de la atención temprana



Dra. Claudia Tatiana Escorcía Mora



AUN+
Incluyente e innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

9 2023 NOV

HORA (Colombia)	HORA DEL CONFERENCISTA	ACTIVIDAD	ESPACIO VIRTUAL / Enlace	ESPACIO PRESENCIAL	ESPACIO PRESENCIAL
8:00 a.m.		Registro			
8:00-9:00 a.m.	8:00-9:00 a.m.	Apertura del evento: Dr. Oscar García Vargas - Vicerrector Administrativo Universidad del Magdalena Dr. Jorge Elías Caro - Vicerrector de Investigación Universidad del Magdalena Lic.- Mg. José Manuel Pacheco Ricaurte - Decano Facultad Ciencias de la Educación Profesora Matilde Bolaño García - Directora del X Simposio de currículo y políticas	SALA 1	Auditorio Neguanje	Moderadora de sala: Sandra Granados Apoyo Técnico Mg. Gregorio Peña / Tatiana Parodi
CONFERENCIA DE APERTURA					
9:00-09:45 a.m.		Nombre de la conferencia: Educación para el Desarrollo Sostenible - EDS-: redefiniciones a 2030 - 2050 Dra. María del Carmen Copes Organización: Consultora y desarrollo sostenible Línea: Políticas educativas	SALA 1	Auditorio Neguanje	Moderadora de sala: Sandra Granados Apoyo Técnico Mg. Gregorio Peña / Tatiana Parodi
10 minutos		Sesión de preguntas y respuestas			
CONFERENCIA PLENARIA					
09:45-10:30 a.m.		Nombre de conferencia: Perspectivas culturales sobre la formación de estereotipos de género en la primera Infancia Mg. Verónica Prieto Cordero Organización: Universidad Central de Chile. Línea: Educación y desarrollo infantil	SALA 1	Auditorio Neguanje	Moderadora de sala: Sandra Granados Apoyo Técnico Mg. Gregorio Peña / Tatiana Parodi
10:30-11:15 a.m.		Nombre de conferencia: Neurociencia y determinantes del aprendizaje escolar Dr. Norman López Velasquez Organización: Universidad de La Costa, Barranquilla - Colombia Línea: Educación y desarrollo infantil.	SALA 1	Auditorio Neguanje	Moderadora de sala: Sandra Granados Apoyo Técnico Mg. Gregorio Peña / Tatiana Parodi
10 minutos		Sesión de preguntas y respuestas			
11:15-12:00 m.		Nombre de la conferencia: Familia, entorno e interacción: los pilares de la atención temprana Dra. Claudia Tatiana Escorcía Mora Organización: Universidad Católica San Vicente Martín de Valencia Línea: Inclusión social y educativa	SALA 1	Auditorio Neguanje	Moderadora de sala: Sandra Granados Apoyo Técnico Mg. Gregorio Peña / Tatiana Parodi
10 minutos		Sesión de preguntas y respuestas			



AÚN+
incluyente e innovadora
PERIODO 21/22



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



**Dr. Adolfo Rivas
Fernández**

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

La intervención socioeducativa
avanzada

INSTITUCIÓN

Fundación Vinjoy

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista



10 2023
NOV

8:00
a.m.

9:00
a.m.



AÚN+
Incluyente
e Innovadora



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



**Dr. Ronald Knust
Graichen**

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

¿Cómo aplicar ChatGPT en
el colegio?

INSTITUCIÓN

Asesor educativo

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista



10 2023
NOV

9:00
a.m.

10:00
a.m.



AÚN+
Incluyente
e Innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Jad El Khannossi

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

**La educación como una arma
de fomentar para la identidad:
ejemplo el mundo árabe**

INSTITUCIÓN

Universidad de Cádiz

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista

 **10** 2023 | **10:00** – **11:00**
NOV a.m. – a.m.



AÚN+
Incluyente
e innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Enrico Bocciolesi

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

**Pedagogía y cuestiones
lingüísticas: educar entre
paradojas**

INSTITUCIÓN

Università degli Studi di Urbino 'Carlo Bo'

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista

 **10** 2023 | **8:00** – **9:00**
NOV a.m. – a.m.



AÚN+
Incluyente
e innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



**Dra. Ruth Mariana
Mujica Sequera**

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

**Una Mirada de las políticas
públicas en el contexto
tecnoeducativo**

INSTITUCIÓN

Fundadora y CEO del Proyecto DOCENTES
2.0 ® del GRUPO DOCENTES 2.0 C. A

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista



10 2023
NOV

9

:00—**10:00**
a.m. a.m.



AUN+
Incluyente
e Innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



**Dr. Oscar Ovidio
Calzadilla Pérez**

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

**Del conocimiento neurocientífico
a la neurodidáctica en la educación
parvularia y sus docentes:
revisión sistemática.**

INSTITUCIÓN

Académico e Investigador, Departamento de
Educación e Innovación Facultad de Educación,
UC Temuco

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Conferencista



10 2023
NOV

10

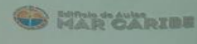
:00—**11:00**
a.m. a.m.



AUN+
Incluyente
e Innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Gilberto Javier Cabrera Trimiño

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN
Retos y perspectivas de la ciencia, la investigación e innovación de políticas educativas frente al desarrollo sostenible

INSTITUCIÓN
Consejo Científico de REIMA Director Académico de la Red GADE

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Conferencista

 **10** 2023 | **11:00** – **12:00**
NOV | a.m. – m.



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Alfonso González

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN
¿Dónde está el estudiantado?

INSTITUCIÓN
Asociación Espacios de ES

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Conferencista

 **10** 2023 | **9:00** – **10:00**
NOV | a.m. – a.m.





SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Luis Carrizo

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Educación, complejidad y condición humana: nuestra gran aventura

INSTITUCIÓN
OEA

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Conferencista

 **10** 2023 | **4:00** – **4:40**
NOV p.m. p.m.



AUN+
Inclusiva e Innovadora



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



Dr. Thomas P. Mackey

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Metalalfabetización para productores de conocimiento en un mundo de inteligencia artificial (IA)

INSTITUCIÓN
Empire State University.

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Conferencista

 **10** 2023 | **10:00** – **11:00**
NOV a.m. a.m.



AUN+
Inclusiva e Innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Escuela de Aulas
MAR CARIBE



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Tallerista

10 2023 | 8:00 - 9:30
NOV a.m. a.m.

INSTITUCIÓN

Universidad del
Magdalena

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Altersofía y hacer decolonial:
desprenderse de la
Epistemología moderna/colonial
y desobedecer a la metodología
de investigación
USA-eurocéntrica



Dr. Alexander Luis
Ortiz Ocaña



Dr. Juan Carlos
Coronado López

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

**Preservando la vitalidad
educativa:** estrategias
Innovadoras para el
bienestar de los educadores
y la comunidad escolar

INSTITUCIÓN

Universidad
Católica de
Temuco

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Tallerista

10 2023 | 9:30 - 10:30
NOV a.m. a.m.

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

Tallerista

10 2023 | 10:30 - 11:30
NOV a.m. a.m.

INSTITUCIÓN

Institución
Universitaria
Americana

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN

Estructura de artículos
científicas y su impacto en las
publicaciones en revistas
indexadas PUBLINDEX y SCOPUS



Mg. Camilo
Barragan Morales



AÚN+
Incluyente
e Innovadora
PERIODO JC 21



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

Modalidad de la participación:

Tallerista

 **10** 2023 | **9** :00 | **10** :00
NOV | a.m. a.m.

Institución:

Consultora y
desarrollo
sostenible.

Título de la participación:

La Nueva Agenda Educativa:
formación para la
autonomía profesional y
la resiliencia.



**Dra. María del Carmen
Copes**



Dra. Nancy Reeves

Título de la participación:

Encuentra un
aliado único en chatGPT

Institución:

Coach de
Pedagogía en
Latinoamérica.

Modalidad de la participación:

Tallerista

 **10** 2023 | **10** :00 | **11** :30
NOV | a.m. a.m.



AÚN+
Incluyente
e Innovadora



VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



X

SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CURRÍCULO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



MODERADOR:
Dr. Jorge Oswaldo
Sánchez Buitrago



Dr. Cristian Romo Tregar
INSTITUCIÓN
Universidad de Los Lagos en Osorno-Chile

M.sc. Ana Cristina Parra Jiménez
INSTITUCIÓN
Universidad de la Salle



Dr. Luis A. Sánchez Alcalde
INSTITUCIÓN
Universidad Autónoma de Coahuila

TÍTULO DE LA PARTICIPACIÓN
**EDUCACIÓN DIGITAL Y
APRENDIZAJE A DISTANCIA**

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN
Panelistas

 **10** 2023
NOV



AUN+
Incluyente
e Innovadora

Presentación

La educación es el motor de cambio social por excelencia, sin embargo, la educación también está sujeta a cambios, el más significativo en la actualidad es impulsado desde el campo tecnológico; la didáctica, los contenidos, la forma de indagar, los métodos de enseñanza solo por mencionar algunos son permeados por las herramientas digitales, en este sentido, es importante conocer como sucede esa interacción.

Razón por la cual, espacios como el Simposio Internacional de Currículo Políticas en su décima versión se configuran como eje fundamental en el cual docentes, estudiantes, directivos entre otros, se dan cita para poner al servicio de la ciencia y la investigación su experticia con el objetivo de dar conocer avances o hallazgos que permitan potenciar la praxis pedagógica.

Este es un evento de corte nacional e internacional en el cual convergen personas con amplio reconocimiento y trayectoria en el sector educativo, esta interacción con distintas perspectivas y culturas enriquece la visión profesional de las personas que participan. Con su décima entrega el Simposio marca historia, pues hay todo un andamiaje procedimental serio y riguroso que lo impulsa en la actualidad como un caldo de cultivo para que la investigación, ciencia, así como la academia potencien el cambio.

La trascendencia en la educación de calidad y pertinencia para el desarrollo social es innegable, por lo cual, seguir aunando esfuerzo para que los futuros profesionales tengan competencias de indagación, investigación, producción es en la actualidad un reto, sin embargo, escenarios de compartir como el Simposio permiten extrapolar al estudiante a momentos de aprendizaje significativo y procesamiento profundo.

Los productos expuestos por investigadores ratificados y estudiantes que inician en este emocionante mundo de aventuras llenas de aprendizajes que significa saber arañar la realidad para extraer la esencia de la existencia. Resulta impresionante como una serie de pasos en ocasiones lineales y muchas otras intercalados pueden revelar la verdad de las cosas. El método científico no es perfecto ni infalible, sin embargo, es la única herramienta con la cual cuenta la humanidad para comprender las maravillas y misterios que rodean el simple pero profundo hecho de estar vivos.

Finalmente agradecer a nuestro señor Rector, el Dr. Pablo Vera Salazar, al Vicerrector académico Oscar Humberto García Vargas, al vicerrector de investigación el Dr. Jorge Elías Caro, al decano de la Facultad Ciencias de la Educación el Mg. José Manuel Pacheco Ricaurte, por visionar e impulsar este tipo de actividades en medio de emergencia sanitaria, y verlo como una oportunidad de aportar y contribuir al mejoramiento; a todo el equipo administrativo, académico, tecnológico y logístico por su apoyo incansable para la realización exitosa del evento de manera híbrida, a toda la comunidad educativa que se inscribió y participó como ponentes o asistente en tan magno evento. La invitación a seguir siendo resilientes, productivos y encontrarnos en la XI versión Simposio Internacional de Currículo y Políticas Educativa.

Dra. MATILDE BOLAÑO GARCÍA

Directora X Simposio Internacional de Currículo y Políticas Educativas Docente adscrita a la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad del Magdalena

Inclusión social y educativa

Propuesta de Ajustes Alternativos en la Prueba de Lectura Crítica del Examen Saber 11° en Colombia para Estudiantes con Síndrome de Asperger

Proposal for Alternative Adjustments in the Critical Reading Test of the Saber 11° Exam in Colombia for Students with Asperger Syndrome.

Alejandra Bello Guerrero¹, Hernán Grey Zapateiro²

¹ Doctoranda Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Cartagena. Cartagena de Indias, Colombia. Docente Universidad e Cartagena. Miembro Grupo de Investigación Red Universitaria Evaluación de la Calidad-RUECA, Capítulo Colombia. Correo electrónico: abellog1@unicartagena.edu.co.

<https://orcid.org/0000-0003-0372-1287> .

² Magíster Humanidades Contemporáneas, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Cartagena. Cartagena de Indias, Colombia. Jede Área Lectura Crítica Gimnasio Bilingüe Altamar de Cartagena. Miembro Grupo de Investigación Red Universitaria Evaluación de la Calidad-RUECA, Capítulo Colombia. Correo electrónico: hgreyz1@unicartagena.edu.co.

<https://orcid.org/0009-0002-2641-6840> .

Resumen

Esta ponencia aborda el *apoyo cognitivo* en el examen Saber 11° implementado por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación para población caracterizada con Necesidad Educativa Específica Síndrome de Asperger. De ahí que el análisis se centra en la Prueba de Lectura Crítica y en los niveles de comprensión lectora evaluados mediante el Diseño Centrado en Evidencias, constructo teórico que determina el propósito de la prueba y el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas del alumno. En este sentido, la investigación ha evidenciado la necesidad de un análisis minucioso en este constructo teórico de las habilidades exigidas por los niveles de desempeño, con el propósito de diseñar una evaluación estandarizada diferenciada y que precise la distribución de las preguntas y la implementación del ajuste alternativo con base a las barreras y dificultades identificadas para la población con Síndrome de Asperger. En este orden, un resultado preliminar propone orientaciones en la posibilidad de implementar ajustes razonables en el cuadernillo ya diseñados por el Icfes, aunque, en la actualidad, se desconsidere su implementación. Sin embargo, la conclusión principal de la ponencia es presentar el diseño de ajustes alternativos para la habilidad de *Contextualizar la información en un texto*, y en la que radica la capacidad de inferencia de recuperación léxica. Por esta razón, propone un Lineamiento de Valoración y Orientación en clave Inductiva, es decir, tiene en cuenta las singularidades de los aspectos neurocognitivos que afectan la comprensión lectora y las capacidades del lenguaje en sujetos educados caracterizados con Síndrome de Asperger. Por esta razón, la perspectiva de la investigación es un enfoque de inclusión que tiene en cuenta características multifactoriales con la finalidad de plantear cambios en las estructuras establecidas, además de otras maneras de abordar la discusión epistémica y ontológica respecto a la inclusión educativa. De ahí que los elementos clave del enfoque estén delimitados a los apoyos curriculares y a los principios de la evaluación inclusiva de la evaluación; lo uno, en su carácter de reducir y eliminar las barreras en el aprendizaje; y, lo otro, en ajustar el proceso de enseñanza y visibilizar al tipo de ser humano que lo recibe. Cabe mencionar que los resultados se alcanzaron a partir de una investigación de tipo cualitativa, priorizando un enfoque de estudio de casos interpretativo y utilizando un instrumento de entrevista en profundidad, en la cual se priorizaron preguntas descriptivas a algunos alumnos con Síndrome de

Asperger matriculados en el nivel de Secundaria y Media Académica del Gimnasio Bilingüe Altamar de Cartagena de Indias, Colombia.

Palabras clave: Ajustes Alternativos; Prueba Lectura Crítica; Necesidad Educativa Específica; Síndrome de Asperger; Evaluación Diferenciada.

Abstract

This paper addresses the cognitive support in the Saber 11° exam implemented by the Colombian Institute for the Evaluation of Education for the population characterized with Specific Educational Needs with Asperger Syndrome. Hence, the analysis focuses on the Critical Reading Test and on the reading comprehension levels evaluated through the Evidence-Centered Design, a theoretical construct that determines the purpose of the test and the set of knowledge, skills and abilities of the student. In this sense, the research has evidenced the need for a thorough analysis in this theoretical construct of the skills required by the performance levels, with the purpose of designing a differentiated standardized assessment that specifies the distribution of the questions and the implementation of the alternative setting based on the barriers and difficulties identified for the population with Asperger Syndrome. In this order, a preliminary result proposes orientations in the possibility of implementing reasonable adjustments in the booklet already designed by the ICFES, although, at present, its implementation is not considered. However, the main conclusion of the paper is to present the design of alternative adjustments for the ability to Contextualize the information in a text, and in which lies the capacity of lexical retrieval inference. For this reason, it proposes an Assessment and Guidance Guideline in Inductive key, that is, it takes into account the singularities of the neurocognitive aspects that affect reading comprehension and language skills in educated subjects characterized with Asperger's Syndrome. For this reason, the research perspective is an inclusion approach that takes into account multifactorial characteristics in order to propose changes in the established structures, in addition to other ways of approaching the epistemic and ontological discussion regarding educational inclusion. Hence, the key elements of the approach are delimited to curricular supports and the principles of inclusive assessment of evaluation; the former, in its character of reducing and eliminating barriers to learning; and the latter, in adjusting the teaching process and making visible the type of human being who receives it. It is worth mentioning that the results were achieved from a qualitative type of research, prioritizing an interpretative case study approach and using an in-depth interview instrument, in which descriptive questions were prioritized to some students with Asperger's Syndrome enrolled in the Secondary and Academic High School level of the Altamar Bilingual Gymnasium of Cartagena de Indias, Colombia.

Keywords: Alternative Settings; Critical Reading Test; Specific Educational Needs; Asperger's Syndrome; Differential Evaluation.

El Diseño Universal para el Aprendizaje en la construcción de currículos inclusivos

Universal Design for Learning in Building Inclusive Curricula

*Eláner Antonio Arrieta Vega*¹

¹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología. Pueblo Nuevo, Colombia. elave0709@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0007-3876-6430>

Resumen

Los retos educativos en materia de inclusión y formación del profesorado exigen más allá de transformaciones didácticas centradas en estrategias, y se remiten directamente a modificaciones curriculares que permitan lograr una triangulación entre los contenidos de aprendizaje, el contexto institucional y las necesidades reales de los estudiantes. En el caso de las instituciones rurales del municipio de Pueblo Nuevo - Córdoba, se atiende a una población diversa con un currículo centralizado o estándar que dista ampliamente de las realidades de los estudiantes. Donde se desarrollan actividades que poco están contextualizadas con el ambiente rural y específicamente con las costumbres de los educandos. No existen políticas de inclusión definidas en las escuelas y no se trabaja firmemente en resaltar la diversidad a pesar de tener una mezcla de razas en las aulas, dado que al menos un 35% de la población municipal es de raza indígena y otros pocos son afrocolombianos. Ante esto, el presente artículo tiene como finalidad integrar los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje en la construcción de un currículo inclusivo para las instituciones educativas rurales del municipio de Pueblo Nuevo, en el departamento de Córdoba, Colombia. Se empleó una metodología con paradigma cualitativo, un tipo de investigación propositiva y diseño fenomenológico. En ella se atiende a tres categorías: Diversidad Educativa, Currículos Inclusivos, y Diseño Universal para el Aprendizaje. Las técnicas empleadas fueron la entrevista, la observación, el análisis documental y los grupos focales. Los resultados preliminares dejaron ver que en las escuelas rurales de Pueblo Nuevo no se han realizado modificaciones curriculares en los últimos cinco años y tampoco se trabaja un currículo inclusivo; los docentes no cuentan con la formación idónea para trabajar la inclusión ni la interculturalidad. Las prácticas de los docentes buscan integrar a todos los estudiantes más no se evidencian acciones reales de inclusión educativa dado la ausencia de políticas o modificaciones en los Proyectos Educativos Institucionales. Con el diseño e implementación de un currículo basado en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje se espera activar en los estudiantes la emoción necesaria para el aprendizaje, logrando no solo potenciar sus competencias, sino maximizar su rendimiento desde acciones inclusivas ligadas a las nuevas metodologías, medios, representaciones y formas de motivación, superando así las barreras de aprendizaje existentes hasta el momento.

Palabras clave: Currículo Inclusivo, Diseño Universal para el aprendizaje, Diversidad, Ruralidad.

Abstract

The educational challenges in terms of inclusion and teacher training require more than didactic transformations focused on strategies and refer directly to curricular modifications that allow

achieving a triangulation between learning contents, the institutional context and the real needs of students. In the case of rural institutions in the municipality of Pueblo Nuevo, a diverse population is served with a centralized curriculum that is far from the realities of the students. Where activities are developed that little are contextualized with the rural environment and specifically with the customs of the students. There are no inclusion policies defined in schools and there is no firm effort to highlight diversity despite having a mixture of races in the classrooms, since at least 35% of the municipal population is of indigenous race and few others are Afro-Colombians. In view of this, this article aims to integrate the principles of Universal Design for Learning in the construction of an inclusive curriculum for rural educational institutions in the municipality of Pueblo Nuevo, in the department of Córdoba, Colombia. A methodology with qualitative paradigm, type of propositional research and phenomenological design was used. It addresses three categories: Educational Diversity, Inclusive Curricula, and Universal Design for Learning. The techniques used were interview, observation, documentary analysis and focus groups. The preliminary results show that in rural schools in Pueblo Nuevo there have been no curricular changes in the last five years and no inclusive curriculum; teachers do not have the appropriate training to work with inclusion or interculturality. The practices of teachers seek to integrate all students, but no real actions of educational inclusion are evidenced given the absence of policies or modifications in the Institutional Educational Projects. With the design and implementation of a curriculum based on the principles of Universal Design for Learning is expected to activate in students the emotion necessary for learning, achieving not only enhance their competences, but maximize their performance from inclusive actions linked to new methodologies, media, representations, and forms of motivation, thus overcoming the existing barriers to learning.

Keywords: Inclusive Curriculum, Universal Design for Learning, Diversity, Rurality.

Escuela de medios educomunicativos

School Of educumunicative media

Liliana Castro Cruz¹, Claudia Rocio Benitez Saza²

¹ Doctoranda Ciencias Sociales, niñez y juventud, Cdta. Dra. Gerencia y Política educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de Manizalez – Cinde, Universidad de Baja California. Manizalez-Colombia, Tepic-Nayarit México. liliana_castro_cruz@yahoo.com. Orcid 0000-0001-7915-4202

² Candidata a Dra., Gerencia y Política Educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de Baja California. Tepic-Nayarit México. Correo electrónico crbenitez@upn.edu.co Orcid 0000-0001-9470-5471

Resumen

CODEMA IED hace parte del Programa Entornos Educativos y Confiables, que consiste en conformar ambientes de confianza y protección mediante las redes de comunidades comunicativas como nuestra escuela de medios educomunicativos alternativos; propuesta innovadora del Semillero de Investigación ComuniKT de la IED; la propuesta pone en marcha una iniciativa pedagógica que tiene como fin “Fortalecer y consolidar los procesos, espacios, y medios de comunicación comunitaria para promover la inclusión social, la identidad local, la información y los intereses comunes de la población”. Asimismo, pretendemos potenciar las relaciones escuela-territorio a partir de un proceso de formación en medios de comunicación en los habitantes del sector de La Primavera, localidad de Kennedy, a partir de laboratorios de producción de contenidos, el uso de medios de comunicación y la gestión democrática de los medios; por último, acercar a los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores al reconocimiento de la diversidad cultural y de pensamiento que se encuentra dentro del territorio. El Semillero de Investigación ComuniKT identifica que en el territorio donde se ubica el colegio (barrio La primavera) sus habitantes han migrado por diferentes circunstancias, por ejemplo, situaciones de desplazamiento forzado en el contexto del conflicto armado, factores socioeconómicos, entre otros. La comunidad de unidades residenciales y comunidades indígenas que conviven en este sector están siendo afectadas por procesos simultáneos y complejos de violencia, pobreza, discriminación y exclusión donde la desconfianza y el miedo caracterizan la interacción dentro de su territorio. De ahí que nuestro interés sea el de aproximar a nuestros estudiantes, adultos y adultos mayores, generando acciones colectivas y promoviendo procesos de autonomía y de permanente interrelación cultural e inclusión social. En general, el semillero de estudiantes ComuniKT han trazado estrategias educativas, comunicativas y sociales que posibilitan el encuentro de comunidades y el diálogo cultural, generando procesos de intercambio de saberes a través de la creación de narrativas radiales, fotográficas, audiovisuales, gráficas que serán divulgadas en encuentros sociales y plataformas digitales. Allí se percibe la necesidad de crear, compartir tradiciones y dinamizar diferentes estrategias de comunicación para la organización de redes, construcción de proyectos conjuntos integrando comunidades indígenas asentadas en nuestra comunidad que se han sumado para privilegiar las prácticas ancestrales y convocar a la casa de pensamiento itinerante que lideran en el marco de la organización social y comunitaria, a su vez privilegiar los medios colectivos de comunicación y tecnologías para la emancipación informativa (canales comunicativos escritos, sonoros y cibermedios) que permiten recordar y dar a conocer a sus participantes y resistir por medio de la memoria, los imaginarios y la propia historia. La escuela de medios comunitarios y alternativos COMUNIKT, es un proyecto social

de formación que desde la aproximación metodológica del análisis del territorio basa su quehacer en contribuir a la democratización de la Comunicación, desde la perspectiva de la educomunicación y la comunicación comunitaria.

Palabras clave: Medios educomunicativos, Inclusión social, escuela de medios, análisis de territorio, ambientes de confianza.

Abstract

CODEMA IED is part of the Educational and Reliable Environments Program, which consists of creating environments of trust and protection through networks of communicative communities such as our school of alternative educommunication media; innovative proposal of the IED ComuniKT Research Seedbed; The proposal sets in motion a pedagogical initiative that aims to "Strengthen and consolidate the processes, spaces, and community media to promote social inclusion, local identity, information, and the common interests of the population." Likewise, we intend to promote school-territory relations from a process of training in the media in the inhabitants of the La Primavera sector, Kennedy locality, from content production laboratories, the use of communication media and the democratic media management; Lastly, bring children, youth, adults and older adults closer to the recognition of the cultural diversity and thought found within the territory. The ComuniKT Research Hotbed identifies that in the territory where the school is located (La Primavera neighborhood) its inhabitants have migrated due to different circumstances, for example, situations of forced displacement in the context of the armed conflict, socioeconomic factors, among others. Affected by simultaneous and complex processes of violence, poverty, discrimination and exclusion where distrust and fear characterize the interaction within their territory. Hence, our interest is to bring our students, adults and older adults closer, generating collective actions and promoting processes of autonomy and permanent cultural interrelation and social inclusion. In general, the seedbed of ComuniKT students have outlined educational, communicative, and social strategies that make it possible for communities to meet and cultural dialogue, generating knowledge exchange processes through the creation of radio, photographic, audiovisual, and graphic narratives that will be disseminated in social gatherings and digital platforms. There, the need to create, share traditions and energize different communication strategies for the organization of networks, construction of joint projects integrating indigenous communities settled in our community that have joined to privilege ancestral practices and convene the itinerant house of thought that they lead within the framework of social and community organization, in turn privilege collective media and technologies for information emancipation (written, sound and cybermedia communication channels) that allow re remember and make its participants known and resist through memory, imaginaries and history itself. The school of community and alternative media COMUNIKT, is a social training project that, from the methodological approach of the analysis of the territory, bases its work on contributing to the democratization of Communication, from the perspective of educommunication and community communication.

Keywords: Educommunication media, social inclusion, media school, territory analysis, trust environments.

Uso del Parchís como estrategia para la enseñanza de la probabilidad en estudiantes con TDAH

Use of Ludo (Parcheesi) as a strategy for teaching probability to students with ADHD

Deivis Haridson Pacheco Ramírez¹, Mirsa Ester Silvera Bornacelli², Eddie Edinson Rodríguez Bossio³

¹ Estudiante de Licenciatura en matemáticas, Facultad de Educación, Universidad del Atlántico. Puerto Colombia, Colombia. dhpacheco@mail.uniatlantico.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0003-2096-8409>

² Estudiante de Licenciatura en matemáticas, Facultad de Educación, Universidad del Atlántico. Puerto Colombia, Colombia. mesilvera@mail.uniatlantico.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0002-5027-0960>

³ Ph. D (c) Ciencias de la Educación, Facultad de Educación, Universidad del Atlántico. Puerto Colombia, Colombia. eddierodriguez@mail.uniatlantico.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0001-8498-0410>

Resumen

La educación inclusiva se ha convertido en una prioridad en las escuelas para satisfacer las necesidades educativas especiales (NEE) de los estudiantes con discapacidad, siendo el TDAH una de las condiciones más comunes en los entornos educativos. Sin embargo, muchos profesores de matemáticas y estadística carecen de formación adecuada para abordar las NEE de estos alumnos, lo que puede resultar en dificultades en su aprendizaje, como lo demuestran los resultados desfavorables de los discentes con discapacidad en las Pruebas Saber 11 en el área de probabilidad. Por lo tanto, este estudio propone diseñar e implementar actividades basadas en el juego de parchís como estrategia para la enseñanza de conceptos de probabilidad a estudiantes con TDAH, teniendo en cuenta sus NEE. Seguidamente, se realizó un muestreo de criterio, obteniendo a un alumno con la condición abarcada en esta investigación, quien presentaba continuidad con su tratamiento. Tras eso, se evaluaron sus saberes previos mediante una prueba diagnóstica, revelando la existencia de bases sólidas necesarias en el aprendizaje de probabilidad y a su vez deficiencias en la resolución de ciertas situaciones problema. Por esa razón, se diseñaron diferentes actividades basadas en el parchís, enfocadas a la construcción de conceptos sobre la temática y potenciar su razonamiento probabilístico; de esta manera, el parchís se adaptó para contextualizar conceptos de probabilidad, lo que permitió satisfacer las NEE del estudiante. Durante el juego, el alumno desarrolló su razonamiento probabilístico al analizar detalladamente cada situación, considerando las posibles combinaciones de los dados y las probabilidades de avanzar a lo largo del tablero. Además, utilizaron fracciones para representar sus respuestas, lo que les ayudó a mejorar su comprensión de conceptos matemáticos. Ahora bien, al conectar los resultados de la estrategia con la prueba final, se denota que el estudiante conservó sus conocimientos previos y adquirieron fortalezas en su razonamiento probabilístico, mostrando mayor comprensión de cómo aplicar conceptos de probabilidad en diferentes contextos. En conclusión, el uso del parchís como estrategia para la enseñanza de la probabilidad en discentes con TDAH resultó ser efectivo y beneficioso. La adaptación de este juego de mesa popular permitió satisfacer las NEE del alumno y mejorar su aprendizaje en el área de probabilidad. Estos resultados sugieren que el enfoque lúdico y contextualizado puede ser una herramienta valiosa para fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades

matemáticas en estudiantes con TDAH. Asimismo, resalta la importancia de la formación docente para abordar de manera efectiva las necesidades del estudiantado en un entorno inclusivo.

Palabras clave: TDAH, NEE, parchís, probabilidad, educación inclusiva, razonamiento.

Abstract

Inclusive education has become a priority in schools to meet the Special Educational Needs (SEN) of students with disabilities, with ADHD being one of the most common conditions in educational settings. However, many mathematics and statistics teachers lack adequate training to address the SEN of these students, leading to difficulties in their learning, as evidenced by unfavorable results of students with disabilities in the Saber 11 Tests in the area of probability. Therefore, this study proposes designing and implementing activities based on the game of Ludo (Parcheesi) as a strategy for teaching probability concepts to students with ADHD, taking into account their SEN. Next, a criterion sampling was conducted, selecting a student with the condition covered in this research, who was consistent with their treatment. Following that, their prior knowledge was evaluated through a diagnostic test, revealing the existence of necessary solid foundations in probability learning, as well as deficiencies in solving certain problem situations. For this reason, different activities based on Ludo were designed, focused on building concepts about the subject and enhancing their probabilistic reasoning; in this way, Ludo was adapted to contextualize probability concepts, thus satisfying the student's SEN. During the game, the student developed their probabilistic reasoning by carefully analyzing each situation, considering the possible dice combinations, and the probabilities of advancing along the board. Additionally, they used fractions to represent their answers, which helped improve their understanding of mathematical concepts. Now, when connecting the strategy results with the final test, it is evident that the student retained their prior knowledge and gained strengths in their probabilistic reasoning, demonstrating a better comprehension of how to apply probability concepts in different contexts. In conclusion, using Ludo as a strategy for teaching probability to students with ADHD proved to be effective and beneficial. The adaptation of this popular board game allowed for the satisfaction of the student's SEN and improvement in their learning in the area of probability. These results suggest that a playful and contextualized approach can be a valuable tool to promote meaningful learning and the development of mathematical skills in students with ADHD. Furthermore, it highlights the importance of teacher training to effectively address the needs of students in an inclusive environment.

Keywords: ADHD, SEN, Ludo (Parcheesi), probability, inclusive education, reasoning.

Revisión sistemática de la investigación sobre competencias socioemocionales en el contexto de la formación de maestros

Systematic review of research on social-emotional competencies in the context of teacher education

Alexander Montes Miranda¹, Carlos Miguel Del Rio Narvaez², Fleyder Jesus Aguiño Ramirez³

¹ Doctor en ciencias de la educación, Universidad de Cartagena, Colombia. jmontesm2@unicartagena.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0002-7168-6295>

² Licenciatura en educación con énfasis en ciencias sociales y ambientales, Universidad de Cartagena, Colombia
cdelrion@unicartagena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-8820-9795>

³ Licenciatura en educación con énfasis en ciencias sociales y ambientales, Universidad de Cartagena, Colombia.
faguiror@unicartagena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0004-1408-5508>

Resumen

Esta ponencia presenta los resultados de la revisión de la literatura sobre investigaciones que analicen la inteligencia emocional en los procesos de formación y desarrollo profesoral, considerando que hace parte de los componentes fundamentales de cualquier proceso formativo y de proyección en la educación de las nuevas generaciones. Dicho análisis hace parte de la Investigación titulada Relación entre competencias socioemocionales y los aprendizajes de los estudiantes de la Licenciatura en ciencias sociales y ambientales de la Universidad de Cartagena, realizada en el marco del Semillero de investigación de estudios sociales y pedagógicos. La metodología empleada tuvo un enfoque hermenéutico, del tipo revisión sistemática de la literatura, empleando criterios de revisión temporales, de pertinencia y de impacto académico de las publicaciones que hicieron parte del corpus de análisis. Dentro de los resultados del análisis se destaca la comprensión de que el aprendizaje puede ser facilitado u obstaculizado de acuerdo a las emociones que sienta el estudiante teniendo en cuenta el ambiente emocional que sea capaz de desarrollar el docente en el aula de clases; donde se desarrollan interacciones sociales en las que los docentes se ven permeados por los sentimientos y emociones, por lo cual se hace necesario que el docente tenga Inteligencia Emocional y Educación Emocional para que sepa identificar, comprender y manejar sus emociones en el aula de clases. Así mismo, el componente intrapersonal es el que mejor se regula en la población estudiantil, pero, se menciona que el estrés que generan algunas características de la virtualidad y la educación, son los que tienen menor regulación. Es por esto que los docentes deben tener cuidado en cualquier tipo de ambiente de aprendizaje ya sea virtual o presencial, para no generar emociones negativas en los estudiantes, ya que entre mejor sean gestionadas las emociones, más aprendizaje se logra adquirir. En coherencia con lo anterior, se destaca la asociación positiva que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño laboral, por lo que el nivel de la inteligencia emocional debe ser equilibrado, por tanto, se debe de regular las emociones negativas para un buen desempeño laboral. Por todo lo anterior, se debe tener una regulación, percepción y comprensión positiva de las distintas subdimensiones de la inteligencia emocional, siendo que una excesiva comprensión y regulación en las subdimensiones de claridad de sentimientos y reparación emocional son convenientes sin embargo, una excesiva percepción causa que preste demasiada atención a sus emociones lo cual influye negativamente en el estudiante.

Palabras clave: Educación emocional, formación de maestros, autoconocimiento, regulación emocional

Abstract

This paper presents the results of the literature review on research that analyzes emotional intelligence in teacher training and development processes, considering that it is part of the fundamental components of any training and projection process in the education of new generations. This analysis is part of the Research entitled Relationship between socio-emotional competencies and the learning of students of the Bachelor's Degree in Social and Environmental Sciences at the University of Cartagena, carried out within the framework of the Social and Pedagogical Studies Research Seedbed. The methodology used had a hermeneutic approach, of the systematic literature review type, using temporal review criteria, relevance and academic impact of the publications that were part of the analysis corpus. Among the results of the analysis, the understanding stands out that learning can be facilitated or hindered according to the emotions that the student feels, taking into account the emotional environment that the teacher is capable of developing in the classroom; where social interactions develop in which teachers are permeated by feelings and emotions, which is why it is necessary for the teacher to have Emotional Intelligence and Emotional Education so that they know how to identify, understand and manage their emotions in the classroom. Likewise, the intrapersonal component is the one that is best regulated in the student population, but it is mentioned that the stress generated by some characteristics of virtuality and education are the ones that have the least regulation. This is why teachers must be careful in any type of learning environment, whether virtual or in-person, to not generate negative emotions in students, since the better emotions are managed, the more learning can be acquired. Consistent with the above, the positive association that exists between emotional intelligence and job performance stands out, so the level of emotional intelligence must be balanced, therefore negative emotions must be regulated for good job performance. For all of the above, there must be positive regulation, perception and understanding of the different subdimensions of emotional intelligence, and that excessive understanding and regulation in the subdimensions of clarity of feelings and emotional repair are convenient, however, excessive perception causes who pays too much attention to their emotions which negatively influences the student.

Keywords: Emotional education, teacher training, self-knowledge, emotional regulation

Fomentar la compasión en el aula como estrategia para la inclusión social y educativa

Promoving the compasión in the classroom for increse the social and educative inclusion

Diana Patricia Landazábal Cuervo¹

¹ Magister en Educación, Facultad de Ciencias y Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá-Colombia. dplandazalc@udistrital.edu.co.

Resumen

En esta ponencia se presentan los resultados de una investigación en que se buscó aumentar la inclusión social y educativa de jóvenes universitarios en formación a partir de la promoción de la compasión en el aula. La perspectiva teórica que se abordó fue la de la pedagogía de la compasión, tomando diferentes autores como referencia: Buxarris (2006), Nussbaum (2008), Melich (2010), Gonzales, (2019), Fiorino, (2018) y Rio, (2016). La compasión fue estudiada desde el marco referencial de las emociones políticas y morales, la ética del cuidado, la alteridad, otredad y el encuentro pedagógico. Como emoción tiene componentes cognitivos que facilitan la comprensión de la situación de las demás personas y seres que rodean a un sujeto y contiene comportamientos, acciones participativas y políticas que conmueven y conducen a los sujetos a la movilización hacia el otro. La propuesta pedagógica inicia con la identificación de las emociones, sentido profundo del yo, expresión emocional y reconocimiento del papel de la familia en la formación afectiva y en las marcas afectivas relacionadas no adecuadas como la violencia, la exclusión y la crueldad. En esta primera parte de la propuesta, los estudiantes comparten sus historias con sus compañeros y se observa como elementos de la compasión surgen al poder comprender al otro e identificarse con sus circunstancias. Posteriormente, se trabajó específicamente con emociones contrarias a la compasión, como la ira, odio, resentimiento, culpa, miedo y tristeza y a partir del estudio de estas emociones y las narrativas que surgieron se realizó un tránsito hacia emociones como la empatía, compasión, ternura y perdón. La investigación fue cualitativa con metodología etnográfica, en el estudio participaron 20 estudiantes de diferentes licenciaturas. Se utilizaron técnicas como los talleres, narrativas y entrevistas para poder describir el proceso de fortalecimiento de la compasión y el aumento de la inclusión. Los resultados mostraron que la compasión y la pedagogía emocional favoreció la inclusión social y educativa, porque activó la colaboración, ayuda, alteridad y otredad de los estudiantes participantes. Los estudiantes se mostraron más compasivos consigo mismos, sus familias y los demás, lo que se constituyó en una evidencia que la compasión puede favorecer la inclusión en diferentes contextos. Se encontró que los compañeros fueron activadores de procesos de identidad, reconocimiento, honestidad, compasión y perdón.

Palabras clave: Compasión, inclusión, educación emocional, emociones

Abstract

This paper presents the results of a research about the form for to incremente the social and educational inclusion of young university students in training by promoting compassion in the

classroom. The theoretical perspective that was used was that of the pedagogy of compassion, taking different authors as reference: Buxarris (2006), Nussbaum (2008), Melich (2010), Gonzales, (2019), Fiorino, (2018) and Rio, (2016). Compassion was studied from the framework of political and moral emotions, the care ethics, alterity, otherness and the pedagogical encounter. The compasión is an emotion, it has cognitive components that facilitate the understanding of the situation of other people and beings that surround a subject and contains behaviors, participative actions and policies that move and lead subjects to mobilization towards the other. The pedagogical proposal begins with the identification of emotions, deep sense of self, emotional expression and recognition of the role of the family in emotional formation and in emotional narratives marks such as violence, exclusion and cruelty. In this first part of the proposal, students share their stories with their classmates and it is observed how elements of compassion arise from being able to understand others and identify with their circumstances. Subsequently, we worked specifically with emotions contrary to compassion, such as anger, hatred, resentment, guilt, fear and sadness, and from the study of these emotions and the narratives that emerged, a transition was made towards emotions such as empathy, compassion, tenderness. and sorry. The research was qualitative with ethnographic methodology; 20 students from different degrees participated in the study. Techniques such as workshops, narratives and interviews were used to describe the process of strengthening compassion and increasing inclusion. The results showed that compassion and emotional pedagogy favored social and educational inclusion, because it activated collaboration, help, alterity and otherness of the participating students. The students were more compassionate towards themselves, their families and others, which was evidence that compassion can promote inclusion in different contexts. It was found that peers were activators of identity, recognition, honesty, compassion and forgiveness processes.

Keywords: compasion, inclusion, emotional education, emociions

La inclusión en documentos normativos en el sistema educacional chileno

The inclusion in normative documents in the chilean educational system

Juan Andrés Espinoza Rivas¹

¹ Licenciado en Educación, mención en Historia. Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica, Colegio Bicentenario Politécnico Alemán Albert Einstein. Santiago, Chile. Correo electrónico: juan.espinoza2014@umce.cl.

Resumen

Esta investigación analiza documentos normativos de la educación chilena en niveles básicos y medios con una metodología de enfoque cualitativo. Se seleccionaron seis documentos según año y categorías: marco institucional, enfoque inclusivo, diversidades e inclusión. Para esta investigación se levantó el siguiente objetivo; analizar la presencia de la inclusión y diversidad en el sistema educativo a través de los documentos normativos escolares. Y la interrogante que guio la investigación fue; ¿cuál es el enfoque de los documentos normativos del sistema educativo chileno en torno a la inclusión, diversidad y rol del Estado? El Estado de Chile ha adoptado medidas para promover la inclusión, diversidad e integración en su sistema educativo, reflejadas en la Ley de Educación (LGE). Esta ley busca garantizar la equidad en la educación, asegurando igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, especialmente aquellos que necesitan apoyo especial. Además, la LGE fomenta la integración de alumnos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales, con el objetivo de reducir la discriminación en el sistema escolar. La integración se ve como un paso hacia la inclusión, respaldado por la diversidad de proyectos educativos en escuelas públicas y privadas, promoviendo el acceso universal a la educación. De lo anterior, se desprende que la ley refleja una preocupación por la inclusión de personas con discapacidad en el sistema educativo, reconociendo su derecho a la educación. Se enfoca en las adaptaciones tanto materiales como inmateriales que las instituciones educativas deben implementar para garantizar que las personas con discapacidad tengan la oportunidad de continuar su educación de manera efectiva, proporcionando múltiples oportunidades desde el sistema escolar. Por esta razón, la legislación chilena ha experimentado cambios significativos en el ámbito educativo, con énfasis en la gratuidad y la inclusión. La Ley 20.248, que establece la subvención escolar preferencial, representa un cambio significativo en el papel del Estado en la financiación educativa, proporcionando recursos adicionales a estudiantes de familias de bajos ingresos, facilitando su inclusión y avance académico. Además, el Ministerio de Educación ha implementado políticas como el Decreto 67 (2018), que establece pautas para una evaluación inclusiva, permitiendo adaptaciones en la enseñanza y evaluación para estudiantes con necesidades especiales, reflejando un compromiso con la diversidad e inclusión en el sistema educativo. Se han introducido planes como el Plan de Convivencia Escolar (2019) y el Plan de Formación Ciudadana (2022), destinados a fortalecer la educación inclusiva y abordar las necesidades de todos los estudiantes en Chile. De acuerdo al análisis de los documentos normativos, se concluye que desde el 2010 existe una preocupación por parte del Estado chileno en los desafíos en materia de diversidad e inclusión para la educación del siglo XXI en el país. Sin embargo, para seguir avanzando en esta investigación se sugiere analizar la implementación de la normativa que da cuenta de la diversidad e inclusión en la praxis de las institucionales escolares y en las aulas.

Palabras clave: Enfoque inclusivo, rol del Estado en la educación, Inclusión, diversidad.

Abstract

This research analyzes normative documents of Chilean education from Primary to Secondary levels based on a qualitative research methodology. Six documents were selected according to their years and categories: institutional framework, inclusive approach, diversities and inclusion. For this research, the following aim was proposed; to analyze the presence of inclusion and diversity within the educational system through the academic normative documents. The questioning that led this research is: What is the approach of the normative documents of the Chilean education system regarding inclusion, diversity, and the role of the State? The Chilean State has taken measures in order to foster inclusion, diversity, and their integration in the education system; these measures are evidenced in Ley de Educación (LGE). This legislation aims to ensure equality in education guaranteeing equal opportunities for every student, particularly to those who require special assistance. Moreover, LGE promotes the integration of students with a diverse range of social, ethnic, religious, economic, and cultural conditions, with the aim of reducing discrimination in the education system. Integration is seen as a step for inclusion supported by the amount of educational projects in public and private institutions, promoting the universal access to education. Concerning the previous, the law reflects a concern about people with disabilities in the education system acknowledging their right to education. It focuses on both material and non-material adaptations that educational institutions must implement for people with disabilities to guarantee their opportunity to continue in education effectively, providing several opportunities derived from the education system. As a result, Chilean legislation has experienced significant adjustments in the educational field, with prominence in cost-free education and inclusion. The law 20.248, which establishes the preferential school subsidy, represents a significant change in the role of the State in educational financing, providing additional resources to students from low-income families, facilitating their inclusion and academic advancement. Furthermore, the Ministry of Education implemented policies such as Decree 67 (2018) that determines guidelines for inclusive assessment, allowing adaptations in both teaching and evaluation for students with special needs, conveying the commitment to diversity and inclusion in the education system. Projects such as the School Life Plan (2019) and the Citizen Training Plan (2022) are intended to strengthen inclusive education along with addressing the needs of every student in Chile. According to the analysis of the normative documents, it is concluded that since 2010 there is a concern by the Chilean State regarding the challenges on diversity and inclusion for the education in the 21st century in the country. Nevertheless, to continue with this research, it is suggested to analyze the implementation of the normative that informs about diversity and inclusion in the praxis of educational institutions and the classrooms.

Keywords: Inclusive approach, role of the State in education, inclusion, diversity.

Una mirada a las prácticas pedagógicas docentes y las competencias ciudadanas en las clases de educación física, español y ciencias sociales frente al caso de la migración de Venezuela en la Institución Educativa Antonio Nariño del municipio de Calarcá (Quindío)

A look at teaching pedagogical practices and citizen competencies in physical education, Spanish and social sciences classes in the case of migration from Venezuela at the Antonio Nariño Educational Institution in the municipality of Calarcá (Quindío)

Sebastián Alejandro Rozo-Saénz¹

¹Licenciado en Educación Física y Deportes, Magister en Ciencias de la Educación, Universidad del Quindío, Colombia.
Correo electrónico: sebastiana.rozos@uqvirtual.edu.co sebastianro-zo@hotmail.com <https://orcid.org/0000-0002-6553-7955>

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo develar desde las prácticas pedagógicas docentes las competencias ciudadanas en las clases de educación física, español y ciencias sociales frente al caso de la migración de Venezuela en una Institución Educativa Pública del municipio de Calarcá (Quindío, Colombia). Los participantes fueron conformados por docentes con características diferentes de orden social y disciplinar. La investigación se enmarca en una perspectiva histórico-hermenéutica con un diseño de corte etnográfico, el cual permitió la estructuración de una macro-categoría y dos subcategorías a través de la entrevista semi-estructurada, el diario de campo, la observación no participante y una guía de observación. El análisis se abordó de acuerdo con el objetivo de trabajo, desde las prácticas pedagógicas docentes y las competencias ciudadanas. Asimismo, en virtud de los hallazgos previos, se diseñó un recurso de aula (secuencia didáctica). Sumado a ello, vale la pena destacar que esta secuencia didáctica no se aplicará; solamente se validará con los actores implicados en la investigación.

Palabras clave: Competencias ciudadanas, clase de educación física, clase de español, clase de ciencias sociales, migración venezolana, prácticas pedagógicas.

Abstract

The objective of this research was to reveal, from teaching pedagogical practices, citizen competencies in physical education, Spanish and social sciences classes in the case of migration from Venezuela in a Public Educational Institution in the municipality of Calarcá (Quindío, Colombia). The participants were made up of teachers with different social and disciplinary characteristics. The research is framed in a historical-hermeneutical perspective with an ethnographic design, which allowed the structuring of a macro-category and two subcategories through the semi-structured interview, the field diary, non-participant observation and a Observation Guide. The analysis was approached in accordance with the work objective, from teaching pedagogical practices and citizen competencies. Likewise, based on the previous findings, a classroom resource (didactic sequence) is designed. In addition to this, it is worth highlighting that this didactic sequence will not be applied; It will only be validated with the actors involved in the research.

Keywords: citizenship skills, physical education class, Spanish class, class of social sciences, Venezuelan migration, pedagogical practices.

Ambientes de aprendizaje para la inclusión educativa en los niños y niñas migrantes de la Unidad Comunitaria de Atención U100 del Municipio de Maicao

Learning environments for Educational inclusion in migrant Boys and Girls of the community care Unit U100 of the municipality of Maicao

Katerine Luz Campuzano Robles¹, Jennifer Carolina Fontecha Velaide², Alba Ruth Pinto Santos³

¹ Estudiante de pregrado de Licenciatura en Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Guajira. Maicao, Colombia. Kcampuzano@uniguajira.edu.co

² Estudiante de pregrado de Licenciatura en Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Guajira, Maicao, Colombia. jfontechav@uniguajira.edu.co

³ Director grupo Investigación Inec TIC, docente asociado de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Guajira, Maicao, Colombia. arpinto@uniguajira.edu.co

Resumen

El presente proyecto de investigación da cuenta de la problemática actual de la educación inclusiva en niños migrantes que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad. En países de Latinoamérica y el mundo, existe una gran cantidad de niños provenientes de diferentes partes, que deben enfrentar barreras de carácter social, económico y cultural, que dificultan su acceso a una educación de calidad. Una educación inclusiva se presenta como una herramienta clave para garantizar la igualdad de oportunidades, el desarrollo emocional y cognitivo y la plena integración de estos niños en la sociedad. El objetivo de esta investigación es comprender las particularidades de los ambientes de aprendizaje para la inclusión educativa en los niños y niñas migrantes de la unidad comunitaria de atención U100 del municipio de Maicao. Es una investigación cualitativa, con un diseño investigación acción. Con relación a los resultados obtenidos, durante la aplicación de los instrumentos utilizados, que fueron: la observación participante, la entrevista y el diario de campo, se encontraron datos, que arrojaron como se presentan los procesos de inclusión educativa en las comunidades, donde se aloja la población migrante; se evidenció, que las instituciones que incluyen a migrantes en sus sedes educativas, les brindan un espacio en el cual ellos pueden sentirse como en casa, teniendo en cuenta que el proceso de adaptación influye en el rendimiento de los niños migrantes. La unidad comunitaria de atención U100 está conformada por 28 alumnos entre las edades de 2 a 4 años, de los cuales 8 son niños migrantes, con un estrato socioeconómico bajo, cuentan con buena salud, sin embargo, encontramos algunos estudiantes que necesitan apoyo para una buena higiene personal. A través de la investigación, se pudo evidenciar que los niños migrantes en condiciones de vulnerabilidad enfrentan dificultades únicas que obstaculizan su acceso a una educación inclusiva. La falta de recursos y oportunidades, la discriminación, la falta de conocimiento del idioma local y las barreras culturales son algunos de los factores que influyen en el rendimiento académico y la inclusión de estos niños en el sistema educativo. Es por ello, que se propone la implementación de políticas educativas inclusivas que consideren las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas de estos niños. Asimismo, se recomienda una mayor sensibilización de los profesionales de la educación y de la sociedad en general, así como una formación continua en materia de diversidad cultural y predisposición hacia la integración de todos

los niños. En conclusión, se puede afirmar que la educación inclusiva es fundamental en la sociedad actual, y que se debe garantizar su aplicación en niños migrantes en condiciones de vulnerabilidad. La educación inclusiva permitirá a los niños acceder a una educación de calidad, mejorar su capacidad de integración y reducir el riesgo de exclusión social. Por lo tanto, es importante que se ejecute políticas educativas inclusivas en la región, que aborden las necesidades específicas de estos niños y promuevan la diversidad cultural como un valor para la sociedad.

Palabras clave: Ambientes de aprendizaje, inmigración, educación inclusiva, vulnerabilidad, exclusión social, diversidad cultural.

Abstract

This research project addresses the current problems of inclusive education in migrant children who are in vulnerable conditions. In Latin American countries and the world, there are a large number of children from different parts of the world who must face social, economic and cultural barriers that make their access to quality education difficult. Inclusive education is presented as a key tool to guarantee equal opportunities, emotional and cognitive development and the full integration of these children into society. The objective of this research is to understand the particularities of the learning environments for educational inclusion in migrant boys and girls of the U100 community care unit of the municipality of Maicao. It is a qualitative research, with an action research design. In relation to the results obtained, during the application of the instruments used, which were: participant observation, the interview and the field diary, data were found that showed how the processes of educational inclusion are presented in the communities, where houses the migrant population; It was evident that institutions that include migrants in their educational facilities provide them with a space in which they can feel at home, taking into account that the adaptation process influences the performance of migrant children. The U100 community care unit is made up of 28 students between the ages of 2 and 4, of which 8 are migrant children, with a low socioeconomic stratum, they are in good health, however, we find some students who need support for a good personal hygiene. Through the research, it was evident that migrant children in vulnerable conditions face unique difficulties that hinder their access to inclusive education. Lack of resources and opportunities, discrimination, lack of knowledge of the local language and cultural barriers are some of the factors that influence the academic performance and inclusion of these children in the educational system. For this reason, the implementation of inclusive educational policies that consider the ethnic, cultural and linguistic differences of these children is proposed. Likewise, greater awareness is recommended among education professionals and society in general, as well as continuous training in cultural diversity and predisposition towards the integration of all children. In conclusion, it can be stated that inclusive education is fundamental in today's society, and that its application in migrant children in vulnerable conditions must be guaranteed. Inclusive education will allow children to access quality education, improve their ability to integrate and reduce the risk of social exclusion. Therefore, it is important to implement inclusive educational policies in the region that address the specific needs of these children and promote cultural diversity as a value for society.

Keywords: Learning environments, immigration, inclusive education, vulnerability, social exclusion, cultural diversity.

Factores asociados al desempeño académico en las pruebas Saber 11 (2022) en Santa Marta: Análisis desde lo rural y urbano

Factors associated with academic performance in the Saber 11 (2022) tests in Santa Marta: An analysis from rural and urban perspectives

David Guete-García¹, Sandra Belmonte-Jiménez²

¹ PhD., Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Magdalena, Colombia. Correo electrónico: dguette@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-1119-5339>.

² PhD., Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Magdalena, Colombia. Correo electrónico: sbelmonte@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3633-2563>.

Resumen

El objetivo principal de esta investigación fue identificar los factores asociados al desempeño académico en las pruebas Saber 11 (2022) en Santa Marta, Colombia. Se analizaron los resultados de 10.000 estudiantes, divididos en dos grupos: rural y urbano. La metodología incluyó el análisis de datos cuantitativos, utilizando estadística descriptiva e inferencial. Los factores asociados al desempeño académico se identificaron mediante un modelo de regresión logística. Los resultados principales mostraron que el nivel socioeconómico, la educación de los padres y la asistencia a clases particulares fueron los factores más importantes asociados al desempeño académico en ambos grupos. En el grupo rural, la educación de la madre también fue un factor importante. En conclusión, los resultados de esta investigación sugieren que las políticas educativas deben centrarse en la reducción de las desigualdades socioeconómicas y en la mejora de la calidad de la educación en las zonas rurales.

Palabras clave: Desempeño académico, Prueba saber 11°, Santa Marta, Factores asociados, rural, urbano.

Abstract

The main objective of this research was to identify the factors associated with academic performance in the Saber 11 tests (2022) in Santa Marta, Colombia. The results of 10,000 students were analyzed, divided into two groups: rural and urban. The methodology included the analysis of quantitative data, using descriptive and inferential statistics. The factors associated with academic performance were identified using a logistic regression model. The main results showed that socioeconomic level, parental education and attendance at private classes were the most important factors associated with academic performance in both groups. In the rural group, mother's education was also an important factor. In conclusion, the results of this research suggest that educational policies should focus on reducing socioeconomic inequalities and improving the quality of education in rural areas.

Keywords: Academic performance, 11th grade knowledge test, Santa Marta, Associated factors, rural, urban

Canciones, poemas y trabalenguas como estrategias didácticas para mejorar el desempeño académico de los estudiantes con dislalia, reduciendo los problemas socioemocionales que produce esta dificultad en la Institución Educativa Elvia Vizcaíno de Todaro

Songs, poems, and tongue twisters as didactic strategies to improve academic performance of students with dyslalia, reducing the socioemotional problems caused by this difficulty at Elvia Vizcaíno de Todaro Educational Institution

Madelyn Judith Carracedo Pacheco¹, Sandra Milena Rudas Bermúdez², Erika Patricia Vizcaíno Gutiérrez³

¹ Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mcarracedo@unimagdalena.edu.co

² Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. srudas@unimagdalena.edu.co

³ Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. evizcaino@unimagdalena.edu.co

Resumen

Este proyecto de investigación se enfoca en abordar la problemática de los estudiantes con dislalia en la Institución Educativa Elvia Vizcaíno de Todaro. La dislalia es un trastorno del lenguaje que afecta la articulación de los sonidos del habla, lo que puede complicar la comunicación oral de quienes la padecen, además de causar un impacto negativo en su autoestima, provocar aislamiento social e incluso dificultades en el aprendizaje. La propuesta busca implementar estrategias didácticas basadas en canciones, poemas y trabalenguas con el objetivo de mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes. Por lo tanto, estas actividades tienen como fin fomentar su confianza al hablar, promover su participación activa y eliminar cualquier temor o dificultad al expresarse. Además, se espera contribuir a mejorar su comunicación, de manera que ayude a la disminución del bullying y los problemas socioemocionales que esta dificultad pueda generar en el entorno escolar. La investigación utiliza un enfoque científico, basado en el planteamiento empírico-analítico y se respalda con evidencias recopiladas mediante datos de observación o experimentales.

Palabras clave: Dislalia, problemática, lenguaje, bullying, estrategias, socioemocional.

Abstract

This research project focuses on addressing the issue of students with dyslalia at the Elvia Vizcaíno de Todaro Educational Institution. Dyslalia is a speech disorder that affects the articulation of speech sounds, which can complicate the oral communication of those who suffer from it, as well as negatively impacting their self-esteem, causing social isolation, and even learning difficulties. The proposal aims to implement didactic active participation, and eliminate any fear or difficulty in expressing themselves. Additionally, it is expected to contribute to improving their communication, which can help reduce bullying and the socio-emotional problems that this difficulty may generate in the school environment. The research employs a scientific approach based on the empirical-analytical framework and is supported by evidence collected through observational or experimental data.

Keywords: Dyslalia, problematic, language, bullying, self-esteem, strategies, socio-emotional.

Realidades de la inclusión educativa frente a la discapacidad auditiva en la facultad de educación de la Universidad del Magdalena – Colombia

Realities of educational inclusion with respect to hearing impairment in the faculty of education of the Universidad del Magdalena - Colombia

Luisa María Javela Suarez¹, Elis Carbonell Escorcía² y Lorena Bermúdez Castañeda³

¹ Psicóloga, estudiante de la especialización en docencia universitaria, Facultad ciencias de la educación, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: luisajavelams@unimagdalena.edu.co.

²Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

³Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. bermudezlore@yahoo.es. <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>.

Resumen

La inclusión entendida como un derecho que promueve el desarrollo de una comunidad frente a la cohesión social es un tema suma relevancia que genera interés en la academia a fin de *construir* aportes solidos ante los vacíos de conocimientos encontrados en la práctica docente y de tipo curricular con estudiantes con discapacidad auditiva. El número de aspirantes tendientes a la educación superior con limitación auditiva está incrementando de manera considerable en Colombia y el sistema educativo debe responder a sus necesidades en temas de cobertura, integración y permanencia, razón por la cual el uso de estrategias para adaptar mejor los programas educativos a los estudiantes con necesidades educativas especiales se convierte en una tarea invaluable para obtención de los logros en sus aprendizajes y favorecer su rendimiento académico. En consecuencia, el presente artículo constituye una propuesta de investigación enmarcada en los estudios de tipo cualitativo con un diseño fenomenológico y bajo el paradigma interpretativo-hermenéutico enfocada en valorar las adaptaciones curriculares y didácticas que se aplican en el proceso educativo a los estudiantes con discapacidad auditiva en el marco de la inclusión en la facultad de educación de la universidad del Magdalena – Colombia a partir de revisar los syllabus de los diferentes programas de la facultad de educación en cuanto a las adaptaciones didácticas para esta población mediante una revisión documental de tipo fichaje, la construcción de las percepciones de los docentes frente adaptaciones se realiza mediante entrevista semiestructurada, y haciendo uso de la triangulación se consolidará los resultados provisto en los instrumentos. La Evaluación de las adaptaciones curriculares aplicadas para definir su continuidad o reestructuración, permiten dimensionar el sentidos de las mismas en la consecución de un perfil profesional no definido inicialmente en el diseño del programa, así mismo, trazar un punto de partida para el desarrollo de estrategias e iniciativas enfocadas a la discapacidad indicada que faciliten su acceso, permanencia y egreso de la educación superior de los estudiante que la presentan, además, este ejercicio de investigación proyecta en sus líneas la posibilidad de valorar los cimientos en educación superior ante la ejecución de la política pública colombiana, que promueve el desarrollo de la equidad. En conclusión, el desarrollo de la presente propuesta de investigación genera una comprensión profunda del significado y operatividad de la inclusión educativa que daría lugar a una gestión del conocimiento desde la práctica docente en términos de los ajustes curriculares y didácticos

empleados con la población con discapacidad auditiva contribuyendo a una sociedad más justa y equitativa desde las instituciones de educación superior.

Palabras clave: Educación, inclusión, discapacidad auditiva, didáctica, ajustes.

Abstract

Educational inclusion is a topic of great social relevance that has been generating more and more interest from the academy in order to generate solid contributions to the gaps in knowledge that can be found from the teaching practice with students with hearing impairment, taking into account that more and more this population is enrolling in universities to enter professional studies with the interest of developing their life project, This is the reason why the use of strategies to better adapt educational programs to students with special educational needs becomes an invaluable support to obtain achievements in their learning and to favor their academic performance. Consequently, this article is a qualitative research proposal with a phenomenological design and under the interpretative-hermeneutic paradigm focused on reviewing the curricular and didactic adaptations that are applied in the educational process to students with hearing impairment in the framework of inclusion in the faculty of education of the Universidad del Magdalena - Colombia from reviewing the curricula of the different programs of the faculty of education in terms of didactic adaptations for this population through a documentary review of file type, to describe the action of the teachers regarding the adaptations by means of a semi-structured interview of own authorship and finally, to contrast the results of the evaluation of the curricula and the perception and action of the teachers through a triangulation by systematization grid. The above would allow to assess the effectiveness and efficiency of the curricular adaptations applied to define their continuity or restructuring, as well as to outline a starting point for the development of strategies and initiatives focused on hearing impairment that facilitate access, permanence and graduation from higher education for students with hearing impairment, in addition, taking into account that although the Colombian legislation recognizes the disability and raises striking proposals that denote interest and competence to impact the inequity towards this population group, in the educational reality there is no evidence of such actions, it is essential that from now on public policies are built and reaffirmed based on research processes such as the present one in order to ensure its proper design and implementation by taking into account the barriers they face and therefore, their main needs. In conclusion, the development of the present research proposal would generate a deep understanding of the meaning and operability of educational inclusion that would lead to a knowledge management from the teaching practice in terms of curricular and didactic adjustments used with the hearing impaired population contributing to a more just and equitable society from higher education institutions.

Keywords: Practice, pedagogy, lockdown, computing, education

La animación a la lectura a través del acompañamiento familiar en estudiantes de secundaria en Bogotá

Encouraging reading through family support for high school students in Bogotá

*Diana Marcela López Llorente*¹

¹ Doctorado en Educación, Facultad de Educación, Universidad Antonio Nariño. Bogotá Colombia. dlopez13@uan.edu.co
<https://orcid.org/0009-0004-0168-7008>.

Resumen

La lectura es un ejercicio fundamental para la vida. Sus fronteras se extienden no sólo al contexto escolar, sino a las dinámicas familiares cotidianas que enriquecen de manera integral los procesos de aprendizaje de los estudiantes. La siguiente investigación busca determinar la incidencia del acompañamiento familiar en estudiantes de grado octavo y noveno de dos instituciones privadas y oficiales en la ciudad de Bogotá. El diseño de la investigación es mixto con diseño narrativo. Participan en el estudio un total de 160 estudiantes de 8° y 9° junto con sus familias. Los resultados preliminares muestran que el acompañamiento familiar fortalece no solo el desempeño académico de los estudiantes, sino que estrecha lazos entre las familias, siendo el ejercicio lector, el hilo conductor de las prácticas en los hogares. En conclusión, el alcance de la investigación destaca el rol fundamental de las familias como garante del logro educativo y su relevancia para la vida de los estudiantes.

Palabras clave: familia; lectura; inclusión educativa; hábito de lectura; relación padres-escuela; ambiente educacional

Abstract

Reading is a fundamental exercise for life. Its frontiers extend not only to the school context, but also to the daily family dynamics that enrich in an integral way the learning processes of students. The following research seeks to determine the incidence of family accompaniment in eighth and ninth grade students of two private and official institutions in the city of Bogotá. The research design is mixed with a narrative design. A total of 160 eighth and ninth grade students and their families participated in the study. Preliminary results show that family accompaniment not only strengthens the academic performance of students, but also strengthens ties between families, being the reading exercise the guiding thread of the practices at home. In conclusion, the scope of the research highlights the fundamental role of families as guarantors of educational achievement and its relevance for students' lives.

Keywords: family; reading; educational inclusion; reading habit; parent-school relationship; educational environment.

Los textos literarios promueven el ejercicio ético y favorecen la convivencia

Literary texts to promote ethical exercise and promote coexistence

*Samuel Jarib Mora Verdugo*¹

¹Licenciatura en literatura y lengua Castellana, Facultad de educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. smora@unimagdalena.edu.co. Orcid 0009-0000-5107-864X.

Resumen

El presente resumen, es el resultado de la implementación de un proyecto de investigación resultante de la reflexión, que giró en torno al texto narrativo y su incidencia favorable en las interacciones de los discentes en el aula. La propuesta parte del análisis de la función de la escuela como espacio de construcción del ser sociable, considera antecedentes históricos de culturas que emplearon el componente literario para orientar el comportamiento y propiciar la cohesión de una comunidad, pone especial cuidado en experiencias del uso de la literatura como método terapéutico para el adecuado manejo de las emociones, que habilitan al individuo para cumplir con sus necesidades sociales; se propone además evidenciar los potenciales beneficios, de la implementación de estrategias tendientes a propiciar relaciones armónicas, entre aprendientes en el contexto de la escuela, que imbriquen obras de la tipología textual antes citada. La finalidad de la investigación mediante el estudio de caso, en esta ocasión tuvo un carácter descriptivo, dado que pretendió identificar los factores que ejercen influencia en el fenómeno estudiado, particularmente los aspectos que alteran la convivencia escolar y la incidencia de la literatura como recurso para favorecer la misma. El método antes mencionado, permitió de manera ordenada analizar los datos obtenidos en los observadores de los aprendientes, así como los de encuestas a estudiantes y docentes de la I.E.D. Lorencita Villegas de Santos del grado 11° (2). Puesto que, desde las entidades de educación, se tiene el deber así como la responsabilidad de establecer instrumentos, estrategias o planes de acción, encaminados a fomentar un buen clima de aula, con miras a prevenir y mitigar el fenómeno de la violencia escolar en sintonía con Ley 1620 de 2013, y dado que, está fuera de toda duda que, los textos narrativos propician la reflexión ética y favorecen las interacciones de los individuos de una comunidad, se requiere implementar además de las ya existentes, las que impliquen el componente literario, pues la lectura de obras, guía nuestra facultad de juzgar y moldea nuestro carácter, pues nos convida a reflexionar en la profundidad y heterogeneidad de otras vidas, además de analizar otras formas de evaluar la existencia, entender y cuestionar las determinaciones de personas que mantienen otras costumbres, confiesan otros credos y abrazan otros anhelos para sus vidas.

Palabras clave: Literatura, escuela, sociedad, convivencia.

Abstract

This summary is the result of the implementation of a research project resulting from reflection, which revolved around the narrative text and its favorable impact on the students' interactions in the classroom. The proposal is based on the analysis of the function of the school as a space for the construction of the sociable being, considers historical antecedents of cultures that used the literary component to guide behavior and promote the cohesion of a community, pays special attention to experiences of the use of literature as a therapeutic method for the proper management of

emotions, which enables the individual to meet their social needs; It is also proposed to demonstrate the potential benefits of the implementation of strategies aimed at fostering harmonious relationships between learners in the context of the school, which overlap works of the aforementioned textual typology. The purpose of the research through the case study, on this occasion, had a descriptive nature, since it sought to identify the factors that influence the phenomenon studied, particularly the aspects that alter school coexistence and the incidence of literature as a resource for favor it. The aforementioned method allowed the orderly analysis of the data obtained from the learner observers, as well as from surveys of students and teachers of the I.E.D. Lorencita Villegas de Santos from 11th grade (2). Since, education entities have the duty as well as the responsibility to establish instruments, strategies or action plans, aimed at promoting a good classroom climate, with a view to preventing and mitigating the phenomenon of school violence in harmony. with Law 1620 of 2013, and given that it is beyond any doubt that narrative texts encourage ethical reflection and favor the interactions of individuals in a community, it is necessary to implement, in addition to those already existing, those that involve the literary component. , since reading works guides our ability to judge and shapes our character, as it invites us to reflect on the depth and heterogeneity of other lives, in addition to analyzing other ways of evaluating existence, understanding and questioning the determinations of people who maintain other customs, confess other creeds and embrace other desires for their lives.

Keywords: Literary texts, coexistence, reading, school.

Práctica discursiva de la teoría fundamentada en la RFE (relación familia Escuela)

Discursive practice of grounded theory in the RFE (family relationship School

*Daniel Rivera Barbosa*¹

¹Doctor en ciencias de la educación Estudiante del doctorado en educación Universidad católica Luis Amigo Grupo de investigación: educación, Infancia y Lenguas extranjeras Bello(Colombia) ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6676-5503>

daniel.riveraba@amigo.edu.co

Resumen

Esta disertación se desarrolla a partir de la pregunta: ¿cómo ha sido la construcción metodológica de investigación del objeto de la RFE (Relación familia-escuela)? En la investigación: “Enriquecimiento de la relación familia-escuela, desde el diálogo entre los estilos de crianza y el modelo pedagógico de la institución Educativa Navarra”, en el doctorado en educación de la Universidad Luis Amigo. A partir del método arqueológico de Michell Foucault. En dicha pesquisa se hayo que: el enfoque interaccionismo simbólico está inmerso en la práctica discursiva de la metodología cualitativa para la comprensión de problemáticas escolares que están relacionadas en algunas categorías. La práctica discursiva del método de la teoría fundamentada permite problematizar el sentido de la investigación en educación, en tanto que estas tienen dificultades para operar en el mundo escolar. búsqueda que está abierta e inconclusa.

Palabra clave: enfoque, método, Metodología, praxis, educación, teoría

Abstract

This dissertation is developed from the question: how has the methodological construction of research on the object of the RFE (Family-School Relationship) been? In the research: “Enrichment of the family-school relationship, from the dialogue between parenting styles and the pedagogical model of the Navarra Educational Institution”, in the doctorate in education at the Luis Amigo University. Based on the archaeological method of Michell Foucault. In this research it was found that: the symbolic interactionism approach is immersed in the discursive practice of qualitative methodology for understanding school problems that are related in some categories. The discursive practice of the grounded theory method allows us to problematize the meaning of research in education, while these have difficulties operating in the school world. search that is open and unfinished.

Keyword: approach, method, Methodology, praxis, education, theory.

Educación y desarrollo infantil

Desarrollo de habilidades STEM en niños y niñas de 4 y 5 años de edad del grado jardín, a través de actividades de educación en ciudadanía ambiental en las aulas vivas (AV) del ciclo inicial del IED La Felicidad en Bogotá, Colombia

Development of STEM skills in 4 and 5-year-old boys and girls in the kindergarten grade, through educational activities in environmental citizenship in the living classrooms (AV) of the initial cycle of the IED La Felicidad in Bogotá, Colombia

Francisco Hernando Gómez Torres¹, Elizabeth Magaly Niño Gutiérrez²

¹ Psicólogo, Facultad de Psicología, Universidad Santo Tomás. Magister en Educación, Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás. Magister en Psicología de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona. Doctor en Psicología de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Barcelona. Correo electrónico: fgomez@uniminuto.edu Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3383-2949>

² Licenciada en Educación Preescolar, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional. Magister en Educación, Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás VUAD. Bogotá, Colombia. Correo electrónico: magaly.nino@lafelicidadschoolied.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-2955-2725>

Resumen

Este documento presenta avances de los resultados obtenidos en una investigación cuyo objetivo fue desarrollar habilidades STEM en niños y niñas de 4 y 5 años de edad del grado jardín, a través de actividades de educación en ciudadanía ambiental en las aulas vivas (AV) del ciclo inicial del IED la felicidad en Bogotá, Colombia. En lo metodológico, la indagación se lleva a cabo mediante un proceso de sistematización de experiencias cuyo objeto fue el análisis de una práctica educativa realizada entre los años 2018 y 2023, llevada a cabo mediante el diseño y desarrollo de contextos de actividad con la participación de las familias, en el espacio que institucionalmente se ha denominado aulas vivas. Los resultados principales y preliminares se concretan en dos apartados relevantes, por una parte, arroja luces sobre cómo abordar STEM y su diálogo con la educación en ciudadanía ambiental en primera infancia, población con la cual no se ha avanzado mucho mediante propuestas concretas que contribuyan desde este diálogo a su formación. Por otro lado, se pone en evidencia el saber pedagógico de los profesores comprometidos, quienes logran en un sistema de actividad a través de “mediaciones ecológicas”, un modelo que se pone de relieve de manera inductiva al reconstruir la experiencia. La conclusión fundamental, es que la formación STEM puede llevarse a cabo mediante el desarrollo de acciones proambientales, que se dinamizan desde contextos ecológicos, en el marco de las ciencias naturales, una alternativa innovadora, práctica, situada y contextual que facilita el encuentro entre la escuela y la comunidad, además, se hace énfasis en que la primera infancia es un momento del desarrollo humano vital para la adquisición de los primeros saberes, actitudes, valores que forjen una ética ambiental.

Palabras claves: Primera Infancia, Educación en Ciudadanía Ambiental (ECA), Educación STEM, Aulas Vivas.

Abstract

This document presents advances of the results obtained in an investigation whose objective was to develop STEM skills in 4 and 5-year-old boys and girls in the kindergarten grade, through educational activities in environmental citizenship in the living classrooms (AV) of the initial cycle of the IED La felicidad in Bogotá, Colombia. Methodologically, the inquiry is carried out through a process of systematizing experiences whose purpose was the analysis of an educational practice carried out between 2018 and 2023, carried out through the design and development of activity contexts with the participation of the families, in the space that has been institutionally called living classrooms. The main and preliminary results are specified in two relevant sections, on the one hand, it sheds light on how to approach STEM and its dialogue with environmental citizenship education in early childhood, a population with which not much progress has been made through concrete proposals that contribute from this dialogue to their formation. On the other hand, the pedagogical knowledge of the committed teachers is highlighted, who achieve in an activity system through "ecological mediations", a model that is highlighted in an inductive way when reconstructing the experience. The fundamental conclusion is that STEM training can be carried out through the development of pro-environmental actions that are energized from ecological contexts, within the framework of natural sciences, an innovative, practical, situated and contextual alternative that facilitates the encounter between the school and the community, in addition, emphasis is made that early childhood is a vital moment of human development for the acquisition of the first knowledge, attitudes, values that forge an environmental ethic.

Keywords: Early Childhood, Education for Environmental Citizenship, STEM education, Green Living Classroom.

Herramientas docentes en la detección del trastorno de la comunicación en preescolar

Teaching tools in the detection of communication disorder in preschool

Álvaro Manuel Manosalva Mugno¹, Lorena Bermúdez Castañeda², Sonia Patricia Montenegro Vásquez³, Katherin Vanessa Sequeda Romero⁴

¹ médico general, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta Colombia. amanosalva@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0009-7096-452X>.

² Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. bermudezlore@yahoo.es. <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>.

³ Especialista en Docencia Universitaria, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Soniapatriciam03@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0002-3649-9953>

⁴ Licenciada en Informática con Énfasis en Informática, Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, kvsequeda@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0009-9356-2822>

Resumen

El presente estudio aborda la problemática de los trastornos de la comunicación en niños preescolares, una realidad educativa que, según datos de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC, 2021), afecta aproximadamente al 8% de esta población. La detección temprana de tales trastornos resulta esencial, ya que puede determinar el futuro desarrollo cognitivo, académico y social de los afectados. A pesar de la significativa prevalencia y consecuencias de los trastornos de comunicación, existen desafíos inherentes a su detección temprana en entornos educativos preescolares. Principalmente, los docentes a menudo carecen de la formación y las herramientas adecuadas para identificar estos trastornos de manera efectiva. Esta investigación busca proporcionar estrategias y recursos basados en evidencia que ayuden a los educadores preescolares en la tarea esencial de reconocer y abordar tempranamente estos trastornos. El problema central de investigación se formula en torno a cómo el docente preescolar puede detectar oportunamente un trastorno de comunicación desde el aula. Se propone explorar la relación entre la capacidad del docente para identificar estos trastornos y el éxito en el tratamiento y desempeño futuro del niño. La variable independiente se identifica como la habilidad del docente para detectar trastornos de comunicación, y la dependiente se relaciona con la intervención temprana y el abordaje de dichos trastornos en niños preescolares. Dentro de la literatura existente, se observa un amplio espectro de teorías que abordan los trastornos de la comunicación, desde perspectivas médicas hasta psicológicas. Sin embargo, hay un vacío evidente en herramientas prácticas y efectivas para la detección temprana en el aula preescolar. La contribución principal de este estudio radica en su potencial para equipar a los docentes con herramientas efectivas y estrategias para una detección precoz. Al proporcionar estos recursos, el estudio aspira a mejorar los resultados a largo plazo para niños con trastornos de comunicación y a fortalecer la práctica educativa preescolar en su conjunto. La investigación se sustenta en la necesidad de explorar la eficacia de diversas herramientas de detección, cómo la formación docente puede ser potenciada para abordar estos trastornos, y el impacto de la detección temprana en el desarrollo futuro del niño. En conclusión, esta tesis se propone como un esfuerzo significativo para abordar una problemática creciente en el ámbito

educativo preescolar, ofreciendo soluciones prácticas y basadas en la evidencia para la detección temprana y abordaje de trastornos de comunicación en niños menores de cinco años.

Palabras clave: Trastornos de la comunicación, detección temprana, educación preescolar, herramientas docentes, intervención educativa.

Abstract

This study addresses the problem of communication disorders in preschool children, an educational reality that, according to data from the Centers for Disease Control and Prevention (CDC, 2021), affects approximately 8% of this population. Early detection of such disorders is essential, as it can determine the future cognitive, academic and social development of those affected. Despite the significant prevalence and consequences of communication disorders, there are inherent challenges to their early detection in preschool educational settings. Primarily, teachers often lack the proper training and tools to identify these disorders effectively. This research seeks to provide evidence-based strategies and resources that assist preschool educators in the essential task of recognizing and addressing these disorders early. The central research problem is formulated around how the preschool teacher can timely detect a communication disorder from the classroom. It is proposed to explore the relationship between the teacher's ability to identify these disorders and the success in the treatment and future performance of the child. The independent variable is identified as the teacher's ability to detect communication disorders, and the dependent variable is related to early intervention and management of these disorders in preschool children. Within the existing literature, there is a broad spectrum of theories that address communication disorders, from medical to psychological perspectives. However, there is an obvious gap in practical and effective tools for early detection in the preschool classroom. The main contribution of this study lies in its potential to equip teachers with effective tools and strategies for early detection. By providing these resources, the study aims to improve long-term outcomes for children with communication disorders and strengthen preschool educational practice as a whole. The research is based on the need to explore the effectiveness of various screening tools, how teacher training can be enhanced to address these disorders, and the impact of early detection on future child development. In conclusion, this thesis is proposed as a significant effort to address a growing problem in the preschool educational field, offering practical and evidence-based solutions for the early detection and approach of communication disorders in children under five years of age.

Keywords: Communication disorders, early detection, pre-school education, teaching tools, educational intervention.

Estado actual de las investigaciones sobre ciberbullying

Current status of research on cyberbullying

Daisy Oliva Pinzón Castro¹, José Antonio Camargo Barrero²

¹ Magíster, Docente Facultad de Educación, Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá - Colombia.
daisy.pinzon@ibero.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0001-5579-8994>.

² Magíster, Docente Facultad de Educación, Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá - Colombia.
jose.camargo@ibero.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0003-3175-1109>.

Resumen

Problema de investigación. El ciberbullying en adolescentes es un tema de gran actualidad a nivel mundial y en Colombia, más aun con el creciente auge de las tecnologías de la comunicación que han permitido un mayor alcance e impacto en los diferentes segmentos poblacionales en el que se incluyen los jóvenes y por sus implicaciones para la salud mental y el desarrollo relacional de estos en sus diversos contextos de interacción; sin embargo, es poco lo que se conoce en torno al desarrollo investigativo de este fenómeno desde los aportes humanistas-existenciales, en especial por la logoterapia. Por lo que se plantea como problema de indagación el saber ¿Cuáles son las experiencias de ciberbullying desde una perspectiva humanista-existencial presentes en adolescentes escolarizados de una institución educativa de Cundinamarca? Y para poder responder a este interrogante es fundamental primero conocer el estado actual de los estudios publicados en revistas indexadas al respecto **Objetivo.** De lo anterior se desprende que la presente propuesta tiene como objetivo presentar el estado actual de las investigaciones sobre ciberbullying desde una perspectiva humanista-existencial en adolescentes, como parte de un objetivo más amplio, como lo es el de conocer las experiencias de ciberbullying desde una perspectiva humanista-existencial presentes en adolescentes escolarizados de una institución educativa de Cundinamarca. **Metodología.** Para dar cumplimiento al objetivo planteado, se propone realizar una revisión bibliométrica, descriptiva e introspectiva que permita conocer la frecuencia de publicaciones al respecto en los últimos años y las principales temáticas y metodologías empleadas en la recolección y análisis de datos. **Resultados.** Se obtuvo como resultado un estado actual de publicaciones en los últimos años sobre ciberbullying en las bases de datos de Scopus, Scielo, Dialnet y Redalyc, mostrando los diferentes tópicos que sobre el tema se han estudiado, las metodologías más empleadas y los países de mayor publicación al respecto en lenguaje castellano entre otros. **Conclusiones.** Como conclusión se puede observar que el estudio del ciberbullying ha venido en aumento en los últimos años, sin embargo, la literatura no ha centrado esfuerzos en estudiar el fenómeno desde una perspectiva humanista existencial como la ofrecida por la logoterapia.

Palabras clave: Ciberbullying, Humanismo-existencial, logoterapia, Bibliometría.

Abstract

Research problem. Cyberbullying in adolescents is a highly topical issue worldwide and in Colombia, even more so with the growing boom of communication technologies that have allowed a greater reach and impact on different population segments in which young people are included and its implications for mental health and relational development of these in their various contexts of interaction; however, little is known about the research development of this phenomenon from the

humanistic-existential contributions, especially by the logotherapy. Therefore, the research problem is to know what are the experiences of cyberbullying from a humanistic-existential perspective present in adolescents attending school in an educational institution in Cundinamarca? And in order to answer this question it is essential to first know the current status of the studies published in indexed journals on the subject **Objective.** From the above it follows that the present proposal aims to present the current state of research on cyberbullying from a humanistic-existential perspective in adolescents, as part of a broader objective, such as knowing the experiences of cyberbullying from a humanistic-existential perspective present in adolescents attending school in an educational institution in Cundinamarca. **Methodology.** In order to fulfill the proposed objective, a descriptive and introspective bibliometric review was carried out to determine the frequency of publications on the subject in recent years and the main topics and methodologies used in data collection and analysis. **Results.** As a result, a current state of publications on cyberbullying in recent years was obtained in the Scopus, Scielo, Dialnet and Redalyc databases, showing the different topics that have been studied on the subject, the most used methodologies and the countries with the largest number of publications on the subject in Spanish, among others. **Conclusions.** As a conclusion it can be observed that the study of cyberbullying has been increasing in recent years, however, the literature has not focused efforts on studying the phenomenon from an existential humanistic perspective as offered by logotherapy.

Keywords: Cyberbullying, existential-humanism, logotherapy, Bibliometrics.

Conexiones Etnomatemáticas en la venta de productos líquidos menudeados en tienda de barrios y sus aportes a la comprensión de los conceptos capacidad y contenido

Ethnomathematic connections in the sale of liquid retail products in neighborhood stores and their contributions to the understanding of concepts of capacity and content

María Fernanda Chiquillo Varela¹, Luis Ángel Márquez Herrera²

¹ Estudiante de pregrado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla /Colombia.
mfchiquillo@mail.uniatlantico.edu.co. 0000-0003-3975-7855.

² Estudiante de pregrado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla /Colombia.
lamarquezh@mail.uniatlantico.edu.co. 0000-0002-2893-923.

Resumen

El plan de clases contextualizado que proponemos consiste en lograr conexiones Etnomatemáticas con la ayuda de la actividad social de la venta menudeada de productos líquidos en tiendas de barrio, el problema de investigación abordó la necesidad de dar igual importancia los saberes presentados en la venta de productos líquidos menudeados y los saberes establecidos en los contextos escolares. El objetivo principal es implementar esta propuesta de plan de clases en estudiantes de cuarto grado de primaria para la enseñanza de los conceptos de capacidad y contenido en el marco del dialogo y respeto. La metodología empleada para el desarrollo de esta propuesta se fundamenta en la fase educativa del enfoque didáctico del programa Etnomatemáticas, en la cual se problematizan los resultados de la fase etnográfica de este mismo programa en la cual se realizó un estudio de caso de la venta menudeada de productos líquidos en tienda de barrio en Salamina en el departamento del Magdalena en que luego de su posterior análisis se evidencian conceptos matemáticos inmersos que favorecen la comprensión de los conceptos de capacidad y contenido. La fase en la que nos encontramos de esta propuesta requiere de cuatro procesos para la elaboración del plan de clases las cuales son: la elección de la institución educativa, elección del grado escolar y temas, vinculación del profesor titular y la sincronía con los procesos curriculares de la institución educativa. Los resultados principales son el plan de clases y las actividades que se encuentran en este, estos fueron aplicados a estudiantes de cuarto grado de primaria en la Escuela Normal Superior La Hacienda ubicada en Barranquilla en el departamento del Atlántico. Como conclusiones parciales se demostró una forma diferente de apropiarse de conocimiento matemático logrando un acercamiento a los estudiantes con su contexto mediante la interacción ellos con diferentes artefactos, se analizó la relación que existe entre los conceptos de capacidad y contenido planteado por el Ministerio de Educación Nacional Colombiano y los saberes de la venta de productos líquidos menudeados mediante las actividades propuestas bajo el dialogo y respeto.

Palabras clave: Educación Matemática, Etnomatemática, contenido, capacidad.

Abstract

The contextualized lesson plan that we propose consists of achieving ethnomathematical connections with the help of the social activity of the retail sale of liquid products in neighborhood stores, the research problem addressed the need to give equal importance to the knowledge presented in the retail sale of liquid products and the knowledge established in school contexts. The main objective is to implement this lesson plan proposal in fourth grade elementary school students for teaching the concepts of capacity and content within the framework of dialogue and respect. The methodology used for the development of this proposal is based on the educational phase of the didactic approach of the Ethnomathematics program, in which the results of the ethnographic phase of this same program are problematized, in which a study of the retail sale of liquid products in a neighborhood store was carried out in which, after its subsequent analysis, immersed mathematical concepts that favor the understanding of the concepts of capacity and content are evidenced. The phase in which we are in this proposal requires four processes for the elaboration of the lesson plan, which are: the choice of the educational institution, the choice of the school grade and subjects, the linking of the head teacher and the synchronization with the curricular processes of the educational institution. The main results are the lesson plan and the activities found in it, these were applied to fourth grade elementary school students at the Escuela Normal Superior La Hacienda located in Barranquilla in the department of Atlántico. As partial conclusions, a different way of appropriating mathematical knowledge was demonstrated, achieving an approach to the students with their context through their interaction with different artifacts. The relationship between the concepts of capacity and content proposed by the Colombian Ministry of National Education and the knowledge of the sale of liquid products was analyzed through the activities proposed under dialogue and respect.

Keywords: Mathematics education, Ethnomathematics, content, capacity.

El dibujo y su influencia en el desarrollo psicomotriz en los niños/as de la Unidad Educativa "Manuela Sáenz de Aizpuru D7" de la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Barrio Caupicho durante el año lectivo 2022-2023

Drawing and its influence on psychomotor development in children of the Educational Unit "Manuela Saenz de Aizpuru D7" in the province of Pichincha, Quito Canton, Caupicho neighborhood during the 2022-2023 school year

*Sandra Maribel Acuña Montachana*¹, *Margrathe Yolanda Paz Alcívar*², *Kenendy Rolando Lomas Tapia*³

¹ Licenciada, Universidad Técnica del Norte, Ibarra Ecuador. sandra_maribel86@hotmail.com <https://orcid.org/0000-0002-9566-2861>.

² Magiser, Universidad Técnica del Norte. Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología;. ORCID: 0000- 0002-0920-7230

³Doctor, Instituto de posgrado, Universidad Técnica del Norte, Ibarra Ecuador.krloomas@utn.edu.ec. Orcid .
<https://orcid.org/0000-0002-6913-378X>

Resumen

El trabajo investigativo planteado “El dibujo y su influencia en el desarrollo psicomotriz en los niños/as de la Unidad Educativa "Manuela Sáenz de Aizpuru D7" de la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Barrio Caupicho durante el año lectivo 2022-2023”. Se realizó los siguientes objetivos planteados como son: a) Concienciar en la comunidad educativa sobre la importancia del desarrollo psicomotriz en los niños/as de 4 y 5 años mediante la aplicación y uso del dibujo. b) Verificar de qué manera el dibujo influye en el desarrollo psicomotriz de los niños/as de 4 y 5 años de la Unidad Educativa Manuela Sáenz de Aizpuru D7. c) Diseñar una guía sobre la relación del dibujo con el desarrollo psicomotriz en los niños/as de 4 y 5 años. Realizando una investigación de campo de tipo descriptivo, bibliográfica, con enfoque cualitativo. La población seleccionada consta de 8 niños del nivel preparatoria que se aplicó una ficha de observación, luego 5 docentes que se empleó una encuesta a profundidad. Los resultados fueron que las docentes concuerdan que el dibujo es sumamente importante en el desarrollo psicomotriz ya que no son solo trazos sin significado, sino que ayuda a estructurar su motricidad y sus relaciones. Para dar cumplimiento a los objetivos se recolectó la información por muestreo mediante códigos asignadas a las docentes como: D1 hasta D5. Como resultado en la aplicación de la ficha de observación a los niños, para su respectivo análisis la cual permitirá plantear conclusiones y recomendaciones en bienestar de los niños/as de la Unidad Educativa “Manuela Sáenz de Aizpuru D7.

Palabras clave: Dibujo, desarrollo psicomotriz, importancia, guía.

Abstract

The research work proposed "Drawing and its influence on psychomotor development in children of the "Manuela Saenz de Aizpuru D7" Educational Unit in the province of Pichincha, Quito Canton, Caupicho neighborhood during the 2022-2023 school year".The following stated objectives were carried out, such as: a) Raise awareness in the educational community about the importance of psychomotor development in children aged 4 and 5 years through the application and use of drawing. b) Verify how drawing influences the psychomotor development of children aged four and

five from the Manuela Saenz Educational Unit in Aizpuru D7. c) Design a guide on the relationship between drawing and psychomotor development in children aged 4 and 5 years. Carrying out a field research of a descriptive, bibliographical type, with a qualitative approach. The selected population consists of eight high school children who applied an observation sheet, then five teachers who used an in-depth survey. The results were that the teachers agree that drawing is extremely important in psychomotor development since they are not just meaningless strokes, but also help to structure their motor skills and their relationships. To fulfill the objectives, the information was collected by sampling through codes assigned to the teachers such as: D1 to D5. As a result, in the application of the observation sheet to the children, for their respective analysis, which will allow drawing conclusions and recommendations on the well-being of the children of the Educational Unit "Manuela Saenz de Aizpuru D7.

Keywords: Drawing, psychomotor development, importancia, guide.

Jugando y escribiendo: Herramientas lúdicas para el aprendizaje inicial del proceso de escritura

Playing and writing: Playful tools for initial learning of the writing process

Lesly Carolina Fuentes Gutiérrez¹

¹ Nivel Mg. En Educación, Facultad de Educación. Docente investigadora de la Universidad de Pamplona. Pamplona, Colombia. Correo Electrónico: leslyfuentes1@hotmail.com

Resumen

El estudio pretende analizar cómo la aplicación de herramientas lúdicas facilita el aprendizaje inicial del proceso de escritura. El autor argumenta que el juego es una forma efectiva de motivar a los estudiantes y fomentar su creatividad en el proceso de escritura. Propone utilizar diferentes actividades lúdicas como juegos de palabras, acertijos, adivinanzas y crucigramas para despertar el interés de los estudiantes y hacer que se diviertan mientras aprenden a escribir. Adicionalmente, el autor destaca la importancia de la interacción y la colaboración entre los estudiantes durante estas actividades lúdicas. Sugiere que los estudiantes trabajen en grupos pequeños para resolver los desafíos y compartan sus ideas y conocimientos. De esta manera, se promueve el aprendizaje cooperativo y se fomenta el intercambio de ideas y la construcción conjunta del conocimiento. Para lograr los objetivos se propone, el uso de herramientas lúdicas para el aprendizaje de la escritura en la etapa de educación inicial. Para ello, la investigación se sustenta en el enfoque didáctico para la enseñanza de la expresión escrita, planteada por Daniel Cassany. Como objetivo principal, se sugiere aplicar herramientas lúdicas para el aprendizaje de la escritura, a partir del enfoque didáctico para la enseñanza de la expresión escrita de Daniel Cassany, en los niños y niñas de educación inicial de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, de Manaure, La Guajira. Posterior a esto, por medio de ese análisis se pretende diseñar e implementar estrategias lúdicas que ayuden a la mejora del proceso escritor en los estudiantes de grado primero. Como alcance, se plantea la descripción de los cambios en las prácticas a partir de la implementación de las herramientas lúdicas que conlleve a acciones de mejora en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Metodológicamente se orientó dentro del enfoque cualitativo, desarrollado con el diseño de investigación acción; se tuvo en cuenta como instrumentos de recolección de la información la guía de observación y la entrevista, con preguntas orientadoras. Los resultados principales encontrados fueron la mejora sustancial en el aprendizaje y desarrollo de la escritura por parte de los niños de grado primero de básica primaria, así como también, la motivación constante de los estudiantes al escribir por medio de acciones que implican la lúdica. Se espera que el estudio contribuya a mejorar la competencia comunicativa escritora en los estudiantes que se encuentran en la etapa inicial, con el fin de adquirir el código escrito. En conclusión, el proyecto propone el uso de herramientas lúdicas para el aprendizaje inicial de la escritura, basado en el enfoque didáctico de Daniel Cassany. Estas herramientas permiten motivar a los estudiantes, fomentar su creatividad y promover la interacción y la colaboración entre ellos.

Palabras clave: Competencia comunicativa, la escritura, la lúdica, educación inicial, expresión escrita.

Abstract

The study tries to analyze how the application of playful tools facilitates the initial learning of the writing process. The author argues that the game is an effective way to motivate students and encourage their creativity in the writing process. It proposes using different recreational activities such as word games, riddles, and crossword puzzles to awaken the interest of students and make them have fun while they are learning to write. Additionally, the author highlights the importance of interaction and collaboration between students during these recreational activities. He suggests, that students work in small groups to solve the challenges and share their ideas and knowledge. In this way, cooperative learning is promoted and the exchange of ideas and the joint construction of knowledge is encouraged. To achieve the objectives, the use of playful tools for learning writing in the initial education stage is proposed. To do this, the research is based on the didactic approach for teaching written expression, proposed by Daniel Cassany. As a main objective, it is suggested to apply playful tools for learning writing, based on the didactic approach for teaching written expression by Daniel Cassany, in boys and girls of initial education at the Sagrado Corazón de Jesús Educational Institution, of Manaure, La Guajira. After this, through this analysis it is intended to design and implement playful strategies that help improve the writing process in first grade students. As a scope, the description of the changes in practices from the implementation of recreational tools that leads to improvement actions in the teaching and learning processes is proposed. Methodologically, it was oriented within the qualitative approach, developed with the action research design; The observation guide and the interview, with guiding questions, were taken into account as instruments for collecting information. The main results found were the substantial improvement in the learning and development of writing by the first grade children of primary school, as well as the constant motivation of the students when writing through actions that involve play. It is expected that the study will contribute to improving the writing communicative competence in students who are in the initial stage, in order to acquire the written code. In conclusion, the project proposes the use of playful tools for the initial learning of writing, based on the didactic approach of Daniel Cassany. These tools allow students to be motivated, encourage their creativity and promote interaction and collaboration between them.

Keywords: Communicative competence, writing, playing, initial education, written expression.

"Formando Futuros Guardianes del Planeta: Integrando Acciones Ecológicas Reales en el Currículo desde el Ciclo Inicial"

"Forming Future Guardians of the Planet: Integrating Real Ecological Actions in the Curriculum from the Initial Cycle"

Ana Milena Triana Mur ¹

Magister en Pedagogía Universidad de la Sabana Chía, Cundinamarca, Colombia. <https://orcid.org/0000-0002-0502-5907>
amtriana@educacionbogota.edu.co

Resumen

La urgente necesidad de abordar los desafíos ambientales globales ha llevado a una creciente conciencia de la importancia de la educación ambiental desde una edad temprana. Esta ponencia se enfoca en el vital papel de integrar acciones ecológicas reales en el currículo educativo desde el ciclo inicial como un medio efectivo para formar futuros guardianes del planeta. Desde hace décadas, la educación ambiental ha sido un componente esencial de los programas educativos, pero en muchos casos, ha permanecido en un nivel teórico. La idea de esta ponencia es llevar la educación ambiental más allá de las aulas y las palabras, y convertirla en experiencias tangibles y significativas desde los primeros años de la vida de un estudiante. ¿Por qué es esto fundamental? En primer lugar, los niños son naturalmente curiosos y abiertos a aprender sobre el mundo que los rodea. Aprovechar esta curiosidad inherente y convertirla en acciones ecológicas concretas no solo fomenta la conciencia ambiental, sino que también cultiva habilidades prácticas y actitudes responsables hacia el entorno. Al introducir actividades como la siembra de árboles, la gestión de residuos, la conservación del agua y la observación de la biodiversidad desde el ciclo inicial, estamos estableciendo las bases para una generación comprometida con la sostenibilidad. Además, al incorporar acciones ecológicas reales en el currículo, estamos superando la desconexión entre el aula y el mundo real. Los estudiantes no solo aprenderán sobre la importancia de cuidar el planeta en teoría, sino que también experimentarán los desafíos y las recompensas de hacerlo en la práctica. Esto fomenta un entendimiento más profundo y una apreciación genuina de la naturaleza y sus sistemas interconectados. Por último, al comenzar desde el ciclo inicial, estamos asegurando que la educación ambiental sea un proceso continuo y arraigado en la vida de los estudiantes. A medida que avanzan en su educación, podrán comprender y abordar problemas ambientales cada vez más complejos y desarrollar soluciones innovadoras.

Palabras claves: Educación ambiental, edad temprana, acciones ecológicas, currículo educativo, guardianes del planeta, sostenibilidad, curiosidad, habilidades prácticas, actitudes responsables, naturaleza.

Abstrac

The urgent need to address global environmental challenges has led to a growing awareness of the importance of environmental education from an early age. This presentation focuses on the vital role of integrating real ecological actions into the educational curriculum from the early stages as an effective means to shape future guardians of the planet. For decades, environmental education has

been an essential component of educational programs, but in many cases, it has remained at a theoretical level. The concept behind this presentation is to take environmental education beyond the classroom and words, transforming it into tangible and meaningful experiences from the early years of a student's life. Why is this fundamental? Firstly, children are naturally curious and open to learning about the world around them. Harnessing this inherent curiosity and turning it into concrete ecological actions not only promotes environmental awareness but also cultivates practical skills and responsible attitudes towards the environment. By introducing activities such as tree planting, waste management, water conservation, and biodiversity observation from the early stages, we are laying the foundation for a generation committed to sustainability. Furthermore, by incorporating real ecological actions into the curriculum, we bridge the gap between the classroom and the real world. Students not only learn about the importance of caring for the planet in theory but also experience the challenges and rewards of doing so in practice. This fosters a deeper understanding and a genuine appreciation of nature and its interconnected systems. Lastly, by starting from the early stages, we ensure that environmental education becomes a continuous and ingrained process in students' lives. As they progress in their education, they can comprehend and address increasingly complex environmental issues and develop innovative solutions. In summary, this presentation argues that the integration of real ecological actions into the curriculum from the early stages is essential for shaping future guardians of the planet. By doing so, we are not only educating future generations about the importance of sustainability but also empowering them to take concrete and responsible actions to protect our environment. This approach not only benefits the environment but also enriches students' education by making it more relevant, meaningful, and connected to the world in which they live.

Keywords: Environmental education, sustainability, ecological actions, early age, curriculum, practical skills, biodiversity, interconnected systems.

Incidencia de la teoría de María Dolores Rius Estrada en el aprendizaje de la escritura

Incidencia of María Dolores Rius Estrada's theory on the learning of writing

Sildre Yuliana Lopesierra Montenegro¹

¹ Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Pamplona. Riohacha – La Guajira, Colombia, Maestrante en Educación IV semestre, facultad de Educación, Universidad de Pamplona. Correo electrónico: sildre.lopesierra@unipamplona.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-2126-0186>.

Resumen

La escritura es una competencia con una función social muy importante. Por ello, las escuelas deben promover desde los grados preescolares una didáctica integral que no descuide ninguno de los aspectos implícitos en la adquisición del sistema de escritura: los constructivos y los figurativos. En este contexto, el presente estudio investiga cómo influye la teoría de María Dolores Rius Estrada en la capacidad de aprender y retener habilidades de escritura en niños del grado transición. Asimismo, tiene como finalidad diseñar estrategias didácticas para el aprendizaje de la escritura, basadas en dicha teoría. Actualmente, se está desarrollando en una institución privada de la ciudad de Riohacha, La Guajira, con una muestra de siete estudiantes del grado transición. Se ejecuta desde el enfoque cualitativo, implementando el diseño de Investigación-Acción. La investigación en curso consta de cuatro fases. La primera fase consistió en una etapa diagnóstica, donde se observó directamente a los estudiantes y se entrevistó a tres docentes expertas en la enseñanza de la escritura. Esta fase permitió identificar las dificultades más frecuentes que presentan los niños en este proceso, así como la relevancia del desarrollo motor fino para el mismo. La segunda fase se basó en el diagnóstico para elaborar una propuesta didáctica fundamentada en la teoría de Rius Estrada, que busca reforzar el desarrollo motor fino y el aprendizaje de la escritura mediante una secuencia didáctica que transita del grafismo a la grafía. Esta propuesta se compone de una serie de talleres adaptados del fichero de actividades de Rius Estrada, que se implementarán en la tercera fase. La cuarta fase consistirá en evaluar la eficacia de las estrategias didácticas aplicadas, enfocándose en el aspecto figurativo de la escritura. Con este estudio se espera contribuir a la claridad teórica sobre los aspectos figurativos relevantes para la enseñanza y el aprendizaje de la escritura, así como proveer herramientas prácticas para un método didáctico que favorezca un proceso significativo desde las primeras edades escolares y que prevenga los trastornos en la escritura que sólo se pueden diagnosticar en los últimos grados de la educación primaria, teniendo en cuenta las fases del desarrollo evolutivo de los niños.

Palabras clave: Escritura, aspecto figurativo, aprendizaje, didáctica, Rius Estrada.

Abstract

Writing is a skill with a very important social function. Therefore, schools must promote from preschool grades an integral didactic that does not neglect any of the aspects implicit in the acquisition of the writing system: the constructive and the figurative. In this context, the present study investigates how the theory of María Dolores Rius Estrada influences the ability to learn and retain writing skills in children of the transition grade. Likewise, it aims to design didactic strategies

for learning to write, based on said theory. Currently, it is being developed in a private institution in the city of Riohacha, La Guajira, with a sample of seven students from the transition grade. It is executed from the qualitative approach, implementing the Action-Research design. The ongoing research consists of four phases. The first phase consisted of a diagnostic stage, where the students were directly observed and three teachers expert in teaching writing were interviewed. This phase allowed identifying the most frequent difficulties that children present in this process, as well as the relevance of fine motor development for it. The second phase was based on the diagnosis to develop a didactic proposal based on the theory of Rius Estrada, which seeks to reinforce fine motor development and writing learning through a didactic sequence that goes from graphism to graphy. This proposal consists of a series of workshops adapted from the file of activities of Rius Estrada, which will be implemented in the third phase. The fourth phase will consist of evaluating the effectiveness of the didactic strategies applied, focusing on the figurative aspect of writing. With this study, we hope to contribute to the theoretical clarity about the figurative aspects relevant for teaching and learning writing, as well as provide practical tools for a didactic method that favors a meaningful process from the first school ages and that prevents writing disorders that can only be diagnosed in the last grades of primary education, taking into account the phases of children's developmental development.

Keywords: Writing, Figurative aspect, Learning, Didactics, Rius Estrada.

Técnicas grafo plásticas como estrategia metodológica para desarrollar la motricidad fina en los niños de preescolar

Graph-plastic techniques as methodological strategies to develop fine motor skills in preschool children

*Yerlis Natalia Amaya Valencia*¹, *Karen Virginia Deluque González*², *Hendry Oñate Mora*³

¹Décimo Semestre, Facultad ciencia de la Educación, Universidad de la Guajira. Maicao la Guajira, Colombia.
ynataliaamaya@uniguajira.edu.co

²Decimo semestre, Facultad ciencia de la Educación, Universidad de la Guajira. Maicao la Guajira.
kvdeluque@uniguajira.edu.co

³Docente, Facultad ciencia en la educación, universidad de La Guajira

Resumen

Este trabajo deriva del proyecto de investigación que tiene como finalidad de comprender los aportes de las estrategias pedagógicas basadas en las técnicas grafo plásticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños. Se afirma que son técnicas utilizadas en la escolarización desde la época temprana de los jóvenes para fomentar los movimientos finos coordinados, la importancia de la habilidad de cortar para influir en las habilidades motoras finas; la actividad de cortar se implemente entre los niños para ayudar a su desarrollo motor fino. La coordinación mano-ojo también se puede desarrollar a través de la actividad de corte, el trabajo del educador en la instrucción de estrategias grafo plásticas se comunica de la siguiente manera: Potenciar la articulación imaginativa y habilidades finas, El uso de técnicas gráficas desarrolla la motricidad fina sensibilidad a las diversas fuerzas de presión de la mano en el proceso de hacer la matriz y la impresión profundiza la comprensión táctil y visual. Este estudio asume una metodología de enfoque cualitativo con un diseño estudio de caso. Los instrumentos de recolección de datos son la observación participante para observar cómo utilizan los instrumentos escolares como pinceles, lápiz, etc y las entrevistas a docentes de la institución. Los participantes son los estudiantes de la Institución Educativa N°2 sede la Inmaculada. El procedimiento de la investigación consta de cinco etapas procedimentales en coherencia con los objetivos específicos. Entre los principales resultados de la investigación, La ejecución de este proyecto ha sido fruto de un esfuerzo colectivo, donde la colaboración y el compromiso de todos los Involucrados han desempeñado un papel fundamental. Tanto estudiantes como docentes han contribuido activamente, lo que ha permitido obtener resultados significativos. El proyecto se Diseñó con el objetivo de abordar y fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños de preescolar, a través de la implementación de técnicas grafo plásticas. Estas técnicas no solo han demostrado ser efectivas en el mejoramiento de las habilidades motoras, también han estimulado su creatividad y expresión artística. El proyecto ha establecido una conexión esencial entre la motricidad fina y las actividades artísticas, reconociendo la importancia de fortalecer las habilidades motoras en un contexto creativo y expresivo.

Palabras clave: Motricidad Fina, Desarrollo, Técnica Grafo plásticas,

Abstract

This work derives from the research project that aims to understand the contributions of pedagogical

strategies based on graph-plastic techniques in the development of fine motor skills in children. It is stated that they are techniques used in schooling since the early years of youth to encourage fine coordinated movements, the importance of cutting ability to influence motor skills fine; The cutting activity is implemented among children to help their fine motor development. Hand-eye coordination can also be developed through cutting activity, the work of the educator in the instruction of graph-plastic strategies is communicates in the following way: Enhance imaginative articulation and fine skills, The use of graphic techniques develops fine motor skills, sensitivity to Various hand pressure forces in the process of making die and printing deepens tactile and visual understanding. This study assumes a methodology of Qualitative approach with a case study design. The data collection instruments are participant observation to observe how they use school instruments as brushes, pencil, etc. and interviews with teachers of the institution. The participants are the students of Educational Institution No. 2, La Inmaculada headquarters. The procedure of the research consists of five procedural stages consistent with the objectives specific. Among the main results of the research, The execution of this project has been the result of a collective effort, where the collaboration and commitment of all involved have played a fundamental role. Both students and teachers have actively contributed, which has allowed significant results to be obtained. The project is designed with the objective of addressing and strengthening the development of fine motor skills in children of preschool, through the implementation of graph-plastic techniques. These techniques have not only proven to be effective in improving motor skills, they have also stimulated their creativity and artistic expression. The project has established an essential connection between fine motor skills and artistic activities, recognizing the importance of strengthening motor skills in a creative and expressive context.

Keywords: Fine Motor Skills, Development, Plastic Graph Technique and Strategy.

El periódico escolar como herramienta para mejorar la producción textual en los estudiantes de básica primaria

The school newspaper as a tool to enhance textual production in fourth-grade students

Elena Fontalvo Avilés¹, Oscar Enrique Pallares Vélez², María Alejandra Vega Peña³

¹Ponente: Elena Fontalvo Avilés, Nivel de formación superior, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. emfontalvo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-4978-8276>.

²Oscar Enrique Pallares Vélez, nivel de formación superior, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. opallares@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-9452-2902>.

³María Alejandra Vega Peña, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mavegap@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0004-3699-952x>.

Resumen

En la actualidad, la habilidad de producción escrita ocupa un lugar crucial en el desarrollo académico y cognitivo de los estudiantes. Este estudio se adentra en una indagación profunda acerca del uso del periódico escolar como una herramienta pedagógica de vital importancia para potenciar y fortalecer la producción escrita. Para lograr este objetivo, se adopta un enfoque socio-crítico que destaca la necesidad de abordar no solo las habilidades lingüísticas, sino también los contextos socioculturales y cognitivos en los que se desenvuelven los estudiantes. La metodología empleada es la de investigación-acción, una estrategia dinámica y participativa que involucra activamente a los educadores y estudiantes en el proceso de aprendizaje y cambio. A través de este enfoque, busca no solo identificar los desafíos que enfrentan los estudiantes en su proceso de escritura, si no crear un ambiente colaborativo donde se puedan implementar soluciones concretas y evaluar continuamente su impacto. En este marco, se centra en el ámbito de estudio. Esta elección se basa en la importancia de comprender de como los estudiantes especifican, responden a la introducción del periódico escolar como herramienta pedagógica. Se exploran las oportunidades que ofrece esta estrategia, así como los desafíos que puedan surgir durante su implementación.

Palabras clave: Periódico escolar, producción textual, educación primaria, estrategias pedagógicas, herramientas, fortalecer.

Abstract

Currently, the ability of written production occupies a crucial place in the academic and cognitive development of students. This study delves into a deep inquiry about the use of the school newspaper as a vitally important pedagogical tool to promote and strengthen written production. To achieve this goal, a socio-critical approach is adopted that highlights the need to address not only language skills, but also the sociocultural and cognitive contexts in which students operate. The methodology used is action research, a dynamic and participatory strategy that actively involves educators and students in the process of learning and change. Through this approach, it seeks not only to identify the challenges that students face in their writing process, but also to create a collaborative environment where concrete solutions can be implemented and their impact continuously evaluated. Within this framework, it focuses on the study setting. This choice is based on the importance of understanding how fourth grade students at this specific institution respond to the introduction of the school newspaper as a pedagogical tool. The opportunities that this strategy offers will be explored, as well as the challenges that may arise during its implementation.

Keywords: School newspaper, textual production, primary education, pedagogical strategies, tools, strengthen.

Me divierto aprendiendo los alimentos saludables con la herramienta Scratch Jr en estudiantes del grado transición

I have fun learning healthy foods with scratchjr

Luisa Fernanda Jiménez Castro¹, Narlys Patricia Villalobo Ropain²

¹Docente en formación de Licenciatura en educación infantil, Facultad ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. lfjimenez@unimagdalena.edu.co Orcid.

²Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>

Resumen

En la actualidad por la inmediatez de la sociedad y de una “agenda apretada”, nos hemos olvidado de lo que realmente es importante y prioridad, nuestra salud. Ingerir alimentos que no aportan los suficientes nutrientes, aunque es más rápido y quizás no requiere esfuerzo de nuestra parte, no necesariamente sería la opción más sabia y eficaz para nuestra salud. Los niños y niñas menores de 6 años están en una etapa de crecimiento y desarrollo donde contar con los suficientes nutrientes y vitaminas se hace indispensable, es de gran importancia que los pertenecientes a la primera infancia cuenten con información clara y sencilla de lo qué es una alimentación saludable y lo beneficiosa de la misma en nuestro organismo. Es por ello que dentro del marco de la asignatura Tic como Mediación Pedagógica en la Infancia implementando la herramienta de programación Scratch Jr. A través del proyecto “me divierto aprendiendo los alimentos saludables con Scratch Jr en estudiantes del grado Transición.” El cual contiene una interfaz gráfica sencilla e intuitiva, los pequeños pueden arrastrar y unir bloques de colores para crear animaciones, juegos y relatos interactivos. Además, el enfoque lúdico de Scratch Jr. es una de sus principales ventajas, ya que permite a los niños aprender mientras juegan y se divierten. Esta metodología activa estimula la curiosidad y creatividad, fomentando un aprendizaje significativo y duradero. En ese orden de ideas, con el uso de esta herramienta se busca promover la conciencia acerca de la importancia de una alimentación equilibrada, es dirigida hacia la primera infancia, pero también podemos lograr que los padres tengan una nueva perspectiva frente a la alimentación saludable, permitiéndoles ser ejemplo en este tema para sus hijos, al igual que creativos, ya que una buena alimentación no debe ser aburrida. Una alimentación sana desde la primera infancia generará un gran impacto en las edades próximas de los niños, al igual que en sus hábitos. Nos encontramos en una era digital donde cada día se avanza en las tecnologías y siempre es bueno que como docentes en ejercicio tengamos en cuenta aprender y hacer uso de nuevas herramientas tecnológicas que te permiten afianzar nuevos conocimientos, siendo éste interactivo e interesante.

Palabras clave: alimentación saludable, primera infancia, Scratch Jr, infancia, conciencia.

Abstract

Nowadays, due to the immediacy of society and a “busy schedule”, we have forgotten what is really important and a priority, our health. Eating foods that do not provide enough nutrients, although it is faster and perhaps does not require effort on our part, would not necessarily be the wisest and

most effective option for our health. Boys and girls under 6 years of age are in a stage of growth and development where having sufficient nutrients and vitamins is essential. It is of great importance that those belonging to early childhood have clear and simple information about what a healthy eating and how beneficial it is for our body. That is why, within the framework of the subject ICT as Pedagogical Mediation in Childhood, implementing the programming tool Scratch Jr. Through the project "I have fun learning healthy foods with Scratch Jr in students of the Transition grade." Which contains a simple and intuitive graphical interface, children can drag and join colored blocks to create animations, games and interactive stories. Furthermore, Scratch Jr.'s playful approach is one of its main advantages, as it allows children to learn while playing and having fun. This active methodology stimulates curiosity and creativity, promoting meaningful and lasting learning. In this order of ideas, with the use of this tool we seek to promote awareness about the importance of a balanced diet, it is directed towards early childhood, but we can also achieve that parents have a new perspective on healthy eating, allowing them to be an example on this topic for their children, as well as creative, since good nutrition should not be boring. A healthy diet from early childhood will have a great impact on children's future ages, as well as on their habits. We find ourselves in a digital era where technology advances every day and it is always good that as practicing teachers, we take into account learning and making use of new technological tools that allow you to consolidate new knowledge, being interactive and interesting.

Keywords: healthy eating, early childhood, Scratchjr, childhood, awareness.

Aprendamos juntos en la granja de María con Scratchjr en estudiantes del grado transición

Let's learn together on María's farm with Scratchjr for transition grade students

María Camila Parodi García¹, Narlys Patricia Villalobo Ropain²

¹Lic. En educación infantil. Séptimo semestre. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena.

Colombia. Correo: mparodi@unimagdalena.edu.co

²Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico:

nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>

Resumen

Los animales de la granja son un tema importante para enseñar en grado transición. En esta etapa, los niños están desarrollando su curiosidad y su interés por el mundo que los rodea. Los animales de la granja son una fuente de fascinación para los niños, y aprender sobre ellos puede ayudarles a desarrollar su conocimiento del mundo natural, su empatía por los seres vivos y sus habilidades de pensamiento crítico. En este sentido, en el marco de la asignatura Las Tic Como Mediación Pedagógica en la Infancia, se viene trabajando con la herramienta de programación Scratch Jr. diseñada específicamente para niños de entre 3 y 8 años. Esta herramienta permite a los niños crear animaciones y juegos interactivos, lo que la convierte en una forma divertida y atractiva de aprender sobre los animales de la granja. Nuestro propósito es analizar cómo Scratch Jr. puede contribuir al aprendizaje de los animales de la granja en educación inicial, permitiendo a los niños aprender una gran cantidad de conocimientos y habilidades fundamentales al conocer los animales de la granja, tales como. Habilidad de pensamiento crítico, mediante la cual los niños aprenden a comparar y contrastar diferentes animales, a identificar patrones y a resolver problemas. El conocimiento del mundo real, los estudiantes aprenden sobre los diferentes tipos de animales que existen, sus características físicas, sus hábitats, su alimentación y su comportamiento. Y por último los niños desarrollan la habilidad de comunicación, esto debido a que aprenden a hablar sobre los animales de la granja, a compartir información y a trabajar en equipo. El enfoque lúdico de Scratch Jr. es una de sus principales fortalezas, porque favorece en los niños un aprendizaje más motivador. Esta metodología activa estimula el interés y la imaginación, beneficiando que el nuevo conocimiento sea un aprendizaje significativo. En ese sentido, el enseñar sobre los animales implica comprender conceptos como los nombres y características de los animales, sus hábitats y alimentación. A través de Scratch Jr., se puede simular situaciones de la vida real, lo que les ayuda a internalizar y aplicar estos conocimientos en un entorno seguro y controlado. Además, esta interacción con el contenido puede fomentar actitudes positivas hacia el reconocimiento de los animales de la granja desde la edad temprana.

Palabras clave: Animales de la granja, Scratch Jr, Habilidades, Enseñanza y Aprendizaje lúdico.

Abstract

Farm animals are an important topic to teach in transitional grade. At this stage, children are developing their curiosity and interest in the world around them. Farm animals are a source

of fascination for children, and learning about them can help them develop their knowledge of the natural world, their empathy for living things, and their critical thinking skills. In this sense, within the framework of the subject ICT as Pedagogical Mediation in Childhood, we have been working with the Scratch Jr. programming tool designed specifically for children between 3 and 8 years old. This tool allows children to create interactive animations and games, making it a fun and engaging way to learn about farm animals. Our purpose is to analyze how Scratch Jr. can contribute to the learning of farm animals in early education, allowing children to learn a large amount of fundamental knowledge and skills when learning about farm animals, such as. Critical thinking skill, through which children learn to compare and contrast different animals, identify patterns, and solve problems. Knowledge of the real world, students learn about the different types of animals that exist, their physical characteristics, their habitats, their diet and their behavior. And finally, children develop communication skills, because they learn to talk about the farm animals, share information and work as a team. The playful approach of Scratch Jr. is one of its main strengths, because it encourages more motivating learning in children. This active methodology stimulates interest and imagination, making new knowledge meaningful learning. In that sense, teaching about animals involves understanding concepts such as the names and characteristics of animals, their habitats and food. Through Scratch Jr., real-life situations can be simulated, which helps them internalize and apply this knowledge in a safe and controlled environment. Additionally, this interaction with the content can foster positive attitudes towards recognizing farm animals from an early age.

Keywords: Farm Animals, Scratch Jr, Skills, Teaching and Playful Learning.

Matemáticas en los cortes de cabello masculino

Mathematics in men's haircuts

María Fernanda Chiquillo Varela¹, Luis Ángel Márquez Herrera²

¹ Estudiante de pregrado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla/Colombia.
lamarquezh@mail.uniatlantico.edu.co. ORCID:0000-0003-3975-7855.

² Estudiante de pregrado, Facultad de educación Universidad del Atlántico. Barranquilla/Colombia.
mfchiquillo@mail.uniatlantico.edu.co. ORCID:0000-0002-2893-923.

Resumen

La investigación surge por la necesidad de conocer y comprender conceptos matemáticos que surgen por un barbero al realizar cortes de cabellos masculinos. El objetivo principal conocer e identificar los conceptos matemáticos que se presentan en las estrategias y técnicas que utilizan los barberos para realizar cortes de cabellos masculinos. La investigación es de tipo cualitativa y de carácter etnográfico, con un diseño de estudio de caso, para la recolección de los datos se realizó: entrevista semiestructurada, observación no participante, registros audiovisuales y diario de campo. Esta tiene se centra en el Enfoque Didáctico Etnomatemática, las conexiones Etnomatemáticas y las nociones geométricas. Los resultados arrojaron el uso de conceptos matemáticos como figuras geométricas, simetría, patrones, altura. Estos resultados permiten realizar propuestas de planes de clases entre los saberes de la actividad investigada y los saberes institucionalizados, estos deben estar en conciliación con la normatividad sobre el currículo matemático establecido por el Ministerio de Educación Nacional.

Palabras clave: Etnomatemática, cortes, figuras geométricas, simetría, patrones, altura

Abstract

The research arises from the need to know and understand mathematical concepts that arise by a barber when performing male haircuts. The main objective is to know and identify the mathematical concepts that are presented in the strategies and techniques used by barbers to perform male haircuts. The research is qualitative and ethnographic in nature, with a case study design, for the collection of data: semi-structured interview, non-participant observation, audiovisual records and field diary. This study focuses on the Ethnomathematics Didactic Approach, Ethnomathematics connections and geometric notions. The results showed the use of mathematical concepts such as geometric figures, symmetry, patterns, height. These results allow making proposals for lesson plans between the knowledge of the investigated activity and the institutionalized knowledge, which should be in accordance with the regulations on the mathematical curriculum established by the Ministry of National Education.

Keywords: Ethnomathematics, cuts, geometric figures, symmetry, patterns, height.

Estrategias metodológicas y didácticas para el mejoramiento de las competencias escriturales

Methodological and didactic strategies for improving writing competencies

Yazmith Paola Wedefor Cabana¹, Yuleidis Paola Corro Ospino², Sandra Milena Castro Miranda³

¹ Nivel profesional, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Ciénaga, Colombia, htimzay.92@gmail.com, 0009-0005-8477-6715.

² Nivel profesional, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Ciénaga, Colombia, yuleidiscorro@hotmail.com, 0009-0005-8477-6715.

³ Nivel profesional, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Ciénaga, Colombia, Samicasmi@hotmail.com, 0009-0005-8477-6715

Resumen

Nuestro proyecto titulado "Estrategias metodológicas y didácticas para el mejoramiento de las competencias escriturales" El objetivo principal del estudio es diseñar estrategias metodológicas y didácticas para mejorar las competencias escriturales de los estudiantes de grado 3° de primaria en la Institución Educativa Darío Torregroza Pérez. Teniendo en cuenta el planteamiento del problema se centra en la importancia de la escritura como desarrollo de los procesos de pensamiento en los seres humanos, especialmente en los niños. Se destaca que la escritura es una habilidad fundamental en la comunicación humana, pero algunas personas pueden enfrentar desafíos como la confusión de letras, lo que conduce a errores ortográficos y a una comunicación inexacta. Este fenómeno puede afectar el ámbito académico, profesional y personal, lo que hace necesario comprender sus causas subyacentes y encontrar estrategias efectivas para abordarlo. Por otro lado, en el marco teórico y conceptual, se mencionan diferentes enfoques y referentes de investigación relacionados con el desarrollo de las competencias escriturales. Se destaca la importancia de la enseñanza de estrategias de planificación, revisión y edición en el proceso de escritura, así como el papel de la interacción social y la colaboración entre estudiantes para potenciar el aprendizaje y el desarrollo de la escritura. Al mismo modo, la metodología utilizada en el proyecto se basa en un enfoque sociocrítico y un diseño de investigación experimental. La población participante son los estudiantes de grado 3° de primaria en la Institución Educativa Darío Torregroza Pérez. Se plantean diferentes actividades para mejorar las competencias escriturales, como la comprensión de lecturas, la revisión de la escritura, el uso de imágenes para producir textos, entre otros.

Palabras clave: Estrategias metodológicas, competencias escriturales, errores ortográficos, aprendizaje, metodología, planificación.

Abstract

Our project, titled "Methodological and Didactic Strategies for Enhancing Writing Competencies," aims to design methodological and didactic strategies to enhance the writing competencies of 3rd-grade students at the Darío Torregroza Pérez Educational Institution. Taking into account the problem statement, the focus is on the importance of writing as a means of developing thought processes in humans, especially in children. It is emphasized that writing is a fundamental skill in

human communication, but some individuals may face challenges such as letter confusion, leading to spelling errors and inaccurate communication. This phenomenon can impact the academic, professional, and personal spheres, making it necessary to understand its underlying causes and find effective strategies to address it. On the other hand, within the theoretical and conceptual framework, various research approaches and references related to the development of writing competencies are mentioned. The importance of teaching planning, revision, and editing strategies in the writing process is highlighted, as well as the role of social interaction and collaboration among students to enhance learning and writing development. Similarly, the methodology used in the project is based on a sociocritical approach and an experimental research design. The participating population consists of 3rd-grade students at the Darío Torregroza Pérez Educational Institution. Various activities are proposed to enhance writing competencies, such as reading comprehension, writing revision, the use of images for text production, among others.

Keywords: Methodological strategies, writing competencies, spelling errors, learning, methodology, planning.

Innovación y tecnología educativa

Los proyectos nodo: una experiencia de investigación aplicada en el campo de la educación

The node projects: an applied research experience in the field of education

*Marisol Esperanza Cipagauta Moyano*¹

¹ Doctora en educación, Facultad de educación, Corporación universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, Bogotá, D.C. Colombia. mcipagauta@uniminuto.edu, <https://orcid.org/0000-0002-1378-8824>

Resumen

Los proyectos nodo se presentan como una alternativa de trabajo de grado a partir de la investigación aplicada en el campo de la educación. El objetivo es lograr que un grupo de estudiantes (15 a 20) investiguen alrededor de una temática específica desde diferentes perspectivas en la que el director del trabajo organiza subgrupos facilitando tanto el trabajo colaborativo como el trabajo cooperativo. Se presentan dos casos de éxito detallando lo realizado en cada una de las fases a través de las cuales se desarrolla el documento durante un año y medio. La experiencia demuestra cómo al hacerlo de forma planeada y organizada se alcanzan los objetivos propuestos con todo el rigor que implica la investigación aplicada. Cada uno de los proyectos finaliza con un producto de difusión con el propósito de apoyar la gestión del conocimiento y el reconocimiento al trabajo realizado. Cada fase conlleva sub-fases en tiempos y actividades definidas para dar cumplimiento a lo pactado inicialmente. Este tipo de proyectos ha impulsado la diversidad de temáticas con alcances locales, regionales e internacionales, aspectos que convienen al programa académico desde donde se gestan. Son varios los factores que inciden en los dos casos exitosos que se comparten: el liderazgo de quien dirige, el compromiso de todos y cada uno de los estudiantes que optan por esta alternativa, la búsqueda exhaustiva de fuentes bibliográficas recientes que dan cuenta del estado actual de cada temática, la metodología de investigación empleada y la variedad de subtemas que surgen a la interior de cada proyecto. También es importante destacar que estos proyectos han emitido el fortalecimiento de las competencias blandas e interculturales de los estudiantes participante, todo esto como valor agregado a la formación integral de los futuros magísteres.

Palabras clave: Investigación aplicada, proyectos educativos, gestión del conocimiento, liderazgo educativo.

Abstract

The node projects are presented as an alternative for degree work based on applied research in the field of education. The objective is to get a group of students (15 to 20) to investigate around a specific theme from different perspectives in which the director of the work organizes subgroups facilitating both collaborative work and cooperative work. Two success stories are presented detailing what was done in each of the phases through which the document is developed for a year and a half. Experience shows how when doing it in a planned and organized way, the proposed objectives are achieved with all the rigor that applied research implies. Each of the projects ends with a dissemination product with the purpose of supporting knowledge management and recognition of the work done. Each phase entails subphases in times and activities defined to comply

with what was initially agreed. This type of project has promoted the diversity of topics with local, regional and international scope, aspects that are appropriate to the academic program from where they are gestated. There are several factors that affect the two successful cases that are shared: the leadership of the person directing, the commitment of each and every one of the students who opt for this alternative, the exhaustive search of recent bibliographical sources that account for the current state of of each theme, the research methodology used and the variety of sub-themes that arise within each project. It is also important to highlight that these projects have enabled the strengthening of the soft and intercultural skills of the participating students, all this as added value to the international training of futures masters.

Keywords: Applied research, educational projects, knowledge management, educational leadership.

Innovaciones en la gestión de establecimientos educativos en el contexto de la pandemia

Innovations in the management of educational establishments in the context of the pandemic

Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago¹, Hilda María Choles Almazo², Alexander Daza Corredor³

¹ Ph.D. En educación. Docente de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: joswaldosanchez@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9299-6647>.

² Ph.D. en Ciencias de la Educación. Docente de Tiempo Completo de la Universidad de la Guajira. Riohacha, Colombia. Correo electrónico: hcholes@uniguajira.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0987-3572>.

³ Ph.D. en Ciencias Gerenciales. Docente de Tiempo Completo de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: adaza@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-9792-0003>.

Resumen

El presente trabajo es un producto académico del proyecto de investigación “Configuración de escenarios de resiliencia organizacional a partir de las problemáticas en los procesos de gestión de las instituciones educativas de básica y media del departamento del Magdalena, en el contexto de la pandemia del Covid 19” liderado desde el Grupo de Investigación en Gestión Pedagógica Transformadora -GEPET- (Categorizado en A por Minciencias); y el Grupo de Investigación en Gestión de las Organizaciones -GIGO- (Categorizado en A por Minciencias), ambos de la Universidad del Magdalena, el Grupo de Investigación Gestión Administrativa y Tic (Categorizado en C por Minciencias) del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García y el Grupo de Investigación InecTIC (Categorizado en B por Minciencias) de la Universidad de la Guajira. El proyecto se ubica en el área estratégica de “Educación, Cultura y Sociedad”, definida por Unimagdalena en su Plan de Investigación Ciencia y Tecnología. El objetivo de la presente ponencia es reconocer las innovaciones implementadas en la gestión de establecimientos educativos en el contexto de la pandemia en Colombia. Metodológicamente, la investigación se posiciona en la teoría crítica de las ciencias con un enfoque comprensivo de las realidades educativas que realizó entrevistas a rectores, coordinadores y directores rurales de instituciones en el nivel nacional. La información recolectada se procesó teniendo en los postulados del análisis del discurso. En los resultados se encontró que las innovaciones que presentan la mayor relevancia corresponden a las siguientes:

- El manejo de las herramientas digitales (TIC) por la comunidad educativa.
- Fortalecimiento de los procesos de comunicación entre la comunidad educativa.
- El diseño y la implementación de guías de aprendizaje flexibles, y la creación del repositorio de las mismas.
- La escuela de Padres virtual.
- Capacitaciones a docentes sobre el manejo de plataformas tecnológicas.
- El uso de las redes sociales, canales de televisión locales con fines de comunicación y pedagógico.
- Las practicas pedagógicas híbridas.
- Ajustes al sistema de evaluación.

- Crear un currículo flexible que atienda las necesidades de los estudiantes en diversas modalidades.

Así mismo, con un nivel medio de relevancia se resaltan las siguientes innovaciones:

- Realización de reuniones virtuales productivas con los diferentes estamentos de la institución.
- Fortalecimiento del trabajo en equipo entre líderes de la comunidad.
- Modificaciones del plan de estudio.
- El diseño de material pedagógico acorde con nuestros estudiantes y el contexto.
- La organización de equipos docentes que permiten un espacio pedagógico.
- Fortalecimiento de los lazos entre la institución y la comunidad educativa.
- Mejoramiento de la articulación con otras entidades para la mejora en la prestación del servicio.
- Apropiación de los procesos y componentes de la gestión académica
- Hay una mayor empatía por parte del docente, en el manejo emocional del estudiante.

La concepción de innovación que se puede recoger en la voz de la comunidad tiene una alta carga de concreción y tangibilidad, teniendo mayor importancia el uso de recursos, herramientas y procesos formativos para toda la comunidad. Se puede decir, a manera de una conclusión temprana, que para estas comunidades la innovación está ligada a la gestión de la formación y el capital humano, a conocer y capacitar para el hacer, más que a crear bajo nuevos imaginarios.

Palabras clave: Innovaciones, gestión educativa, establecimientos educativos, pandemia.

Abstract

This work is an academic product of the research project “Configuration of organizational resilience scenarios based on the problems in the management processes of basic and secondary educational institutions in the department of Magdalena, in the context of the Covid 19 pandemic.” led by the Transformative Pedagogical Management Research Group -GEPET- (Categorized in A by Minciencias); and the Organization Management Research Group -GIGO- (Categorized in A by Minciencias), both from the University of Magdalena, the Administrative Management and ICT Research Group (Categorized in C by Minciencias) from the National Institute of Professional Technical Training Humberto Velásquez García and the InectIC Research Group (Categorized in B by Minciencias) of the University of La Guajira. The project is located in the strategic area of “Education, Culture and Society”, defined by Unimagdalena in its Science and Technology Research Plan. The objective of this presentation is to recognize the innovations implemented in the management of educational establishments in the context of the pandemic in Colombia. Methodologically, the research is positioned in the critical theory of science with a comprehensive approach to educational realities that conducted interviews with rectors, coordinators and rural directors of institutions at the national level. The information collected was processed taking into account the postulates of discourse analysis. The results found that the innovations that present the greatest relevance correspond to the following:

- The management of digital tools (ICT) by the educational community.
- Strengthening communication processes between the educational community.
- The design and implementation of flexible learning guides, and the creation of their repository.

- The virtual Parents school.
- Training for teachers on the management of technological platforms.
- The use of social networks, local television channels for communication and pedagogical purposes.
- Hybrid pedagogical practices.
- Adjustments to the evaluation system.
- Create a flexible curriculum that meets the needs of students in various modalities.

Likewise, with a medium level of relevance, the following innovations stand out:

- Holding productive virtual meetings with the different levels of the institution.
- Strengthening teamwork among community leaders.
- Modifications to the study plan.
- The design of pedagogical material according to our students and the context.
- The organization of teaching teams that allow a pedagogical space.
- Strengthening ties between the institution and the educational community.
- Improvement of articulation with other entities to improve service provision.
- Appropriation of the processes and components of academic management
- There is greater empathy on the part of the teacher, in the emotional management of the student.

The conception of innovation that can be captured in the voice of the community has a high level of concreteness and tangibility, with greater importance in the use of resources, tools and training processes for the entire community, including parents. It can be said, as an early conclusion, that for these communities, innovation is linked to the management of training and human capital, to knowing and training to do, rather than to creating under new imaginaries.

Keywords: Innovations, educational management, educational establishments, pandemic.

Transformaciones tecnológicas asociadas a los procesos educativos policiales a partir de escenarios de realidad virtual

Technological transformations associated with police educational processes from virtual reality scenarios

Ernesto Fajardo Pascagaza¹, Luis Carlos Cervantes Estrada²

¹ Doctor en Filosofía, Docente investigador de la Escuela de Cadetes General Francisco de Paula Santander, Bogotá, Colombia. Correo electrónico. Ernesto.fajardo9031@policia.edu.co Orcid. <https://orcid.org/0000-0003-1168-9512>

² Magister en Docencia e Investigación, director del grupo de Investigación ECSAN, Escuela de Cadetes General Francisco de Paula Santander, Bogotá, Colombia. Correo electrónico. Luis.cervante@correo.policia.gov.co Orcid. <https://orcid.org/0000-0002-5706-3251>

Resumen

La sociedad global se encuentra inmersa en cambios y transformaciones que inciden en los procesos educativos institucionales, debido a los emergentes adelantos en ciencia y tecnología. En este sentido, la presente investigación tuvo como objetivo optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje en la Escuela de Cadetes de la Policía "General Francisco de Paula Santander" (ECSAN), a partir de transformaciones tecnológicas emergentes con el uso de simuladores de realidad virtual. Se realizó un análisis cualitativo de tipo documental a partir de las fuentes y el aparato crítico sobre el diseño de escenarios de realidad virtual como experiencia exitosa en la ECSAN. Se aplicó un instrumento para la recolección de la información a manera de encuesta con 936 cadetes de la escuela. En cuanto a resultados, a medida que la sociedad se transforma y los estudiantes exigen nuevas metodologías y herramientas de aprendizaje para adquirir los conocimientos de la profesión policial, surge la necesidad en la Escuela de generar otros escenarios de aprendizaje y enseñanza que se conviertan en una oportunidad, para conectar los contenidos informativos (teóricos, conceptuales y doctrinales) con los procedimentales, a partir de un modelo de formación que fomente la interacción pedagógica entre el saber, el saber hacer y el ser. A manera de conclusión, es importante mantener el uso de las TIC, así como el uso permanente de los escenarios virtuales de aprendizaje, para generar una aplicación práctica del conocimiento, permitiendo la resolución de problemas de acuerdo a los contextos y las diversas situaciones que exija el servicio de policía.

Palabras clave: Tecnología, policía, educación, virtualidad, transformación.

Abstract

The global society is immersed in changes and transformations that affect the institutional educational processes, due to the emerging advances in science and technology. In this sense, the objective of this research was to optimize the teaching-learning processes at the "General Francisco de Paula Santander" Police Cadet School (ECSAN), based on emerging technological transformations with the use of virtual reality simulators. A qualitative documentary analysis was carried out from the sources and the critical apparatus on the design of virtual reality scenarios as a successful experience in ECSAN. An instrument for the collection of information was applied as a survey with 936 cadets from the school. In terms of results, as society transforms and students demand new methodologies and learning tools to acquire knowledge of the police profession, the need arises in

the School to generate other learning and teaching scenarios that become a opportunity, to connect the informative contents (theoretical, conceptual and doctrinal) with the procedural ones, based on a training model that promotes the pedagogical interaction between knowledge, know-how and being. In conclusion, it is important to maintain the use of ICT, as well as the permanent use of virtual learning scenarios, to generate a practical application of knowledge, allowing the resolution of problems according to the contexts and the various situations required. the police service.

Keywords: Technology, police, education, virtuality, transformation.

***Estrategia de gamificación para el aprendizaje de la asignatura
Introducción al Turismo en los estudiantes de primer semestre del programa
Administración de Empresas turísticas y hoteleras de la Universidad del
Magdalena***

***Gamification strategy for the learning of the subject Introduction to Tourism
in the first semester students of the Tourism and Hotel Business
Administration Program of the Universidad del Magdalena***

Elvira Olga Torregroza Cabarcas¹, Flor Bersaith Alomías², Liliana Martínez Chimá³ y Narlys Patricia Villalobo Ropain⁴

¹ Profesional en Administración de Empresas Turísticas y hoteleras, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, Correo electrónico: etorregroza@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0009-0005-6843-1039>

² Ing Agrónomo, Esp. Gestión del Desarrollo Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, Correo electrónico: floralomiasbn@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0009-0009-1493-0683>

³Ph. D. En Educación, Docente e investigadora de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: lmartinezc@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5112-0462>

⁴ Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

A menudo y según el contexto se encuentran factores tanto internos como externos que dificultan el proceso de aprendizaje y enseñanza, sin embargo gracias a la recursividad es posible sopesar esta limitación. Una de las alternativas es la gamificación que son el conjunto de dinámicas y recursos empleados por el docente que busca dar estímulo al estudiante uniendo el aprendizaje, enseñanza y lúdica a través del juego. Dicha alternativa es planteada como estrategia para el aprendizaje de la asignatura de Introducción al Turismo en los estudiantes de primer semestre de Hotelería y Turismo de la Universidad del Magdalena en la que obtienen bajas calificaciones y repercute en su rendimiento académico en general. Bajo el enfoque cualitativo y el método investigación-acción se han venido desarrollando cuatro técnicas de recolección de información (entrevista, cuestionario observación y grupo focal), los resultados obtenidos ayudarán al diseño de estrategias enmarcadas en la gamificación en el contexto descrito, además de los demás efectos positivos que se generen con la aplicación de esta estrategia.

Palabras clave: Gamificación, aprendizaje, enseñanza, estrategia.

Abstract

Often and depending on the context, there are both internal and external factors that hinder the learning and teaching process, however, thanks to recursion it is possible to overcome this limitation. One of the alternatives is gamification, which is a set of dynamics and resources used by the teacher that seeks to stimulate the student by combining learning, teaching and play through games. This alternative is proposed as a strategy for learning the subject of Introduction to Tourism in first semester students of Hotel Management and Tourism at the University of Magdalena. Under the qualitative approach and the action-research method, four information gathering techniques have been developed (interview, questionnaire, observation and focus group). The results obtained will

help in the design of strategies framed in gamification in the context described, in addition to the other positive effects generated by the application of this strategy.

Keywords: Gamification, learning, teaching, strategy.

Retos y desafíos de la formación jurídica en la era digital

Challenges and opportunities for legal education in the digital age

Jenniffer Pinilla León¹, María Margarita Tirado Álvarez²

¹Abogada, Magíster en Derecho Ciencias Penales y Criminológicas y con estudios de Maestría en Literatura. Docente investigadora en el área de derecho penal, la argumentación jurídica y la justicia transicional. Profesora de carrera de la Universidad Militar Nueva Granada. Integrante del grupo de investigación RESCYPP de la Facultad de Derecho de la misma institución jenniffer.pinilla@unimilitar.edu.co ORCID: 0000-0002-3152-0733. Producto derivado del Proyecto de Investigación INV-DER 3764 financiado por la Universidad Militar Nueva Granada.

² Abogada, Magíster en Ciencias Penales y Criminológicas, Phd en Derecho de la Universidad de Buenos Aires en la línea de Derecho Penal. Tesis doctoral reconocida con el grado de 'distinguido' en el área de Derecho y Bioética. Investigadora junior de Minciencias. Docente investigadora de planta de la Universidad Militar Nueva Granada (Colombia). Integrante del grupo de investigación RESCYPP de la Facultad de Derecho de la misma institución. maria.tirado@unimilitar.edu.co. ORCID: 0000-0002-6947-981X. Producto derivado del Proyecto de Investigación INV-DER 3764 financiado por la Universidad Militar Nueva Granada.

Resumen

Las Facultades de Derecho han sido cuestionadas permanente por el arraigo a métodos de enseñanza tradicionales y la renuncia a la incorporación de la tecnología para desarrollar los procesos en el aula. Pese a lo anterior, las realidades derivadas del contexto de pandemia, así como la irresistible irrupción de las tecnologías promovida por esta y por las necesidades del entorno, han exacerbado la generación de herramientas que no sólo han demostrado su utilidad para emprender tareas esenciales del quehacer jurídico sino que han terminado por evidenciar que el divorcio o el acercamiento tímido que ha acompañado a estos campos en los últimos años, no constituye una posibilidad sostenible en nuestro presente. La forma en que la tecnología ha ido abriendo su espacio en el ejercicio del derecho al ser una herramienta que en algunos casos ha sustituido tareas que otrora eran asignadas a los abogados en formación e incluso en roles institucionales, así como las no pocas evidencias donde se han realizado ejercicios de sustitución al juez humano con éxito relativo, han generado posturas de resistencia a sus beneficios bajo los argumentos más tradicionales como a la frecuente afirmación fatalista de la imposibilidad que tendrá el derecho para subsistir como una profesión relevante al estimar como perdida su capacidad de agencia. No obstante, al revisar los planes de estudio se ha logrado identificar que si bien existe una oferta que acoge algunos de los conceptos requeridos dentro de esta interacción, el acercamiento continua siendo meramente instrumental y dominado por la inmediatez de la necesidad de estar a la vanguardia sin que se verifique más allá de algunos conversatorios y esfuerzos insulares una propuesta que defina las competencias que requerirá este profesional el cual no sólo deberá emplear dichas herramientas para agenciar sus encargo cotidianos, sino que deberá orientar su acción hacia la generación de respuestas innovadoras, pertinentes, prudentes y necesarias para resolver los conflictos sociales bajo la premisa de reivindicar que ese abogado humano no sólo es necesario sino irremplazable. En este sentido visibilizar el estado actual de las posibilidades de la relación entre el derecho y la tecnología resulta de capital importancia para avanzar en lo que constituye el objetivo central de esta investigación, la cual aborda la identificación de las competencias que la formación jurídica requiere para el ejercicio profesional en el contexto de era

digital, lo cual supone no únicamente el reto de superar las pruebas habilitantes a nivel gubernamental sino eliminar las barreras y la percepción negativa que tiene este profesional en la sociedad y que han determinado que se estime como ideal la existencia de una justicia predominantemente sistematizada gestionada incluso por defensores, funcionarios y jueces robots.

Palabras clave: digital age, skills, legal education.

Abstract

The Faculties of Law have been permanently challenged by the attachment to traditional teaching methods and the renunciation of the incorporation of technology in the processes in the classroom. Despite the foregoing, the realities arising from the pandemic context, as well as the irresistible irruption of technologies promoted by this and the needs of the environment, have exacerbated the generation of tools that have not only proved useful in undertaking essential tasks of the legal work but have ended up evidencing that the divorce or timid approach that has accompanied these fields in recent years does not constitute a sustainable possibility in our present. The way in which technology has been opening its space in the exercise of the right to be a tool that in some cases has replaced tasks that were previously assigned to lawyers in training and even in institutional roles, as well as the many evidences where substitution exercises have been carried out to the human judge with relative success, have generated positions of resistance to its benefits under the more traditional arguments as to the frequent fatalistic affirmation of the impossibility that will have the right to survive as a relevant profession when estimating as lost its agency capacity. However, in reviewing the curricula it has been possible to identify that although there is an offer that accepts some of the concepts required within this interaction, the approach continues being merely instrumental and dominated by the immediacy of the need to be at the forefront without verification beyond some conversations and island efforts a proposal that defines the skills that will require this professional who you must not only use these tools to arrange your daily orders, but it must direct its action towards the generation of innovative, relevant, prudent and necessary responses to resolve social conflicts on the premise of claiming that such a human advocate is not only necessary but irreplaceable. In this sense, making visible the current state of the possibilities of the relationship between law and technology is of paramount importance to advance in what constitutes the central objective of this research, which addresses the identification of the skills that legal training requires for professional practice in the context of the digital age, which involves not only the challenge of overcoming the enabling tests at the governmental level but also eliminating the barriers and the negative perception that this professional has in society and that have determined that the existence of a predominantly judicial system is considered ideal systematized managed even by defenders, robot officials and judges.

Keywords: digital age, skills, legal education.

Recursos educativos digitales para la experiencia de aprendizaje inclusiva y diversa, el proceso de la Institución Antonio José Camacho

Digital educational resources for inclusive and diverse learning experience

María Fernanda Urbano López¹

¹ Licenciada en literatura, especialista en pedagogía de la virtualidad y maestranda en estudios culturales, Facultad de educación virtual y a distancia, Institución Universitaria Antonio José Camacho, Cali, Colombia.

Mfurbano@admon.uniajc.edu.co. Orcid: 0000-0002-4564-1720.

Resumen

Esta investigación analiza y propone un marco de acción para la creación de recursos educativos digitales en entornos virtuales de aprendizaje como Moodle. Específicamente se enfoca en la necesidad de tener en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje en herramientas y actividades de Moodle, H5p y Genially. En este caso se enfoca en el uso y el acompañamiento que se le realiza a los profesores de la Institución Antonio José Camacho. Esta investigación sigue en curso y se acompaña de la experiencia de cualificación a 30 profesores en el semestre 2023-1. El objetivo de la investigación es dar cuenta de aspectos básicos y necesarios para los recursos educativos digitales al hablar de diversas modalidades y en el contexto de la educación superior. A nivel de análisis se hace revisión de la utilización de las herramientas mencionadas y la propuesta DUA. El nivel de investigación acción es el proceso de cualificación que se desarrolla con los profesores semestre a semestre, en este caso 30 profesores que reflexionaron y crearon recursos educativos para sus experiencias digitales de aprendizaje. De esta manera, la metodología es de revisión documental a partir de 2018 y de análisis cualitativo de las reflexiones de los profesores y el análisis de sus recursos. Entre los posibles resultados esta la importancia de los recursos educativos digitales en comparación al material de estudio tradicional y su relación con diversas interacciones con ayuda de *plugins* de Moodle como H5p y otros recursos. Sin embargo, los profesores dan cuenta de la dificultad para aprender a utilizar nuevas herramientas y brindar otras maneras de interactuar con el conocimiento. Este aspecto es vital puesto que hace parte de la competencia digital docente necesaria para los procesos de enseñanza y aprendizaje de la actualidad.

Palabras clave: Recursos educativos digitales, Ambientes virtuales de aprendizaje, Innovación, Inclusión, Tecnología educativa.

Abstrac

This research analyzes and proposes an action framework for the creation of digital educational resources in virtual learning environments such as Moodle. Specifically, it focuses on the need to take Universal Design for Learning into account in Moodle, H5p and Genially tools and activities. In this case, it focuses on the use and support provided to the teachers of the Antonio José Camacho Institution. This research is still ongoing and is accompanied by the qualification experience for 30 teachers in the 2023-1 semester. The objective of the research is to account for basic and necessary aspects for digital educational resources when talking about various modalities and in the context of higher education. At the analysis level, the use of the aforementioned tools and the DUA proposal are reviewed. The action research level is the qualification process that is developed with teachers

semester by semester, in this case 30 teachers who reflected and created educational resources for their digital learning experiences. In this way, the methodology is a documentary review starting in 2018 and a qualitative analysis of the teachers' reflections and the analysis of their resources. Among the possible results is the importance of digital educational resources in comparison to traditional study material and their relationship with various interactions with the help of Moodle plugins such as H5p and other resources. However, teachers report the difficulty in learning to use new tools and providing other ways to interact with knowledge. This aspect is vital since it is part of the digital teaching competence necessary for today's teaching and learning processes.

Keywords: Digital educational resources, Virtual learning environments, Innovation, Inclusion, Educational technology.

Desarrollo de habilidades blandas relacionadas con la fotografía contemporánea orientado a estudiantes de fotografía del programa de cine y audiovisuales en la Universidad del Magdalena

Soft skills development related to contemporary photography oriented Photography students from the film and audiovisual program at the University of Magdalena

Rafael Enrique Díaz Martínez¹, Karen Sofía Jackson Rodríguez², Lorena Bermúdez Castañeda³, Sonia Patricia Montenegro Vásquez⁴, Katherin Vanessa Sequeda Romero⁵

¹ Especialista en Producción y Operaciones, Area Administrativa, Universidad Sergio Arboleda, Santa Marta, Colombia, drdrafa@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0003-4440-056X>.

² Mg. en Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. kjackson@unimagdalena.edu.co. [Orcid.org/0000-0003-3881-0052](https://orcid.org/0000-0003-3881-0052)

³ Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. bermudezlore@yahoo.es. <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>.

⁴ Especialista en Docencia Universitaria, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Soniapatriciam03@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0002-3649-9953>

⁵ Licenciada en Informática con Énfasis en Informática, Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, kvsequeda@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0009-9356-2822>

Resumen

El ejercicio profesional en el siglo XXI demanda capacidades extra cognitivas, no solamente requiere conocer un saber particular, dado que la información está disponible en muchos medios; sino, que la interacción entre los engranajes de cada equipo sean productivas, las relaciones mutuamente beneficiosas, aplican para las empresas y proyectos, cada participante debe aportar sus habilidades individuales que se transformaran en valor agregado; analizando la realización audiovisual y cinematografía existe tendencia a trabajar aisladamente, edición y fotografía digital con su avance tecnológico, la realización, producción en estudios cerrados con montaje digital, aísla fuertemente los participantes de proyectos, por esto, es necesario conocer ¿Cuáles serían las habilidades blandas que deberían tener los estudiantes de segundo semestre en la cátedra de fotografía del programa de cine y audiovisuales en la Universidad del Magdalena?, lo anterior pretende determinar estrategias que permitan el desarrollo de habilidades no cognitivas orientadas al programa de cine de la Universidad del Magdalena, que se puedan extrapolar a cualquier profesión, la metodología de trabajo es inmersión en aula de clases, en sesiones presenciales, remotas que permitan socializar la importancia de este estudio; se logró trabajar con estudiantes de segundo semestre y egresados comparando los puntos de vista desde ambas aristas.

Palabras Claves: Habilidades Cognitivas, habilidades individuales, estrategias, fotografía, mutuamente beneficiosas.

Abstrac

Professional practice in the 21st century demands extra cognitive abilities; it not only requires knowledge of particular knowledge, given that information is available in many media; but rather, that the interaction between the gears of each team is productive, mutually beneficial relationships apply to companies and projects, each participant must contribute their individual skills that will be

transformed into added value; Analyzing audiovisual production and cinematography, there is a tendency to work in isolation, editing and digital photography with its technological advance, production in closed studios with digital editing, strongly isolates project participants, for this reason, it is necessary to know what the skills would be. soft skills that second semester students should have in the photography chair of the film and audiovisual program at the University of Magdalena? The above aims to determine strategies that allow the development of non-cognitive skills oriented to the film program at the University of Magdalena, which can be extrapolated to any profession, the work methodology is immersion in the classroom, in face-to-face, remote sessions that allow the importance of this study to be socialized; It was possible to work with second semester students and graduates, comparing points of view from both sides.

Keywords: Non-cognitive Skills, individual skills, strategies, photography, mutually beneficial.

Experiencias del tránsito por la ciudadanía digital en la formación identitaria en adolescentes de 15 a 17 años

Experiences of the transit through digital citizenship in identity formation in adolescents aged 15 to 17 years

Adriana del Pilar Romero Rivera¹, Edgar Fernando Cuzguen Chiriboga²

¹Magister en Educación, Docente Investigadora del Programa de Especialización En Desarrollo Integral de la Infancia y la Adolescencia, Facultad de Educación, Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá Colombia. adriana.romero@ibero.edu.co electrónico. CVLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001656238

²Especialista, Docente Investigador del Programa de Especialización En Desarrollo Integral de la Infancia y la Adolescencia Facultad de Educación, Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá Colombia.

Edgar.cuzguen@ibero.edu.co electrónico. CVLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001594914

Resumen

El problema de investigación se enfoca en el tránsito inconsciente de los adolescentes de 15 a 17 años a través de la ciudadanía digital para su formación identitaria. El objetivo general de la investigación es comprender las experiencias que los adolescentes de 15 a 17 años de la ciudad de Bogotá tienen al transitar por la ciudadanía digital y cómo esto influye en su formación identitaria. Para lograr este objetivo, se utilizará un enfoque cualitativo y una metodología fenomenológica que permitirá recopilar, a través de entrevistas, las experiencias de los adolescentes. De esta manera, se espera obtener una comprensión más profunda de los diversos aspectos relacionados con el tránsito por la ciudadanía digital en los adolescentes. Es importante reconocer que las redes sociales pueden ejercer una presión social y digital intensa sobre los adolescentes. Sin embargo, es gratificante observar que algunos de ellos logran resistir estas influencias y mantener su propia identidad. Por tanto, tanto la ciudadanía digital como la formación identitaria de los adolescentes son temas de gran relevancia en la era digital. Es fundamental proporcionarles una educación y orientación adecuadas, establecer políticas claras en el ámbito educativo y fomentar la autoconciencia y el desarrollo de una identidad propia. De esta manera, los adolescentes podrán aprovechar al máximo las oportunidades en línea y enfrentar los desafíos de manera responsable, lo que contribuirá de manera positiva a la sociedad digitalizada y globalizada.

Palabras claves: Adolescentes, ciudadanía digital, identidad, redes sociales, influencia.

Abstract

The research problem focuses on the unconscious transition of adolescents aged 15 to 17 through digital citizenship for their identity formation. The general objective of the research is to understand the experiences that adolescents aged 15 to 17 in the city of Bogotá have when transitioning through digital citizenship and how this influences their identity formation. To achieve this objective, a qualitative approach and phenomenological methodology will be used to collect the experiences of

the adolescents through interviews. In this way, a deeper understanding of the various aspects related to the transition through digital citizenship in adolescents is expected to be obtained. It is important to recognize that social media can exert intense social and digital pressure on adolescents. However, it is gratifying to observe that some of them manage to resist these influences and maintain their own identity. Therefore, both digital citizenship and the identity formation of adolescents are topics of great relevance in the digital era. It is essential to provide them with appropriate education and guidance, establish clear policies in the educational field, and promote self-awareness and the development of their own identity. In this way, adolescents will be able to make the most of online opportunities and face challenges responsibly, contributing positively to the digitalized and globalized society.

Keywords: Adolescents, digital citizenship, identity, social networks, influence.

La Innovación una tarea pendiente para el desarrollo individual y social, caso Colombia

Innovation a pending task for individual and social development, case of Colombia

Elizabeth María Murrain Knudson¹

¹ Enfermera egresada Universidad Nacional de Colombia, RN, Especialista en Auditoría en Salud, Magister en Educación para Profesionales de la Salud -IUHI Buenos Aires/Argentina. Facultades: Medicina, Psicología y Administración en Salud; Asignaturas: Ética, Bioética y Humanización, Auditoría en Salud, Responsabilidad Legal, Legislación, Buenas Prácticas Clínicas en Investigación, Enseñanza Clínica I y II. Fundación Universitaria Ciencias de la Salud - FUCS. Bogotá, D.C., Colombia. Correo electrónico: emmurrain1@fucsalud.edu.co, lizmurrak@gmail.com. Orcid: 0000-0002-0160-416X.

Resumen

Pensando en la innovación como un proceso que introduce novedades y que se refiere a modificar elementos ya existentes con el fin de mejorarlos, aunque también es posible en la implementación de elementos totalmente nuevos. Teniendo en cuenta que, durante los últimos 30 años, el concepto de innovación ha venido ganando cada vez más terreno en espacios de discusión, ante todo, alrededor de las transformaciones que demanda el sector educativo, para responder a los desafíos resultantes de los entornos locales, nacionales y mundial, en el territorio colombiano, en la presente ponencia y artículo se evidencia una revisión de literatura sobre la innovación educativa y los aspectos que ella misma ha representado, dentro del interés y compromiso constantes desde los diferentes actores sociales y bajo una perspectiva ecosistémica para enfrentar los retos y las posibilidades de la educación. En ese sentido, habiendo una deuda histórica en los países latinoamericanos y en particular Colombia, con la calidad de vida, recreación, educación, ocio y libre pensamiento como motor de la innovación, este documento se presenta como una revisión de literatura, con una postura analítica sobre la educación como determinante de la innovación y se plantean algunas reflexiones en torno a la modificación sistemática de estas brechas.

Palabras clave: Innovación, Innovación en educación, elementos innovadores, política en innovación.

Abstract

Thinking on innovation as a process that introduces novelties and that refers to modifying already existing elements in order to improve them, although it is also possible to implement totally new elements. Taking that into account, during the last 30 years, the concept of innovation has been gaining more and more ground in discussion spaces, above all, around the transformations demanded by the educational sector, to respond to the challenges resulting from local environments, national and global, in Colombia, through this presentation and article we review literature on educational innovation and the aspects that it has represented is evident, within the constant interest and commitment of the different social actors and from a perspective of an ecosystem to face the challenges and possibilities of education. In that sense, there is a historical debt in Latin American countries and in particular Colombia, with the quality of life, recreation, education, leisure and free thought as a driver of innovation, this document is presented as a review, with an analytical position analysis on education as a boundary of innovation and some reflections are raised regarding the systematic modification of these gaps.

Keywords: Innovation, Innovation in education, innovative elements, innovation policy.

Apuestas Curriculares desde los saberes ancestrales Embera Katío al enfoque stem+ para fortalecer habilidades del siglo XXI en la región del Alto Sinú de Córdoba

Curricular proposals from Embera Katío ancestral knowledge to the stem+ approach to strengthen 21st century skills in the Alto Sinú of Córdoba

Luis Oviedo-Berrocal¹, Myriam Ortiz-Padilla²

¹ Doctorante en Ciencias de la Educación. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Colombia.

Luis.oviedo1@unisimon.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0002-4083-4814>

² Ph.D, Directora del Doctorado Ciencias de la Educación. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Colombia.

mortiz@unisimonbolivar.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0001-8964-9428>

Resumen

Esta investigación aporta a la educación desde la contextualización del enfoque educativo stem al incluir los saberes ancestrales del territorio indígena embera Katío situada en una región colombiana reconocida por el conflicto armado como lo es Tierralta en el Alto Sinú de Córdoba, que fue desplazada en su mayoría del territorio por diversos factores sociales y políticos, generando en ello crisis en sus comunidades por problemáticas de minería ilegal, deforestación, agua potable, cambio climático, calidad educativa, entre otras, y que permanecen hasta en la actualidad. Los niños y adolescentes que se trasladaron al área urbana carecen de reconocimiento intercultural en las instituciones educativas y esto se ha visto reflejado en su rendimiento escolar, especialmente en las llamadas áreas stem ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, problemática que se agudiza al intentar occidentalizar a estos grupos étnicos sin diálogos y discusiones para generar puntos de encuentro con la cosmovisión de ciencia y tecnología ancestral que sus comunidades practican desde hace mucho tiempo, pero al mismo tiempo sin excluir una educación con las habilidades acordes a la cuarta revolución industrial 4RI, que se necesitan en la formación de un sujeto crítico que aporte a las soluciones territoriales. Por lo cual, esta investigación tiene como objetivo religar los saberes ancestrales Embera Katío al enfoque stem y desarrollar habilidades del siglo XXI. La metodología se aborda desde el paradigma de la complejidad que permita tensionar y formar puntos de encuentro en comunidad para la construir en conjunto y de manera transdisciplinar de soluciones desde y para el territorio, con un tipo de investigación cualitativo y un diseño desde la Investigación Acción IAP, con una población de la comunidad Embera Katío de Tierralta- Córdoba en diversas zonas, aplicando técnicas de observación, dialogo de saberes, registro anecdótico, grupos de diálogos, mesas de trabajo, conversatorios y sistematización de experiencias, que al final permitan lograr propones apuestas curriculares contextualizada para las escuelas urbanas con población minoritaria embera para fortalecer la practica pedagógica y la enseñanza de las áreas stem.

Palabras clave: stem, saberes ancestrales, embera katío, habilidades siglo XXI.

Abstract

This research contributes to education from the contextualization of the stem educational approach by including the ancestral knowledge of the Embera Katío indigenous territory located in a Colombian region recognized by the armed conflict such as Tierralta in the Alto Sinú of Córdoba, which was mostly displaced from the territory by various social and political factors, generating crises in their communities due to problems of illegal mining, deforestation, drinking water, climate change, educational quality, among others, and which remain until today. Children and adolescents who moved to the urban area lack intercultural recognition in educational institutions and this has been reflected in their school performance, especially in the so-called stem areas of science, technology, engineering and mathematics, This problem is exacerbated by the attempt to westernize these ethnic groups without dialogue and discussions to generate meeting points with the worldview of ancestral science and technology that their communities have practiced for a long time, but at the same time without excluding an education with the skills according to the fourth industrial revolution 4RI, which are needed in the formation of a critical subject that contributes to territorial solutions. Therefore, this research aims to link Embera Katío ancestral knowledge to the stem approach and to develop 21st century skills. The methodology is approached from the paradigm of complexity that allows tensioning and forming meeting points in community to build together and in a transdisciplinary way solutions from and for the territory, with a qualitative type of research and a design from the Action Research IAP, with a population of the Embera Katío community of Tierralta-Cordoba in different areas, applying observation techniques, dialogue of knowledge, anecdotal record, dialogue groups, work tables, conversations and systematization of experiences, which in the end allow to achieve contextualized curricular proposals for urban schools with Embera minority population to strengthen the pedagogical practice and the teaching of stem areas.

Keywords: stem, ancestral knowledge, embera katío, 21st century skills.

Calidad de la Educación Superior en Colombia en la Era de la Inteligencia Artificial

Quality of Higher Education in Colombia in the Era of Artificial Intelligence

Jorge Antonio Herrera Llamas¹

¹Doctor en Ciencias de la Educación, Máster en desarrollo Económico, Especialista en Planeación, Economista, Docente Universidad de San Buenaventura Cartagena, Docente Universidad de Cartagena, Cartagena de Indias- Colombia, jherrera@usbctg.edu.co, jherreall@unicartagena.edu.co, ORCID: 0000-0001-8244-3961

Resumen

Las tecnologías disruptivas, tales como: la analítica, robótica avanzada, internet de las Cosas y la inteligencia artificial están planteando desafíos para los sistemas de educación superior en todo el mundo. Colombia no es ajena a estos desafíos emergentes, lo que obliga a aplicar cambios estructurales en la forma como hasta ahora se han desarrollado los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. En estas circunstancias, es importante la revisión de los métodos de aseguramiento de la calidad para garantizar que se empleen adecuadas prácticas basadas en el mejoramiento continuo, esto implica considerar los resultados del aprendizaje para evaluar la eficacia del sistema, en lugar de centrarse únicamente en los procesos. El objetivo de la presente investigación fue analizar las políticas necesarias en la educación superior en Colombia buscando mejorar la calidad académica con la incorporación de la inteligencia artificial. Se aplicó el método analítico que, al deconstruir las variables de la investigación, permitió examinar el objeto de estudio atendiendo a la naturaleza de cada una de sus partes constituyentes y las diversas relaciones de asociación entre ellas. Teniendo como referencia epistemológica el paradigma interpretativo y una visión prospectiva de la educación superior se modelaron diferentes eventos futuribles referentes a la calidad académica. En síntesis, ante la llegada disruptiva de la Inteligencia artificial y tomando como referencia los resultados asociados a los niveles discretos logrados en las pruebas Saber Pro, que contrasta con los resultados de los procesos de acreditación de alta calidad de programas e instituciones se concluye que se debe generar una reforma estructural en los procesos curriculares, especialmente en los modelos pedagógico e implementación de didácticas activas y nuevas formas y herramientas de evaluación para garantizar una calidad y una pertinencia de la educación superior con el actual contexto global.

Palabras clave: Inteligencia artificial, educación superior, calidad académica, era digital.

Abstract

Disruptive technologies such as analytics, advanced robotics, the Internet of Things, and artificial intelligence are posing challenges for higher education systems around the world. Colombia is no stranger to these emerging challenges, which forces structural changes to be applied in the way teaching and learning processes in higher education have been developed until now. In these circumstances, it is important to review quality assurance methods to ensure that appropriate practices based on continuous improvement are used. This involves considering learning outcomes to evaluate the effectiveness of the system, rather than focusing solely on the results. processes. The objective of this research was to analyze the necessary policies in higher education in Colombia

seeking to improve academic quality with the incorporation of artificial intelligence. The analytical method was applied that, by deconstructing the research variables, allowed the object of study to be examined considering the nature of each of its constituent parts and the various association relationships between them. Having as an epistemological reference the interpretive paradigm and a prospective vision of higher education, different future events regarding academic quality were modeled. In summary, given the disruptive arrival of Artificial Intelligence and taking as reference the results associated with the discrete levels achieved in the Saber Pro tests, which contrast with the results of the high-quality accreditation processes of programs and institutions, it is concluded that It must generate a structural reform in the curricular processes, especially in the pedagogical models and implementation of active didactics and new forms and evaluation tools to guarantee the quality and relevance of higher education with the current global context.

Keywords: Artificial intelligence, higher education, academic quality, digital age.

Caracterización del enfoque STEAM en el aprendizaje de matemáticas en estudiantes de ingeniería

Título Characterization of the STEAM approach to mathematics learning in engineering students

María Fernanda Chiquillo Varela¹, Robinson Junior Conde Carmona², Ellery Gregorio Chacuto López³, Roberto Carlos Torres Peña⁴

¹ Estudiante pregrado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Colombia. mfchiquillo@mail.uniatlantico.edu.co. Orcid: 0000-0003-3975-7855.

² Doctorado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Colombia. rjconde@mail.uniatlantico.edu.co. Orcid: 0000-0002-7421-1754.

³ Doctorado, Facultad de educación, Universidad Magdalena. Santa Marta, Colombia. echacuto@unimagdalena.edu.co. Orcid: 0009-0005-4978-1295

⁴ Doctorado, Facultad de educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Colombia. rtorres@unimagdalena.edu.co. Orcid: 0000-0002-5174-8559

Resumen

La presente investigación está fundamentada en el enfoque STEAM, el cual integra diversas disciplinas académicas. Se tuvo como referencias investigaciones previas como la de Picard y compañía; Castro; Garnica y Ramos, entre otras, que aportan al aprendizaje de las matemáticas mediante la unificación de estas disciplinas. El objetivo principal es analizar la experiencia de los estudiantes de ingeniería en una institución educativa de Barranquilla-Atlántico en ciclos propedéuticos con relación al aprendizaje de las matemáticas mediante el enfoque STEAM. Es una investigación cualitativa, se realizó un diseño de estudio de caso único, mediante entrevistas semiestructuradas y observaciones participantes. Como resultados se obtuvo que el enfoque STEAM permite el desarrollo de habilidades matemáticas, creativas y sociales, estando el 100% de acuerdo en la adopción del enfoque STEAM fortalece el entendimiento de las matemáticas y su aplicabilidad en la ingeniería, siendo la creatividad un factor fundamental. Se concluye, el enfoque STEAM es fundamental en la formación de profesionales innovadores, que desarrollen habilidades para los retos planteados en el siglo XXI, con una visión interdisciplinaria.

Palabras clave: STEAM, enfoque STEAM, aprendizaje, matemáticas, ingeniería.

Abstract

This research is based on the STEAM approach, which integrates various academic disciplines. Previous research such as Picard, Castro, Garnica and Ramos, among others, that contribute to the learning of mathematics through the unification of these disciplines, were used as references. The main objective is to analyze the experience of engineering students in an educational institution of Barranquilla-Atlántico in propaedeutic cycles in relation to the learning of mathematics through the STEAM approach. tured interviews and participant observations. As results it was obtained that the STEAM approach allows the development of mathematical, creative and social skills, being 100% in agreement in the adoption of the STEAM approach strengthens the understanding of mathematics and its applicability in engineering, being creativity a fundamental factor. It is concluded that the STEAM approach is fundamental in the formation of innovative professionals, who develop skills for the challenges posed in the 21st century, with an interdisciplinary vision.

Keywords: STEAM, STEAM approach, learning, mathematics, engineering.

Vallenateando, leyendo y comprendiendo desde el ritmo y las melodías

Vallenateando, reading and understanding from the rhythm and melodies

Ender Rafael Cahuana Correa¹, Claudia Yaneth Serrano Caballero², Luzmila del Carmen Tafur Buelvas³, Maciel Linel Zuñiga Pabon⁴

¹Normalista superior. Estudiante de pregrado en literatura en literatura y lengua castellana, ciencia de la educación, universidad del magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: ecahuana@unimagdalena.edu.co – <https://orcid.org/0009-0002-9034-380x>

²Normalista superior. Estudiante de pregrado en literatura en literatura y lengua castellana, ciencia de la educación, universidad del magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: cyserrano@unimagdalena.edu.co - <https://orcid.org/0009-0005-5228-023X>

³Normalista superior. Estudiante de pregrado en literatura en literatura y lengua castellana, ciencia de la educación, universidad del magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: Itafur@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0002-0172-8872>

⁴Normalista superior. Estudiante de pregrado en literatura en literatura y lengua castellana, ciencia de la educación, universidad del magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: macielzuniga@unimagdalena.edu.co - <https://orcid.org/0009-0007-7992-8846>

Resumen

La constancia en la acción pedagógica, obtiene resultados en una escala valorativa que determina los procesos de aprendizaje, muchas de las consideraciones que asocian los modelos pedagógicos y las teorías de enseñanza-aprendizaje o teorías educativas, se encargan de generar estrategias metodológicas dentro de la didáctica, que lleva al uso de herramientas o instrumentos, con recursos que permiten maximizar la eficiencia de la asimilación de los contenidos temáticos de las asignaturas, las cuales en la actualidad se rigen por la transversalidad en la formación integral de los estudiantes. De esta manera, en busca de mejorar las habilidades de las competencias comunicativas de comprensión lectora en educandos de básica primaria, se implementa el uso de la música vallenata, dentro de sus características rítmicas y melódicas, así como de estructura narrativa en sus cuatro aires musicales, los cuales son parte de la cultura y el folclor local, de la institución educativa Nacionalizada de El Paso – Cesar. Se toma en funcionalidad, haciendo uso de un software online de uso libre, el cual es un aplicativo Online “Soundtrap for Education” de uso libre, con lo cual se integran las tecnologías de la información y la comunicación TIC; desde un diseño metodológico de carácter mixto, desde el paradigma sociocrítico, bajo el estudio aplicando el Diseño Universal para el Aprendizaje – DUA con la evaluación de la estrategia de fortalecimiento de la lectura crítica, usando libros de textos y canciones. En busca de una acción pedagógica que les permita a los alumnos crear unos procesos de comprensión desde la lectura crítica, interpretando y asimilando los contenidos de una manera más eficiente, sin que sean parte de una obligación para cumplir con una calificación.

Palabras clave: aprendizaje significativo, competencia comunicativa, comprensión lectora, fortalecimiento, lectura crítica, melodía, música vallenata, ritmo.

Abstract

Consistency in pedagogical action obtains results on an assessment scale that determines the learning processes. Many of the considerations that associate pedagogical models and teaching-

learning theories or educational theories are responsible for generating methodological strategies within didactics. Which leads to the use of tools or instruments, with resources that allow maximizing the efficiency of the assimilation of the thematic contents of the subjects, which are currently governed by transversality in the comprehensive training of students. In this way, in search of improving the skills of communicative reading comprehension skills in primary school students, the use of vallenato music is implemented, within its rhythmic and melodic characteristics, as well as narrative structure in its four musical airs. , which are part of the local culture and folklore, of the Nationalized educational institution of El Paso – Cesar. It is taken in functionality, making use of free-use online software, which is a free-use Online “Soundtrap for Education” application, with which ICT information and communication technologies are integrated; from a mixed methodological design, from the socio-critical paradigm, under the study applying the Universal Design for Learning – UDL with the evaluation of the strategy to strengthen critical reading, using textbooks and songs. In search of a pedagogical action that allows students to create comprehension processes from critical reading, interpreting and assimilating the contents in a more efficient way, without being part of an obligation to comply with a grade.

Keywords: meaningful learning, communicative competence, reading comprehension, strengthening, critical reading, melody, vallenato music, rhythm.

La implementación de una revista escolar como herramienta pedagógica para potenciar habilidades de escritura en estudiantes

The implementation of a school magazine as an educational tool to enhance writing skills in studenta

Sarela Patricia Rosado Hernández¹, Eliana Carolina Llanos Polo²

¹sarelarosadohernandez@gmail.com <https://orcid.org/0009-0003-3890-3512>

²Elianallanos399@gmail.com <https://orcid.org/0009-0003-3890-3512>

Resumen

Para desarrollar la habilidad escritora de los estudiantes, resulta de gran importancia la creación de una revista escolar en las instituciones educativas específicas, Montelíbano y Villa Corelca. Así mismo, ofrece a quien escribe, nuevos métodos y técnicas que le permiten transformar textos comunes en verdaderas obras de arte llenas de fascinación. La investigación se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo que se centró en comprender en profundidad el comportamiento de los estudiantes y las razones que lo motivan. Se exploraron preguntas sobre el por qué y el cómo de las decisiones relacionadas con la escritura y la comunicación en general. Se basó en la observación de grupos de población reducidos, como aulas de clase. Este proyecto tiene como objetivo crear una revista escolar como herramienta pedagógica que aborde las necesidades de escritura de los estudiantes. Se busca mejorar sus habilidades de escritura y promover una comunicación efectiva en su entorno escolar y cotidiano. Finalmente, la investigación se enfoca en la mejora de las habilidades de escritura de los estudiantes a través de una revista escolar, utilizando un enfoque cualitativo. Esto tiene el potencial de fortalecer las competencias de escritura de los estudiantes y mejorar su capacidad para enfrentar las situaciones comunicativas en su vida diaria y en la escuela.

Palabras clave: Habilidades, escritura, estudiantes, proceso.

Abstract

The creation of a school magazine to improve the writing process of students in specific educational institutions, Montelibano, and Villa Corelca. The research was carried out using a mixed approach combining qualitative and quantitative methods. The qualitative approach focused on deeply understanding students' behavior and the reasons that motivate it. Questions about the why and how of decisions related to writing and communication in general were explored. It was based on the observation of small population groups, such as classrooms. This project aims to create a school magazine as a pedagogical tool that addresses the writing needs of students. The aim is to improve your writing skills and promote effective communication in your school and daily environment.

Keywords: Skills, writing, students, process.

Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Distrital Pedagógico del Caribe

Strengthening reading comprehension through the use of teaching strategies mediated by ICT in seventh grade students of the Caribbean Pedagogical District Educational Institution

Otilia Yohana Morán Ruiz¹, Adys Beatriz Atencio Borré²

¹ Normalista superior, Facultad de Educación, Normal Superior Lacides Iriarte. Santa Marta, Colombia. otiliyohanamoránruiz20@gmail.com. Orcid.

² Normalista superior, Facultad de Educación, Normal superior María auxiliar. Santa Marta, Colombia. aatencio@unimagdalena.edu.co. Orcid.

Resumen

Este proyecto de investigación busca fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Distrital pedagógico del Caribe, proponiendo una estrategia pedagógica mediada por las TIC, en donde se pueda combatir con el bajo desempeño que han presentado los jóvenes de este nivel de escolaridad con relación al hábito lector, por tanto, el proceso investigativo tiene como objetivo principal, potenciar la comprensión de textos teniendo en cuenta las herramientas tecnológicas como una propuesta innovadora en donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas de una manera innovadora, haciendo de este procedimiento transversal. En cuanto al marco metodológico, se desarrolló mediante un enfoque cualitativo en una investigación acción, utilizando instrumentos de recolección de información necesarios como, entrevistas y grupo focales, logrando así, la recolección de datos precisos partiendo del contexto del Centro Educativo. Por consiguiente, es necesario y pertinente presentar una propuesta que pueda innovar el desarrollo habitual de las actividades escolares al diseñar clases integradas mediante el uso de las TIC, por lo que, es importante resaltar las tendencias de la tecnología de la información en el desarrollo de los procesos de comprensión lectora, ya que motiva a los estudiantes a alcanzar metas de aprendizaje, por lo cual, es importante que las escuelas tanto públicas como privadas, incluyan las nuevas tendencias de la tecnología para dinamizar las habilidades comunicativas en los estudiantes, asimismo, implementando estrategias innovadoras que podrán fortalecer la comprensión de textos de una forma didáctica e innovadora. En este orden de ideas, la investigación permitirá enriquecer desde los distintos niveles de escolaridad la lectura como hilo conductor de un aprendizaje continuo, teniendo como referencia el proceso metacognitivo de cada alumno.

Palabras clave: Comprensión lectora, habilidades, lectura, propuesta, TIC.

Abstract

This research project seeks to strengthen reading comprehension in seventh grade students of the Caribbean Pedagogical District Educational Institution, proposing a pedagogical strategy mediated by ICT, where the poor performance that young people at this level have presented can be combated. of schooling in relation to the reading habit, therefore, the main objective of the research

process is to enhance the understanding of texts taking into account technological tools as an innovative proposal where students will be able to develop their communication skills in an innovative way, making this transversal procedure. Regarding the methodological framework, it was developed through a qualitative approach in action research, using necessary information collection instruments such as interviews and focus groups, thus achieving the collection of precise data based on the context of the Educational Center. Consequently, it is necessary and pertinent to present a proposal that can innovate the usual development of school activities by designing integrated classes through the use of ICT, therefore, it is important to highlight the trends of information technology in the development of the reading comprehension processes, since it motivates students to achieve learning goals, therefore, it is important that schools, both public and private, include new trends in technology to boost communication skills in students, likewise, implementing innovative strategies that can strengthen the understanding of texts in a didactic and innovative way. In this order of ideas, the research will make it possible to enrich reading from different levels of schooling as a common thread of continuous learning, taking as reference the metacognitive process of each student.

Keywords: Reading comprehension, skills, reading, proposal, ICT.

El texto visual y auditivo como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora

Visual and auditory text as a pedagogical strategy for strengthening reading comprehension

René Antonio Vergara Suárez¹, Diliانا Andrea Castillo Castillo², Roxana Padilla Ariza³

¹Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Copey-Colombia, Correo electrónico ravergara@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0002-4998-7777>

²Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Copey-Colombia, Correo electrónico dacastillo@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/009-0005-2151-3731>

³Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Bosconia-Colombia, Correo electrónico rpadilla@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0002-4998-7777>

Resumen

El presente texto, tiene un carácter exploratorio y se desarrolla a partir de una metodología cualitativa con estudiantes de la básica primaria de la Institución Educativa José Agustín Mackencie, el cual se realiza teniendo como propósito general, contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes a través del uso pedagógico de los textos visuales y auditivos con la mediación de las TIC en el campo educativo. Esta investigación además cuenta con un enfoque crítico social cualitativo, empleado mediante la indagación de las habilidades del pensamiento creativo y la lectura analítica de textos multimodales, que conlleva de esta manera a la producción y ejecución de una secuencia didáctica para mejorar los procesos de aprendizajes de los educandos en todas las áreas del conocimiento. Después de haber desarrollado las actividades propuestas, se logra establecer que un porcentaje alto de los estudiantes escogidos para la participación de este estudio, logró mejorar significativamente sus niveles de comprensión lectora, concluyendo entonces que el uso de textos multimodales mediados resultan una estrategia pedagógica de gran impacto en la población estudiantil por carácter innovador y su facilidad para captar la atención de los educandos.

Palabras clave: exploración, comprensión lectora, texto multimodal, investigación cualitativa.

Abstract

This text has an exploratory nature and is developed from a qualitative methodology with students from the primary school of the José Agustín Mackencie Educational Institution, which is carried out with the general purpose of contributing to the strengthening of reading comprehension in students. through the pedagogical use of visual and auditory texts with the mediation of ICT in the educational field. of multimodal texts, which thus leads to the production and execution of a didactic sequence to improve the learning processes of learners in all areas of knowledge. After having developed the proposed activities, it was established that a high percentage of the students chosen to participate in this study managed to significantly improve their levels of reading comprehension, concluding of mediated multimodal texts is a highly effective pedagogical strategy. impact on the student population due to its innovative nature and its ease of capturing the attention of students.

Keywords: exploration, reading comprehension, multimodal text, qualitative research.

Uso de herramientas tecnológicas para fomentar los procesos de lectura en el grado decimo de la IED Roque de Los Ríos Valle

Use of technological tools to promote reading processes in the tenth grade of the IED Roque de Los Rios Valle

Ledys vides Sánchez¹, Dina borrego Ibáñez², Yuranis caballero Sabala³

¹Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Reten-Colombia, Correo electrónico lvides@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0001-9193-7952>

²Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Reten-Colombia, Correo electrónico dborrego@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0004-6138-3823>

³Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Reten-Colombia, Correo electrónico ypcaballeros@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0001-3111-5658>

Resumen

Esta investigación busca fortalecer los procesos de lectura a nivel crítico de los estudiantes de grado decimo de la I.E.D. Roque de los Ríos Valle de El Reten del departamento del Magdalena, por medio de estrategias didácticas, aplicaciones móviles, plataformas en línea, dispositivos electrónicos y lecturas que favorezcan sus aprendizajes. Y nace de las indagaciones hechas por los docentes investigadores quienes evidenciaron a través de la observación directa y lectura de contexto, la apatía de los estudiantes frente a la lectura específicamente, de igual modo los índices de bajos resultados en su rendimiento académico y en las Pruebas Saber. Este estudio se realizó teniendo en cuenta el enfoque cualitativo de investigación. Aclarando, que las conceptualizaciones a utilizar serán los procesos de lectura, sus estrategias didácticas y la lectura crítica; una de las invenciones que esta con auge actualmente son las denominadas tic, definidas por Thompson y strickland, como aquellos dispositivos, herramientas, capaces de manipular información, debido a esto, adell dice que la relación del ser humano con la tecnología es compleja. Por un lado, la utilizamos para ampliar nuestros sentidos y habilidades que asevera que el proceso de estrategia de lectura se evidencia cuando se le da significado a lo que se está leyendo o lo que se lee. Además, se utiliza como marco de referencia los planteamientos hechos por varios autores sobre el constructivismo, tales como Jerome Bruner y Piaget; ambos enfatizan la importancia de la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante a través de la interacción con su entorno y la participación activa en el aprendizaje. Teniendo como referente lo propuesto por el Ministerio de Educación en lo que tiene que ver con los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y sentido crítico. En lo concerniente a las competencias lectoras.

Palabras clave: comprensión, habilidad, lectura, aprendizaje, pedagogía, didáctica, investigación cualitativa.

Abstract

This research seeks to strengthen the reading processes at a critical level of tenth grade students of the I.E.D. Roque de los Ríos Valle de El Reten of the department of Magdalena, through teaching strategies, mobile applications, online platforms, electronic devices and readings that promote their learning. And it is born from the investigations made by the research teachers who evidenced, through direct observation and contextual reading, the apathy of the students towards reading specifically, as well as the rates of low results in their academic performance and in the Tests. Know. This study was carried out taking into account the qualitative research approach. Clarifying that the conceptualizations to be used will be the reading processes, their didactic strategies and critical reading; One of the inventions that is currently booming are the so-called ICTs, defined by Thompson and Strickland, as those devices, tools, capable of manipulating information. Due to this, Adell says that the relationship between human beings and technology is complex. On the one hand, we use it to expand our senses and abilities, which asserts that the reading strategy process is evident when meaning is given to what is being read or what is being read. Furthermore, the approaches made by several authors on constructivism, such as Jerome Bruner and Piaget, are used as a framework of reference; both emphasize the importance of the active construction of knowledge by the student through interaction with his or her environment and active participation in learning. Taking as a reference what is proposed by the Ministry of Education regarding the levels of reading comprehension: literal, inferential and critical sense. Regarding reading skills.

Keywords: comprehension, skill, reading, learning, pedagogy, didactics, qualitative research.

Fortalecimiento del nivel crítico textual mediante el uso de las TICs

Strengthening the textual critical level through the use of TIC

Ligia Aroca Molina¹, Geidis Teresa Castillo Mendoza², Rosiris García Barrios³

¹Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Aracataca-Colombia, Correo electrónico, laroca@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0007-3562-543X>

²Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Fundación-Colombia, Correo electrónico, gtcastillo@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0009-2397-5242>

³Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Aracataca-Colombia, Correo electrónico, rcgarcia@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0006-6111-3553>

Resumen

El proyecto FORTALECIMIENTO DEL NIVEL CRÍTICO TEXTUAL MEDIANTE EL USO DE LAS TICs, surge de la necesidad de potenciar el desarrollo del pensamiento crítico y a la vez ofrece la oportunidad de aprovechar las herramientas Tics para darle solución al desinterés y apatía que los niños demuestran en el área de Lengua Castellana. Para los docentes en formación, la gran preocupación es como mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes, ya que cada día aumenta el desafío de enseñar en un mundo dominado por la tecnología, en donde la juventud ve más interesante leer memes que leer una obra literaria. Teniendo en cuenta que la tecnología ha tomado una fuerte influencia en la vida cotidiana ya que los niños actualmente son nativos digitales y que ha revolucionado la manera de aprender y de comunicarnos, se pretende por medio de este proyecto con una metodología con un enfoque cualitativo y una método de investigación de acción participativa (IAP), implementar las TICs como recurso didáctico para lograr el fortalecimiento de la lectura en el nivel crítico, a través de las obras literarias, en los estudiantes entre 14 y 16 años de Aracataca, Magdalena y de esta manera transformar las experiencias de lectura de los educandos, con las aplicaciones interactivas y plataformas en línea y a través de un aprendizaje cooperativo, crear un entorno dinámico y motivador.

Palabras clave: Pensamiento crítico, Tecnología, Literatura, Aplicaciones interactivas.

Abstract

The project STRENGTHENING THE TEXTUAL CRITICAL LEVEL THROUGH THE USE OF ICT, arises from the need to enhance the development of critical thinking and at the same time offers the opportunity to take advantage of ICT tools to provide a solution to the disinterest and apathy that children demonstrate in the area of Spanish Language. For teachers in training, the great concern is how to improve students' reading skills, since the challenge of teaching in a world dominated by technology increases every day, where youth find it more interesting to read memes than to read a literary work. . Taking into account that technology has had a strong influence on daily life since children are currently digital natives and that it has revolutionized the way we learn and communicate, this project aims to use a methodology with a qualitative and a participatory action research (PAR) method, implement ICTs as a teaching resource to achieve the strengthening of

reading at the critical level, through literary works, in students between 14 and 16 years old from Aracataca, Magdalena and In this way, transform the reading experiences of learners, with interactive applications and online platforms and through cooperative learning, create a dynamic and motivating environment.

Keywords: Critical thinking, Technology, Literature, Interactive applications.

La revolución de los memes una estrategia innovadora para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Departamental 23 De Febrero

The meme revolution, an innovative strategy to enhance reading comprehension in students of the departmental educational institution 23 the February

Miladis Movilla Porto¹, Felicia Moreno De La Ros²

¹Normalista, estudiante de Licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, correo electrónico memovilla@ unimagdalena.edu.co.0009-0008-7472-1739.

²Normalista, estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, facultad de Educación Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, correo electrónico fbmoreno@ unimagdalena.edu.co.

Resumen

Este proyecto de investigación nace de las dificultades que se evidencian a través las observaciones en los estudiantes del grado 10º en la comprensión e interpretación textual Tiene como objetivo principal, desarrollar habilidades en la comprensión de lectura crítica a través del uso de los memes, como estrategias didácticas. La metodología utilizada en este proyecto se basa el enfoque metodológico cualitativo, con un diseño de investigación-acción. Durante la ejecución de las actividades didácticas. Se evaluó a los estudiantes para evidenciar el proceso de enseñanza, análisis y resultados. Las principales conclusiones obtenidas destacan la importancia de la comprensión en lectura crítica y la utilización de los memes como una estrategia didáctica para la motivación y reflexión sobre la problemática social. En Colombia, los memes como política y social ha sido una herramienta importante para la crítica y la reflexión sobre la realidad del país, la violencia, la discriminación y otros problemas sociales, El meme se convierte así en un medio para la reflexión y la toma de conciencia sobre la realidad que nos rodea. La propuesta presentada, se orienta a la realización de actividades de práctica en el área de lenguaje. Estas actividades tienen como propósito el proceso del aprendizaje lector, que propicia fomentar y potenciar la competencia lectora del grado 10º de la institución educativa departamental 23 de febrero, permitiendo a los estudiantes analizar y reflexionar sobre la realidad social y política del país.

Palabras claves: Meme, social, estrategias, didácticas.

Abstract

This research project arises from the difficulties evidenced through the observations of 10th grade students in textual comprehension and interpretation. Its main objective is to develop skills in critical reading comprehension through the use of memes as didactic strategies. The methodology used in this project is based on a qualitative methodological approach, with an action-research design. During the execution of the didactic activities. Students were evaluated to evidence the teaching process, analysis and results. The main conclusions obtained highlight the importance of critical reading comprehension and the use of memes as a didactic strategy for motivation and reflection on social problems. In Colombia, memes as a political and social tool have been an important tool for criticism and reflection on the reality of the country, violence, discrimination and other social problems. The meme thus becomes a means for reflection and awareness of the reality that

surrounds us. The proposal presented is oriented to the realization of practice activities in the area of language. The purpose of these activities is the process of learning to read, which promotes and enhances the reading skills of the 10th grade of the departmental educational institution 23 de February, allowing students to analyze and reflect on.

Keywords: Memes, social, didactic, strategies.

Leerflix: la Revolución de la Educación Literaria en la Era Digital

Leerflix: The Revolution of Literary Education in the Digital Age

Andrea Carolina Gómez De La Hoz¹, María Camila López Orozco²

¹Licenciada en Literatura y Lengua Castellana (en proceso de graduación), Facultad de educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. acgomez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-8688-0454>

²Licenciada en Literatura y Lengua Castellana (en proceso de graduación), Facultad de educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mclopez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0005-0289-8330>

Resumen

Este proyecto de investigación está centrado en examinar la efectividad de Leerflix, una herramienta didáctica en la educación literaria contemporánea, con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en estudiantes en la era digital. El estudio se llevó a cabo en estudiantes de grado octavo de la institución educativa "El Parque". Se empleó un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos para analizar cómo Leerflix afecta el nivel inferencial de los estudiantes en la recopilación de información implícita en los textos. En la primera fase, se identificaron los tipos de actividades relacionadas con la estrategia didáctica y se planificó su implementación. Durante la segunda fase, se llevaron a cabo las actividades planificadas para mejorar el nivel inferencial de los estudiantes. Los resultados revelaron que Leerflix, como herramienta digital, tiene un impacto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes, estimulando su interés por la literatura y motivándolos a explorar obras completas. Este estudio demuestra que Leerflix puede ser un aliado valioso para los docentes al fortalecer las habilidades de comprensión lectora y preparar a los estudiantes para un mundo digital en constante evolución. Además, fomenta la diversidad literaria al ofrecer una amplia gama de géneros y estilos literarios. En última instancia, la responsabilidad de promover la lectura y la comprensión lectora recae en los educadores y en cómo utilizan Leerflix como una herramienta complementaria en la enseñanza de la literatura.

Palabras claves: Leerflix Educación literaria, Comprensión lectora, Era digital, Estrategia didáctica, Nivel inferencial.

Abstract

This research project focuses on examining the effectiveness of Leerflix, an educational tool in contemporary literary education, with the purpose of strengthening reading comprehension in students in the digital age. A mixed approach was employed, combining quantitative and qualitative methods to analyze how Leerflix affects students' inferential level in gathering implicit information from texts. In the first phase, the types of activities related to the didactic strategy were identified, and their implementation was planned. During the second phase, the planned activities were carried out to enhance students' inferential level. The results revealed that Leerflix, as a digital tool, has a positive impact on students' reading comprehension, stimulating their interest in literature, and motivating them to explore complete works. This study demonstrates that Leerflix can be a valuable ally for teachers in strengthening reading comprehension skills and preparing students for an ever-evolving digital world. Furthermore, it promotes literary diversity by offering a wide range of literary genres and styles. Ultimately, the responsibility for promoting reading and reading comprehension lies with educators and how they use Leerflix as a complementary tool in teaching literature.

Keywords: Leerflix, Literary Education, Reading Comprehension, Digital Age, Didactic Strategy, Inferential Level.

La ofimática como eje transversal de los procesos en el contexto Universitario.

Office automation as a transversal axis of the processes in the university context.

Jhan Carlos Stand Florez¹

¹Esp. En Docencia Universitaria, Docente e investigar de la universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia
jstand@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0001-5430-4219>

Resumen

Al ser la ofimática el elemento esencial en el trabajo remoto, surge la necesidad que desde la formación universitaria se dirija al futuro profesional a la utilización de herramientas tecnológicas como fuente fundamental para el desarrollo de sus labores. En ese sentido, es obligación de las instituciones universitarias que tomen estas dos rutas: articulación de la ofimática con las necesidades de diversas profesiones y partiendo de allí, la enseñanza con un enfoque más profesional del uso de herramientas ofimáticas. Con esto se logrará que los estudiantes entiendan la necesidad de que la ofimática haga parte esencial de su vida profesional y la importancia de optimizar su uso. En ese sentido, este proyecto parte de una encuesta dirigida a estudiantes de distintas carreras de la Universidad del Magdalena, cuyo objetivo no es más que tener un diagnóstico o un panorama del dominio que estos estudiantes tienen de diversas herramientas ofimáticas. Corolario con lo anterior, se realizó una búsqueda documental que permitiera establecer la relación entre la enseñanza de la ofimática desde etapas tempranas de la formación universitaria y profesionales más competentes y eficaces para las necesidades empresariales, organizacionales y tecnológicas que demanda este nuevo siglo. A modo de conclusión, vale la pena indicar que la Universidad del Magdalena, como principal centro de estudios superior de la ciudad de Santa Marta, está llamada a generar valor agregado en sus profesionales de cara al siglo XXI, donde se exige como competencia principal conocimientos, por lo menos básicos, de ofimática. Esta investigación también está llamada a generar en la comunidad universitaria un cambio de paradigma, respecto a lo que hasta ahora se conocía como ofimática, pretende además que el estudiantado no solo reconozca la utilidad del paquete office, importante en el cumplimiento de sus responsabilidades y herramientas ofimáticas básicas, también que se le dé la importancia a las herramientas tecnológicas que en un futuro pueden facilitar sus labores como profesionales, en el entendido de que la ofimática no solo se limita a la creación de textos y presentaciones de sustentaciones, también implica todas las herramientas tecnológicas que faciliten la generación de contenido profesional y académico, además de la recopilación, archivo y recopilación de información relevante.

Palabras clave: Ofimática, herramienta tecnológica, educación universitaria, contexto, tecnología información y comunicación.

Abstract

As office automation is the essential element in remote work, there is a need for university education

to direct future professionals to the use of technological tools as a fundamental source for the development of their work. In this sense, it is the obligation of the university institutions to take these two routes: articulation of office automation with the needs of various professions and from there, teaching with a more professional approach to the use of office automation tools. This will help students understand the need for office automation to be an essential part of their professional life and the importance of optimizing its use. In that sense, this project starts with a survey directed to students of different careers of the Universidad del Magdalena, whose objective is no more than to have a diagnosis or an overview of the mastery that these students have of various office automation tools. Corollary to the above, a documentary search was conducted to establish the relationship between the teaching of office automation from early stages of university education and more competent and effective professionals for business, organizational and technological needs demanded by this new century. In conclusion, it is worth noting that the University of Magdalena, as the main center of higher education in the city of Santa Marta, is called to generate added value in its professionals in the XXI century, where knowledge, at least basic, of office automation is required as a core competence. This research is also called to generate in the university community a change of paradigm, with respect to what until now was known as office automation, it also intends that students not only recognize the usefulness of the office package, important in the fulfillment of their responsibilities and basic office automation tools, It is also intended to give importance to the technological tools that in the future can facilitate their work as professionals, with the understanding that office automation is not only limited to the creation of texts and presentations of presentations, it also involves all the technological tools that facilitate the generation of professional and academic content, in addition to the collection, archiving and compilation of relevant information.

Keywords: Office automation, technological tool, university education, context, information and communication technology.

Las redes sociales en el fortalecimiento de la comprensión lectora

Social networks in strengthening reading comprehension

*Maribel Cecilia Ríos López*¹

¹ Profesional, Facultad de Educación Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. mrrios@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0007-0664-4105>

Resumen

La transcurrida pandemia nos dejó algunas falencias en el sector educativo, afectando el gusto por la lectura que se venía desarrollando en el aula, con el uso reiterativo de las redes sociales y mostrando desmotivación a la lectura desde sus celulares. El propósito de este estudio fue motivar el interés por la lectura a través de estrategias pedagógicas y el uso de las redes sociales en los estudiantes de los grados decimo. Para ello, se ponen en marcha estrategias pedagógicas, con 64 estudiantes entre 14 a 18 años de edad, realizando el diagnóstico, intervención y evaluación de la propuesta, con un enfoque cualitativo con un tipo de investigación-acción participativa, que requieren de observación, análisis y deducción, por lo que el grupo investigador toma la decisión de aplicarlo para poder lograr el alcance del objetivo general y los específicos. Logrando alcanzar un proceso totalmente creativo, innovador y fortalecedor de aspectos pedagógicos que permite establecer relaciones con el resto de las áreas del currículo en temas transversales. Con un cronograma con cinco actividades semanales, utilizando herramientas como Tik Tok, Facebook, Instagram, WhatsApp, y X en el proceso educativo. Las redes sociales utilizadas para fortalecer la comprensión lectoras en los estudiantes de los grados decimos, se alcanzó mejorar los niveles de lectura demostrando fortalezas en las competencias cognitivas. En los grados decimos en términos generales las redes sociales permiten un aprendizaje y enriquecimiento mutuo entre docente y estudiantes.

Palabras clave: Estrategias pedagógicas, redes sociales, motivación, competencias lectoras.

Abstract

The past pandemic left us with some shortcomings in the educational sector, affecting the taste for reading that had been developing in the classroom, with the repetitive use of social networks and showing a lack of motivation to read from their cell phones. The purpose of this study was to motivate interest in reading through pedagogical strategies and the use of social networks in tenth grade students. To do this, pedagogical strategies are implemented, with 64 students between 14 and 18 years of age, carrying out the diagnosis, intervention and evaluation of the proposal, with a qualitative approach with a type of participatory action research, which requires observation, analysis and deduction, so the research group makes the decision to apply it in order to achieve the scope of the general and specific objectives. Managing to achieve a totally creative, innovative and strengthening process of pedagogical aspects that allows establishing relationships with the rest of the areas of the curriculum in transversal themes. With a schedule with five weekly activities, using tools such as TikTok, Facebook, Instagram, WhatsApp, and X in the educational process. The social networks used to strengthen reading comprehension in students in the tenth grades improved reading levels by demonstrating strengths in cognitive competencies. In the grades we say in general terms that social networks allow mutual learning and enrichment between teacher and students.

Keywords: Practice, pedagogy, lockdown, computing, education.

***Mediación digital parental en niños de nivel preescolar de la I. E. N° 2 Sede
la Inmaculada del Municipio de Maicao la Guajira***
Parental digital mediation processes in preschool children

Heidys Paola Cantillo Melo¹, Keidys Yorghana Ojeda Heras², Ingrid Díaz Arrieta³

¹X semestre, Ciencia de la educación, Universidad de la Guajira. Maicao la Guajira, Colombia. kvojeda@uniguajira.edu.co

²X semestre, Ciencia de la educación, Universidad de la Guajira. Maicao la Guajira, Colombia.

hcantillomelo@uniguajira.edu.co

³X semestre, ciencia de la educación, Universidad de la Guajira. Maicao la Guajira

Colombia ingridiaz@uniguajira.edu.co

Resumen

La tecnología digital se ha convertido en una parte fundamental de la vida del ser humano y es por esto que se debe tener conocimiento sobre los beneficios y los riesgos que pueden brindar, los dispositivos electrónicos son de gran ayuda en la formación de las personas; en el caso de los menores de edad se debe brindar un cuidado y una mediación por parte de un adulto frente al uso que ellos le brindan a los dispositivos digitales, ya que pueden encontrar aplicaciones educativas que ayuden en el desarrollo de los menores, pero también pueden encontrar contenidos que no son apropiados para su edad. El objetivo de esta investigación es comprender los procesos de la mediación digital parental en niños menores de cinco años, debido a que hoy en día hay padres y madres de familias que desconocen los riesgos que puede generar el mal uso de las TIC y facilitan los dispositivos a los menores como un medio de entretenimiento permitiéndoles al infante acceder de manera autónoma a los recursos tecnológicos sin un tiempo determinado. A nivel metodológico esta investigación es de tipo fenomenológico con un diseño de investigación acción que consiste en generar cambios sociales sobre la realidad y un conocimiento educativo proporcionando autonomía a quienes lo implementan, bajo el planteamiento del enfoque cualitativo. Se utilizan los siguientes instrumentos de recolección de datos; entrevista, grupos focales y cuestionario virtual. Los participantes fueron 3 maestras y padres de familias de 44 estudiantes de la Institución Educativa N°2, Sede la Inmaculada del Municipio de Maicao la Guajira. los principales hallazgos de este estudio evidenciaron que los niños, que la dedicación del tiempo libre de los niños lo utilizan un 45.5% viendo televisión y están utilizando redes sociales como; YouTube, TIK TOK y Facebook, resaltando que el 31.8% de los niños hacen uso de la red social YouTube y el 45.5% de los menores permanecen más de cuatro horas en los distintos dispositivos tecnológicos generando en ellos irritabilidad, rabietas, berrinches y mal comportamiento. Se concluye que se debe realizar mayor esfuerzo para garantizar el acompañamiento parental en los niños, reforzando la comunicación y el vínculo afectivo familiar para generar mayor confianza y seguridad, a la vez, haciendo usos de aplicaciones de monitoreo que permiten restringir el tiempo y actividades no aptas para su edad.

Palabras clave: Mediación Digital Parental, Educación Preescolar, Tecnología de la información y la comunicación.

Abstract

Digital technology has become a fundamental part of human life and this is why we must have knowledge about the benefits and risks it can provide. Electronic devices are of great help in the

training of people; In the case of minors, care and mediation must be provided by an adult regarding their use of digital devices, since they can find educational applications that help in the development of minors, but also They may encounter content that is not appropriate for their age. The objective of this research is to understand the processes of parental digital mediation in children under five years of age, due to the fact that today there are fathers and mothers of families who are unaware of the risks that the misuse of ICT can generate and facilitate the devices to minors as a means of entertainment, allowing the infant to autonomously access technological resources without a specific time limit. At a methodological level, this research is phenomenological in nature with an action research design that consists of generating social changes in reality and educational knowledge, providing autonomy to those who implement it, under the qualitative approach approach. The following data collection instruments are used: interview, focus groups and virtual questionnaire. The participants were 3 teachers and parents of 44 students from educational institution No. 2, La Inmaculada Headquarters in the municipality of Maicao la Guajira. The main findings of this study showed that children, that 45.5% of children's free time is spent watching television and are using social networks such as; YouTube, TIK TOK and Facebook, highlighting that 31.8% of children use the social network YouTube and 45.5% of minors spend more than four hours on the different technological devices, generating irritability, tantrums, tantrums and bad behavior in them. . It is concluded that greater efforts should be made to guarantee parental support for children, reinforcing communication and the family emotional bond to generate greater trust and security, at the same time, making use of monitoring applications that allow restricting time and activities not suitable for their age.

Keywords: Parental Digital Mediation, Preschool Education, Information and communication technology.

Integración de enseñanza del pensamiento computacional en la formación de estudiantes de básica y media

Integration of teaching computational thinking in the training of basic and high school students

Eduth José Mozo Vargas¹, Lucía Yesenia Bustamante Meza²

¹ Estudiante de Licenciatura en Tecnología, Universidad del Magdalena, Facultad de Ciencias de la Educación/Licenciatura en Tecnología, Grupo de Investigación en Informática Educativa GINFED/Semillero de Investigación GINFED, Santa Marta, Colombia, emozo@unimagdalena.edu.co, ORCID: 0009-0000-3677-118X.

² Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Facultad de Ciencias de la Educación/Licenciatura en Tecnología, Grupo de Investigación en Informática Educativa GINFED, Santa Marta, Colombia, lbustamante@unimagdalena.edu.co, ORCID: 0000-0002-4418-7845.

Resumen

En el contexto de la educación colombiana, la integración del pensamiento computacional y las prácticas innovadoras en tecnología ha emergido como un tema de creciente importancia, el presente trabajo se deriva de una propuesta de investigación cuyo objetivo general es evaluar la relevancia de incorporar el pensamiento computacional en el currículo educativo en Colombia, considerando que leer y escribir código se ha vuelto esencial para que los estudiantes puedan comprender y participar de manera activa en la sociedad digital. El desarrollo del pensamiento computacional contribuye a lograr habilidades como el dominio de herramientas tecnológicas, capacidad de aplicar el pensamiento crítico y creativo para resolver problemas complejos. El alcance de esta investigación incluye la educación primaria y secundaria, dado que se considera fundamental que el desarrollo de habilidades en tecnología y pensamiento computacional inicie desde una edad temprana en concordancia con estudios que plantea que los estudiantes que adquieren estas habilidades desde una edad temprana tienen una base sólida para desarrollar competencias más avanzadas en etapas posteriores de su educación. La metodología prevista para el logro de los objetivos combina métodos cualitativos y cuantitativos. Se realizará un análisis documental exhaustivo para comprender el estado actual de la educación en Colombia en relación con el pensamiento computacional. Además, se tiene previsto la aplicación de cuestionarios a docentes y estudiantes para recopilar información sobre la percepción y el uso de estas prácticas en el aula que promueven el pensamiento computacional, la realización de entrevistas con expertos en educación y tecnología sobre los desafíos y las oportunidades de la integración del pensamiento computacional en el contexto educativo colombiano y así como el análisis de datos académicos para evaluar el impacto de la formación entorno al pensamiento computacional, es decir, realizar un seguimiento de las calificaciones y el progreso de los estudiantes que han estado expuestos a estas prácticas en comparación con aquellos que no lo han estado. Los resultados esperados de esta investigación radican en evidenciar la importancia de la preparación de los estudiantes para la era digital, que incluye la integración efectiva del pensamiento computacional en la educación colombiana ya que se considera puede favorecer el éxito de los estudiantes a largo de su formación académica, dado que la adquisición de habilidades tecnológicas sólidas no solo les permite participar activamente en la sociedad digital, sino que también los posiciona de manera favorable en el mercado laboral global, en este sentido, se espera considerar los diferentes contextos y desafíos en relación a la realidad colombiana en cuanto a la formación docentes y la disponibilidad de recursos tecnológicos para contribuir en los diferentes escenarios a desarrollar el pensamiento computacional y generar

oportunidades para desarrollar habilidades tecnológicas. Entre las conclusiones parciales de este estudio se considera una prospectiva educativa en Colombia que contempla el pensamiento computacional como componente importante de la formación integral de los estudiantes, en la medida que se vayan superando desafíos presentes como capacitación docente y acceso a recursos tecnológicos podrá seguirse consolidando el pensamiento computacional como competencia fundamental.

Palabras clave: Pensamiento Computacional, Educación Tecnológica, Innovación Educativa, Formación de Estudiantes, Tecnología en la Educación, Competencias Tecnológicas

Abstract

In the context of Colombian education, the integration of computational thinking and innovative practices in technology has emerged as a topic of increasing importance. This work is derived from a research proposal whose general objective is to evaluate the relevance of incorporating computational thinking in the educational curriculum in Colombia, considering that reading and writing code has become essential so that students can understand and actively participate in the digital society. The development of computational thinking contributes to achieving skills such as mastery of technological tools, the ability to apply critical and creative thinking to solve complex problems. The scope of this research includes primary and secondary education, given that it is considered essential that the development of skills in technology and computational thinking begin from an early age in accordance with studies that suggest that students who acquire these skills from an early age have a solid foundation for developing more advanced skills in later stages of your education. The methodology planned to achieve the objectives combines qualitative and quantitative methods. An exhaustive documentary analysis will be carried out to understand the current state of education in Colombia in relation to computational thinking. In addition, it is planned to apply questionnaires to teachers and students to collect information on the perception and use of these practices in the classroom that promote computational thinking, conducting interviews with experts in education and technology about the challenges and opportunities of the integration of computational thinking in the Colombian educational context and as well as the analysis of academic data to evaluate the impact of training around computational thinking, that is, tracking the grades and progress of students who have been exposed to these practices compared to those who have not been. The Colombian education since it is considered to favor the success of students throughout their training. academic, given that the acquisition of solid technological skills not only allows them to actively participate in the digital society, but also positions them favorably in the global labor market, in this sense, it is expected to consider the different contexts and challenges in relation to the Colombian reality in terms of teacher training and the availability of technological resources to contribute in different scenarios to develop computational thinking and generate opportunities to develop technological skills. Among the partial conclusions of this study, an educational perspective in Colombia is considered that considers computational thinking as an important component of the comprehensive training of students, to the extent that present challenges such as teacher training and access to technological resources are overcome, it can continue to be consolidated. computational thinking as a fundamental competence.

Keywords: Computational Thinking, Technological Education, Educational Innovation, Student Training, Technology in Education, Technological Competencies

Educación en contextos rurales

Comprensiones docentes del pensamiento crítico en contextos educativos rurales del municipio de Urrao (Antioquia)

Teaching understandings of critical thinking in rural educational contexts of Urrao (Antioquia) municipality

*Joan Manuel Madrid Hincapié*¹

¹ Doctor en Ciencias de la Educación, Rector Institución Educativa Rural [IER] Vásquez, Municipio de Urrao, Antioquia, Colombia. jomadrhin@gmail.com; Orcid: <http://orcid.org/0000-0003-0838-6510>.

Resumen

Este escrito presenta los resultados de la tesis doctoral *Comprensiones docentes del pensamiento crítico en contextos educativos rurales del municipio de Urrao (Antioquia)*, considerada como una competencia de orden superior a desarrollar por el estudiante según los lineamientos curriculares y estándares de competencias del área de ciencias sociales; estudio de tipo cualitativo, paradigma fenomenológico, comprensivo-interpretativo; la recolección de datos se efectuó mediante grupos focales; su análisis correspondió al crítico del discurso por condensación del significado. Como resultado persiste un consenso que delimita esta capacidad a la comprensión lectora y la presentación de pruebas escritas, por tanto, es poco probable formar un sujeto crítico si hay una escasa aproximación a sus fundamentos teóricos, pues su desarrollo no obedece a condiciones temporales.

Palabras clave: pensamiento crítico, ciencias sociales, formación docente, educación rural, práctica pedagógica.

Abstract

This paper presents the results of the doctoral thesis *Teaching comprehensions of critical thinking in rural educational contexts of Urrao (Antioquia) municipality*, considered as a higher order competence to be developed by the student according to the curricular guidelines and competence standards of the social sciences area; qualitative study, phenomenological paradigm, comprehensive-interpretative; data collection was carried out through focus groups technical; his analysis corresponded to the critic of discourse by condensation of meaning. As a result, a consensus persists that limits this ability to reading comprehension and the presentation of written tests, therefore, it is unlikely to form a critical subject if there is little approximation to its theoretical foundations, since its development does not obey temporary conditions.

Keywords: Critical thinking, social sciences, teacher education, rural education, teaching practice.

Fortalecer el nivel literal de lectura a través de estrategias lúdicas en los estudiantes de 9º, 10º y 11º de la zona del Catatumbo del departamento del Norte de Santander

Strengthen the literal level of reading through playful strategies in 9th, 10th and 11th grade students in the Catatumbo area of the department of Norte de Santander

Luz Mery Angarita Sánchez¹, Dey Lisbeth Rincón Peinado², Jaime Leonardo Ríos Peñaranda³, Duver Andrés Arrieta Robles⁴

¹Luz Mery Angarita Sánchez, Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena. Aguachica (Cesar). Colombia. luzmeryansa@gmail.com. Orcid 0009-0003-1950-8488

²Dey Lisbeth Rincón Peinado, Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena. Aguachica (Cesar). Colombia lisberincon991@gmail.com Orcid 0009-0007-4456-0674

³Jaime Leonardo Ríos Peñaranda Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena. Aguachica (Cesar). Colombia jaimleonardorios.1993@gmail.com. Orcid 0009-0003-1950-8488

⁴Duver Andrés Arrieta Robles Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena. Aguachica(Cesar).Colombia.daarrieta1194@gmail.com. Orcid. 0009-0008-9474-9974.

Resumen

Actualmente las instituciones educativas, trabajan constantemente en rescatar y mejorar la comprensión lectora. Por lo tanto, es necesario realizar el proyecto de investigación que tiene como objetivo fortalecer, a través de estrategias lúdicas la lectura literal en los estudiantes de 9º, 10º y 11º de la zona del Catatumbo del departamento del Norte de Santander, que busca despertar la motivación y cambio de actitud para lograr lectores autónomos y competentes que sean capaces de enfrentarse a distintos tipos de texto. De tal manera, para la obtención de datos cualitativos, relacionado con la investigación, se realizó, aplicando la de investigación cualitativa y la investigación acción, que tuvo como resultados, que todos los estudiantes en el ejercicio de lectura presentan alguna dificultad ya sea, en identificación explícita de un texto (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, y de relaciones de causa o efecto. En conclusión, es oportuno proporcionar escenarios de enseñanza que no solo dinamizan los aprendizajes, sino que, en tiempos como los que se enfrentan en la actualidad, se convierte en una de las mejores oportunidades de enseñanza en la educación, generando procesos más activos, dinámicos e innovadores para los estudiantes, contribuyendo a potenciar habilidades lectoras, aprendizaje autónomo y desarrollo del pensamiento.

Palabras claves: Comprensión, estrategias, lectura, lúdica.

Abstract

Currently educational institutions are constantly working to rescue and improve reading comprehension. Therefore, it is necessary to carry out the research project that aims to strengthen, through playful strategies, literal reading in 9th, 10th and 11th grade students from the Catatumbo area of the Norte de Santander department, which seeks awaken motivation and change attitude to achieve autonomous and competent readers who are capable of dealing with different types of text. In such a way, to obtain qualitative data, related to the investigation, it was carried out, applying the qualitative investigation and the action investigation, which had as results, that all the students in the reading exercise present some difficulty either, in explicit identification of a text (names, characters, times and places in the story), the main idea of a paragraph or text, identification of sequences of events or actions, and cause or effect relationships. In conclusion, it is opportune to provide teaching scenarios that not only stimulate learning, but that, in times like those currently faced, become one of the best teaching opportunities in education, generating more active, dynamic processes. and innovative for students, contributing to enhance reading skills, autonomous learning and thought development.

Keywords: Compression, strategies, reading, playful.

Turismo de naturaleza: La ruta mágica de los pueblos palafitos: Ciénaga Route

Nature tourism: The magical route of the stilt towns: Ciénaga Route

Rocío Margarita Madero Mora¹, Lorena Patricia Bermúdez Castañeda², Meryam Rosa Guevara Bermúdez Castañeda³, Eliel Moisés Guevara Cariaga⁴

¹Estudiante de Licenciatura en Educación Campesina y Rural de la Universidad del Magdalena.
rochymadero1214@gmail.com <https://orcid.org/0009-0008-1227-2376>.

²PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

³Estudiante de Psicología, Facultad de Salud, Universidad de la Sapienza de Roma, investigadora grupo GIMEP de la Universidad del Magdalena. meryamrosa2107@gmail.com <https://orcid.org/0000-0001-8970-2727>

⁴ PhD en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica el Libertador. Maracay, Venezuela.
elielmguevarac@gmail.com. 0000-0001-7402-6818

Resumen

El turismo de naturaleza fomenta la inversión y la promoción en el sector de turismo, logrando reflejar un nivel de competitividad para Colombia, este cuenta con el Programa de Transformación Productiva, por medio del cual se busca impulsar los 20 sectores estratégicos de la economía colombiana, en los cuales dentro de estos se encuentra el sector de turismo, donde en este se abarcan tres tipos de turismo: Naturaleza, Bienestar y Salud. (Echeverri et al., 2018). La realización de este estudio de caso sobre el proyecto "Ciénaga Route" la ruta mágica por la Ciénaga Grande de Santa Marta y sus pueblos palafitos es esencial por varias razones fundamentales. El primero y quizás el más importante es la relevancia del Turismo de Naturaleza, en un mundo donde la conservación ambiental es una preocupación creciente, el turismo de naturaleza representa una forma de promover la apreciación y la protección de los entornos naturales. Este estudio de caso es relevante porque destaca un ejemplo concreto de cómo el turismo puede ser una fuerza positiva para la conservación. Otra razón es el modelo para la Sostenibilidad, el proyecto "Ciénaga Route" se ha centrado en la sostenibilidad ambiental y en la colaboración con las comunidades locales. Este enfoque ofrece lecciones valiosas sobre cómo desarrollar y operar proyectos turísticos que minimicen el impacto negativo en el medio ambiente y contribuyan al bienestar de las poblaciones locales. Inspiración para Futuros Proyectos, Los éxitos y desafíos de "Ciénaga Route" pueden servir como inspiración y guía para otros emprendedores, empresas y gobiernos que buscan implementar proyectos de turismo de naturaleza sostenible en entornos similares. Este estudio de caso puede proporcionar un conjunto de mejores prácticas y lecciones aprendidas. Contribución a la Educación y la Conciencia Ambiental, al analizar el impacto del proyecto en la conciencia sobre la conservación, este estudio de caso puede ayudar a resaltar la importancia de la educación ambiental y cómo el turismo puede ser una herramienta efectiva para fomentar la comprensión y la acción en la preservación de la naturaleza. En referencia al corazón del proyecto "Ciénaga Route"; éste reside en la extraordinaria experiencia que los visitantes pueden disfrutar en la Ciénaga Grande de Santa Marta y sus pueblos palafitos. Aunque no se tuvo la oportunidad de sumergirse en este entorno único y apreciar la interacción dinámica entre el ecosistema, a través de nuestras entrevistas a los visitantes y las comunidades locales, nos dieron una visión fascinante de cómo un proyecto de turismo de naturaleza sostenible puede cobrar vida. Teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo que orientaron nuestra propuesta se evidenció: Interacción con la Biodiversidad,

Educación y Conciencia, Impacto Económico en las Comunidades Locales y la Sostenibilidad, lo que hace de este estudio de caso una experiencia real de economía alternativa en contextos rurales. En resumen, este estudio de caso es esencial para capturar la experiencia y los resultados del proyecto "Ciénaga Route" La ruta mágica por la Ciénaga Grande de Santa Marta y sus pueblos palafitos, con el objetivo de compartir lecciones, inspirar futuros esfuerzos sostenibles y contribuir a la creciente conciencia sobre la importancia de la conservación en el turismo de naturaleza.

Palabras clave: Turismo de Naturaleza, economía alternativa, pueblos palafitos, sostenibilidad.

Abstract

Nature tourism encourages investment and promotion in the tourism sector, reflecting a level of competitiveness for Colombia. It has the Productive Transformation Program, through which it seeks to promote the 20 strategic sectors of the Colombian economy. In which within these is the tourism sector, where three types of tourism are covered: Nature, Wellbeing and Health. (Echeverri et al., 2018) The completion of this case study on the "Ciénaga Route" project, the magical route through the Ciénaga Grande de Santa Marta and its stilt towns, is essential for several fundamental reasons. The first and perhaps most important is the relevance of Nature Tourism, in a world where environmental conservation is a growing concern, nature tourism represents a way to promote the appreciation and protection of natural environments. This case study is relevant because it highlights a concrete example of how tourism can be a positive force for conservation. Another reason is the model for Sustainability, the "Ciénaga Route" project has focused on environmental sustainability and collaboration with local communities. This approach offers valuable lessons on how to develop and operate tourism projects that minimize negative impact on the environment and contribute to the well-being of local populations. Inspiration for Future Projects, The successes and challenges of "Ciénaga Route" can serve as inspiration and guidance for other entrepreneurs, companies and governments seeking to implement sustainable nature tourism projects in similar environments. This case study can provide a set of best practices and lessons learned. Contribution to Environmental Education and Awareness, by analyzing the project's impact on conservation awareness, this case study can help highlight the importance of environmental education and how tourism can be an effective tool to foster understanding and action in the preservation of nature. In reference to the heart of the "Ciénaga Route" project; This lies in the extraordinary experience that visitors can enjoy in the Ciénaga Grande de Santa Marta and its stilt towns. Although we did not have the opportunity to immerse ourselves in this unique environment and appreciate the dynamic interaction between the ecosystem, through our interviews with visitors and local communities, we were given a fascinating insight into how a sustainable nature tourism project can charge life. Taking into account the dimensions of development that guided our proposal, the following were evident: Interaction with Biodiversity, Education and Awareness, Economic Impact on Local Communities and Sustainability, which makes this case study a real experience of alternative economy in rural contexts. In summary, this case study is essential to capture the experience and results of the project "Ciénaga Route" The magical route through the Ciénaga Grande de Santa Marta and its stilt towns, with the aim of sharing lessons, inspiring future sustainable efforts and contributing to the growing awareness about the importance of conservation in nature tourism.

Keywords: Nature Tourism, alternative economy, stilt towns, sustainability.

Análisis crítico del campo de la evaluación curricular en la innovación curricular por campos de desarrollo humano en el Colegio La Felicidad I.E.D

Critical analysis of the field of curricular evaluation in curricular innovation by fields of human development at Colegio La Felicidad I.E.D.

Edwin Arturo Jaimes Chavarría¹

¹Estudiante del Doctorado en Educación y Sociedad, Facultad de Educación, Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia. Correo electrónico: ejaimos08@unisalle.edu.co.

Resumen

El Colegio La Felicidad Institución Educativa Distrital (I.E.D.) inició labores en septiembre de 2017, ubicado en un sector de estrato 4, atiende estudiantes de diversos niveles socio-económicos (entre los estratos 2, 3 y 4); en común acuerdo entre la comunidad y la Secretaria de Educación Distrital (S.E.D) se establecieron aspectos como la jornada única y un alto nivel en inglés. Efectivamente, una vez es nombrado Edwin Arturo Jaimes Chavarría como Rector, indagó por las necesidades de la comunidad, aparecieron temas como: tener un colegio bilingüe, que se promueva en los estudiantes el pensamiento crítico y un proyecto de vida hacia la felicidad; además, debido a que es el único colegio público en el sector, las diferencias sociales no se dieron únicamente por las condiciones económicas sino también culturales, llegaron algunos estudiantes con capacidades diferentes a nivel cognitivo y físico, por ende, también se requería promover la inclusión y la diversidad; estos tópicos, finalmente se consolidaron como los pilares del Proyecto Educativo Institucional. Entonces, era necesario diseñar y concretar en la práctica un currículo que respondiera a tal complejidad, por ello, el rector proyectó un colegio con un currículo innovador que respondiera a tales expectativas, basándose en los resultados de su tesis de maestría “LA EXPERIENCIA DEL DISEÑO CURRICULAR POR CAMPOS DE CONOCIMIENTO EN LA JORNADA TARDE DEL COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS I.E.D.” (2008), promovió entre su equipo docente un diseño curricular innovador, centrado en la formación humana, que propendiera por el desarrollo individual y colectivo del sujeto, que después del proceso de construcción colectiva terminó llamándose “DISEÑO CURRICULAR POR CAMPOS DE DESARROLLO HUMANO”. A cinco años de la implementación de la innovación curricular propuesta, con cuatro promociones de bachilleres, llama la atención que, el Colegio muestra logros sostenidos de calidad educativa, a tal punto que se encuentra en el segundo puesto a nivel general y el primer puesto en nivel de inglés, dentro de los colegios públicos de Bogotá, resultados medidos a partir de las pruebas saber 11; ha sido premiado por resultados en pertinencia y convivencia, obtuvo galardón a la excelencia en la gestión educativa, entre otros reconocimientos; en consecuencia, resulta esencial desarrollar una evaluación curricular en clave investigativa, que permita identificar las fortalezas y aspectos de mejora en relación con la gestión curricular puesta en funcionamiento para la implementación del diseño curricular propuesto, con este fin recurriremos al MODELO SISTÉMICO DE GESTIÓN Y EVALUACIÓN CURRICULAR propuesto por Carmen Amalia Camacho y otros, en el libro “Realidades y Desafíos de la Evaluación Curricular en la Universidad de La Salle” (2015). De esta forma, se hace una evaluación del currículo con la clara intención de fortalecer la implementación de la propuesta curricular, proponer algunas acciones de mejora que aporten a la calidad educativa

del Colegio y contribuir en la orientación de políticas públicas sobre diseño curricular en relación con la calidad educativa en los colegios públicos de Bogotá. Para efectos de la presente ponencia, como primer avance en el desarrollo de la investigación, se presentará el análisis crítico del campo de estudio, la evaluación curricular en la innovación curricular por campos de desarrollo humano en el Colegio La Felicidad I.E.D.

Palabras clave: Evaluación de la innovación curricular, Evaluación curricular, Innovación curricular, Campos de Desarrollo Humano.

Abstract

The Colegio La Felicidad Institución Educativa Distrital (I.E.D.), located in a strata 4 area in the Fontibón locality, was founded in September 2017 to serve students of various socioeconomic levels (stratas 2, 3 and 4). In agreement between the community and the Secretaría de Educación Distrital (S.E.D), aspects such as the single shift and a high level of English were meant to be part of the pedagogical proposal. However, once Edwin Arturo Jaimes Chavarría was named principal, he inquired about the needs of the community, and topics such as: having a bilingual school, which promotes critical thinking in students and a life project towards happiness emerged. In addition, due to the fact that La Felicidad IED is the only public school in the zone, population, creating the need to an Institutional Educational Project (P.E.I.), designed to respond to such complexity and expectations, That way, the principal projected a school with an innovative curricular proposal, following the model and the results of his master's thesis "THE EXPERIENCE OF CURRICULAR DESIGN BY FIELDS OF KNOWLEDGE IN THE AFTERNOON SHIFT OF THE ORLANDO HIGUITA ROJAS SCHOOL I.E.D." (2008). He shared with his teaching team an innovative curricular design, focused on human formation, and oriented towards the individual and collective development of the subject. After a collective construction process, the proposal for La Felicidad IED ended up being called "CURRICULAR DESIGN BY HUMAN DEVELOPMENT FIELDS". Five years later, the implementation of the proposed curricular innovation, with four promotions of high school graduates, has shown sustained achievements in educational quality, to such an extent that it has been placed second overall and first in English, among all the public schools in Bogotá, according to the results of the SABER 11 tests. It has also been awarded for its results in relevance and coexistence, and obtained an award for excellence in educational management, among other recognitions. At this point, it is essential to develop a curricular evaluation in a research key, which allows us to identify the strengths and aspects to improve in relation to the curricular management of the proposed curricular design implementation. To do this, we will follow the SYSTEMIC MANAGEMENT MODEL AND CURRICULAR EVALUATION suggested by Carmen Amalia Camacho and others, in the book "Realities and Challenges of Curricular Evaluation at the University of La Salle" (2015). tional quality of the school and to the orientation of public policies on curricular design in Bogotá. This lecture will center its attention on the first advance in the development of the research, the critical analysis of the field of study, the curricular evaluation of the curricular innovation by fields of human development at the Colegio La Felicidad I.E.D.

Keywords: Evaluation of curricular innovation, Curricular evaluation, Curricular innovation, Fields of Human Development.

La educación emocional en un contexto rural

The emotional education in a rural context

Diana Patricia Landazábal Cuervo¹

¹ Magister en Educación, Facultad de Ciencias y Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá-Colombia. dplandazalc@udistrital.edu.co.

Resumen

La educación de las emociones, debe constituirse en un área de formación de relevancia en todas las instituciones educativas y en los diferentes contextos de formación. En el caso de la educación rural, se encuentran serias deficiencias de esta formación y también ausencia de profesionales que puedan acompañar a los niños en las diferentes problemáticas que los aquejan en su diario vivir y en el tránsito de la niñez a la adolescencia y juventud. En el Municipio de Tibacuy Cundinamarca se realizó un proceso pedagógico e investigativo con el fin de reconocer y desarrollar las habilidades emocionales en niños y padres del Colegio Técnico Agropecuario Calandaima, dado que, a partir de las observaciones previas, se habían evidenciado diferentes problemáticas de los niños en este contexto. Dentro de las dificultades que observamos, se evidenció que los niños pertenecían a familias con presencia de la violencia intrafamiliar y en algunos casos del alcoholismo, exclusión, poca comunicación y falta de manejo de las emociones. Estas situaciones, así como las situaciones económicas y sociales de los padres, evidenciaron una ruptura de la confianza y de la expresión emocional de forma adecuada en los hogares. Por otra parte, al interior del aula, se logró detectar problemáticas relacionadas con la convivencia, el rendimiento académico y la falta de empatía entre los niños. El desarrollo de la propuesta pedagógica e investigativa basada en la educación emocional tuvo como objetivo describir el proceso de desarrollo de las habilidades emocionales y de los padres, a partir de la implementación de un programa de educación emocional. La investigación estaba enmarcada en el enfoque cualitativo y la metodología fue etnográfica. Se utilizaron los talleres como técnica de formación pedagógica y de recolección de la información y se utilizó la observación y las entrevistas a docentes y padres para poder reconocer el aporte de la propuesta en el proceso de formación integral de los niños y especialmente en su afectividad y desarrollo emocional. Los resultados del proceso evidencian que el sentir de la comunidad educativa, es la relevancia y necesidad de realizar este tipo de programas que permitan que los niños puedan expresarse emocionalmente, regular sus emociones en su contexto familiar y educativo, generar procesos de formación para padres y docentes y programas permanentes para los sectores de educación rural. Los niños y padres, en su gran mayoría, vieron este espacio como un espacio para expresar sus emociones y así poder encontrar en la escuela un lugar de acogimiento e inclusión.

Palabras clave: Educación rural, educación emocional, pedagogía de las emociones, Tibacuy.

Abstract

The emotional education must become a relevant training area in all educational institutions and in different educative contexts. In the case of rural education, we found serious deficiencies in this emotional abilities and also the absence of professionals who can accompany children in the different problems that afflict them in their daily lives and in the transition from childhood to

adolescence and youth. In the Municipality of Tibacuy Cundinamarca, We implemented a pedagogical and investigative process for recognize and develop emotional skills in children and parents of the Calandaima Agricultural Technical School. We based on previous observations, different problems of the children in this context. Among the difficulties we observed, it was evident that the children belonged to families with the presence of domestic violence and in some cases alcoholism, exclusion, poor communication and deficient emotional management. These situations, as well as the economic and social situations of the parents, showed a breakdown in confidence and emotional expression in an appropriate way in the homes. On the other hand, within the classroom, problems related to convivencia, academic results and poor empathy among children were detected. The development of the pedagogical and research proposal based on emotional education aimed to describe the process of development of emotional and parental skills, based on the implementation of an emotional education program. The research was framed within the qualitative approach and the methodology was ethnographic. The workshops were used as a technique for pedagogical training and information collection, observation and interviews with teachers and parents were used to recognize the contribution of the proposal in the process of comprehensive training of children and especially in their affectivity and emotional development. The results of the process show that the feeling of the educational community is the relevance and need to carry out this type of programs that allow children to express themselves emotionally, regulate their emotions in their family and educational context, generate training processes for parents and teachers and permanent programs for rural education sectors. The children and parents, for the most part, saw this space as a space to express their emotions and thus be able to find a place of welcome and inclusion in the school.

Keywords: rural education, emotional education, emotional pedagogy, Tibaciy.

Análisis de los aportes de la Etnomotricidad al desarrollo corporal de la infancia wayuu en el grado transición en la Institución N° 9 sede Maku municipio de Maicao

Analysis of the contributions of Ethnomotricity to the body development of Wayuu children in the transition grade in Institution N° 9 Maku headquarters municipality of Maicao

*Abigail Esther Rocha*¹, *Adaneyis Josefina Bonivento Aguilar*²

¹ Estudiante de X semestre. En Lic. Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de la Guajira sede Maicao, departamento de la Guajira, municipio de Maicao – Colombia.
Correo electrónico: aerocha@uniguajira.edu.co

² Estudiante de X semestre. En Lic. Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de la Guajira sede Maicao, departamento de la Guajira, municipio de Maicao – Colombia.
Correo electrónico: ajosefinabonivento@uniguajira.edu.co

Resumen

Este trabajo deriva del proyecto de investigación que tiene como propósito comprender las prácticas ancestrales del pueblo indígena wayuu y las contribuciones que tiene en el desarrollo de la Etnomotricidad en los niñas y niños. Se ha identificado que la Etnomotricidad hace parte de las prácticas motrices desde el punto de vista de su relación con la cultura y el medio social (Waman, 2006) se relaciona con la manera en la que un grupo étnico desarrolla cualidades físicas y expresiones motrices teniendo en consideración sus costumbres y cosmovisión (Ortega, 2018), e implican prácticas corporales con características propias de un pueblo/comunidad, desarrolladas con intencionalidad y relacionadas a procesos educativos de tradición y resistencia (Gonzalez et al. 2012). Este estudio asume una metodología de enfoque cualitativo con un diseño etnográfico. Los instrumentos de recolección de datos son la observación participante para comprender las estrategias pedagógicas asociadas a procesos de Etnomotricidad, las entrevistas a miembros de la comunidad, círculo de la palabra con sabedores y autoridades educativas. Los participantes son la comunidad de la Institución Educativa Indígena N° 9 sede Maku del municipio de Maicao. El procedimiento de la investigación consta de tres etapas procedimentales en coherencia con los objetivos específicos. Entre los principales resultados de la primera fase de la investigación, se destaca que la estimulación motriz en los Wayuu se presenta desde antes del nacimiento, y son orientadas en los niñas y niños por los adultos como prácticas lúdicas, recreativas y productivas. Asimismo, se considera que desde la escuela se deben hacer mayores esfuerzos para incorporar las prácticas de Etnomotricidad y Etnocorporalidad a nivel curricular para atender a las etapas de desarrollo del estudiante wayuu de acuerdo de la educación propia. Siendo así esta investigación ha tenido resultados contundentes para comprender esos aportes que genera la etnomotricidad y etnocorporalidad, como primer resultado se tiene la descripción de esas prácticas motrices donde sí existen diferentes actividades lúdicas motrices y corporales heredadas por los wayuu, el cual se pueden usar para promover el desarrollo motriz del niño y niñas del nivel de transición, por consiguiente se identificó esas estrategias pedagógicas desarrolladas por los docentes donde parten de esa iniciativa propia y no obedecen a programas institucionales y por último se propuso una

estrategia basada en la etnomotricidad y etnocorporalidad donde se elaboró un proyecto de aula y se identificó ciertas actividades a desarrollar partiendo de esas tradiciones y costumbres del pueblo indígena, empleando una cartilla plenamente con trazos y juegos wayuu colocándolo como esa alternativa para que los niños y niñas wayuu puedan tener un mejor aprendizaje desde su misma cultura y no se pierda el legado ancestral y así poder seguir fortaleciendo la educación propia.

Palabras clave: Etnomotricidad, Etnocorporalidad, Educación propia, Etnoeducación propia, wayuu, aprendizaje, Educación infantil wayuu.

Abstract

This work derives from the research project that aims to understand the ancestral practices of the Wayuu indigenous people and the contributions they have in the development of Ethnomotricity in girls and boys. It has been identified that Ethnomotricity is part of motor practices from the point of view of its relationship with culture and the social environment (Waman, 2006). It is related to the way in which an ethnic group develops physical qualities and motor expressions, having into consideration their customs and worldview (Ortega, 2018), and involve bodily practices with characteristics typical of a people/community, developed with intentionality and related to educational processes of tradition and resistance (Goncalvez et al. 2012). This study assumes a qualitative approach methodology with an ethnographic design. The data collection instruments are participant observation to understand the pedagogical strategies associated with Ethnomotricity processes, interviews with community members, and the speaking circle with knowledgeable people and educational authorities. The participants are the community of the Indigenous Educational Institution No. 9 Maku headquarters in the municipality of Maicao. The research procedure consists of three procedural stages consistent with the specific objectives. Among the main results of the first phase of the research, it stands out that motor stimulation in the Wayuu occurs before birth, and is guided in girls and boys by adults as playful, recreational and productive practices. Likewise, it is considered that greater efforts should be made from the school to incorporate the practices of Ethnomotricity and Ethnocorporality at the curricular level to attend to the stages of development of the Wayuu student in accordance with their own education. Thus, this research has had conclusive results to understand the contributions generated by Ethnomotricity and Ethnocorporality. The first result is the description of those motor practices where there are different motor and corporal recreational activities inherited by the Wayuu, which can be used to where to promote the motor development of boys and girls at the transition level, therefore those pedagogical strategies developed by teachers were identified where they start from their own initiative and do not obey institutional programs and finally a strategy based on Ethnomotricity and Ethnocorporality was proposed. . A classroom project was developed and certain activities were identified to be developed based on those traditions and customs of the indigenous people, using a booklet fully with Wayuu lines and games, placing them as that alternative so that Wayuu boys and girls can have better learning from their same culture and not lose the ancestral legacy and thus be able to continue strengthening one's own education.

Keywords: Ethnomotricity, Ethnocorporality, Own education, Own Ethno education, Wayuu, learning, Wayuu childhood education.

La educación rural en Colombia y Latinoamérica: un panorama de las investigaciones desde 2010 a 2020

Rural education in Colombia and Latin America: A review of research from 2010 to 2020

José Jovani Ruiz Ulloa¹

¹ Estudiante de VII semestre del Doctorado Interinstitucional en Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia. Miembro del Grupo de Investigación Formación de Educadores. Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional y Licenciado en Química de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Correo electrónico: jjruizu@udistrital.edu.co. <https://orcid.org/0009-0007-4844-7433>

Resumen

En las últimas décadas, ha surgido un creciente interés en la investigación sobre educación en entornos rurales. Este enfoque se ha dirigido hacia diversos aspectos, como el funcionamiento de las escuelas, los actores que participan en el ámbito educativo, las políticas públicas y las reflexiones sobre lo rural y la educación rural. Estos estudios han evolucionado más allá de simples análisis descriptivos o comparativos, adoptando un enfoque más profundo y completo, abordando cuestiones teóricas, metodológicas y analíticas. La investigación mencionada anteriormente ofrece una visión del estado actual de la investigación en educación rural en Colombia y Latinoamérica, abarcando el período de 2010 a 2020. Esta investigación se lleva a cabo mediante un enfoque basado en una revisión documental. La investigación se integra en el marco de una tesis doctoral titulada "El Aprendizaje Escolar en Entornos Rurales: Representaciones Sociales de Maestros en Tres Instituciones Educativas con Sede Multigrado en el Departamento de Cundinamarca". El objetivo principal de esta tesis es desvelar las representaciones sociales que los docentes de estas instituciones han desarrollado en relación con el aprendizaje escolar. El propósito central de la investigación documental es crear un estado del arte de la educación rural en el contexto colombiano y latinoamericano durante el período especificado. Para llevar a cabo este análisis, se adopta un paradigma interpretativo y se emplea un enfoque cualitativo basado en la hermenéutica. La Teoría de las Representaciones Sociales se utiliza como marco teórico general, y se incorpora la Teoría Socio Histórico Cultural de Vygotsky como una teoría sustantiva relevante. En cuanto al diseño metodológico, se procede a la construcción de un corpus documental que posteriormente se categoriza y se transforma en unidades de análisis. El fichaje se emplea como herramienta para consolidar información relevante de las unidades de análisis identificadas. Estas unidades están diseñadas para identificar posibles contribuciones a la investigación en curso. Desde las conclusiones se destaca la interconexión entre la ruralidad y la educación rural, centrándose en las dinámicas sociales y culturales presentes en cada contexto. También se resaltan las diferencias significativas en los resultados de pruebas estandarizadas entre las áreas rurales y urbanas, así como la adaptación de los procesos de aprendizaje a la realidad contextual. Además, se profundiza en la comprensión de las condiciones culturales y se aborda el concepto de "nueva ruralidad", junto con el análisis del papel de los actores clave en el ámbito de la educación rural. En este contexto, el marco de investigación de la tesis doctoral se enfoca en la educación rural y utiliza la teoría de las representaciones sociales. Se reconoce que el contexto es fundamental para dar origen a una

representación social, por lo que es necesario comprender las condiciones económicas, sociales e históricas que caracterizan una sociedad específica. En este caso, se centra en el maestro rural, ya que las representaciones sociales son dinámicas y surgen de la interacción del individuo con los elementos mencionados.

Palabras clave: Educación rural, Investigación educativa, Contextos rurales, Representaciones sociales, Maestros, Aprendizaje escolar

Abstract

In recent decades, there has been a growing interest in research on education in rural settings. This focus has been directed towards various aspects, such as the functioning of schools, the actors involved in the field of education, public policies, and reflections on rurality and rural education. These studies have evolved beyond mere descriptive or comparative analyses, adopting a deeper and more comprehensive approach that addresses theoretical, methodological, and analytical issues. The aforementioned research provides an overview of the current state of research in rural education in Colombia and Latin America, spanning the period from 2010 to 2020. This research is conducted through a document-based approach. This research is integrated within the framework of a doctoral thesis titled "School Learning in Rural Settings: Social Representations of Teachers in Three Multigrade Educational Institutions in the Department of Cundinamarca." The primary objective of this thesis is to unveil the social representations that teachers in these institutions have developed regarding school learning. The central purpose of the documentary research is to create a state of the art in rural education within the Colombian and Latin American context during the specified period. To carry out this analysis, an interpretative paradigm is adopted, and a qualitative approach based on hermeneutics is employed. The Theory of Social Representations serves as the general theoretical framework, with Vygotsky's Socio-Historical Cultural Theory being incorporated as a relevant substantive theory. Regarding the methodological design, a documentary corpus is constructed, which is later categorized and transformed into units of analysis. Filing is used as a tool to consolidate relevant information from the identified units of analysis. These units are designed to identify potential contributions to the ongoing research. The conclusions highlight the interconnectedness between rurality and rural education, focusing on the social and cultural dynamics present in each context. Significant differences in standardized test results between rural and urban areas are also emphasized, along with the adaptation of learning processes to the contextual reality. Furthermore, there is an in-depth exploration of cultural conditions and an examination of the concept of "new rurality," along with an analysis of the role of key actors in the field of rural education. In this context, the research framework of the doctoral thesis is centered on rural education and employs the theory of social representations. It is acknowledged that the context is fundamental in shaping a social representation, necessitating an understanding of the economic, social, and historical conditions that characterize a specific society. In this case, the focus is on rural teachers, as social representations are dynamic and emerge from the interaction of individuals with the mentioned elements.

Keywords: Rural Education, Educational Research, Rural Contexts, Social Representations, Teachers, School Learning.

La inferencia de textos: una estrategia clave en la comprensión lectora

Text inference: a key strategy in reading comprehension

Arelis Morales Vega¹, Kely Margarita Beleño Acuña²

¹ Estudiante del programa de Licenciatura en Literatura y lengua Castellana, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta Colombia. moralesarelis31@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0006-0933-7920>

² Estudiante del programa de Licenciatura en Literatura y lengua Castellana, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta Colombia. Kelyb2020@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0007-7190-2772>

Resumen

La investigación titulada " La inferencia como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado noveno del centro educativo La Guajirita de Becerril Cesar" tuvo como objetivo general proponer estrategias pedagógicas inferenciales para abordar las dificultades de comprensión lectora en estos estudiantes, se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo, con un tipo de investigación propositiva bajo la metodología de investigación acción. Se implementaron diferentes estrategias pedagógicas inferenciales y se realizaron 6 talleres específicos con una duración máxima de 60 minutos cada uno, durante un período de 12 semanas. Estos talleres se enfocaron en mejorar la comprensión partiendo de las inferencias de textos. Los resultados obtenidos demostraron la efectividad de las estrategias utilizadas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. La lectura basada en inferencias, generó un espacio para la habilidad de conexión de ideas, fomentando la comprensión profunda de los textos. Además, la creación de conexiones personales con el texto y el análisis de argumentos y evidencias promovieron un pensamiento crítico y reflexivo, mejorando la comprensión inferencial. El uso de herramientas digitales y la visualización gráfica del texto, contribuyeron a captar el interés de los estudiantes y facilitar su comprensión. Como conclusión, se destaca la importancia de implementar estrategias pedagógicas inferenciales y el papel clave de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la mejora de la comprensión lectora. Sin embargo, los resultados se basan en una muestra específica del centro educativo La Guajirita, lo que limita la generalización de los hallazgos a otros contextos educativos.

Palabras Clave: Comprensión lectora, estrategias pedagógicas inferenciales, pensamiento crítico.

Abstract

The research entitled "Inference as a strategy to improve reading comprehension in ninth grade students of the educational center La Guajirita de Becerril Cesar" had the general objective of proposing inferential pedagogical strategies to address reading comprehension difficulties in these students, it was carried out using a qualitative approach, with a propositional type of research under the methodology of action research. Different inferential pedagogical strategies were implemented and 6 specific workshops were conducted with a maximum duration of 60 minutes each, during a period of 12 weeks. These workshops focused on improving comprehension based on text inferences. The results obtained demonstrated the effectiveness of the strategies used to improve

students' reading comprehension. Reading based on inferences generated a space for the ability to connect ideas, fostering deep comprehension of the texts. In addition, the creation of personal connections with the text and the analysis of arguments and evidence promoted critical and reflective thinking, improving inferential comprehension. The use of digital tools and the graphic visualization of the text contributed to capture the students' interest and facilitate their comprehension. In conclusion, the importance of implementing inferential pedagogical strategies and the key role of information and communication technologies (ICT) in improving reading comprehension is highlighted. However, the results are based on a specific sample of La Guajirita school, which limits the generalization of the findings to other educational contexts.

Keywords: Reading comprehension, inferential pedagogical strategies, critical thinking.

Recursos educativos abiertos para promover la lengua Wayuunaiki en los niños de preescolar de la Institución Educativa Indígena N° 1 sede Limoncito del municipio de Maicao

Open educational resources to promote the Wayuunaiki language in preschool children of the Indigenous Educational Institution No. 1 Limoncito headquarters in the municipality of Maicao

Erimar Josefita Boscan Sapuana¹, Yelitza Blanchar Galet², Neyra Esther Ramos Van- Grieken³

¹ X semestre de lic, en educación infantil, Facultad de la educación, Universidad de la Guajira, Maicao-Colombia, ejboscan@uniguajira.edu.co.

² X semestre de lic, en educación infantil, Facultad de la educación, Universidad de la Guajira, Maicao-Colombia, yblancharg@uniguajira.edu.co.

Resumen

Este proyecto de investigación tiene como objetivo, comprender las oportunidades que genera una estrategia pedagógica basada en el uso de Recursos Educativos Abiertos para promover la lengua wayuunaiki en los niños y niñas. A nivel metodológico, esta investigación está relacionado con el enfoque cualitativo el cual brinda al trabajo una comprensión clara que se generan a través de los puntos de vistas de todos los participantes involucrados, así mismo asume el diseño de investigación acción con el fin de comprender o generar cambios en las practicas sociales y educativas. Los participantes son los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Indígena N°1 Sede Limoncito. Dentro de los resultados de este estudio se resalta el reconocimiento de procesos desarrollados para la enseñanza de la lengua wayuunaiki en el nivel de preescolar en las instituciones etnoeducativas, escasos procesos de formación docente, y la carencia de recursos pedagógicos para apoyar las clases. Así mismo se reflejó la importancia de los REA por medio de un análisis sobre los aportes que hace cada recurso en la educación infantil y ha generado cambios y transformaciones en la educación actual. Por otro lado, se diseñó y se implementó una estrategia didáctica para la apropiación de la lengua wayunaiki a través del uso de REA lo cual fue dirigido a niños de preescolar en edades entre 4 y 6 años, se realizó con el propósito de fomentar el uso de los REA para la promoción y preservación de la lengua wayunaiki.

Palabras clave: recursos educativos abiertos, wayunaiki, identidad cultural, educación propia.

Abstract

This research project aims to understand the opportunities generated by a pedagogical strategy based on the use of Open Educational Resources to promote the Wayuunaiki language in boys and girls. At a methodological level, this research is related to the qualitative approach which provides the work with a clear understanding that is generated through the points of view of all the participants involved, and also assumes the design of action research in order to understand or generate changes in social and educational practices. The participants are preschool students from

the Indigenous Educational Institution No. 1 Limoncito Campus. Among the results of this study, the recognition of processes developed for teaching the Wayunaiki language at the preschool level in ethno-educational institutions, scarce teacher training processes, and the lack of pedagogical resources to support classes stands out. Likewise, the importance of OER was reflected through an analysis of the contributions that each resource makes in early childhood education and has generated changes and transformations in current education. On the other hand, a didactic strategy was designed and implemented for the appropriation of the Wayunaiki language through the use of OER, which was aimed at preschool children aged between 4 and 6 years, it was carried out with the purpose of promoting the use of OER for the promotion and preservation of the Wayunaiki language.

Keywords: open educational resources, wayunaiki, cultural identity, self-education.

Expresiones artísticas y horas lúdicas para fortalecer las competencias lingüísticas en los contextos rurales

Artistic expressions and playtime to strengthen language skills in rural contexts

*José Alberto Padilla Lozano*¹

¹Estudiante de Pregrado, Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
japadilla@unimagdalena.edu.co

Resumen

La presente investigación tuvo como brújula el objetivo, fortalecer las competencias lingüísticas a través de expresiones artísticas y horas lúdicas en los contextos rurales y a su vez se estableció tres tareas: establecer seis horas de lúdicas y artística en la semana, organizar rondas infantiles, adivinanzas, cuentos orales, declamaciones, lectura, dibujos, décima, coplas y utilizar las expresiones artísticas y lúdicas para mejorar las competencias lingüísticas. Por lo tanto, el alcance dicha indagación es mejorar las competencias lingüísticas: habilidades lectoras, orales y de escucha en el aula en los contextos rurales, ya que presenta diversas falencias en las competencias lingüísticas y comunicativas de los alumnos. La implementación de la hora lúdicas y expresiones artísticas en los contextos rurales fortalece la argumentación, interpretativa, propositiva, la escucha y la conversación que son básicamente los alcances que se trazó la investigación. Por otro lado, la metodología esta investigación se ancló en los modelos pedagógicos socio-constructivista y socio-culturalista, porque los estudiantes inmersos son orientados a que construyan nuevos presupuestos cognitivos partiendo de los conocimientos previos y teniendo como insumo su cultura donde se han desarrollado como individuo. Además, se crearon asamblea de motivación con los estudiantes y padres de familia, seguimiento del proceso de actividades, libertad para escoger la rama del arte en que va a participar cada alumno y observación de sustancia de la actuación de cada uno de los participantes. Con respecto a los resultados, en el ámbito de las competencias lingüísticas: argumentaban lo leído y escuchado, mencionaba el personaje principal del cuento, participaban en las rondas infantiles, daban sus puntos de vistas sobre las décimas, indicaban su estructura, mensaje, el tema y se atrevieron a dibujar los textos trabajados y el contexto rural donde ellos habitan. A modo de conclusión, el docente debe convertir el aula en un espacio alegre y significativo reflexionando que toda actividad gira en torno al juego y es allí donde los niños fortalecen sus habilidades cognitivas y otras competencias. El juego sirve de canal para transmitir y construir conocimiento, ya que el juego activa de manera rápida el pensamiento el arte. La lúdica permiten abrir espacio para realizar de actividades creativas que fortalecen el desarrollo de habilidades para una formación personal, emocional, estimulando los procesos cognitivos, críticos analíticos y valorativos que facilitan el desarrollo de competencia lingüísticas. Vista de esta manera el aprendizaje acorde con la realidad se requiere que en ese proceso parta de la realidad del medio en donde se desarrollan los estudiantes como individuos pertenecientes a una cultura y como personas conscientes de todo un acopio de experiencia dispuesta a enriquecer las orientaciones docentes acertadas. Es muy importante tener en cuenta que, estas estrategias sean fructífera se requiere que se respete la libertad de las sustancias artísticas en la escogencia de las actividades de participación

estudiantil, y a la vez que los padres de familia participen en ella como apoyos colaboradores en la preparación correspondiente, también que el docente haga el seguimiento detallado y de unas orientaciones que conduzca a mejorar el proceso.

Palabras clave: las competencias lingüísticas, lúdicas, expresiones artísticas, cultura, contexto rural

Abstract

The objective of this research was to strengthen linguistic competences through artistic expressions and playful hours in rural contexts and at the same time three tasks were established: to establish six hours of playful and artistic activities during the week, to organize children's rounds, riddles, oral stories, etc. declamations, reading, drawings, tenths, couplets and the use of artistic and playful expressions to improve linguistic skills. Therefore, the scope of this inquiry is to improve linguistic competences: reading, oral and listening skills in the classroom in rural contexts, since it presents several shortcomings in the linguistic and communicative competences of students. The implementation of the playful hour and artistic expressions in rural contexts strengthens argumentation, interpretation, propositional, listening and conversation, which are basically the scopes of the research. On the other hand, the methodology of this research was anchored in the socio-constructivist and socio-culturalist pedagogical models, because the immersed students are oriented to build new cognitive assumptions based on previous knowledge and having as input their culture where they have developed as an individual. In addition, a motivational assembly was created with students and parents, monitoring of the process of activities, freedom to choose the branch of art in which each student will participate and observation of the substance of the performance of each of the participants. Regarding the results, in the field of language skills: they argued what they read and heard, mentioned the main character of the story, participated in the children's rounds, gave their points of view on the tenths, indicated their structure, message, theme and dared to draw the texts worked on and the rural context where they live. By way of conclusion, the teacher must turn the classroom into a joyful and meaningful space, reflecting that all activity revolves around play and it is there where children strengthen their cognitive skills and other competencies. The game serves as a channel for transmitting and constructing knowledge, since the game quickly activates thought and art. The playful allows to open space to carry out creative activities that strengthen the development of skills for a personal and emotional formation, stimulating the cognitive, critical, analytical and evaluative processes that facilitate the development of linguistic competence. Seen in this way, learning in accordance with reality requires that in this process it starts from the reality of the environment in which students develop as individuals belonging to a culture and as people aware of a whole store of experience willing to enrich the correct teaching orientations. It is very important to bear in mind that these strategies are fruitful, it is required that the freedom of artistic substances be respected in the choice of student participation activities, and at the same time that parents participate in it as collaborative supports in the corresponding preparation, also that the teacher makes the detailed follow-up and a specific follow-up. guidance leading to improved process.

Keywords: linguistic skills, play, artistic expressions, culture, rural context.

Cultura de la sostenibilidad en contextos rurales

Culture of sustainability in rural contexts

Andreina Fidelina Villa Arévalo¹

¹Magister en Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta – Colombia. avilla@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0000-0002-2039-345X>

Resumen

El curso Cultura de la Sostenibilidad está pensado como un espacio de reflexión y diálogo, que contribuye a que cada uno de los miembros de la comunidad universitaria, en especial los docentes en formación, sientan que hacen parte de un compromiso global, necesaria para ejercer la ciudadanía mundial desde la cultura, puesto que el desarrollo sostenible nos convoca a un progreso global, debido a hacemos parte de un ecosistema cultural que debe incorporar a las generaciones presentes y futuras mediante la Docencia. La sostenibilidad está basada en tres ámbitos prioritarios: el social, el medioambiental y el económico, pero este modelo se encuentra incompleto si no se considera a la cultura como el “cuarto pilar del desarrollo”. En este sentido, la cultura posibilita la sostenibilidad porque realiza contribuciones para promocionar el desarrollo de las comunidades y los territorios. Porque resulta evidente que las iniciativas y los enfoques de desarrollo que toman en consideración las culturas locales pueden dar lugar a resultados más equitativos y sensibles al contexto, al tiempo que aumentan la implicación de los beneficiarios. - Porque los beneficios indirectos generados por la cultura tienen un efecto acumulativo, gracias a las actividades eficaces de los actores con base cultural que contribuyen al logro de los ODS. Los ODS consagran el cambio experimentado por el concepto de desarrollo, que ya ha trascendido la mera noción de crecimiento económico para idear un futuro prometedor basado en la equidad, la inclusión, la paz y la sostenibilidad del medio ambiente.

Palabras clave: Cultura, Sostenibilidad, desarrollo, Rural.

Abstract

The Culture of Sustainability course is designed as a space for reflection and dialogue, which helps each member of the university community, especially teachers in training, feel that they are part of a global commitment, necessary to exercise global citizenship from culture, since sustainable development calls us to global progress, because we are part of a cultural ecosystem that must incorporate present and future generations through Teaching. Sustainability is based on three priority areas: social, environmental and economic, but this model is incomplete if culture is not considered the “fourth pillar of development.” In this sense, it makes contributions to promote the development of communities and territories. Because it is clear that development initiatives and approaches that take local cultures into account can lead to more equitable and context-sensitive outcomes, while increasing beneficiary ownership. - Because the indirect benefits generated by culture have a cumulative effect, thanks to the effective activities of culturally based actors that contribute to the achievement of the SDGs. The SDGs enshrine the change experienced by the concept of development, which has already transcended the mere notion of economic growth to envision a promising future based on equity, inclusion, peace and environmental sustainability.

Keywords: Culture, Sustainability, development, Rural.

Una Escuela posible para las Mujeres

Tejer espacios desde las narrativas y la construcción de memoria, los saberes femeninos y del cuidado de la vida.

Buscando mi lugar de enunciación

A Possible School for Women

Weave spaces from narratives and memory building, feminine knowledge and care of life.

Looking for my place of enunciation

Ivone Audrey Rojas Plazas¹, Ana Milena Rojas Gil², Yesenia Sotelo Sotelo³

¹ Doctoranda, Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás, docente SED

Cvlac: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000031005

No ORCID 0000-0001-7231-4074 e-mail: iarojas@educacionbogota.edu.co

Resumen

El artículo de la ponencia responde al ejercicio investigativo adelantado en la formación del Doctorado y se cuestiona frente a las alarmantes cifras en Colombia respecto a Violencias Hacia las Mujeres, VHM, como una categoría que requiere llamarse como tal y que, desde el ámbito educativo, plantea una Escuela posible para las niñas y mujeres, en dónde se propenda por mitigar los estereotipos de género, el sexismo, el machismo y de esta la violencia a través de un espacio de narrativas y construcción de memoria que permita hacer visible las realidades que viven hoy las niñas y mujeres en la Escuela. Para tales fines, su principal objetivo es establecer los aportes de las narrativas y la construcción de memoria colectiva en la resignificación de una Escuela posible para educar con perspectiva de género en los colegios públicos de Bogotá. La población participante 60 niñas y mujeres, estudiantes de dos colegios públicos en la localidad de Usaquén y se espera abrir un espacio de escucha en el que la resistencia frente a la violencia esté presente; así como, la resiliencia y la construcción de memoria a través de una publicación en la que las voces de estas niñas y mujeres y sus historias de vida posibiliten una narrativa y aporten a la construcción de memoria en el rechazo absoluto de cualquier forma VHM. La metodología se anuncia de manera coherente a una investigación cuyo paradigma es cualitativo, cuyo enfoque son los estudios narrativos, con técnicas de historias de vida, relatos de maestras y estudiantes, y análisis documental. Toda esa construcción, interrelacionada en las fases investigativas de problematización, por su parte el estado de arte, marco conceptual, y apuesta epistémica metodológica, está ligada y entrelazada al correlato transversal de los estudios feministas. Especialmente los estudios feministas decoloniales latinoamericanos, apropiados en las instituciones educativas como escenarios de reproducción y repetición de una visión de mundo patriarcal. En suma, una investigación que se cuestiona en la intrincada relación de la escuela y las mujeres, frente al cómo interrogar y problematizar permanentemente, sin caer en lugares comunes ni naturalizaciones ideológicas, ni

moralizaciones esto que sucede a las niñas, jóvenes y mujeres que trabajamos o apostamos a la educación. Finalmente, el principal aporte de esta tesis, particularmente, es visibilizar los saberes femeninos, los saberes del cuidado de la vida, los saberes sutiles del relacionamiento humano como una fuente de producción de sujetos y conocimientos no patriarcales, desde las narrativas y la construcción de memoria en la escuela, uno de los espacios inexplorados y que cobra tanto sentido en la vida de las niñas y las mujeres.

Palabras clave: Violencias hacia las niñas y mujeres, Escuela, narrativas, memoria colectiva y feminismo.

Abstract

The paper responds to the research exercise advanced in the formation of the Doctorate and questions the alarming figures in Colombia regarding Violence Against Women, VHM, as a category that requires to be called as such and that, from the educational field, proposes a possible school for girls and women, where it aims to mitigate gender stereotypes, sexism, machismo and this violence through a space of narratives and memory building that allows to make visible the realities that live today girls and women in the School. For these purposes, its main objective is to establish the contributions of narratives and the construction of collective memory in the resignification of a possible School to educate with a gender perspective in public schools in Bogotá. The participating population 60 girls and women, students from two public schools in the town of Usaquén and is expected to open a listening space in which resistance to violence is present; as well as, resilience and memory building through a publication in which the voices of these girls and women and their life stories enable a narrative and contribute to memory building in absolute rejection of any form VHM. The methodology is consistently advertised to a research whose paradigm is qualitative, whose focus is narrative studies, with life story techniques, stories of teachers and students, and documentary analysis. All this construction, interrelated in the investigative phases of problematization, on the other hand the state of art, conceptual framework, and epistemic methodological bet, is linked and interwoven with the transversal correlate of feminist studies. Especially decolonial Latin American feminist studies, appropriate in educational institutions as scenarios of reproduction and repetition of a patriarchal worldview. In short, an investigation that is questioned in the intricate relationship of school and women, as opposed to how to interrogate and problematize permanently, without falling into common places or ideological naturalizations, or moralizations this happens to girls, young people and women who work or bet on education. Finally, the main contribution of this thesis, in particular, is to make visible the feminine knowledge, the knowledge of the care of life, the subtle knowledge of the human relationship as a source of production of non-patriarchal subjects and knowledge, from narratives and the construction of memory in the school, one of the unexplored spaces that takes on so much meaning in the lives of girls and women.

Keywords: Violence against girls and women, school, narratives, collective memory and feminism.

Interculturalidad

No compitas-haz Kompitas: un encuentro entre el saber ancestral y las infancias

Do not compete-do Kompitas: an encounter between ancestral knowledge and childhood

Tadiana Guadalupe Escorcía Romero¹, Flor Elisa Roperó Palacios², Jhobana Omaira Villamil Balaguera³

¹ Magíster en Estudios en Infancias, Maestra Secretaría de Educación del Distrito y de la Universidad El Bosque. Bogotá-Colombia. tescorcia@educacionbogota.edu.co, tescorciar@unbosque.edu.co. <https://orcid.org/0000-0001-5933-6797>

² Magíster en Comunicación Educativa, Maestra Secretaría de Educación del Distrito. Bogotá-Colombia. Bogotá-Colombia. Ferjuan40@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0003-4597-6907>

³ Magister en Desarrollo Educativo y Social, Maestra Secretaría de Educación del Distrito. Bogotá-Colombia. jovillamil@educacionbogota.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-2628-0867>

Resumen

Esta investigación nace en la IED José Asunción Silva ciclo inicial, donde confluyen familias campesinas, indígenas, afro y migrantes que han sido desplazadas de sus territorios y han desarraigado su cultura tras los etiquetamientos, invisibilizaciones y exclusiones. Su propósito fue reconocer los saberes ancestrales de familias en situación de desarraigo, cómo se diferencian de los que circundan en la escuela y de qué manera resultan esenciales en los discursos de desarrollo de la primera infancia. La ruta metodológica se desarrolla desde un enfoque cualitativo, con metodología horizontal dado que la comunidad se hace coinvestigadora del proceso, desde dos elementos centrales el diálogo y la horizontalidad. De esta manera instrumentos como encuentros con familias, narrativas de vida, cuadernos viajeros, los relatos a partir de la manifestación de su cultura como el tejido, la gastronomía y el trenzado, festivales de saberes comunitarios, permitieron que se recuperaran saberes ancestrales como: siembra, gastronomía, oralitura, arte y tejido, prácticas de crianza, juego y danza; los cuales dialogan con los conocimientos del currículo para educación inicial, mostrando aportes respecto a sus distintos desarrollos. Así, para las infancias lo que sus familias compartían en la escuela desde la ancestralidad potenció su dimensión cognitiva, comunicativa, corporal, artística, socioemocional; pero además fortaleció su identidad cultural, el reconocimiento de sus compañeros desde la diversidad étnicas y la reconstrucción del tejido social. Todo lo anterior, hacia el 2017, inquieta a maestros y maestras, para que los resultados de la investigación tuvieran un eco en lo pedagógico y curricular. Es así como desde la investigación y el liderazgo de tres maestras, nace el proyecto intercultural SA-VIA, El buen vivir en el JAS, el cual busca la transformación pedagógica para que los saberes ancestrales sean visibles en el currículo, pero pensado como un proceso vivo, inspirado en los pueblos originarios-, como un plan de vida, de mano con la construcción comunitaria de una casa ancestral y una chagra o huerta. En consecuencia, se diseña una propuesta inspirada en las fases de la luna con sus nombres en lengua muisca, representando que como esta, las infancias tienen su propio desarrollo desde la pluriversidad, pero que cada nueva etapa y proceso demarca un paso hacia adelante. Este plan de vida, denominada Atula (tejido en lengua wayuunaki) representa la semilla (grado Guagüitas jardín) que de manera cíclica recupera su historia de vida familiar y cultural a lo largo del año, de mano con los saberes

ancestrales y los ejes de desarrollo planteados en el Lineamiento Pedagógico y Curricular para primera infancia, y para el siguiente grado (guambitos transición) reconoce el saber de las distintas comunidades presentes en la institución, en diálogo con los propuestos por el Lineamiento para esta etapa de vida.

Palabras clave: educación inicial, interculturalidad, plan de vida, saber ancestral

Abstract

This research was born in the IED José Asunción Silva initial cycle, where peasant, indigenous, Afro and migrant families who have been displaced from their territories and have uprooted their culture after labeling, invisibility and exclusions come together. Its purpose was to recognize the ancestral knowledge of uprooted families, how they differ from those that surround the school and how they are essential in early childhood development discourses. The methodological route is developed from a qualitative approach, with a horizontal methodology since the community becomes a co-investigator of the process, from two central elements: dialogue and horizontality. In this way, instruments such as meetings with families, life narratives, traveling notebooks, the stories based on the manifestation of their culture such as weaving, gastronomy and braiding, community knowledge festivals, allowed the recovery of ancestral knowledge such as: planting, gastronomy, oraliture, art and weaving, parenting practices, games and dance; which dialogue with the knowledge of the curriculum for initial education, showing contributions regarding its different developments. Thus, for children, what their families shared at school since ancestry enhanced their cognitive, communicative, physical, artistic, socio-emotional dimension; but it also strengthened their cultural identity, the recognition of their peers from ethnic diversity and the reconstruction of the social fabric. All of the above, towards 2017, worries teachers, so that the results of the research have an echo in the pedagogical and curricular. This is how from the research and leadership of three teachers, the intercultural project SA-VIA, El buen vivir en el JAS, was born, which seeks pedagogical transformation so that ancestral knowledge is visible in the curriculum, but thought of as a living process, inspired by the original peoples-, as a life plan, hand in hand with the community construction of an ancestral house and a chagra or orchard. Consequently, a proposal inspired by the phases of the moon with their names in the Muisca language is designed, representing that like this, childhoods have their own development from pluriversity, but that each new stage and process marks a step forward. This life plan, called Atula (woven in the Wayuunaki language) represents the seed (Guagüitas garden grade) that cyclically recovers its history of family and cultural life throughout the year, hand in hand with ancestral knowledge and the axes of development proposed in the Pedagogical and Curricular Guidelines for early childhood, and for the next grade (guambitos transition) recognizes the knowledge of the different communities present in the institution, in dialogue with those proposed by the Guidelines for this stage of life.

Keywords: initial education, interculturality, life plan, ancestral knowledge.

“Isotopías culturales”: alternativa metodológica para repensar las relaciones entre la escuela y las prácticas artísticas y culturales del territorio

"Cultural Isotopias": A methodological alternative for rethinking the relationships between the school and artistic and cultural practices in the territory

Juan David Sanabria – Monroy¹

¹ Docente investigador, Especialización en gestión cultural, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Colombia.
Juan.sanabria.m@uniminuto.edu. Orcid: <https://orcid.org/0009-0006-6357-9170>

Resumen

El proyecto de investigación *Cartografía social de las prácticas de gestión cultural en Colombia*, está orientado a la sistematización de las formas diversas en que las comunidades de los diferentes territorios de nuestro país generan estrategias de relacionamiento, preservación y emprendimiento con sus prácticas artísticas y culturales. En el marco del desarrollo del mencionado proyecto, se evidenció la necesidad de construir marcos de comprensión acordes a la episteme propia de cada una de las comunidades a la par que se desarrollaran estrategias de análisis del cómo dichos saberes se articulan con las distintas prácticas culturales. En dicho orden de ideas, surge el concepto de *Isotopías Culturales*, como modelo descriptivos centrados en la presentación de la dinámica de las prácticas artísticas y culturales de un territorio específico que pueda servir como modelo para la configuración de propuestas de gestión cultural para un territorio concreto. Ahora bien, la praxis investigativa demostró la imposibilidad de construir dichos modelos de comprensión del territorio y su cultura sin incluir las prácticas educativas presentes en la comunidad, y sin problematizar la forma en que las instituciones educativas se relacionan con las diversas prácticas artísticas y culturales de su contexto. Desde este horizonte de comprensión, esta ponencia busca conceptualizar la propuesta de *Isotopía cultural* y desarrollar sus características como experiencia de investigación participativa que permite decantar las relaciones entre instituciones educativas y los actores culturales de su contexto, en una relación bidireccional que influencia los procesos de aprendizaje, dando paso a procesos didácticos, territorialmente pertinentes, enfocados en la creatividad y la lectura de contexto cultural; a la par que permite que la escuela tenga participación concreta en el diseño de alternativas de desarrollo comunitario sostenible, ligadas al desarrollo de la gestión cultural.

Palabras clave: Gestión cultural, isotopías culturales, arte, territorio, educación, creatividad.

Abstract

The research project "Social Cartography of Cultural Management Practices in Colombia" aims to systematize the diverse ways in which communities in different regions of our country develop strategies for engaging, preserving, and promoting their artistic and cultural practices. In the context of this project, it became evident that it was necessary to construct frameworks of understanding in line with the epistemology of each community, while also developing analytical strategies to explore

how these knowledge systems intersect with various cultural practices. This led to the emergence of the concept of "Cultural Isotopias" as descriptive models focused on presenting the dynamics of artistic and cultural practices within a specific territory. These models serve as templates for the formulation of cultural management proposals tailored to each particular region. However, the research praxis demonstrated the impossibility of constructing such models without considering the educational practices present in the community and without problematizing how educational institutions relate to the diverse artistic and cultural practices of their context. From this comprehensive standpoint, this presentation seeks to conceptualize the proposal of "Cultural Isotopy" and explore its characteristics as a participatory research experience. This approach allows for the exploration of the relationships between educational institutions and cultural actors within their context, fostering a bidirectional interaction that influences the learning processes. This, in turn, gives rise to territorially relevant didactic processes focused on creativity and cultural contextualization. Simultaneously, it enables schools to actively participate in designing alternative, sustainable community development initiatives linked to cultural management.

Keywords: Cultural Management, Cultural Isotopias, Art, territory, Education, Creativity.

Charlas alrededor del fogón: una experiencia de investigación participativa sobre los saberes familiares, populares y ancestrales de estudiantes de IED

Antonio Van Uden, Bogotá

Talks around the stove: Participatory Research on family, popular and ancestral knowledge among students at IED Antonio Van Uden, Bogotá

Francisco Javier Casanova Navarro¹, Laura Valencia Hernández²

¹ Historiador, Universidad Industrial de Santander Bucaramanga, Colombia Magister en Derechos Humanos, Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga, Colombia. fjasanovan@educacionbogota.edu.co.

² Filósofa, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Especialista en Infancia y Desarrollo, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia. lavalenciah@educacionbogota.edu.co

Resumen

CHARLAS ALREDEDOR DEL FOGÓN es una experiencia de investigación participativa y recuperación de memoria sobre los saberes familiares, populares y ancestrales realizada por los docentes guías y los estudiantes de grado séptimo de la jornada tarde de la Institución Educativa Colegio Antonio Van Uden, localidad de Fontibón. Surge como estrategia pedagógica enfocada en el reconocimiento de la diversidad cultural que caracteriza a la población del colegio donde conviven y se relacionan grupos con diferentes orígenes y referentes identitarios: estudiantes provenientes de las diferentes regiones del país, otros pertenecientes a los pueblos indígenas Misak, Wayu, Nasa, Pijao y Ticuna, a las comunidades afrodescendientes del Pacífico, del Caribe como también niñas y niños venezolanos. Las herramientas metodológicas utilizadas dentro del proyecto fueron las entrevistas a profundidad intergeneracionales, los círculos de la palabra y la cartografía social. Como resultado, las y los estudiantes elaboraron sus bitácoras de investigación a partir de las cuales construyeron un recetario de comidas y remedios tradicionales y ancestrales propios de sus familias, conocimientos que se ubicaron dentro de tradiciones de origen más amplias mediante cartografías sociales.

Palabras clave: Investigación Participativa, Pedagogía Decolonial, Interculturalidad Crítica, Educación Intercultural, Saberes Ancestrales y Populares, Educación Popular.

Abstract

TALKS AROUND THE FOGÓN is an experience of participatory research and memory recovery on family, popular and ancestral knowledge carried out by the guiding teachers and the seventh grade students of the afternoon session of the Antonio Van Uden School Educational Institution in the town of Fontibón. It emerges as a pedagogical strategy focused on the recognition of the cultural diversity that characterizes the population of the school where groups with different origins and identity references live and interact: students from different regions of the country, others belonging to indigenous peoples (Misak, Wayuu, Nasa, Pijao and Ticuna), to the Afro-descendant communities of the Pacific and the Caribbean, as well as Venezuelan girls and boys. The methodological tools used within the project were intergenerational in-depth interviews, word circles and social cartography. As a result, the students prepared their research logs from which they built a recipe book of traditional and ancestral foods and remedies typical of their families, knowledge that was located within broader traditions of origin through social cartographies.

Keywords: Participatory Research, Decolonial Pedagogy, Critical Interculturality, Intercultural Education, Ancestral and Popular Knowledge, Popular Education.

Cátedra de las migraciones. Una mirada al currículo desde contextos interculturales

Towards a cathedra of migrations: A glance to the curriculum from intercultural contexts

Angélica María Valencia Murillo¹

¹Doctorante de primer año. Doctorado en Educación. Magíster en Comunicación, desarrollo y cambio social, Facultad de Comunicación social. Universidad Santo Tomás. Bogotá – Colombia. amvalenciam@educacionbogota.edu.co. Orcid <https://orcid.org/0000-0003-0068-3887>.

Resumen

Esta ponencia se presenta en el marco de formación del Doctorado en Educación de la Universidad Santo Tomás, bajo la línea de Derechos Humanos, política y ciudadanía. Este ejercicio investigativo evidencia la dificultad de trabajar con estudiantes adolescente en contexto intercultural, puesto que existe una baja inclusión de las comunidades étnicas y comunidades migrantes a procesos interculturales, esto debido a fenómenos como el desplazamiento de sus lugares de origen y el hecho de adaptarse a nuevos espacios culturales. De ahí que uno de los objetivos sea determinar cómo el currículo oficial de las escuelas involucra en las aulas regulares y de manera flexible cátedras que fortalezcan procesos culturales y de reconocimiento hacia los grupos étnicos y grupos migrantes como comunidades que comparten procesos identitarios, lengua, saberes ancestrales, protección del territorio y resistencias políticas, logrando mantenerse a pesar de los procesos de colonización. Desde esta perspectiva y como parte del rescate de la memoria histórica que convoca a diferentes países del Cono sur, es necesario analizar la interculturalidad en Colombia desde fenómenos como el desarraigo, puesto que se parte del hecho de tener población migrante que tuvo que salir de su país de origen, convirtiéndose en población vulnerable, así como la población desplazada por la violencia del conflicto armado, entre otros factores que se pueden abordar como punto álgido en donde convergen distintos espacios y tiempos que dan cuenta de estas migraciones. Esta serie de sucesos conlleva plantear una cátedra de las migraciones a través del codiseño con estudiantes y familias en contextos interculturales de una propuesta pedagógica y metodológica desde el etnoteatro, en donde los diversos grupos nacionales o extranjeros, propendan por generar en sus relaciones, aprendizajes diarios que conlleven a la empatía histórica y sensibilidad cultural a través del diálogo relacional, funcional y crítico entre culturas. Es así como, se plantean como resultados principales, la interrelación entre las distintas comunidades y el intercambio de saberes que propenden por fortalecer procesos de convivencia y comunicación horizontal y democrática, en ambientes en donde la convivencia se vea permeada por distintos factores económicos, políticos, sociales y culturales. Para concluir, se evidencia la necesidad de generar políticas públicas que propendan por el fomento de los diálogos interculturales en las aulas, que promuevan escenarios participativos libres de discriminación y xenofobia, a partir de la implementación de apuestas pedagógicas y artísticas teatrales mediadas por una cátedra de y para la comprensión de las migraciones.

Palabras clave: Cátedra de las migraciones, currículo y contextos interculturales.

Abstract

This lecture is presented within the training framework of the Doctorate in Education of the Santo Tomás University, under the line of Human Rights, politics and citizenship. This research exercise has been developed with teenagers in an intercultural context. They belong to different ethnic and migratory groups who have been displaced from their places of origin, so, they are undergoing processes of adaptation to new cultural spaces. Because of this, one of the objectives is to determine how the official curriculum of the schools involves a cathedra that strengthen cultural processes and recognition towards ethnic and migrant groups as communities that share: a) identity processes in the regular classrooms with flexibility b) language c) ancestral knowledge d) protection of the territory and e) political resistance, keeping themselves despite the processes of colonization. From this perspective, it is necessary to analyze intercultural in Colombia from phenomena such as uprooting where migrant population had to leave their country of origin, becoming a vulnerable population. In the same way, ethnic groups confronted displacement due to the violence of the armed conflict, among other factors that can be addressed as cornerstone where different spaces and times converge. These evidence migrations as a part of the rescue of the historical memory that brings together different South American countries. This series of events entails a cathedra of migrations in a pedagogical and methodological proposal from the ethno-theater through co-designing with students and families in intercultural contexts. With this strategy, the various national or foreign groups tend to generate, daily learning that leads to historical empathy and cultural sensitivity through relational, functional and critical dialogue between cultures in their relationships. As a matter of fact, the interrelation between the different communities and the exchange of knowledge that tend to strengthen processes of coexistence and horizontal and democratic communication are considered as main results in environments where coexistence is permeated by different economic, political, social and cultural factors. To conclude, the need to generate public policies that promote intercultural dialogues in the classroom, that foster participatory scenarios free of discrimination and xenophobia, from the implementation of pedagogical and artistic theatrical proposals mediated by a cathedra of and for the understanding of migration, is evident.

Keywords: Cathedra of migrations, curriculum, intercultural contexts.

Una mirada a la nueva configuración de las prácticas colectivas de los educadores y educadoras del Magisterio Colombiano

A look at the new settings of the Colombian Educators collective practices

Zaira Jiceth Castiblanco Carrasco¹

¹Mg. Investigación Social Interdisciplinar. Doctoranda en Educación Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
Docente Secretaría de Educación Bogotá D.C correo electrónico: zjcastiblancoc@udistrital.edu.co

El gremio del magisterio Colombiano, ha llevado a cabo prácticas colectivas y pedagógicas inmersas en la vigencia de políticas educativas para cada época aunado a la activación de su inteligencia colectiva dentro de la sociedad en red tanto en espacio público como digital y acompañando diversos sectores sociales a mencionar: Jóvenes, comunidad afro, activistas ambientales, feministas, comunidad LGTBQ+ entre otros. Desde lo previamente descrito, se hace pertinente visibilizar con la comunidad académica en el X Simposio Internacional de currículo y políticas educativas en el eje de Interculturalidad, el desarrollo de la ponencia: Una mirada a la nueva configuración de las prácticas colectivas de los educadores y educadoras del Magisterio Colombiano, con el objetivo de establecer un ejercicio hermenéutico alrededor de sus nuevas agencias y resistencias que dialogan con los requerimientos del mundo actual. La propuesta a socializar forma parte del proceso de investigación en curso: Prácticas colectivas de los educadores (as) Colombianos mediadas por lo digital, que se está gestando en el Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas; Énfasis Comunicación- Educación en la Cultura. El estudio hasta el momento, establece una mirada dialógica con teoría general del campo Comunicación - Educación y los antecedentes investigativos a nivel local y global que dan prevalencia al lenguaje del gremio magisterial. La pertinencia del estudio en mención, radica en identificar las apuestas éticas y políticas por las que aboga el magisterio para la construcción de un sistema educativo de calidad, justo y participativo. Más allá de hacer una crítica a la oleada mediática que convoca a la sociedad día a día alrededor de las acciones colectivas de los maestros(as), es importante visibilizar al educador en la movilización social, sus performances en colectivos; su nivel de efectividad en la comunicación digital además de las transformaciones sociales sobre las cuales buscan tener resonancia en momentos coyunturales de políticas educativas. Lo anterior da cuenta de que se gestan procesos interculturales, ya que las prácticas colectivas y comunicativas de los educadores(as) se enmarcan en la construcción y conocimiento con otros sobre la urgencia del ejercicio de una interculturalidad crítica; que si se visibiliza con la comunidad académica puede generar un gran aporte a la construcción y transformación de las políticas educativas Colombianas.

Palabras Clave: Interculturalidad, educadores(as), comunicación, prácticas colectivas, políticas.

Abstract

The Colombian teachers' union has carried out collective and pedagogical practices that are immersed in the validity of educational policies for each era combined with the activation of their collective intelligence within the network society both in public and digital fields sharing with other social sectors such as: youth, afro community, environmental activists, feminists, LGTBQ+ among others. From that was previously described, it is pertinent to make visible with the academic

community of X Simposio Internacional de currículo y políticas educativas en el eje de Interculturalidad, the development of “A look at the new settings of the Colombian Educators collective practices” research process presentation to establish a hermeneutical exercise around educators agencies and resistances that dialogue with today world requirements. The proposal to be socialized is a part of the ongoing research process called: Collective practices of Colombian educators mediated by digital communication”, which is being developed in the Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Francisco José de Caldas, Communication and Education Culture emphasis. The study so far establishes a dialogic view with communication and education general theory field and a previous research background at local and global level that gives prevalence to language teaching profession into the society. The relevance of the study in question lies in identifying the ethical and political commitments that teachers advocate for the construction of an educational system in quality, fair and democratic participation. Beyond criticizing the media wave that summons society every day around the teachers collective actions, it is relevant to make visible the teachers social mobilization, performances, effectiveness in digital communication in addition to the social transformations on which they seek to have resonance in current moments of educational policies. The above shows that intercultural processes are being developed since the collective and communicative practices of educators that are framed in the knowledge construction with others about the need to assume a critical interculturality that if it is made visible to the academic community, it can generate a great contribution to the construction and transformation of Colombian educational policies.

Keywords: Interculturality, educators, communication, collective practices, policies.

La interpretación de las culturas y vida cotidiana en la construcción de la identidad sociocultural al Sur del Valle geográfico del río Cauca-Colombia.

The interpretation of cultures and daily life in the construction of sociocultural identity in the south of the geographical Valley of the Cauca River-Colombia

Carlos Ariel Miranda Taramuel¹

¹Historiador, Magíster en Historia de la Universidad del Valle, Candidato a Doctor en Humanidades de la Universidad del Valle sede Santiago de Cali-República de Colombia, Correo: carlos.ariel.miranda@correounivalle.edu.co

Resumen

La investigación en ciencias humanas busca comprender las formas en que las sociedades y las culturas construyen su propia identidad y sentido de pertenencia en el mundo. Razón por la cual, en dicha área del saber, el estudio de la cultura y la vida cotidiana ha sido abordado por diversos teóricos y estudiosos. En esta ocasión fundamentaré mis argumentos a partir de dos obras primordiales en este campo la primera obra abordada es *la interpretación de las culturas* el segundo texto o trabajo académico se desglosa en *La invención de lo cotidiano: Habitar y cocinar*. En este orden de ideas se establecen los siguientes objetivos; el presente documento, busca relacionar de forma comprensiva y argumentativa dichas obras de notoria relevancia, en el estudio planteado, tales como: la tradición oral, conocimiento tradicional, cosmogonía – afro-diaspórica, estética-poética, etnoeducación lo anterior en lo que se ha denominado la cuestión intercultural, dicho análisis desde lo teórico y conceptual en un escenario latinoamericano enmarcado en enunciados universales, situándose especialmente en el Sur del Valle geográfico del río Cauca -Colombia. Ahora bien, la cultura es una forma de construir significado y que su interpretación debe ser contextual, simbólica y comprensiva. En concordancia, la tradición oral y el conocimiento tradicional son fundamentales para la construcción de la identidad y la transmisión de la cultura en las comunidades. Aunque, “la cosmogonía” o *muntu-* afrodiaspórico, se refiere a la forma en que las comunidades afrodescendientes construyen su propia concepción del mundo y de la realidad a través de la mitología y las narrativas orales se abordara desde la representación escénica en la creación de las tradiciones socioculturales. Por otro lado, el método de indagación es la observación etnográfica y el sustrato de los registro históricos e historiográficos de la comunidad, con lo cual, se invita a reflexionar sobre la importancia de las formas cotidianas y su relación con la cultura y la historia, destacando la influencia de estas formas en la construcción de la subjetividad en la identidad personal amparado en lo social y cultural. Llevando la interpretación al caso de una estética y poética afrodiaspórica, lo cual, se refiere a la forma en que las comunidades afrodescendientes construyen su propia identidad empleando la música, la danza, las artesanías y otras formas de expresión escénico-artístico como medio para dicho fin, es decir, estas prácticas cotidianas orbitan en las relaciones socioculturales de la comunidad. Por lo tanto, en este documento, la etnoeducación y la catedra de estudios afrocolombianos, pero sin dejar de lado la cuestión “intercultural”, se consideran esenciales para la valoración y preservación de las prácticas de los grupos afrodescendientes en consonancia de la lucha contra las formas impuestas de

identidad y discriminación racial. Dado que en la zona Sur del Valle geográfico del río Cauca junto con el litoral pacífico colombiano y caribeño los grupos afrocolombianos han luchado históricamente por el reconocimiento de su identidad y la valoración de sus prácticas *culturales*, lo que ha sido primordial para la construcción de su propia identidad y resistencia frente a las formas impuestas de poder.

Palabras clave: Cultura, intercultural, afro-diaspórico vida cotidiana, etno-educación, de-colonialidad.

Abstract

Research in the human sciences seeks to understand the ways in which societies and cultures construct their own identity and sense of belonging in the world. Reason why, in this area of knowledge, the study of culture and daily life has been addressed by various theorists and scholars. On this occasion I will base my arguments on two essential works in this field. The first work addressed is the interpretation of cultures. The second text or academic work is broken down into *The Invention of the Everyday: Living and Cooking*. In this order of ideas, the following objectives are established: This document seeks to relate in a comprehensive and argumentative manner these works of notable relevance, in the proposed study, such as: oral tradition, traditional knowledge, cosmogony – Afro-diasporic, aesthetics-poetics, ethno-education, the above in what has been called the intercultural issue, said analysis from the theoretical and conceptual in a Latin American scenario framed in universal statements, located especially in the South of the geographical Valley of the Cauca River - Colombia. Now, culture is a way of constructing meaning and its interpretation must be contextual, symbolic and comprehensive. Accordingly, oral tradition and traditional knowledge are fundamental for the construction of identity and the transmission of culture in communities. Although, “cosmogony” or muntu-afrodiasporic, refers to the way in which Afro-descendant communities construct their own conception of the world and reality through mythology and oral narratives will be addressed from the scenic representation in the creation of sociocultural traditions. On the other hand, the method of inquiry is ethnographic observation and the substrate of the historical and historiographic records of the community, which invites us to reflect on the importance of everyday forms and their relationship with culture and history. highlighting the influence of these forms in the construction of subjectivity in personal identity protected by the social and cultural. Taking the interpretation to the case of an Afrodiasporic aesthetics and poetics, which refers to the way in which Afro-descendant communities build their own identity using music, dance, crafts and other forms of scenic-artistic expression as a means for said end, that is, these daily practices orbit in the sociocultural relations of the community. Therefore, in this document, ethno-education and the chair of Afro-Colombian studies, but without leaving aside the “intercultural” issue, are considered essential for the valuation and preservation of the practices of Afro-descendant groups in line with the fight against imposed forms of racial identity and discrimination. Given that in the southern area of the geographic Valley of the Cauca River along with the Colombian and Caribbean Pacific coast, Afro-Colombian groups have historically fought for the recognition of their identity and the appreciation of their cultural practices, which has been essential for the construction of their own identity and resistance against imposed forms of power.

Keywords: Culture, intercultural, afro-diasporic, daily life, ethno-education, de-coloniality

Tejiendo ciudadanías Sentipensantes desde la semilla

Weaving sentipensant citizenships from the seed

*Mónica Lesly Cardona Correa*¹

¹ Mg. En Desarrollo Educativo y Social. Docente e investigadora de la Secretaria de Educación del Distrito. Bogotá D.C. Colombia. Correo electrónico: monica.cardona2014@gmail.com <https://orcid.org/0009-0009-9755-0722>

Resumen

El ejercicio pedagógico que busca la transformación social por medio de la escuela, está lleno de esperanza y múltiples sentires y pensares; en este proyecto pedagógico de investigación se busca entretejer pensamientos y acciones que siembren semilla de cambio y reencuentro con algo realmente valioso desde el ser y estar en este universo inmenso, “la idea de empoderar nuevas ciudadanías”, sujetos sociales que desde sus primeras edades comprendan la importancia de sentir, pensar y actuar en conjunto, para vivir bonito en comunidad, tema que se teje 5 años atrás en colegios distritales de la ciudad de Bogotá. En este ir y venir, se realiza un dialogo permanente sobre el tema ancestral, sobre el origen, el arraigo como patria, como colombianos, como latinoamericanos, desde una apuesta de descolonización del ejercicio pedagógico en contextos de ciudad, con el cual se logre incidir y construir diversidad de realidades, todas valiosas y reconocidas desde el respeto, para acercar a los estudiantes a esas otras posibilidades de ser, de creer, de reconocerse y de habitar su territorio; más que un ejercicio pedagógico, es un ejercicio de construcción de patria con las semillas, con niños y niñas; todo con el objetivo de generar identidad, orgullo y amor por su territorio, por su país, para lograr apropiación, empoderamiento en su ejercicio ciudadano y en los derechos y deberes que esto les implica. En convergencia permanente con el pensamiento Falsbordiano, en términos de la reivindicación de los pueblos oprimidos Latinoamericanos y el hito emancipador de la teoría de la dependencia, pensándonos como nación descolonizada, en búsqueda de voces disonantes, miradas diferentes, con rostros de dignidad y de resistencia que responden a situaciones claves para entender, comprender, actuar y transformar, con urgencia las realidades del pueblo colombiano diverso y pluricultural. Basados en la metodología de la IAP *investigación – Acción – participación*, al tener en cuenta que los seres humanos son ‘Sentipensantes’, pues siempre deben combinar el corazón y la cabeza para ejercer sus acciones propias o sociales, interactuar y generar procesos que van orientados desde la propuesta de mingas de pensamiento, en las cuales el saber se teje desde la palabra, el dialogo y la escucha permanente. Empoderar, entretejer ciudadanos, es una travesía que debería jugarse y vivirse a plenitud en la escuela, desde una mirada de libertad, sin la fuerza de la opresión, para lograr que estos sujetos en permanente construcción tengan más razones para autoevaluarse a sí mismo, evaluar su contexto, su escuela, su país, en aras de una revolución educativa y social que les permita decidir, incidir, diversificar, trabajar en colectivo, desde los orígenes, desde la realidad de nuestra historia, como pueblos honrosamente indígenas que no deben extinguirse, sino más bien fortalecerse en estas nuevas sociedades, seres más críticos, reflexivos, conscientes, solidarios, sin temor a dar su opinión y a expresarse libremente, sin el yugo de la muerte y la violencia, gracias al tejido de saberes que se construye y diversifica en la escuela, desde las primeras edades.

Palabras clave: Sentipensante, ciudadanía, semilla, descolonización, empoderamiento, territorios.

Abstract

The pedagogical exercise that seeks social transformation through school is full of hope and multiple feelings and thoughts; In this pedagogical research project we seek to interweave thoughts and actions that sow seeds of change and reunion with something truly valuable from being and being in this immense universe, "the idea of empowering new citizenships", social subjects who from their earliest ages understand the importance of feeling, thinking and acting together, to live well in community, a theme that has been woven 5 years ago in district schools in the city of Bogotá. In this coming and going, a permanent dialogue is carried out on the ancestral issue, on the origin, the roots as a homeland, as Colombians, as Latin Americans, from a commitment to decolonization of the pedagogical exercise in city contexts, with which it is possible to influence and build diversity of realities, all valuable and recognized with respect, to bring students closer to those other possibilities of being, believing, recognizing themselves and inhabiting their territory; More than a pedagogical exercise, it is an exercise in building a homeland with seeds, with boys and girls; all with the objective of generating identity, pride and love for their territory, for their country, to achieve appropriation, empowerment in their civic exercise and in the rights and duties that this implies. In permanent convergence with Falsbordian thought, in terms of the vindication of the oppressed Latin American peoples and the emancipatory milestone of dependency theory, thinking of ourselves as a decolonized nation, in search of dissonant voices, different views, with faces of dignity and resistance that respond to key situations to urgently understand, understand, act and transform the realities of the diverse and multicultural Colombian people. Based on the IAP methodology research – Action – participation, taking into account that human beings are 'Sentipensantes', since they must always combine the heart and the head to exercise their own or social actions, interact and generate processes that are oriented from the proposal of mingas of thought, in which knowledge is woven from words, dialogue and permanent listening. Empowering, interweaving citizens, is a journey that should be played and lived to the fullest in school, from a perspective of freedom, without the force of oppression, to ensure that these subjects in permanent construction have more reasons to self-evaluate themselves, evaluate their context, their school, their country, for the sake of an educational and social revolution that allows them to decide, influence, diversify, work collectively, from the origins, from the reality of our history, as honorably indigenous peoples who should not become extinct, but rather to become stronger in these new societies, beings who are more critical, reflective, conscious, supportive, without fear of giving their opinion and expressing themselves freely, without the yoke of death and violence, thanks to the fabric of knowledge that is built and diversified in school, from the earliest ages.

Keywords: Sentipensant, citizenship, seed, decolonization, empowerment, territories.

Estrategias interculturales de intervención para la resignificación del Proyecto Educativo Institucional en contextos educativos plurales

Intercultural intervention strategies for the resignification of the institutional educational project in plural educational contexts

Diosa Merys Ortiz-Domínguez¹, Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago²

¹ Magíster en educación, estudiante de doctorado de la Universidad del Magdalena. dmortiz@unimagdalena.edu.co
ORCID: 0000-0002-3667-7107

² Doctor en Educación. Docente de tiempo completo de la Universidad del Magdalena. joswaldosanchez@gmail.com
ORCID: 0000-0002-9299-6647

Resumen

El objetivo de este estudio fue definir estrategias interculturales de intervención para la resignificación del Proyecto Educativo Institucional en contextos educativos plurales, dichas estrategias constituyen los instrumentos que permiten promover la equidad y la inclusión en el ámbito educativo. El escenario de investigación fue una institución oficial de la ciudad de Santa Marta, caracterizada por la presencia de diferentes etnias y culturas entre la población estudiantil y un Proyecto Educativo Institucional que no responde a las demandas culturales de representación identitaria que conforman el contexto educativo. El trayecto metodológico de la investigación se sitúa en el marco de los estudios cualitativos con un diseño descriptivo. La recolección de datos se realizó a partir de la conformación de un grupo de discusión con miembros de la comunidad educativa y de la técnica de análisis documental utilizando la cartografía conceptual y la revisión de perspectiva. Los resultados obtenidos permitieron definir y priorizar categorías que fueron fundamentales en la construcción de las estrategias interculturales de intervención del Proyecto Educativo Institucional. Finalmente, se concluye que este estudio pudiera contribuir al desarrollo de un plan de intervención efectivo en la institución, que permita abordar los problemas identificados relacionados con el esquema intercultural y promover una convivencia respetuosa y equitativa entre los miembros de la comunidad educativa.

Palabras clave: resignificación, Proyecto Educativo Institucional (PEI), perspectiva intercultural, equidad, inclusión.

Abstract

The objective of this study was to define intercultural intervention strategies for the resignification of the Institutional Educational Project in plural educational contexts, these strategies constitute the instruments that allow promoting equity and inclusion in the educational field. The research setting was an official institution in the city of Santa Marta, characterized by the presence of different ethnicities and cultures among the student population and an Institutional Educational Project that does not respond to the cultural demands of identity representation that make up the educational context. The methodological path of the research is situated within the framework of qualitative studies with a descriptive design. Data collection was carried out through the formation of a discussion group with members of the educational community and the documentary analysis technique using conceptual mapping and perspective review. The results obtained allowed us to

define and prioritize categories that were fundamental in the construction of the intercultural intervention strategies of the Institutional Educational Project. Finally, it is concluded that this study could contribute to the development of an effective intervention plan in the institution, which allows addressing the identified problems related to the intercultural scheme and promoting a respectful and equitable coexistence between members of the educational community.

Keywords: resignification, Institutional Educational Project (PEI), intercultural perspective, equity, inclusion.

La lectura crítica como mediación didáctica y pedagógica para el desarrollo de las competencias ciudadanas en el contexto educativo

Critical reading as a didactic and pedagogical mediation for the development of citizen skills in the educational context

camilo Manrique Goyeneche¹, Jeiner Manrique Goyeneche², Ariannis Castro Neira³ Lianna Castro Neira⁴

¹ Estudiante del Programa de Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. cmanrique@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-9889-6437>

² Estudiante del Programa de Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. jmanrique@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0006-7603-4487>

³ Estudiante del Programa de Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. alcastro@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-4188-8432>

⁴ Estudiante del Programa de Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. lcastro@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0001-5967-6406>

Resumen

La ponencia en cuestión da cuenta de los resultados de un estudio, cuyo propósito consistió en fortalecer las competencias ciudadanas en estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Trujillo del municipio de Becerril-Cesar, a través de prácticas de lectura crítica. Esta investigación se basó en un diseño metodológico cualitativo enmarcada en la Investigación Acción y Participación (IAP), incorporando técnicas de recolección de datos como lo es la observación participante, la encuesta y la revisión o análisis documental de los resultados de las pruebas Saber ICFES, en cuanto a las competencias lectoras y ciudadanas de los años comprendidos entre (2.018-2.022), las cuales, son diseñadas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). Los resultados obtenidos destacan una mejora sustancial en las competencias ciudadanas de los estudiantes que participaron en las prácticas de lectura crítica. Es notorio la adquisición de habilidades para comprender y abordar asuntos cívicos, lo que se traduce en un mayor compromiso con la comunidad y una participación más activa en debates y actividades académicas. En términos de recomendaciones, se sugiere integrar las prácticas de lectura crítica en el currículo escolar para fomentar el desarrollo temprano de competencias ciudadanas desde todas las áreas del conocimiento, incentivando la participación de los estudiantes en situaciones de aprendizaje relacionadas con temas cívicos y pedagógicos. Además, se propone proporcionar formación continua a los docentes para la implementación efectiva de estrategias de lectura crítica, establecer un sistema de seguimiento a largo plazo para medir la evolución de las competencias y ajustar las estrategias según los resultados alcanzados.

Palabras Clave: Competencias ciudadanas, aprendizaje, lectura crítica, pensamiento crítico, didáctica y evaluación.

Abstract

The paper in question reports on the results of a study, whose purpose was to strengthen citizenship skills in ninth grade students of the Trujillo Educational Institution of the municipality of Becerril-Cesar, through critical reading practices. This research was based on a qualitative methodological

design marked by Action and Participation Research (API), incorporating data collection techniques such as participant observation, survey and documentary review or analysis of the results of the Saber ICFES tests. regarding the reading and citizenship skills for the years between (2018-2022), which are designed by the Ministry of Education (MEN) of Colombia. The results obtained highlight a substantial improvement in the citizenship skills of students who participate in critical reading practices. The acquisition of skills to understand and address civic issues is notable, which translates into greater commitment to the community and more active participation in debates and academic activities. In terms of recommendations, it is suggested to integrate critical reading practices into the school curriculum to promote the early development of citizenship skills from all areas of knowledge, encouraging student participation in learning situations related to civic and pedagogical issues. In addition, it is proposed to provide continuous training to teachers for the effective implementation of critical reading strategies, establish a long-term monitoring system to measure the evolution of skills and adjust strategies according to the results achieved.

Keywords: Citizen skills, learning, critical reading, critical thinking, didactic and evaluation.

La interculturalidad desde el marco de la educación bilingüe universitaria

Interculturality within the framework of university bilingual education

Laura Patricia Florez Cera¹

Candidata a Doctorado en Educación, facultad de postgrado, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Colombia
Lauraflorezcera90@gmail.com. www.orcid.org/0000-0002-2543-074X

Resumen

La educación Bilingüe puede ser analizada desde el papel emancipatorio de la educación intercultural, en el cual ambas se necesitan para formar individuos que reconocen la importancia de la ciudadanía en un contexto globalizado, los valores, y la identidad ciudadana son elementos que constituyen un enfoque intercultural dentro un marco global e inclusivo de equidad igualdad y pertinencia. Esta investigación analiza los elementos pertinentes de la interculturalidad en el marco de la educación bilingüe, en el contexto de la educación superior, para ello, es necesario analizar y revisar algunas estrategias en las practicas docentes desde su área bilingüe, se incluye el dialogo como mediador en los procesos interculturales, el lenguaje como eje central de la cultura, y la promoción y participación de estudiantes en comunidades, redes académicas e investigativas que promuevan conocimiento cultural y científico, así de esta manera, analizar el impacto de estos factores transversales desde la interculturalidad. La presente investigación, busca recolectar información sobre la percepción de los estudiantes en un contexto universitario tomando como enfoque principal los procesos de aprendizaje- enseñanza bilingüe, y la inclusión de estudiantes de municipios rurales del departamento del Atlántico, para ello, se aplicará un método de recolección de datos de manera cualitativa, para comprender e interpretar el comportamiento de los estudiantes en cuanto al derecho de la identidad, el acceso mínimo a los materiales y planes de trabajos que promuevan la acción de interculturalizar en el aula, como segunda instancia, recolectar información sobre como ellos se sienten desde un enfoque socioemocional sobre los temas presentados en su formación bilingüe, de esta forma, recolectar información sobre sus necesidades culturales, gustos y contenidos para la promoción de la interculturalización bilingüe. Con base a los propósitos mencionados, se plantean algunos objetivos a) Identificar los elementos de la interculturalidad en el marco de la enseñanza bilingüe. B) Reconocer los principales desafíos de los docentes y estudiantes de un campus universitario rural en la Educación Bilingüe. C) Sistematización sobre las barreas culturales y lingüísticas que afectan el proceso de la interculturalización en la enseñanza Bilingüe. D) Elaboración de un marco de recomendaciones que oferten la mejora de los procesos interculturales en el sistema educativo superior. Para cumplir con dichos objetivos, se analiza principalmente una revisión teórica de la interculturalidad en los procesos bilingües, como segunda revisión, se interpreta el reconocimiento de la construcción de la ciudadanía como identidad cultural y derecho y como último apartado, se revisa los debates y marcos referenciales que existen entorno a la interculturalidad dentro del sistema educativo, para ello, se toma como referencia existente la agenda del 2030 sobre desarrollo sostenible.

Palabras clave: interculturalidad, educación, dialogo, enseñanza, contenidos, estudiantes

Abstract

Bilingual education can be analyzed from the emancipatory role of intercultural education, in which both are needed to form individuals who recognize the importance of citizenship in a globalized context, values, citizen identity are elements that constitute an intercultural approach within a global and inclusive framework of equity, equality and relevance. This research analyzes the relevant elements of interculturality in the framework of bilingual education, in the context of higher education, for this, it is necessary to analyze and review some strategies in the teaching practices from their bilingual area, including dialogue as a mediator in intercultural processes, language as a central axis of culture, and the promotion and participation of students in communities, academic research networks that promote cultural and scientific knowledge, and thus, analyze the impact of these cross-cutting factors from interculturality. The present research, seeks to collect information on the perception of students in a university context taking as its main focus the learning processes - bilingual teaching, and the inclusion of students from rural municipalities in the department of Atlántico, for this, a method of data collection will be applied qualitatively, to understand and interpret the behavior of students in terms of the right of identity, the minimum access to materials and work plans that promote the action of interculturalization in the classroom, as a second instance, to collect information on how they feel from a socioemotional approach on the topics presented in their bilingual education, thus, collecting information on their cultural needs, tastes and contents for the promotion of bilingual interculturalization. Based on the aforementioned purposes, the following objectives are proposed. a) To identify the elements of interculturality within the framework of bilingual education. B) To recognize the main challenges for teachers and students of a rural university campus in bilingual education. C) Systematization of the cultural and linguistic barriers that affect the interculturalization process in bilingual education. D) Elaboration of a framework of recommendations for the improvement of intercultural processes in the higher education system. In order to meet these objectives, a theoretical review of interculturality in bilingual processes is mainly analyzed, as a second review, the recognition of the construction of the citizenship as a cultural identity and right is interpreted, and as a last section, the debates and frameworks that exist around interculturality within the educational system are reviewed, for this, the 2030 agenda on sustainable development is taken as an existing reference.

Keywords: interculturality, education, dialogue, teaching, contents, students.

La utilización de estrategias para mejorar el desempeño de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 10 y 11 de las Instituciones Educativas; Oscar Pisciotti Numa corregimiento del banco magdalena, Palmar Caño Hondo y Santa Teresita en Chimichagua departamento del cesar.

Raising awareness about strategies to improve performance in reading comprehension in 10th and 11th grade students of the IED Oscar Pisciotti Numa in the district of Banco Magdalena, Palmar Caño Hondo and Santa Teresita in Chimichagua, department of Cesar

Ingris Johana Rojas Romero¹, Miguel Antonio López Argüelles² Rocío Rada Oliveros³

¹ Estudiante licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. yojannarojasromero@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0002-5364-8882>

² Estudiante licenciatura en Literatura Y Lengua castellana, Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. Lopezarguellez01@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0005-2638-8781>.

³ Estudiante licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. rrada@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0001-0102-5475>

Resumen

El objetivo principal de esta investigación es utilizar e implementar estrategias que le permitan a los estudiantes de los grados 10 y 11 de las instituciones, Oscar Pisciotti Numa, Palmar Caño Hondo y Santa Teresita. En los municipios de El Banco y Chimichagua. Mejorar la comprensión lectora, permitiéndole establecer unos mejores resultados en las pruebas icfes, saber pro. Entre otras. Con las estrategias que se han implementado dentro de esta investigación van relacionadas directamente con la comprensión lectora, como la lectura en voz alta, la organización de clubes de lecturas, ferias de libros, el hermano menor, entre otras, han tenido un alcance muy amplio en el que ha permitido aplicarlos tanto en los estudiantes de los grados superiores como en los grados inferiores, (grados segundo, tercero, cuarto, quinto entre otros), la metodología implementada ha permitido interactuar con los estudiantes de una manera más cercana, más interactiva, dinámica, en la que se utilizan los libros no como presión sino como diversión, como placer; se lee para divertirse, no por compromiso, esto le ha permitido a los estudiantes crear una relación más estrecha con los textos que leen, entendiendo mejor el contenido de los mismo, y así entender mejor lo leído. Los resultados han sido sorprendentes, ya que antes los jóvenes leían por el compromiso de obtener una nota sin importarle como lo hacían, hoy se logra entender, se logra hablar de lo que se lee y por tanto el estudiante puede responder preguntas de que se trata el texto abordado. En conclusión, las estrategias utilizadas en este proceso de investigación, como son los clubes de lectura, la lectura en voz alta, la aplicación de la estrategia “El hermano mayor” que consiste en que un estudiante de los grados superiores, adopta un estudiante de los grados inferiores y lo acompaña en todo su proceso de lectura, ha permitido que entre ellos sea más agradable el proceso sin presión del docente, y que por ende todas ellas aplicada de una manera responsable van a permitir un buen resultado en la comprensión lectora y no solo en eso si no también en la creación de textos.

Palabras clave: Compresión lectora, motivación, estrategias, jóvenes, hermano mayor.

Abstract

Summary, the main objective of this research is to use and implement strategies that allow students in grades 10 and 11 at the institutions, Oscar Pisciotti Numa, Palmar Caño Hondo and Santa Teresita. In the municipalities of El Banco and Chimichagua. Improve reading comprehension, allowing you to achieve better results in icfes tests, know pro. Among other. The strategies that have been implemented within this research are directly related to reading comprehension, such as reading aloud, the organization of reading clubs, book fairs, the younger brother, among others, have had a very broad scope. In which it has allowed them to be applied to both students in the upper and lower grades (second, third, fourth, fifth grades, among others), the methodology implemented has allowed us to interact with the students in a closer, more interactive way. , dynamic, in which books are used not as pressure but as fun, as pleasure; It is read for fun, not for commitment, this has allowed students to create a closer relationship with the texts they read, better understanding their content, and thus better understand what they read. The results have been surprising, since before young people read for the commitment of obtaining a grade without caring how they did it, today they can understand, they can talk about what they read and therefore the student can answer questions about what it is about. The text addressed. In conclusion, the strategies used in this research process, such as reading clubs, reading aloud, the application of the "Big Brother" strategy, which consists of a student from the upper grades adopting a student from the lower grades and accompany them throughout their reading process, has allowed the process to be more pleasant among them without pressure from the teacher, and therefore all of them applied in a responsible manner will allow a good result in reading comprehension and not only in that but also in the creation of texts.

Keywords: Reading comprehension, motivation, strategies, young people, older brother.

Organización y gestión educativa

Articulación del nivel de educación media técnica del departamento del Tolima con el sector productivo de la región

Articulation of the level of high technical education of the department of Tolima with the productive sector of the region

Flor Alba Vargas Silva¹, Pedro Alfonso Castro Campos²

¹ Dr. C. Pedagógicas de la Universidad Enrique José Varona de la Habana- Cuba floralbavargas@gmail.com
fvargas@ut.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-7656-9856> Coordinadora grupo de investigación EPISTEME de la
Universidad del Tolima

². Candidato a Dr. En Ciencias de la Educación Universidad de Cuauthémoc México
castrocpa@ut.edu.co Catedrático e investigador Universidad del Tolima Grupos de investigación EPISITEME

Resumen

La presente investigación busca articular la educación media técnica de las 51 instituciones educativas del sector urbano del departamento del Tolima que ofrecen alguna especialidad técnica con el sector productivo, de tal forma que la educación que se ofrece en estas instituciones sea pertinente, es decir que responda a las necesidades del sector productivo y a las exigencias del sector empresarial de la región, pero también que ayude a las instituciones educativas a cumplir con su misión social y con los fines estipulados por la Ley 115 (1994) o Ley General de la Educación en su artículo 32, en el cual se estipula que “Las especialidades que ofrezcan los distintos establecimientos educativos, deben corresponder a las necesidades regionales”. Así mismo a cumplir con los objetivos que plantea la Ley para la educación media técnica. Se proponen cuatro fases: la primera de fundamentación teórica donde se revisan los antecedentes y los referentes teóricos que fundamentan la investigación. La segunda corresponde al diagnóstico del tejido empresarial del departamento. Para la elaboración del diagnóstico se realiza una revisión documental de los informes que realizan las 3 Cámaras de Comercio del Departamento (Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima, Cámara de Comercio de Ibagué y Cámara de Comercio de Honda, Guaduas y Norte del Tolima) en su boletín anual; igualmente se revisan los Planes de Desarrollo del Departamento (2019-2022) y los planes de desarrollo de 9 municipios (tres del norte, tres del centro y tres del sur), para tener una idea amplia y holística de la situación regional en lo que respecta al desarrollo económico y social y al tejido empresarial y productivo del Departamento. La tercera fase corresponde al análisis del estado actual de la educación media técnica de las 51 instituciones educativas del sector urbano del departamento, para lo cual se realiza la revisión de los proyectos educativos institucionales (PEI) en lo que respecta a la educación media técnica. Este análisis se realiza con la ayuda de una rúbrica que facilite la recolección de información y la matriz DOFA que se realiza con la ayuda de los docentes orientadores de la media técnica. La cuarta fase se refiere a la recolección de información de primera mano, mediante la aplicación de entrevistas a rectores e integrantes de los Consejos Directivos de las instituciones focalizadas, algunos empresarios adscritos en las Cámaras de Comercio del departamento y encuestas a estudiantes del ciclo de la media técnica. La investigación que se propone se inscribe en el enfoque mixto de la investigación, por cuanto las técnicas e instrumentos, así como el análisis de la información recolectada corresponden tanto al enfoque cuantitativo como cualitativo; es de tipo descriptivo y corresponde al diseño de Investigación Acción (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), porque a la

par que se investiga, se pretende vincular en la investigación a la comunidad educativa que puede tomar decisiones para lograr la articulación entre la educación media técnica y el sector productivo.

Palabras clave: Educación media técnica, sector productivo, sector empresarial, pertinencia educativa.

Abstract

The present investigation seeks to articulate the technical secondary education of the 51 educational institutions of the urban sector of the department of Tolima that offer some technical specialty with the productive sector, in such a way that the education offered in these institutions is relevant, that is to say, that it responds to the needs of the productive sector and the demands of the business sector in the region, but also to help educational institutions to fulfill their social mission and with the purposes stipulated by Law 115 (1994) or the General Education Law in its Article 32, which stipulates that "The specialties offered by the different educational establishments must correspond to regional needs." Likewise, to comply with the objectives set forth by the Law for secondary technical education. Four phases are proposed: the first of theoretical foundation where the background and theoretical references that support the research are reviewed. The second corresponds to the diagnosis of the business fabric of the department. For the preparation of the diagnosis, a documentary review of the reports made by the 3 Chambers of Commerce of the Department (Southern and Eastern Tolima Chamber of Commerce, Ibagué Chamber of Commerce and Honda, Guaduas and North Tolima Chamber of Commerce) is carried out.) in its annual newsletter; Likewise, the Development Plans of the Department (2019-2022) and the development plans of 9 municipalities (three from the north, three from the center and three from the south) are reviewed, in order to have a broad and holistic idea of the regional situation in what regarding economic and social development and the business and productive fabric of the Department. The third phase corresponds to the analysis of the current state of technical secondary education of the 51 educational institutions of the urban sector of the department, for which the review of institutional educational projects (PEI) is carried out in regards to technical secondary education. This analysis is carried out with the help of a rubric that facilitates the collection of information and the SWOT matrix that is carried out with the help of the guiding teachers of the technical media. The fourth phase refers to the collection of first-hand information, through the application of interviews with rectors and members of the Board of Directors of the targeted institutions, some businessmen attached to the Chambers of Commerce of the department and surveys of students of the cycle of the technical media. The proposed research is part of the mixed research approach, since the techniques and instruments, as well as the analysis of the information collected, correspond to both the quantitative and qualitative approaches; It is descriptive and corresponds to the Action Research design (Hernández, Fernández and Baptista, 2014), because at the same time that it is investigated, it is intended to link the educational community in the research that can make decisions to achieve the articulation between education technical average and the productive sector.

Keywords: Secondary technical education, productive sector, business sector, educational relevance.

Estrategias implementadas en la gestión de establecimientos educativos frente a las problemáticas presentadas en el contexto de la pandemia

Strategies implemented in the management of educational establishments in the face of the problems presented in the context of the pandemic

Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago¹, Hilda María Choles Almazo², Javier de Jesús Viloria Escobar³

¹ Ph.D. En educación. Docente de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: joswaldosanchez@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9299-6647>.

² Ph.D. en Ciencias de la Educación. Docente de Tiempo Completo de la Universidad de la Guajira. Riohacha, Colombia. Correo electrónico: hcholes@uniguajira.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0987-3572>.

³ Ph.D. en Ciencias de la Educación. Investigador del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: javierviloriae@infotephvg.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-2396-4190>.

Resumen

El presente trabajo es un producto académico del proyecto de investigación “Configuración de escenarios de resiliencia organizacional a partir de las problemáticas en los procesos de gestión de las instituciones educativas de básica y media del departamento del Magdalena, en el contexto de la pandemia del Covid 19” liderado desde el Grupo de Investigación en Gestión Pedagógica Transformadora -GEPET- (Categorizado en A por Minciencias); y el Grupo de Investigación en Gestión de las Organizaciones -GIGO- (Categorizado en A por Minciencias), ambos de la Universidad del Magdalena, el Grupo de Investigación Gestión Administrativa y Tic (Categorizado en C por Minciencias) del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García y el Grupo de Investigación InecTIC (Categorizado en B por Minciencias) de la Universidad de la Guajira. El proyecto se ubica en el área estratégica de “Educación, Cultura y Sociedad”, definida por Unimagdalena en su Plan de Investigación Ciencia y Tecnología. El objetivo de la presente ponencia es develar estrategias implementadas en la gestión de establecimientos educativos frente a las problemáticas presentadas en el contexto de la pandemia en Colombia. Metodológicamente, la investigación se posiciona en la teoría crítica de las ciencias con un enfoque comprensivo de las realidades educativas que realizó entrevistas a rectores, coordinadores y directores rurales de instituciones en el nivel nacional. La información recolectada se procesó teniendo en los postulados del análisis del discurso. En los resultados se encontró que los establecimientos educativos implementaron diversas estrategias orientadas a las mediaciones tecnológicas como componentes centrales para continuar con el funcionamiento de las diversas áreas de gestión. Además, se priorizó el diseño y divulgación de guías con los contenidos temáticos de las asignaturas. Así mismo, se priorizó el componente de acompañamiento psicosocial a los actores educativos, flexibilidad curricular, ajustes al Sistema Institucional de Evaluación Educativa, adopción de medidas de bioseguridad, Reuniones con padres de familia y capacitación en uso de recursos digitales, formación a docentes y estudiantes en el uso pedagógico de recursos tecnológicos, dotación (préstamo) de PC, tabletas, sincard y datos a estudiantes, entre otras. En coherencia con lo anterior, se concluye sobre las diversas problemáticas que enfrentaron las instituciones educativas y la importancia de las estrategias de adaptación que se debieron implementar para continuar con la prestación del servicio educativo en un contexto de incertidumbre.

Palabras clave: Estrategias, gestión educativa, establecimientos educativos, pandemia.

Abstract

This work is an academic product of the research project “Configuration of organizational resilience scenarios based on the problems in the management processes of basic and secondary educational institutions in the department of Magdalena, in the context of the Covid 19 pandemic. ” led by the Transformative Pedagogical Management Research Group -GEPET- (Categorized in A by Minciencias); and the Organization Management Research Group -GIGO- (Categorized in A by Minciencias), both from the University of Magdalena, the Administrative Management and ICT Research Group (Categorized in C by Minciencias) from the National Institute of Professional Technical Training Humberto Velásquez García and the InecTIC Research Group (Categorized in B by Minciencias) of the University of La Guajira. The project is located in the strategic area of “Education, Culture and Society”, defined by Unimagdalena in its Science and Technology Research Plan. The objective of this presentation is to reveal strategies implemented in the management of educational establishments in the face of the problems presented in the context of the pandemic in Colombia. Methodologically, the research is positioned in the critical theory of science with a comprehensive approach to educational realities that conducted interviews with rectors, coordinators and rural directors of institutions at the national level. The information collected was processed taking into account the postulates of discourse analysis. The results found that educational establishments implemented various strategies aimed at technological mediations as central components to continue the operation of the various management areas. In addition, the design and dissemination of guides with the thematic contents of the subjects were prioritized. Likewise, the component of psychosocial support for educational actors, curricular flexibility, adjustments to the Institutional Educational Evaluation System, adoption of biosafety measures, meetings with parents and training in the use of digital resources, teacher training were prioritized. and students in the pedagogical use of technological resources, provision (loan) of PCs, tablets, sincard and data to students, among others. In coherence with the above, we conclude on the various problems that educational institutions faced and the importance of the adaptation strategies that had to be implemented to continue providing the educational service in a context of uncertainty.

Keywords: Strategies, educational management, educational establishments, pandemic.

El liderazgo docente de otro modo: problematizando las prácticas de liderazgo docente

Teacher leadership otherwise: problematizing teacher leadership practices

Johana Méndez Sarmiento¹

¹Doctoranda en educación - ELT, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Docente secretaria de Educación Distrital – Bogotá, Colombia. Correo electrónico. jmendezs@educacionbogota.edu.co.

Resumen

Esta investigación en estado preliminar se basa en mi proyecto de investigación doctoral en el Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE-UD) y analiza las prácticas de pertenencia del liderazgo docente. Discutiendo el Liderazgo Docente (LD) en la Enseñanza del Idioma Inglés (EII) desde prácticas de liderazgo de pertenencia bajo un giro decolonial. Se problematizan las tensiones de los líderes docentes por ser docentes y líderes de aula, utilizando sus posiciones geopolíticas para superar las adversidades de los estudiantes y buscar la justicia social. La primera sección, Lugar de enunciación, presenta mi experiencia personal como líder formal experimentado y mi cambio para ser un maestro de escuela, describí cómo estas versiones profesionales de mí misma se fusionaron y me colocaron en el área gris del liderazgo, estar fuera del estándar me hizo sentir fuera de lugar, pero ahora que pertenezco a un lugar y una comunidad, vivo mi versión auténtica, mi verdadero ser. La segunda sección, Interés de la investigación, analiza en términos generales el LD bajo las tres olas en EE. UU. Además, LD en EII con algunos estudios que exploran el fenómeno desde un enfoque de administración educativa. La siguiente sección, llamada Situación colonial bajo examen, proporciona un breve perfil de artículos de investigación relevantes sobre LD en el extranjero y en Colombia. Estableciendo el marco para las preguntas de investigación y los objetivos de esta propuesta. La última sección, Contribuciones, habla de prácticas de LD y pertenencia y la relevancia de explorarlos en EII presenta nuevos caminos para explorar nuestra identidad docente. Este viaje lleno de preguntas para reflexionar sobre nuestras propias apreciaciones de nuestro papel como maestros de EII y las acciones que podemos tomar dentro y fuera del aula para abogar por la equidad en la comunidad escolar.

Palabras clave: Liderazgo docente, pertenencia, prácticas docentes de liderazgo.

Abstract

This preliminary research report draws on my doctoral research project at Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE-UD) and looks into teacher leadership practices of belongingness. It attempts to discuss Teacher Leadership (TL) in English Language Teaching from leadership practices of belongingness under a decolonial take. It problematizes teacher leaders' tensions towards being classroom teachers and leaders, using their geopolitical positions to overcome students' adversities and look for social justice. The first section, *Locus of enunciation* presents my personal experience as an experienced formal leader and my shift to be a school teacher, I described how these professional versions of myself merged and placed me in the grey area of leadership, being out of the standard made me felt I was out of place but now that I belong to a place and a community, I

live my authentic version, my true self. The second section, *Research interest* discusses in general terms TL under the three waves in US. Also, TL in ELT with some studies which explore the phenomenon using a management approach. The following section, called *Colonial situation under examination*, provides a brief profiling of relevant research articles about TL abroad and in Colombia. Setting the framework for the research questions and objectives of this proposal. The last section, *Contributions*, speaks of TL practices and belongingness and the relevance to explore them in ELT to present new paths to unpack our teacher identity. I hope you enjoy this journey full of questions to reflect on your own appreciations of your ELT teacher role and the actions we can take in and out the classroom to advocate for equity in the school community.

Keywords: Teacher leadership, belongingness and teacher leadership practices.

Gestión del conocimiento y las tecnologías de la información y la comunicación: lecciones aprendidas para la educación

Knowledge management and information and communication technologies: some lessons learned for education

*Barboza, Boris A.*¹

¹Magister en Informática Educativa, Facultad de Educación, Universidad de La Sabana, Chía Cundinamarca, Colombia, borisbaca@unisabana.edu.co

Resumen

La Gestión del Conocimiento ha sido un tema de investigación y aplicación recurrente en el contexto del desarrollo empresarial, sin embargo, su aplicación y efectos en la educación no muestran signos evidentes de relevancia o pertinencia. Lo anterior no deja de ser paradójico, dada su afinidad natural con la construcción, conservación, asimilación y difusión del conocimiento, en este caso, entre profesores y estudiantes. Se estima que la Gestión del Conocimiento debería tener efectos positivos en los procesos de transformación y actualización educativa, pero la investigación acerca de este asunto no es concluyente al respecto. Para acercarse a tal fenómeno se condujo una revisión sistemática de literatura sobre 103 estudios publicados en materia de Gestión del Conocimiento para identificar sus posibles aplicaciones en la educación formal. Los resultados muestran que, a lo largo de los años la gestión del conocimiento se ha entendido de formas distintas y en esa misma medida se resaltan características o procesos distintos que pueden ser aplicados a diversas prácticas educativas, sobre todo a la enseñanza.

Abstract

Knowledge Management has been a subject of recurrent research and application in the context of business development, however, its application and effects on education do not show obvious signs of relevance or relevance. This is paradoxical, given its natural affinity with the construction, conservation, assimilation, and dissemination of knowledge, in this case, between teachers and students. It is estimated that Knowledge Management should have positive effects on educational transformation, but research on this issue is not conclusive. To approach this phenomenon, a systematic review of literature on 103 studies published in the field of Knowledge Management was conducted to identify its possible applications in formal education. The results show that, over the years, knowledge management has been understood in different ways and to that same extent different characteristics or processes are highlighted that can be applied to various educational practices, especially teaching.

Estrategia pedagógica para el manejo de los residuos sólidos desde la legislación colombiana vigente en la Universidad del Magdalena

Pedagogical Strategy for the Management of Solid Waste from the Colombian Legislation in Force at the University of Magdalena

Joselin Sofia Campo Angarita¹ Liliana Martínez Chimá² y Narlys Patricia Villalobo Ropain³

¹Ingeniera ambiental y sanitaria, Ingeniería, Universidad del Magdalena. Santa Marta - Colombia.
joselincamposa@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-1953-7098>.

²Ph. D. En Educación, Docente e investigadora de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: lmartinezc@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5112-0462>

³ Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

El propósito de esta investigación es diseñar una estrategia pedagógica para el manejo de los residuos sólidos desde la legislación colombiana vigente en la universidad del Magdalena, debido al deficiente proceso de separación y disposición en los puntos ecológicos de los residuos sólidos y, a la incansable búsqueda de la sensibilización ambiental y sentido de pertenencia de la comunidad universitaria. La presente monografía de investigación tiene un enfoque cualitativo, un tipo de estudio explicativo y con un diseño de investigación de investigación – acción. Los participantes en el estudio corresponden a 110 personas pertenecientes a la población de la universidad del Magdalena, es decir, estudiantes de las diferentes facultades, docentes de planta y de cátedra, personal administrativo y de servicios generales. Las técnicas e instrumentos se plantearon de acuerdo a la etapa, para determinar la legislación vigente para el manejo de los residuos sólidos en Colombia se usó una ficha de contenido y bibliográfica, para caracterizar la cultura del manejo de los residuos sólidos en diferentes actores de la universidad del Magdalena se utilizó la observación y la encuesta. Los resultados evidencian que el crecimiento acelerado de la población, genera mayor cantidad de residuos sólidos, lo que se ha convertido en una problemática ambiental debido al mal manejo; si se hace una promoción e implementación continua de la estrategia pedagógica mediante actividades como la educación ambiental, el reciclaje, el PMIRS, el consejo: guardianes del planeta y construyendo un mundo mejor, se podrá fomentar la sensibilización ambiental y el sentido de pertenencia en la comunidad educativa, la generación del valor de responsabilidad al participar en el manejo de los residuos sólidos dentro y fuera del campus universitario y la creación de espacios para concientizar ambientalmente y generar nuevas ideas que permitan el desarrollo sostenible.

Palabras clave: Estrategia pedagógica, Manejo de residuos sólidos, Legislación vigente en residuos sólidos y Sensibilización ambiental.

Abstract

The purpose of this research is to design a pedagogical strategy for the management of solid waste from the Colombian legislation in force at the University of Magdalena, due to the deficient process of separation and disposal in the ecological points of solid waste and the tireless search for environmental education and sense of belonging of the university community. This research

monograph has a qualitative approach, a type of explanatory study and an action research research design. The participants in the study correspond to 110 people belonging to the population of the University of Magdalena, that is, students from the different faculties, full-time and professorial professors, administrative and general service personnel. The techniques and instruments were proposed according to the stage, to determine the current legislation for the management of solid waste in Colombia, a content and bibliographic file was used, to characterize the culture of solid waste management in different actors of the Magdalena University, observation and survey were used. The results show that the accelerated growth of the population generates a greater amount of solid waste, which has become an environmental problem due to mismanagement; If there is a continuous promotion and implementation of the pedagogical strategy through activities such as environmental education, recycling, PMIRS, the council: guardians of the planet and building a better world, it will be possible to promote environmental awareness and a sense of belonging in the educational community, the generation of the value of responsibility by participating in the management of solid waste inside and outside the university campus and the creation of spaces to raise environmental awareness and generate new ideas that allow sustainable development.

Keywords: Pedagogical strategy, solid waste management, current legislation on solid waste and environmental awareness.

Didáctica de las disciplinas

Didáctica de las ciencias: Consideraciones acerca del desarrollo de las habilidades del pensamiento científico

Science didactics: Considerations about the development of scientific thinking skills

Jorge Luis Quintana Montes¹, Yina Paola Rodríguez Cabarcas², Angie Tatiana Agudelo Zárate³ y Ewell Wilcox Maciá⁴

¹ Doctor en Filosofía Contemporánea. Licenciatura en Educación Infantil. Corporación Universitaria Rafael Núñez. Cartagena de Indias, Colombia. jorge.quintana@curvirtual.edu.co. Orcid: 0000-0002-6978-5809.

² Magister en Educación, Licenciatura en Educación Infantil. Corporación Universitaria Rafael Núñez. Cartagena de Indias, Colombia. 0000-0003-0519-5006.

³ Magister en Educación, Licenciatura en Educación Infantil. Corporación Universitaria Rafael Núñez. Cartagena de Indias, Colombia. angie.agudelo@curvirtual.edu.co. Orcid: 0000-0002-8675-2718.

⁴ Magister en neuropsicología y educación, Licenciatura en Educación Infantil. Corporación Universitaria Rafael Núñez. Cartagena de Indias, Colombia. ewell.wilcox@curvirtual.edu.co

Resumen

De acuerdo a lo indicado por Rebeca Puche, los enfoques tradicionales de la enseñanza de las ciencias han privilegiado el término del proceso, expresado en la construcción conceptual de las nociones clave de una teoría científica determinada. Contrario a ello, o como bien lo indica también Melina Furman, es preciso, en vía contraria, antes que privilegiar el punto conceptual culmen de los procesos de enseñanza y aprendizaje, colocar el énfasis en el proceso de construcción previo a la adquisición de conceptos, que tiene lugar en la enseñanza y en el aprendizaje de las ciencias. Cambiar el eje de trabajo supone dar prioridad, no a una comprensión del lenguaje que en sus proposiciones afirma o niega realidades del mundo, sino en privilegiar, por un lado, el carácter dialógico del discurso y, en el marco de dicho carácter dialógico, la exploración del entorno, previa a toda conceptualización. Atendiendo a lo indicado, las premisas metodológicas de esta propuesta toman como punto de partida los enfoques hermenéuticos de Hans-Georg Gadamer y los postulados fenomenológicos de Martin Heidegger; por tanto, ésta es una investigación cualitativa de revisión teórica. Atendiendo a ello, se mostrará, en primer lugar, que el sentido de la didáctica de las ciencias es promover el desarrollo de las habilidades del pensamiento científico, antes que impulsar la memorización de conceptos y teorías *per se*. Segundo, que la didáctica como promoción del desarrollo de las habilidades del pensamiento científico implica destacar la ciencia como un fenómeno derivado de la vivencia del mundo circundante, y por tanto, fundada en la experiencia atemática del mundo. Finalmente, que las habilidades del pensamiento científico, tales como el desarrollo de inferencias e hipótesis, se encuentran presentes en las niñas y los niños desde temprana edad, tal cual lo ponen en evidencia las investigaciones desarrolladas por Laura Schulz. En consecuencia, si las habilidades del pensamiento científico están presentes desde tempranísima

edad, la enseñanza de las ciencias no debe concentrarse en la memorización del aparataje conceptual, sino en promover un estímulo adecuado de dichas habilidades, resultante dicha estimulación de la relación exploratoria que se establece con el entorno.

Palabras clave: didáctica de las ciencias, preguntas, hipótesis, inferencias, diálogo.

Abstract

As indicated by Rebeca Puche, traditional approaches to science teaching have privileged the end of the process, expressed in the conceptual construction of the key notions of a given scientific theory. Contrary to this, or as Melina Furman also indicates, it is necessary, on the contrary, rather than privileging the culminating conceptual point of the teaching and learning processes, to place emphasis on the construction process prior to the acquisition of concepts, that takes place in the teaching and learning of science. Changing the axis of work means giving priority, not to an understanding of language that in its propositions affirms or denies realities of the world, but to privilege, on the one hand, the dialogical nature of the discourse and, within the framework of said dialogical nature, the exploration of the environment, prior to any conceptualization. Considering the above, the methodological premises of this proposal take as their starting point the hermeneutical approaches of Hans-Georg Gadamer and the phenomenological postulates of Martin Heidegger; therefore, this is a qualitative theoretical review study. In response to this, it will be shown, firstly, that the meaning of science didactics is to promote the development of scientific thinking skills, rather than promoting the memorization of concepts and theories per se. Second, that didactics as a promotion of the development of scientific thinking skills implies highlighting science as a phenomenon derived from the experience of the surrounding world, and therefore, founded on the athenatic experience of the world. Finally, that scientific thinking skills, such as the development of inferences and hypotheses, are present in girls and boys from an early age, as evidenced by the research carried out by Laura Schulz. Consequently, if scientific thinking skills are present from a very early age, science teaching should not focus on memorizing conceptual equipment, but on promoting an adequate stimulation of said skills, resulting in said stimulation of the exploratory relationship that is established with the environment.

Keywords: Didactics of science, questions, hypotheses, inferences, dialogue.

Posibilidades de los estudios organizacionales para la comprensión de procesos de aseguramiento de la calidad en instituciones de educación superior

Possibilities of organizational studies for understanding quality assurance processes in higher education institutions

*Javier de Jesús Viloría Escobar*¹, *Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago*², *Leonardo Fabio Pérez Suescún*³

¹ Ph.D. en Ciencias de la Educación. Investigador del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: javierviloriae@infotephvg.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-2396-4190>.

² Ph.D. En educación. Docente de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: joswaldosanchez@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9299-6647>.

³ Ph.D. en Ciencias Gerenciales. Rector del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: rector@infotephvg.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-1583-4548>.

Resumen

Las dinámicas económicas y políticas que imperan en las sociedades actuales, marcadas especialmente por las corrientes capitalistas, han condicionado a las instituciones de educación superior a demostrar que cumplen con sus funciones misionales con altos niveles de calidad, lo que en teoría significa que responden con pertinencia a las necesidades del contexto y apalancan el desarrollo social, político, cultural, ambiental y económico de los territorios. En Colombia se apuesta por la consolidación de una educación de la calidad que permita la formación de personas integrales que aporten al desarrollo sostenible de la nación y se espera que las instituciones de educación superior garanticen la calidad de sus procesos académicos para lograr tal objetivo. La Ley 30 de 1992 exhorta a las instituciones de educación superior a prestar un servicio de calidad. Así mismo, establece la creación del Sistema Nacional de Acreditación. En concordancia con lo anterior, el Consejo Nacional de Educación Superior – CESU fija en 1995 las directrices generales para dicho Sistema mediante el Acuerdo No. 006 y responsabiliza a las instituciones educativas de la gestión del mejoramiento de la calidad. A partir de estos lineamientos se crearon reglamentaciones para los registros calificados en las universidades, así como sus acreditaciones, sin embargo, la diversidad de reglamentaciones sobre el Sistema de Aseguramiento de la Calidad en Colombia, más que generar desarrollos en los procesos de aseguramiento de la calidad en las universidades, han generado dificultades en su consolidación. La calidad en la educación superior es un objetivo que debe perseguirse de manera constante, ya que es un elemento inacabado que no se puede lograr de forma definitiva, de allí que las instituciones deban revisar periódicamente el cumplimiento de las metas y proponerse nuevos objetivos a consolidar. El principal inconveniente para el aseguramiento de la calidad radica en la complejidad y multidimensionalidad del mismo concepto de calidad, considerando que las universidades y sus programas deben dar respuestas a diversos componentes y recuperar los sentidos que diversos actores otorgan a los mismos. En este sentido, emergen los Estudios Organizacionales como una posibilidad para la comprensión y resignificación de la gestión de las organizaciones educativas. Este campo académico es definido por Clegg y Hardy (1996) como “una serie de conversaciones, en especial, las de los investigadores en estudios organizacionales que ayudan a constituir organizaciones a través de términos derivados de paradigmas, métodos y supuestos, los que a su vez resultan de conversaciones anteriores” (p. 3). Es decir, consideran

diversos paradigmas propios de las ciencias sociales para la comprensión de los fenómenos sociales en función de su transformación desde ejercicios de evaluación críticos y complejos. En el marco de los desarrollos académicos que se han gestado en este campo, se encuentra el Nuevo Institucionalismo Sociológico, definido como “(...) una teoría alternativa para el estudio y la comprensión de los fenómenos sociales y, en particular, el fenómeno organizacional”. (Chávez y García, 2013, p. 13), reconociendo la importancia que las organizaciones, en este caso las instituciones de educación superior, asumen en el desarrollo del territorio.

Palabras clave: Estudios organizacionales, comprensión, aseguramiento de la calidad, instituciones de educación superior

Abstract

The economic and political dynamics that prevail in current societies, marked especially by capitalist currents, have conditioned higher education institutions to demonstrate that they fulfill their missionary functions with high levels of quality, which in theory means that they respond with relevance to the needs of the context and leverage the social, political, cultural, environmental and economic development of the territories. In Colombia, we are committed to the consolidation of quality education that allows the training of well-rounded people who contribute to the sustainable development of the nation and higher education institutions are expected to guarantee the quality of their academic processes to achieve this objective. Law 30 of 1992 encourages higher education institutions to provide quality service. Likewise, it establishes the creation of the National Accreditation System. In accordance with the above, the National Council of Higher Education – CESU established in 1995 the general guidelines for said System through Agreement No. 006 and makes educational institutions responsible for managing quality improvement. From these guidelines, regulations were created for qualified records in universities, as well as their accreditations, however, the diversity of regulations on the Quality Assurance System in Colombia, rather than generating developments in the quality assurance processes, quality in universities, have generated difficulties in their consolidation. Quality in higher education is an objective that must be pursued constantly, since it is an unfinished element that cannot be achieved definitively, hence institutions must periodically review compliance with the goals and propose new objectives to consolidate. . The main drawback for quality assurance lies in the complexity and multidimensionality of the concept of quality itself, considering that universities and their programs must provide responses to various components and recover the meanings that various actors give to them. In this sense, Organizational Studies emerge as a possibility for understanding and redefining the management of educational organizations. This academic field is defined by Clegg and Hardy (1996) as “a series of conversations, especially those of researchers in organizational studies that help to constitute organizations through terms derived from paradigms, methods and assumptions, which in turn maybe they result from previous conversations” (p. 3). That is, they consider various paradigms typical of the social sciences for the understanding of social phenomena based on their transformation from critical and complex evaluation exercises. Within the framework of the academic developments that have been developed in this field, there is the New Sociological Institutionalism, defined as “(...) an alternative theory for the study and understanding of social phenomena and, in particular, the organizational phenomenon”. (Chávez and García, 2013, p. 13), recognizing the importance that organizations, in this case higher education institutions, assume in the development of the territory.

Keywords: Organizational studies, understanding, quality assurance, higher education institutions.

La utilización de estrategias para mejorar el desempeño de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 10 y 11 de las Instituciones Educativas; Oscar Pisciotti Numa corregimiento del banco magdalena, Palmar Caño Hondo y Santa Teresita en Chimichagua departamento del cesar

Raising awareness about strategies to improve performance in reading comprehension in 10th and 11th grade students of the IED Oscar Pisciotti Numa in the district of Banco Magdalena, Palmar Caño Hondo and Santa Teresita in Chimichagua, department of Cesar

Ingris Johana Rojas Romero¹, Miguel Antonio López Argüelles², Rocío Rada Oliveros³

¹ Estudiante licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. yojannarojasromero@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0002-5364-8882>

²Estudiante licenciatura en Literatura Y Lengua castellana, Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. Lopezarguellez01@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0005-2638-8781>.

³Estudiante licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia. rrada@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0001-0102-5475>

Resumen

El objetivo principal de esta investigación es utilizar e implementar estrategias que le permitan a los estudiantes de los grados 10 y 11 de las instituciones, Oscar Pisciotti Numa, Palmar Caño Hondo y Santa Teresita. En los municipios de El Banco y Chimichagua. Mejorar la comprensión lectora, permitiéndole establecer unos mejores resultados en las pruebas icfes, saber pro. Entre otras. Con las estrategias que se han implementado dentro de esta investigación van relacionadas directamente con la comprensión lectora, como la lectura en voz alta, la organización de clubes de lecturas, ferias de libros, el hermano menor, entre otras, han tenido un alcance muy amplio en el que ha permitido aplicarlos tanto en los estudiantes de los grados superiores como en los grados inferiores, (grados segundo, tercero, cuarto, quinto entre otros), la metodología implementada ha permitido interactuar con los estudiantes de una manera más cercana, más interactiva, dinámica, en la que se utilizan los libros no como presión sino como diversión, como placer; se lee para divertirse, no por compromiso, esto le ha permitido a los estudiantes crear una relación más estrecha con los textos que leen, entendiendo mejor el contenido de los mismo, y así entender mejor lo leído. Los resultados han sido sorprendentes, ya que antes los jóvenes leían por el compromiso de obtener una nota sin importarle como lo hacían, hoy se logra entender, se logra hablar de lo que se lee y por tanto el estudiante puede responder preguntas de que se trata el texto abordado. En conclusión, las estrategias utilizadas en este proceso de investigación, como son los clubes de lectura, la lectura en voz alta, la aplicación de la estrategia “El hermano mayor” que consiste en que un estudiante de los grados superiores, adopta un estudiante de los grados inferiores y lo acompaña en todo su proceso de lectura, ha permitido que entre ellos sea más agradable el proceso sin presión del docente, y que por ende todas ellas aplicada de una manera

responsable van a permitir un buen resultado en la comprensión lectora y no solo en eso si no también en la creación de textos.

Palabras clave: Comprensión lectora, motivación, estrategias, jóvenes, hermano mayor.

Abstract

Summary ,the main objective of this research is to use and implement strategies that allow students in grades 10 and 11 at the institutions, Oscar Pesciotti Numa, Palmar Caño Hondo and Santa Teresita. In the municipalities of El Banco and Chimichagua. Improve reading comprehension, allowing you to achieve better results in icfes tests, know pro. Among other. The strategies that have been implemented within this research are directly related to reading comprehension, such as reading aloud, the organization of reading clubs, book fairs, the younger brother, among others, have had a very broad scope. In which it has allowed them to be applied to both students in the upper and lower grades (second, third, fourth, fifth grades, among others), the methodology implemented has allowed us to interact with the students in a closer, more interactive way. , dynamic, in which books are used not as pressure but as fun, as pleasure; It is read for fun, not for commitment, this has allowed students to create a closer relationship with the texts they read, better understanding their content, and thus better understand what they read. The results have been surprising, since before young people read for the commitment of obtaining a grade without caring how they did it, today they can understand, they can talk about what they read and therefore the student can answer questions about what it is about. . The text addressed. In conclusion, the strategies used in this research process, such as reading clubs, reading aloud, the application of the “Big Brother” strategy, which consists of a student from the upper grades adopting a student from the lower grades and accompany them throughout their reading process, has allowed the process to be more pleasant among them without pressure from the teacher, and therefore all of them applied in a responsible manner will allow a good result in reading comprehension and not only in that but also in the creation of texts.

Keywords: Reading comprehension, motivation, strategies, young people, older brother.

Enseñanza del Principio de Arquímedes en estudiantes de quinto grado en un contexto intercultural

Teaching Archimedes' Principle to fifth grade students in an intercultural context

Giseth Tatiana Cantillo Rangel¹, Luisa Fernanda Sánchez Correa², Luis Ángel Barrera Villalba³, Cristian José Guzmán Soto⁴, Jhon De la Hoz Villar⁵

¹ Estudiante Programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. gtcantillo@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0007-7692-1059>

² Estudiante Programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. lfsanchezc@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0001-1409-4322>

³ Estudiante Programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. labarrera@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0009-6450-7381>

⁴ Ms.C en Estadística, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. cguzman@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0002-2652-2013>

⁵ Ms.C Ciencias Física, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. idelahozv@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0002-1596-3462>

Resumen

En un mundo cada vez más globalizado, es esencial abordar la enseñanza de conceptos científicos en contextos interculturales para fomentar no solo una comprensión profunda de los fenómenos naturales, sino también una aceptación de la diversidad cultural. Estudiar el Principio de Arquímedes (PA) implica tener en cuenta conceptos de orden jerárquico tales como el empuje, a su vez, los conceptos de masa, volumen, densidad y peso aparente, lo que muchas veces causa dificultad en el aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, lo que cobra importancia a la hora de conceptualizar el PA. El propósito de nuestra investigación es la de enseñar todos esos conceptos que giran alrededor de la conceptualización del PA en estudiantes de grado quinto que cursan la asignatura de Ciencias Naturales y promover la inclusión cultural a través del trabajo en equipo. El estudio se llevó a cabo con estudiantes de orígenes culturales diversos concentrados en un mismo salón de clase. La enseñanza de los conceptos relacionados con el PA, se desarrollaron desde el enfoque constructivista, se diseñaron pruebas escritas al inicio y al final de la intervención pedagógica, con el desarrollo de experimentos cortos relacionados con el PA, estos se desarrollaron dentro del aula de clase ya que la institución no cuenta con un espacio adecuado para desarrollar prácticas experimentales. Los resultados revelaron que la enseñanza intercultural del PA mejoró significativamente la conceptualización en los estudiantes, además, mostraron un mayor compromiso y motivación al relacionar los conceptos abstractos con sus propias experiencias cotidianas y culturales. Se observó un mayor respeto y aprecio por la diversidad cultural entre los estudiantes, lo que contribuyó a un ambiente de aprendizaje más enriquecedor y colaborativo. En síntesis, podemos subrayar que es muy importantes adaptar los métodos de enseñanza a entornos interculturales ya que permite promover una educación inclusiva y enriquecedora, la enseñanza del

PA, se convirtió en una oportunidad para fomentar las competencias científicas en estudiantes de educación básica, así como el respeto cultural por el otro preparándolos para un mundo diverso y complejo.

Palabras clave: Enseñanza, Principio de Arquímedes, contexto intercultural, constructivismo.

Abstract

In an increasingly globalized world, it is essential to approach the teaching of scientific concepts in intercultural contexts to foster not only a deep understanding of natural phenomena, but also an acceptance of cultural diversity. Studying Archimedes' Principle (AP) involves taking into account concepts of hierarchical order such as thrust, in turn, the concepts of mass, volume, density and apparent weight, which often causes difficulty in students' learning in the different educational levels, which becomes important when conceptualizing the PA. The purpose of our research is to teach all those concepts that revolve around the conceptualization of AP in fifth grade students who take the subject of Natural Sciences and promote cultural inclusion through teamwork. The study was carried out in a diverse educational environment, with students from diverse cultural backgrounds concentrated in the same classroom. The teaching of concepts related to the AP was developed from the constructivist approach, written tests were designed at the beginning and at the end of the pedagogical intervention, with the development of short experiments related to the AP, these were developed within the classroom. since the institution does not have an adequate space to develop experimental practices. The results revealed that the intercultural teaching of the AP significantly improved the conceptualization in the students, in addition, they showed greater commitment and motivation when relating abstract concepts with their own daily and cultural experiences. Greater respect and appreciation for cultural diversity was observed among students, which contributed to a more enriching and collaborative learning environment. In summary, we can emphasize that it is very important to adapt teaching methods to intercultural environments since it allows promoting an inclusive and enriching education, the teaching of PA became an opportunity to promote scientific competencies in basic education students, as well as cultural respect for others, preparing them for a diverse and complex world.

Keywords: Teaching, Archimedes' Principle, intercultural context, constructivism.

Modelo didáctico para la mejora de las competencias en inglés de los estudiantes de onceavo grado del municipio de Manatí, Atlántico, considerando sus estilos de aprendizaje.

Didactic model for the improvement of English skills of eleventh grade students in the municipality of Manatí, Atlántico, considering their learning styles

Eimys Margarita Mendoza Arévalo¹

¹ Doctoranda, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana De Educación Umeцит. Ciudad de Panamá – Panamá. eimysmendoza.est@umecit.edu.pa . <https://orcid.org/0000-0001-7045-4700>

Resumen

Esta publicación presenta los avances de una investigación, cuyo objetivo principal es precisar los cambios que se generan al aplicar un modelo didáctico para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua en la población estudiantil rural del municipio de Manatí, Atlántico, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje predominantes entre la población estudiantil. La presente investigación es de tipo interactiva, también conocida como investigación de acción, ciñéndose a un proceso en el que se presentan detalladamente los procedimientos llevados a cabo y los resultados que se conseguirán a partir de la aplicación del diagnóstico, la intervención y la comparación crítica. Además, es realizada a partir de un enfoque mixto y encuentra su sustento en el paradigma pragmático. Por otra parte, los instrumentos de recolección de datos de este estudio son: revisión de registros, test diagnóstico a estudiantes, entrevista semiestructurada a docentes, encuesta a estudiantes y test de contraste; todos en aras de obtener los resultados. Cabe resaltar que hoy en día, contar con un alto dominio de la lengua inglesa es un factor diferencial para la obtención de mejores perspectivas académicas y laborales. Además, estimula la mente y enriquece las experiencias individuales. El inglés como segunda lengua en naciones latinoamericanas es una de las áreas que más problemas demuestra sobre todo en la mayoría de los países del subcontinente, observándose una disminución en el dominio del idioma en el último año. Los resultados se reflejan en las pruebas conocidas como ICFES, realizadas a los estudiantes del grado onceavo anualmente por parte del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación; y precisamente, dentro de las asignaturas evaluadas, el inglés es el área que muestra una peor clasificación; principalmente en los pueblos colombianos, entre ellos, Manatí - Atlántico, en donde el reto de enseñar y aprender inglés es mucho más complicado. Las mismas dificultades de acceso físico y accesibilidad tecnológica limitan las posibilidades de ofrecerles a los estudiantes posibilidades de aprender el idioma de forma efectiva. Tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área genera en estos mayores niveles de confianza y maximiza las opciones con las que estos cuentan para aprender más y mejor, por lo que su desempeño se verá ostensiblemente mejorado y evidenciado. El estudio es pertinente porque el mundo cada vez es más globalizado; y el dominio del inglés ya no es una alternativa, sino una necesidad que merece la pena solventar.

Palabras clave: Modelo didáctico, procesos de enseñanza y aprendizaje, estilos de aprendizaje

Abstract

This publication presents the progress of an investigation, whose main objective is to specify the changes that are generated by applying a didactic model to strengthen the teaching and learning processes of English as a second language in the rural student population of the municipality of Manatí, Atlántico, taking into account the predominant learning styles among the student population. The present investigation is of an interactive type, also known as action research, adhering to a process in which the procedures carried out and the results that will be achieved from the application of diagnosis, intervention and critical comparison are presented in detail. . In addition, it is carried out from a mixed approach and finds its support in the pragmatic paradigm. On the other hand, the data collection instruments of this study are: record review, student diagnostic test, semi-structured interview with teachers, student survey and contrast test; all for the sake of getting the results. It should be noted that today, having a high command of the English language is a differential factor for obtaining better academic and job prospects. In addition, it stimulates the mind and enriches individual experiences. English as a second language in Latin American nations is one of the areas that shows the most problems, especially in most countries of the subcontinent, observing a decrease in language proficiency in the last year. The results are reflected in the tests known as ICFES, carried out on eleventh grade students annually by the Colombian Institute for the Evaluation of Education; And precisely, within the subjects evaluated, English is the area that shows a worse classification; mainly in Colombian towns, including Manatí - Atlántico, where the challenge of teaching and learning English is much more complicated. The same difficulties of physical access and technological accessibility limit the possibilities of offering students possibilities to learn the language effectively. Taking into account the learning styles of students in the teaching and learning processes in the area generates higher levels of confidence in these students and maximizes the options they have to learn more and better, so their performance will be clearly seen. improved and evidenced. The study is pertinent because the world is increasingly globalized; and mastering English is no longer an alternative, but rather a need that is worth solving.

Keywords: Didactic model, teaching and learning processes, learning styles.

Desarrollo de la comunicación, el pensamiento crítico y creativo en el aula desde las prácticas de lectura y escritura situada. Un experiencia en red

Development of communication, critical thinking, and creative thinking in the classroom through situated reading and writing practices. A networking experience

Jakeline Cubillos-Sánchez¹, Marcela Robayo Velandia², Tricia Karina Mendoza Brito³

¹ Doctoranda en educación y sociedad, Magíster en Educación, licenciada en Lengua castellana, inglés y francés, docente investigadora de la Secretaría de Educación Distrital. Bogotá, Colombia. jcubillos05@unisalle.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-6440-1532>

² Maestrante en Equidad de género, licenciada en Educación con Énfasis en Educación Especial, docente investigadora de la Secretaría de Educación Distrital. Bogotá, Colombia. mrobayov@educacionbogota.edu.co.

³ Magíster en Equidad de género, Especialista en Didácticas para Lecturas y Escrituras con Énfasis en Literatura, licenciada en Educación Preescolar, docente investigadora de la Secretaría de Educación Distrital. Bogotá, Colombia. tkmendoza@educacionbogota.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-6436-0013>

Resumen

Las demandas del siglo XXI exigen, entre otras cosas, el desarrollo de habilidades del pensamiento de orden superior que provean herramientas a los estudiantes de la escuela básica y media para desenvolverse en la vida cotidiana globalizada y mediada por la tecnología. Lo anterior implica el desarrollo de estrategias pedagógicas y didácticas, sistemáticas e intencionadas, que se desplieguen, construyan y diseñen en el seno de redes de maestros que aúnan sus esfuerzos por impactar positivamente el desarrollo cognitivo y comunicativo de sus estudiantes. El propósito de la propuesta es presentar la sistematización de una experiencia desarrollada por tres docentes de una institución educativa oficial de la ciudad de Bogotá en el nivel de básica primaria, básica secundaria y media a partir de la implementación de tres estrategias: creación literaria, fotografía y microproyectos de investigación, las cuales están interconectadas en torno a las prácticas de lectura, escritura y oralidad. La sistematización describe las fases seguidas en la implementación de la propuesta, su trayectoria e impactos. La experiencia de trabajo en red pone de manifiesto las oportunidades que ofrece el trabajo cooperativo de los docentes, en torno a la transformación curricular y la creación de posibilidades que permitan visibilizar las habilidades comunicativas de los estudiantes, a partir de un ejercicio de aprendizaje significativo, contextual y situado que deriva en transformaciones de orden integral en la escuela. Se concluye que la investigación en el aula, el trabajo en red de maestros, y la implementación de estrategias pedagógicas y didácticas intencionadas y sistemáticas contribuye en el desarrollo de habilidades del siglo XXI vinculadas a los procesos de pensamiento, el pensamiento crítico, la comunicación, el pensamiento creativo, y las habilidades emocionales.

Palabras claves: habilidades del siglo XXI, red de maestros, sistematización de experiencias, prácticas de lectura, escritura y oralidad.

Abstract

The demands of the 21st century require, among other things, the development of higher-order thinking skills that provide tools for elementary and secondary school students to navigate everyday

life in a globalized and technology-mediated world. This implies the development of pedagogical and didactic strategies that are systematic and intentional, deployed, constructed, and designed within networks of teachers who join their efforts to positively impact the cognitive and communicative development of their students. The purpose of the proposal is to present the systematization of an experience developed by three teachers from an official educational institution in the city of Bogotá, at the primary, secondary, and high school levels, through the implementation of three strategies: literary creation, photography, and micro research projects, which are interconnected around reading, writing, and oral practices. The systematization describes the phases followed in the implementation of the proposal, its trajectory, and impacts. The experience of working in a network highlights the opportunities offered by teachers' cooperative work, regarding curricular transformation and the creation of possibilities that allow the visibility of students' communication skills, through a meaningful, contextual, and situated learning exercise that leads to integral transformations in the school. It is concluded that classroom research, teachers' networking, and the implementation of intentional and systematic pedagogical and didactic strategies contribute to the development of 21st-century skills related to thinking processes, critical thinking, communication, creative thinking, and emotional skills.

Keywords: 21st-century skills, teacher network, systematization of experiences, reading, writing, and oral practices.

Desarrollo de estrategias metacognitivas para la enseñanza del inglés nivel III a estudiantes de 3 semestre de ingeniería de alimentos en la Universidad de Cartagena

Development of metacognitive strategies for teaching English level III to third-semester students of Food Engineering at the University of Cartagena

Martha Isabel Paba Carreño¹, Eglin David Pérez Ayola², Liliana Martínez Chimá³ y Narlys Patricia Villalobo Ropain⁴

¹Licenciada en ciencias básicas con énfasis en informática, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: marthapabaic@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0009-0008-8370-9213>

² Profesional en lenguas extranjeras, Universidad de Cartagena, Cartagena, Colombia, edperez@unimagdalena.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0009-0004-1043-6497>

³Ph. D. En Educación, Docente e investigadora de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: lmartinezc@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5112-0462>

⁴Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

La presente investigación se enfoca en el desarrollo de estrategias metacognitivas para la enseñanza del inglés a estudiantes de tercer semestre de Ingeniería de Alimentos en la Universidad de Cartagena. La necesidad de mejorar la enseñanza del inglés es evidente, ya que el dominio del inglés a nivel intermedio alto (B2) es un requisito indispensable para obtener el grado universitario. El objetivo de esta investigación es proponer el uso de estrategias metacognitivas para fomentar el desarrollo de habilidades de autorregulación y autonomía en los estudiantes, lo que puede tener un impacto positivo en su comprensión de la gramática y el vocabulario. Las estrategias metacognitivas permiten a los estudiantes reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar fortalezas y debilidades, establecer metas de aprendizaje realistas y aplicar estrategias adecuadas para alcanzar dichas metas. Al implementar estas estrategias en el aula de inglés, se espera que los estudiantes mejoren su comprensión del idioma inglés y su rendimiento académico en general. El marco teórico incluye una revisión de la literatura sobre la metacognición y su relación con el aprendizaje del idioma inglés. La metacognición se define como el conocimiento y control que una persona tiene sobre su propio proceso cognitivo. Los componentes de la metacognición incluyen la planificación, la supervisión y la evaluación del aprendizaje. La clasificación del conocimiento metacognitivo se divide en tres categorías: conocimiento declarativo, conocimiento procesual y conocimiento de las condiciones contextuales. Además, se discute la interacción entre las personas, las tareas, las estrategias y el conocimiento metacognitivo. La metodología se basa en un enfoque cualitativo, utilizando entrevistas semiestructuradas y observaciones en el aula para recopilar datos. Se trabajó con un grupo de estudiantes de tercer semestre de Ingeniería de Alimentos en la Universidad de Cartagena para identificar las estrategias metacognitivas que utilizan en su proceso de aprendizaje del inglés. Se encontró que los estudiantes utilizan estrategias como la planificación, la organización, la autoevaluación y la retroalimentación para mejorar su aprendizaje del inglés. En conclusión, se espera que esta investigación contribuya a mejorar la enseñanza del inglés a nivel universitario mediante el uso de estrategias metacognitivas. Al fomentar el desarrollo de habilidades de autorregulación y autonomía en los estudiantes, se espera que mejoren su comprensión del idioma

inglés y su rendimiento académico en general. Los resultados de esta investigación pueden ser útiles para los docentes universitarios que buscan mejorar la enseñanza del inglés y para los estudiantes que desean mejorar su aprendizaje del idioma inglés.

Palabras clave: Metacognición, Estrategia, Enseñanza, Metodología, Educación.

Abstract

The present research focuses on the development of metacognitive strategies for teaching English to third-semester students of Food Engineering at the University of Cartagena. The need to improve English teaching is evident, as the mastery of English at an upper-intermediate level (B2) is an essential requirement for obtaining a university degree. The objective of this research is to propose the use of metacognitive strategies to promote the development of self-regulation and autonomy skills in students, which can have a positive impact on their understanding of grammar and vocabulary. Metacognitive strategies allow students to reflect on their own learning, identify strengths and weaknesses, set realistic learning goals, and apply appropriate strategies to achieve those goals. By implementing these strategies in the English classroom, it is expected that students will improve their understanding of the English language and their overall academic performance. The theoretical framework includes a review of the literature on metacognition and its relationship to English language learning. Metacognition is defined as the knowledge and control that a person has over their own cognitive process. The components of metacognition include planning, monitoring, and evaluating learning. The classification of metacognitive knowledge is divided into three categories: declarative knowledge, procedural knowledge, and knowledge of contextual conditions. Additionally, the interaction between people, tasks, strategies, and metacognitive knowledge is discussed. The methodology is based on a qualitative approach, using semi-structured interviews and classroom observations to collect data. A group of third-semester students of Food Engineering at the University of Cartagena was worked with to identify the metacognitive strategies they use in their English language learning process. In conclusion, it is expected that this research will contribute to improving English teaching at the university level through the use of metacognitive strategies. By promoting the development of self-regulation and autonomy skills in students, it is expected that they will improve their understanding of the English language and their overall academic performance.

Keywords: Metacognition, Strategy, Teaching, Metodology, Education.

La adaptación artística como herramienta para asumir una postura crítica, contextual y diversa

Artistic adaptation as a tool to assume a critical, contextual and diverse position

Andry Soliany Quintero Guzmán¹

¹ Mgtr. en Educación, Mgtr. en Lingüística y Maestrante en Evaluación y aseguramiento de la calidad educativa. Docente SED Bogotá de Lengua Castellana en el Colegio Francisco de Miranda I.E.D. Bogotá Colombia. Correo electrónico: asquintero@educacionbogota.edu.co <https://orcid.org/0009-0002-5384-8032>

Resumen

Este texto tiene como propósito presentar la estrategia didáctica utilizada en la clase de Lengua Castellana para el ciclo V del Colegio Francisco de Miranda I.E.D, que utiliza la adaptación artística como herramienta para asumir una postura crítica y contextual respetando la diversidad. Es así como los estudiantes realizan sus propias versiones de poemas, pinturas y esculturas de una época determinada o período literario, con el fin de reconocer elementos similares, diferencias y contextualizarlos en el ahora. Gracias a ello se fortalecen las competencias del Siglo XXI que tienen relación con las maneras de vivir en el mundo y las maneras de pensar, así como las habilidades cognitivas para la vida.

Palabras clave: Didáctica, adaptación artística, literatura, pensamiento crítico.

Abstract

The purpose of this text is to present the didactic strategy used in the Spanish Language class for cycle V at Colegio Francisco de Miranda I.E.D., which uses artistic adaptation as a tool to assume a critical and contextual posture while respecting diversity. This is how students make their own versions of poems, paintings and sculptures of a particular era or literary period, in order to recognize similar elements, differences and contextualize them in the present. This strengthens 21st Century competencies related to ways of living in the world and ways of thinking, as well as cognitive skills for life.

Keywords: Didactics, artistic adaptation, literature, critical thinking.

Producción de textos escritos desde el enfoque comunicativo de Hymes

Production of texts written from the communicative approach of Hymes

*Karol Sofía Arcia Franco*¹

Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Pamplona. Riohacha – La Guajira, Colombia,
Maestrante en Educación IV semestre Universidad de Pamplona.
Correo electrónico: karol.arcia@unipamplona.edu.co <https://orcid.org/0009-0002-1043-3857>

Resumen

El objetivo de esta ponencia es mostrar los avances de una investigación en curso, relacionada con los procesos para desarrollar la competencia escritora, considerando la influencia pragmática del lenguaje, como una oportunidad de identificación y construcción de un camino hacia la escritura en el entorno escolar, donde el contexto permite al estudiante verse a sí mismo y a los otros como seres sociales, integrados en una cultura y una lengua, que facilita la interacción mediante la oralidad y la escritura, siendo esta última el aspecto de interés. La finalidad de la investigación es analizar la incidencia de una secuencia didáctica para la producción de textos escritos desde el enfoque comunicativo de Hymes en estudiantes de grado quinto. Los objetivos específicos son: a) Determinar el nivel de escritura que tienen los estudiantes de quinto grado. b) Diseñar e implementar una secuencia didáctica para la producción escrita desde el Enfoque Comunicativo de Hymes. c) Valorar el nivel de producción escrita después de la aplicación de la secuencia didáctica. El estudio es de enfoque cualitativo, de alcance descriptivo, basado en el método Investigación-Acción con enfoque pedagógico de Aprendizaje Significativo. El problema de investigación se identificó mediante la observación directa de los estudiantes de quinto grado y la entrevista semiestructurada a la docente de lengua castellana en una Institución Oficial en el Distrito de Riohacha - La Guajira. Estos métodos permitieron evidenciar las deficiencias en la competencia escritora de los alumnos, así como las causas que dificultan su producción textual. A partir de este diagnóstico, se planteó la siguiente pregunta: ¿Cómo incide la implementación de una secuencia didáctica en la producción de textos escritos desde el Enfoque Comunicativo de Hymes? Esta pregunta busca una respuesta que contribuya al mejoramiento de esta práctica, puesto que, la habilidad y competencia comunicativa es esencial en una sociedad letrada y en los ámbitos académicos, desde la educación inicial hasta los niveles superiores. En relación al anterior planteamiento, se encontró que, en el contexto escolar, se prioriza la ecuación Texto/Contexto, sin considerar la realidad de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje. Esto implica una desvinculación del enfoque comunicativo y los avances de la didáctica del lenguaje para la enseñanza y aprendizaje de la escritura. En conclusión, se puede afirmar, según los avances obtenidos que, la enseñanza de la escritura debe basarse en el reconocimiento del estudiante como un ser social que se construye en relación con el otro, siguiendo el ideal del enfoque comunicativo Contexto/Texto. Asimismo, se debe reconocer la influencia pragmática del lenguaje oral y escrito como un medio para desarrollar y potenciar las habilidades comunicativas. La escritura debe ser un medio y no un fin, y su desarrollo debe ser continuo, acompañado, guiado y permanente.

Palabras clave: Enfoque Comunicativo, Escuela, Escritura, Oralidad, Producción Escrita.

Abstract

The purpose of this paper is to show the progress of an ongoing research, related to the processes to develop writing competence, considering the pragmatic influence of language, as an opportunity to identify and build a path towards writing in the school environment, where the context allows the student to see himself and others as social beings, integrated in a culture and a language, which facilitates interaction through orality and writing, the latter being the aspect of interest. The purpose of the research is to analyze the incidence of a didactic sequence for the production of written texts from Hymes' communicative approach in fifth grade students. The specific objectives are: a) To determine the level of writing skills of fifth grade students. b) To design and implement a didactic sequence for written production from Hymes' Communicative Approach. c) To evaluate the level of written production after the application of the didactic sequence. The study is of qualitative approach, descriptive in scope, based on the Action Research method with the pedagogical approach of Meaningful Learning. The research problem was identified through direct observation of fifth grade students and a semi-structured interview with the Spanish language teacher in an official institution in the District of Riohacha - La Guajira. These methods made it possible to demonstrate the deficiencies in the students' writing skills, as well as the causes that hinder their textual production. Based on this diagnosis, the following question was posed: How does the implementation of a didactic sequence affect the production of written texts from Hymes' Communicative Approach? This question seeks an answer that contributes to the improvement of this practice, since the ability and communicative competence is essential in a literate society and in academic environments, from early education to higher levels. In relation to the previous approach, it was found that, in the school context, the Text/Context equation is prioritized, without considering the reality of the students in their learning processes. This implies a dissociation from the communicative approach and the advances in language didactics for the teaching and learning of writing. In conclusion, it can be affirmed, according to the advances obtained, that the teaching of writing should be based on the recognition of the student as a social being that is constructed in relation to the other, following the ideal of the Context/Text communicative approach. Likewise, the pragmatic influence of oral and written language should be recognized as a means to develop and enhance communicative skills. Writing should be a means and not an end, and its development should be continuous, accompanied, guided and permanent.

Keywords: Communicative Approach, School, Writing, Orality, Written Production.

Proyectos estadísticos con estudiantes de educación media que promueven el compromiso con su entorno

Statistical projects with high school students that promote commitment to their environment

Mayllo Becerra Ramírez¹, Eric Hernández Sastoque²

¹ Mag. en Enseñanza de las Matemática, Docente de la I.E.D. Armando Estrada Flórez, Zona Bananera, Colombia. mayllobecerrar@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-2398-5901>

² Ph.D. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ehernandezs@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-2827-0737>

Resumen

En este trabajo se presentan algunos de los resultados de un proyecto de innovación en la I.E.D. Armando Estrada Flórez del municipio Zona Bananera, Magdalena (Colombia) implementado bajo una modalidad virtual. El objetivo del proyecto fue fortalecer el nivel de comprensión de gráficos estadísticos de estudiantes de grado 11, a través de proyectos estadísticos mediados por un proceso de modelación matemática. El problema parte de la necesidad de la institución educativa por mejorar sus resultados en las pruebas nacionales (SABER 11), puesto que luego de analizar los resultados obtenidos por sus estudiantes en diferentes pruebas institucionales previas a la SABER 11 se identificaron falencias en la interpretación de gráficos estadísticos. El uso de gráficos no es exclusivo del área de matemáticas, puesto que también son utilizados frecuentemente por otras áreas del conocimiento y usados en nuestro diario vivir. En este sentido, el estudiante debe interpretar y analizar información proveniente de su contexto y dadas por algunas organizaciones, como los medios de comunicación, instituciones del estado, empresas de servicios públicos y otras organizaciones, con el fin de comprender su entorno y contribuir responsablemente con la toma de decisiones individuales y colectivas. Para ello, en este estudio se asumió una metodología bajo un enfoque cualitativo y un alcance descriptivo. Los estudiantes organizados en grupos de trabajo diseñaron y ejecutaron proyectos estadísticos mediados por la modelación matemática de temas reales y que eran de su interés. Entre los resultados obtenidos se evidenció el fortalecimiento en los estudiantes de la comprensión de gráficos estadísticos y de su entorno, desde una perspectiva más informada y crítica. Esto les permitió obtener sus propias conclusiones, tomar decisiones de tipo personal y sugerir soluciones de manera colectiva a las problemáticas de su comunidad. Una de las conclusiones a destacar fue que al final de la experiencia los estudiantes mejoraron las interacciones entre ellos y tuvieron la oportunidad de adquirir habilidades en la estructuración de proyectos sobre asuntos propios de su comunidad.

Palabras clave: Proyectos Estadísticos, Modelación Matemática, Estadística, Pensamiento Crítico.

Abstract

This paper presents some of the results of an innovation project at I.E.D. Armando Estrada Flórez from the Zona Bananera municipality, Magdalena (Colombia) implemented under a virtual modality

are presented. The objective of the project was to strengthen the level of understanding of statistical graphs of grade 11 students, through statistical projects mediated by a mathematical modeling process. The problem comes from the educational institution's need to improve its results in national tests (SABER 11), since after analyzing the results obtained by its students in different institutional tests prior to SABER 11, shortcomings were identified in the interpretation of statistical graphics. The use of this type of graphs is not exclusive to the area of mathematics since they are also frequently used by other areas of knowledge and used in our daily lives. In this way, the student must interpret and analyze information coming from their context and given by some organizations, such as the media, state institutions, public service companies and other organizations, in order to understand their environment and contribute responsibly to making individual and collective decisions. To this end, in this study a methodology was assumed under a qualitative approach and a descriptive scope. Students organized in work groups designed and executed statistical projects mediated by mathematical modeling of real topics that were of interest to them. Among the results obtained, the strengthening of the students' understanding of statistical graphs and their environment was evident, from a more informed and critical perspective. This allowed them to draw their own conclusions, make personal decisions and collectively suggest solutions to the problems of their community. One of the conclusions worth highlighting was that at the end of the experience, the students improved interactions among themselves and had the opportunity to acquire skills in structuring projects on issues specific to their community.

Keywords: Statistical Projects, Mathematical Modeling, Statistics, Critical Thinking.

Proceso de validación de una propuesta didáctica de la danza para todos y con todos

Validation process of a didactic dance proposal for everyone and with everyone

María de Jesús Blanco Vega¹, Leidy Carolina Riveros Rosas²

¹ Maestría en Educación, Facultad Educación, Universidad de Artes y Ciencias – ARCIS - Santiago de Chile.

maria.blanco@ibero.edu.co. <https://orcid.org/0000-0001-8773-1188>.

² Maestría en Educación Inclusiva e Intercultural. Facultad Educación, Universidad del Bosque. Bogotá, Colombia.

leidy.riveros@ibero.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-0886-7974>

Resumen

La inclusión educativa, en la actualidad, busca transformar la escuela y la sociedad, en respuesta a una educación para todos y con todos. Por lo tanto, se hace un llamado a las estrategias y didácticas de la enseñanza y el aprendizaje incluyentes, en términos de la cultura, razas, religiones y condiciones diversas. De tal forma que, las prácticas docentes en la educación convocan a una reflexión, análisis y transformación que respondan a las necesidades de los contextos educativos, para el caso de esta ponencia, la población infantil en inclusión, fundamental en la construcción de sujeto. La danza como campo de conocimiento del arte y base de la formación en la educación infantil, pilar del aprendizaje, requiere ser abordada desde la didáctica, la pedagogía, el lenguaje y el desarrollo de habilidades corporales, en el marco del desarrollo multidimensional de la infancia, para garantizar el desarrollo integral de los niños y las niñas, a nivel personal, social y cultural. La danza como espacio de encuentro natural del ser humano con el otro, consigo mismo y con el entorno, posibilita experiencias estéticas, espirituales y sensibles de acogimiento a través de cuerpos plurales que hablan en una perspectiva de una educación para todos y con todos. En esta línea, esta ponencia presenta el proceso de validación de una propuesta didáctica de la danza con población infantil desde la perspectiva de todos y con todos. El método de investigación en el cual se enmarca el estudio es el cualitativo, el cual analiza la idoneidad y pertinencia de lo propuesto teniendo en cuenta fases: i) a priori de formulación por medio de factores didácticos, ii) desarrollo y iii) a posteriori de ajuste con requerimientos didácticos: epistemológico, intelectual afectivo, comunicativo y socio cultural, de la propuesta en danza. Por lo tanto, el proceso de validación se convierte en sí mismo en una metodología meta-didáctica basada en la reflexión y el análisis que aporta al quehacer en línea al enfoque de respeto a la diversidad del docente de educación infantil.

Palabras clave: didáctica, validez, danza, infancia, educación para todos.

Abstract

Educational inclusion, currently, seeks to transform school and society, in response to education for all and with all. Therefore, a call is made for inclusive teaching and learning strategies and didactics, in terms of culture, races, religions and diverse conditions. In such a way that teaching practices in education call for reflection, analysis and transformation that respond to the needs of educational contexts, in the case of this presentation, the child population in inclusion, fundamental in the

construction of the subject. Dance as a field of knowledge of art and the basis of training in early childhood education, a pillar of learning, requires being approached from didactics, pedagogy, language and the development of body skills, within the framework of the multidimensional development of childhood, to guarantee the comprehensive development of boys and girls, on a personal, social and cultural level. Dance as a space for the natural encounter of the human being with the other, with himself and with the environment, enables aesthetic, spiritual and sensitive experiences of welcome through plural bodies that speak from a perspective of education for everyone and with everyone. Along these lines, this paper presents the validation process of a dance teaching proposal with children from the perspective of everyone and with everyone. The research method in which the study is framed is qualitative, which analyzes the suitability and relevance of what is proposed taking into account phases: i) a priori formulation through didactic factors, ii) development and iii) a posteriori of adjustment with didactic requirements: epistemological, intellectual-affective, communicative and sociocultural, of the dance proposal. Therefore, the validation process becomes in itself a meta-didactic methodology based on reflection and analysis that contributes to the online work of the early childhood education teacher's approach to respect for diversity.

Keywords: didactics, validity, dance, childhood, education for all.

Trans-formación en lenguaje: impacto de un programa de literatura.

Cognición, proposición y memoria curricular cartográfica

Transformation in language: impact of a literatura program.

Cognition, proposition and cartographic curricular memory

Luis Arleyo Cerón Palacios¹, Constanza Edy Sandoval Paz², Patricia Aristizábal Montes³

¹Dr. arleyc@unicauca.edu.co Docente e investigador de la Universidad del Cauca. Popayán, Colombia Institución: Universidad del Cauca, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Popayán. Cauca.

²Mg.: cesandoval@unicauca.edu.co Docente e investigadora de la Universidad del Cauca. Popayán, Colombia Institución: Universidad del Cauca, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Popayán. Cauca.

³Dra.: paristizabal@unicauca.edu.co Docente e investigadora de la Universidad del Cauca. Popayán, Colombia Institución: Universidad del Cauca, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Popayán. Cauca.

Resumen

La ponencia presenta una aproximación crítica y propositiva a un programa de licenciatura, en Literatura y lengua Castellana, de la Universidad del Cauca, al año 2018, con el objetivo general de comprender el impacto curricular del programa en mención, con el desafío de evaluarlo y tomar decisiones respecto a su andadura. En aras de delimitar, nos enfocamos en la temática de la “Cognición, proposición y memoria curricular cartográfica”, como parte de los resultados, de una investigación compleja. De manera específica, para esta ponencia, el objetivo es el de evidenciar el itinerario curricular, didáctico e investigativo disciplinar, cuyo alcance fue una cartografía, como memoria y mapa o esquema metacognitivo, de las dinámicas acaecidas en las prácticas pedagógicas atravesados por la triada: sujetos, cultura y formación. La metodología fue de paradigma cualitativo, enfoque sociocrítico y etnografía cognoscitiva. Los alcances derivan de un proceso de revisionismo documental y de la interacción con los sujetos educativos: docentes, estudiantes y egresados. Los resultados o alcances están dados por: I. La reflexión sobre el papel de la cognición, la metacognición y la memoria, como mediadores del pensamiento crítico. II. La elaboración de la cartografía profesional con cinco (5) campos eco-críticos de renovación formativa (1. Lenguajes, nuevas textualidades y virtualidad 2. Diversidad semiolingüística y literaria 3. Literaturas otras: comparada, femenina, juvenil 4. Literaturas periféricas: la etnoliteratura 5. Pedagogía de la escritura creativa: investigación creación). III. Palimpsesto de memoria pluralista. Por último, presentamos las conclusiones o consideraciones finales, en las que se vislumbra la potencialidad y el impacto en el desarrollo universitario y sociocultural que tiene la licenciatura en cuestión. La pluralidad de opciones microcurriculares y didácticas, en sintonía con la innovadora y diversa realidad contextual y global, las expectativas y preferencias de los estudiantes y las vivencias y necesidades de los egresados. La cartografía constituye una versión de la reconfiguración del programa y un desafío didáctico respecto a la pluralidad compleja de los sistemas simbólicos y las literaturas alternativas involucradas para trans-formar en lenguaje. Es a su vez un insumo curricular para los maestros en formación y los egresados.

Palabras clave: Formación, lenguaje, literatura, cognición, cartografía didáctica.

Abstract

The paper presents a critical and propositional approach to a degree program in Literature and Spanish language at the Universidad del Cauca, in 2018, with the general objective of understanding the curricular impact of the program in question, with the challenge of evaluating it and making decisions regarding its development. In order to delimit, we focus on the theme of "Cognition, proposition and cartographic curricular memory", as part of the results of a complex research. Specifically, for this paper, the objective is to show the curricular, didactic and investigative disciplinary itinerary, whose scope was a cartography, as memory and map or metacognitive scheme, of the dynamics occurred in the pedagogical practices crossed by the triad: subjects, culture and training. The methodology was of qualitative paradigm, sociocritical approach and cognitive ethnography. The scopes derive from a process of documentary revisionism and interaction with the educational subjects: teachers, students and graduates. The results or scopes are given by: I. Reflection on the role of cognition, metacognition and memory as mediators of critical thinking. II. The elaboration of the professional cartography with five (5) eco-critical fields of formative renewal (1. Languages, new textualities and virtuality 2. Semi-linguistic and literary diversity 3. Other literatures: comparative, feminine, juvenile 4. Peripheral literatures: ethno-literature 5. Pedagogy of creative writing: creative research). III. Palimpsest of pluralistic memory. Finally, we present the conclusions or final considerations, in which we glimpse the potential and impact on university and sociocultural development of the degree in question. The plurality of micro-curricular and didactic options, in tune with the innovative and diverse contextual and global reality, the expectations and preferences of the students and the experiences and needs of the graduates. The mapping constitutes a version of the reconfiguration of the program and a didactic challenge regarding the complex plurality of symbolic systems and alternative literatures involved to transform in language. It is also a curricular input for teachers in training and graduates.

Keywords: Training, language, literature, cognition, didactic cartography.

Razonamiento clínico en estudiantes de medicina para la identificación de la gravedad de la hiperémesis gravídica

Clinical reasoning of final year medical students for the identification of the severity of hyperemesis gravidarum

Luz Sthefany Chavarro Tello¹, Ellis Colombia Carbonell Escorcía² Lorena Bermúdez Castañeda³

¹ Médico, Residente de Ginecología y Obstetricia y Estudiante de Postgrado en Docencia Universitaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico:

drachavarro@hotmail.com. <https://orcid.org/0000-0001-9742-1933>

² Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

Ecarbonell@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

Resumen

El razonamiento clínico es un proceso cognitivo cuya finalidad es resolver un problema concreto con base en premisas cimentadas en métodos científicos mediante la postulación de hipótesis susceptibles a ser comprobadas o rechazadas una vez realizada la anamnesis, el examen físico y la interpretación de los signos, síntomas y resultados paraclínicos; por lo anterior, constituye la competencia transversal más importante en la formación de pregrado de un médico, por lo que las escuelas y carreras de medicina deben adquirir un compromiso técnico y ético para lograr enseñarla y evaluarla de manera objetiva y reproducible. Por otro lado, la Hiperémesis Gravídica (HG) constituye el espectro más grave de las náuseas y vómitos en el embarazo afectando al 0.3-3% de los mismos que, a pesar de ser una patología poco frecuente, podrían desencadenar complicaciones sistémicas que pueden conllevar incluso a la muerte materna y fetal. Teniendo en cuenta que la Organización Mundial de la Salud definió el término “salud” como un estado de completo bienestar físico, mental y social, se han llevado a cabo numerosos estudios para traducir esta definición en métodos objetivos que, mediante cuestionarios u otras herramientas de apoyo, generan escalas e índices para facilitar la medición del estado de salud; y es por esto que, en el ejercicio del razonamiento clínico, se implementan herramientas como método diagnóstico para la toma de decisiones que dependerán de los elementos de juicio que las justifican y que a final de cuentas contribuirán a la resolución de problemas clínicos. En el caso de la HG, la evaluación de su gravedad esta dada por las siguientes herramientas: la escala PUQE-modificada y la HELP score. Sin embargo, para un adecuado razonamiento clínico, también se hace necesario integrar la interpretación de los signos, síntomas y resultados paraclínicos a estas herramientas mediante los modelos analítico hipotético-deductivo y no analítico de patrones. Por lo anterior, el presente trabajo busca develar el razonamiento clínico de los estudiantes de último año de medicina para la identificación de la gravedad de los síntomas de la HG e identificar las debilidades y fortalezas de este proceso cognitivo. Como metodología para el desarrollo de la siguiente propuesta, se plantea la realización de un estudio observacional, descriptivo de corte transversal con abordaje metodológico cualitativo; usando como instrumento de evaluación un cuestionario que conforma con indicadores de la HG en un Google Forms encaminadas a evaluar el razonamiento clínico de los estudiantes de último año de medicina para la identificación de la gravedad de los síntomas. A partir de la experiencia profesional de quienes redactan la presente propuesta de trabajo, se presume que los resultados indicaran un razonamiento clínico inadecuado y esto motivaría a la realización estudios que evalúen

las estrategias y métodos de inducción del razonamiento clínico en la educación médica desde el componente de ciencias básicas e impulsaría a realizar oportunidades de mejora que fortalezcan las habilidades médicas y de manera indirecta también beneficien al paciente, quienes son la razón de ser de la medicina.

Palabras clave: Razonamiento clínico, estudiante, hiperémesis gravídica, embarazo

Abstract

Clinical reasoning is a cognitive process whose purpose is to solve a specific problem based on premises based on scientific methods through the postulation of hypotheses that can be verified or rejected once the anamnesis, physical examination and interpretation of the signs, symptoms and paraclinical results; Therefore, it constitutes the most important transversal competence in the undergraduate training of a doctor, so medical schools and careers must acquire a technical and ethical commitment to teach and evaluate it in an objective and reproducible manner. On the other hand, Hyperemesis Gravidarum (HG) constitutes the most serious spectrum of nausea and vomiting in pregnancy, affecting 0.3-3% of them, which, despite being a rare pathology, could trigger systemic complications that can lead to even maternal and fetal death. Taking into account that the World Health Organization defined the term "health" as a state of complete physical, mental and social well-being, numerous studies have been done to translate this definition into objective methods that, through questionnaires or other tools of support, generate scales and indexes to facilitate the measurement of health status; and this is why, in the exercise of clinical reasoning, tools are implemented as a diagnostic method to make decisions that will depend on the elements of judgment that justify them and that will ultimately contribute to the resolution of clinical problems. In the case of HG, the evaluation of its severity is given by the following tools: the modified PUQE scale and the HELP score. However, for adequate clinical reasoning, it is also necessary to integrate the interpretation of signs, symptoms and paraclinical results to these tools through analytic hypothetical-deductive and non-analytical pattern models. Therefore, the present work seeks to reveal the clinical reasoning of final year medical students to identify the severity of HG symptoms and identify the weaknesses and strengths of this cognitive process. As a methodology for the development of the following proposal, an observational, descriptive cross-sectional study with a qualitative methodological approach is proposed; using as an evaluation instrument a questionnaire created in Google Forms that will contain questions that aims to evaluate the clinical reasoning of final year medical students to identify the severity of HG symptoms. Based on the professional experience of those who write this work proposal, it is presumed that the results indicate inadequate clinical reasoning and this would motivate to make studies that evaluate the strategies and methods of induction of clinical reasoning in medical education from the component of basic sciences and would encourage opportunities for improvement that strengthen medical skills and indirectly also benefit the patient, who are the reason for medicine.

Keywords: Clinical reasoning, student, hyperemesis gravidarum, pregnancy.

Modalidades para fortalecer la fluidez lectora en el aula: lectura en pantalla o lectura en papel

Modalities to strengthen in the class room: Reading on screen or Reading on paper

Judith Maria Abuabara Anchila¹, Gladys Karina Castilla Peña², Roberto Carlos Noel Villarreal³

¹Lic en Literatura y Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta Colombia. jabuabara@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0000-0164-6792>

²Lic en Literaturay Lengua Castellana. Universidad del Magdalena.Santa Marta. Colombia. gcastilla@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0000-4501-2054>

³Lic en Literatura y Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta.Colombia. rnoel@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0004-0643-4448>

Resumen

La habilidad de lectura es una parte importante del desarrollo de la alfabetización, que ayuda a los estudiantes no sólo a comprender el texto, sino que también les permite leer fácil y rápidamente. Normalmente se utilizan dos métodos para mejorar la lectura en el aula: lectura en pantalla y lectura en papel. Existen dos modelos y su eficacia para mejorar la lectura. La lectura de pantalla es un enfoque relativamente nuevo que ha surgido con la revolución digital. Esto incluye leer desde una pantalla, que puede ser una computadora, tableta o teléfono móvil. La lectura de pantalla se ha vuelto cada vez más popular en los últimos años, especialmente entre las generaciones más jóvenes que han crecido con dispositivos digitales. Los defensores de la lectura en pantalla afirman que tiene varias ventajas, incluida la capacidad de personalizar la experiencia de lectura, el acceso a una amplia gama de textos y la capacidad de leer con poca luz. La lectura en papel, por otro lado, es un método tradicional que se ha utilizado durante siglos. Esto incluye leer un libro físico o un documento impreso. La lectura en papel todavía se utiliza ampliamente en las aulas de hoy y muchos profesores prefieren la lectura en papel a la lectura en pantalla. Los defensores de la lectura en papel afirman que tiene varios beneficios, incluida una mejor comprensión, menos fatiga visual y una mayor participación. Aunque ambos enfoques tienen sus ventajas, no existe un consenso claro sobre cuál es más eficaz para mejorar la fluidez lectora. Algunos estudios muestran que leer en una pantalla es más eficaz para mejorar la velocidad de lectura, mientras que otros muestran que leer en papel es mejor para mejorar la comprensión. En última instancia, la elección entre leer en una pantalla o en papel se reduce a las preferencias personales y al estilo de aprendizaje. En resumen, tanto la lectura en pantalla como la lectura en papel son formas efectivas de mejorar la lectura en el aula. Cada método tiene sus ventajas y desventajas, y la elección entre ellos depende de las preferencias personales y del estilo de aprendizaje. A medida que la tecnología continúa avanzando, es posible que veamos surgir nuevos modelos en el futuro que puedan mejorar aún más la lectura.

Palabras clave: pantalla, papel, lectura, fluidez, ventajas, estilos.

Abstract

Reading skills are an important part of literacy development, which helps students not only comprehend text, but also enables them to read easily and quickly. Two methods are typically used

to improve reading in the classroom: screen reading and paper reading. There are two models and their effectiveness in improving reading. Screen reading is a relatively new approach that has emerged with the digital revolution. This involves reading from a screen, which can be a computer, tablet, or cell phone. Screen reading has become increasingly popular in recent years, especially among younger generations who have grown up with digital devices. Proponents of screen reading claim that it has several advantages, including the ability to customize the reading experience, access to a wide range of text, and the ability to read in low light. Reading on paper, on the other hand, is a traditional method that has been used for centuries. This includes reading a physical book or printed document. Paper reading is still widely used in today's classrooms and many teachers prefer paper reading to screen reading. Proponents of paper reading claim that it has several benefits, including better comprehension, less eyestrain, and greater engagement. While both approaches have their advantages, there is no clear consensus on which is more effective.

Keywords: screen, paper, reading, fluency, advantages, styles.

Fortalecimiento de la comprensión lectora a nivel crítico por medio de estrategias didácticas de la lectura en el grado noveno de la I.E.D Rural

Medialuna

Strengthening of reading comprehension at a critical level through didactic strategies of reading in the ninth grade of the I.E.D Rural

Medialuna

Jhonny Frank Cervantes Arévalo¹, Ketty Milena Fontalvo Pereira², Katherine Vergara Suárez³

¹Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Reten-Colombia, Correo electrónico jcervantes@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0001-9193-7952>

²Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Medialuna-Colombia, Correo electrónico kfontalvo@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0004-6138-3823>

³Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, El Copey-Colombia, Correo electrónico kvergara@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0001-3111-5658>

Resumen

El presente texto tiene como finalidad dar a conocer los resultados obtenidos en el proceso investigativo desarrollado durante la práctica pedagógica y que buscaba fortalecer la comprensión lectora a nivel crítico de los estudiantes de grado noveno de la I.E.D. Rural de Medialuna del municipio de Pivijay del departamento del Magdalena, por medio de estrategias didácticas y lecturas que favorezcan sus aprendizajes. Esta iniciativa nace de las indagaciones hechas por los docentes investigadores quienes evidenciaron a través de la observación directa y lectura de contexto, la cual arrojó como principal problemática la apatía de los estudiantes frente a la lectura específicamente, de igual modo los índices de bajos resultados en su rendimiento académico y en las Pruebas Saber. Lo cual fue el aliciente para emprender acciones para mitigar este tipo de dificultades a través de la construcción y puesta en práctica de secuencias didácticas que estimulen en los educandos el gusto por la lectura, recordar que este estudio se realizó teniendo en cuenta el enfoque cualitativo de investigación. Aclarando, que las conceptualizaciones a utilizar serán la comprensión lectora, sus estrategias didácticas y la lectura crítica. De este modo se pudo establecer un gran impacto en la mejora en aspectos que tienen que ver con los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y sentido crítico. Lo cual significa que estas metodologías resultan beneficiosas para el desarrollo de procesos lectores y se enfatizan en la comprensión, utilización y reflexión de textos escritos, para ampliar el conocimiento de los estudiantes y sus habilidades para desempeñarse de manera adecuada en la sociedad.

Palabras clave: aprendizaje, habilidad, comprensión, lectura, pedagogía, didáctica, investigación cualitativa.

Abstract

The purpose of this text is to present the results obtained in the research process developed during the pedagogical practice and which sought to strengthen the reading comprehension at a critical level of the ninth grade students of the I.E.D. Rural de Medialuna in the municipality of Pivijay in the department of Magdalena, through teaching strategies and readings that promote their learning. This initiative was born from the investigations carried out by the research teachers who showed through direct observation and contextual reading, which showed as the main problem the apathy of the students towards reading specifically, in the same way the rates of low results in their academic performance and in the Saber Tests. Which was the incentive to undertake actions to mitigate this type of difficulties through the construction and implementation of didactic sequences that stimulate students' taste for reading. Remember that this study was carried out taking into account the qualitative approach of investigation. Clarifying, that the conceptualizations to be used will be reading comprehension, its didactic strategies and critical reading. In this way, it was possible to establish a great impact on the improvement in aspects that have to do with the levels of reading comprehension: literal, inferential and critical sense. Which means that these methodologies are beneficial for the development of reading processes and emphasize the understanding, use and reflection of written texts, to expand students' knowledge and their skills to function adequately in society.

Keywords: learning, skill, comprehension, reading, pedagogy, didactics, qualitative research.

Fortalecer la comprensión lectora a través de cuentos en el grado séptimo en una Institución de Pueblo Viejo Magdalena

Strengthen reading comprehension through stories in seventh grade at an Institution in Pueblo Viejo Magdalena

Yessica Paola Mojica Domínguez¹, Jeannette Del Pilar Florián Rodríguez², María Alejandrina Borja Bornaceli³

¹Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. yjojica@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-00002209-1618>

²Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. jflorian@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-7099-4200>

³Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia. maborja@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0001-6145-0799>

Resumen

La comprensión lectora es una habilidad esencial en la educación porque permite a los estudiantes comprender y analizar textos más fácilmente. En séptimo grado, es importante desarrollar habilidades de comprensión lectora para que los estudiantes puedan tener éxito en la escuela y en la vida cotidiana. Las historias son una forma eficaz de lograrlo. Estos son una herramienta muy útil para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Son historias con tramas y personajes interesantes que atraen a los estudiantes. Además, las historias suelen estar escritas en un lenguaje sencillo, lo que las hace más fáciles de entender. Al leer cuentos, los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de comprensión lectora de muchas maneras. En primer lugar, los cuentos ayudan a los niños a practicar el reconocimiento del tema y la idea principal del texto. Al leer cuentos, los estudiantes deben poder reconocer la trama, los personajes principales y los principales acontecimientos que tienen lugar en la historia. Esto les ayuda a desarrollar habilidades para analizar y sintetizar información. En segundo lugar, las historias ayudan a los estudiantes a mejorar sus habilidades de razonamiento. Al leer una historia, los estudiantes pueden obtener información sobre los personajes, la trama y el entorno en el que se desarrolla la historia. Esto ayuda a los niños a desarrollar la comprensión lectora y la capacidad de analizar y sintetizar información. En resumen, mejorar las habilidades de comprensión lectora a través de cuentos de séptimo grado es una estrategia efectiva para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades de lectura y análisis. Las historias son una herramienta valiosa para desarrollar el amor por la lectura y pueden usarse para complementar la enseñanza de otros temas y habilidades. Al fomentar la lectura de cuentos en clase, los profesores pueden ayudar a sus alumnos a convertirse en lectores más eficaces y críticos.

Palabras clave: Habilidades, comprensión, historias, análisis, eficaces, críticos.

Abstract

Reading comprehension is an essential skill in education because it allows students to understand and analyze texts more easily. In seventh grade, it is important to develop reading comprehension skills so that students can be successful in school and in everyday life. Stories are an effective way to accomplish this. These are a very useful tool for improving students' reading comprehension. They

are stories with interesting plots and characters that engage students. In addition, stories are usually written in simple language, which makes them easier to understand. By reading stories, students can improve their reading comprehension skills in many ways. First, stories help children practice recognizing the theme and main idea of the text. When reading stories, students should be able to recognize the plot, main characters, and major events that take place in the story. This helps them develop skills in analyzing and synthesizing information. Second, stories help students improve their reasoning skills. By reading a story, students can gain information about the characters, the plot, and the setting in which the story takes place. This helps children develop reading comprehension and the ability to analyze and synthesize information. In short, improving reading comp.

Keywords: Skills, understanding, stories, analysis, effective, critical.

La literatura como estrategia para fortalecer el nivel inferencial en los estudiantes de grado 8° de la I.E.D. Manuel Salvador Meza Camargo

Literature as a strategy to strengthen the inferential level in 8th grade students of the I.E.D. Manuel Salvador Meza Camargo

José de Jesús De la cruz Aroca¹, María De la cruz Escobar Meza², Lilia Belén De la cruz Hernández³

¹ Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Sabanas de San Ángel-Colombia, Correo electrónico jjcruza@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0002-3953-9487>

² Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Sabanas de San Ángel -Colombia, Correo electrónico mcescobar@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0000-7275-5048>

³ Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Fundación-Colombia, Correo electrónico ibcruz@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0009-8146-4782>

Resumen

Esta investigación busca a través de su objetivo principal fortalecer los procesos de la comprensión lectora a través de la literatura especialmente el nivel inferencial de los estudiantes de grado octavo de la IETD Manuel Salvador Meza Camargo del municipio de Sabanas de San Ángel del departamento del Magdalena, por medio el diseño e implementación de estrategias pedagógicas efectivas que ayuden a mostrar mejores resultados en pruebas internas y externas. Aplicando diferentes metodologías en el aula que buscan identificar debilidades y fortalezas especialmente en el nivel Inferencial a través de la literatura se observa falencias más comunes la falta de interés de los estudiantes por la lectura, la poca comprensión lectora, la dificultad para expresarse correctamente de forma oral, la carencia de habilidades gramaticales, entre otras dificultades presentadas en el proceso de enseñanza de la lectura en los estudiantes y de ahí nace este proyecto y se plantea diseñar estrategias pedagógicas efectivas que fortalezcan estas habilidades en los estudiantes que los lleven a mejorar su rendimiento académico. Este estudio se realizó teniendo en cuenta el enfoque cualitativo de investigación debido a que las características básicas de estos trabajos se pueden resumir en investigaciones centradas en los sujetos a estudiar de manera integral o completa. Para desarrollar este proyecto se utiliza como marco de referencia los planteamientos hechos por varios autores donde encontramos que La lectura inferencial es un proceso cognitivo que implica la capacidad de comprender el significado implícito de un texto. En este sentido, la comprensión inferencial es esencial para la comprensión profunda de los textos y para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y analítico. El resultado de este proyecto debe llevar al desarrollo de habilidades inferenciales en la lectura es un proceso que implica la adquisición de una serie de habilidades cognitivas y metacognitivas que permiten al lector comprender e inferir el significado implícito de un texto. Estas habilidades incluyen, entre otras, la identificación de relaciones causales, la inferencia de información a partir de pistas contextuales, la integración de información proveniente de diferentes partes del texto, y la evaluación crítica de la información presentada y de debe concluir que sin duda se alcanzaron resultados al momento que los estudiantes realicen sus pruebas tanto internas como externas.

Palabras clave: literatura, comprensión, lectura, inferencia, pruebas.

Abstract

This research seeks through its main objective to strengthen the processes of reading comprehension through literature, especially the inferential level of the eighth grade students of the IETD Manuel Salvador Meza Camargo of the municipality of Sabanas de San Ángel in the department of Magdalena, through the design and implementation of effective pedagogical strategies that help show better results in internal and external tests. Applying different methodologies in the classroom that seek to identify weaknesses and strengths, especially at the Inferential level, through literature, the most common shortcomings are observed: students' lack of interest in reading, poor reading comprehension, difficulty in expressing themselves correctly in a oral, the lack of grammatical skills, among other difficulties presented in the process of teaching reading to students and from there this project was born and it is proposed to design effective pedagogical strategies that strengthen these skills in students that lead them to improve their performance. academic. This study was carried out taking into account the qualitative research approach because the basic characteristics of these works can be summarized in research focused on the subjects to be studied in an integral or complete manner. To develop this project, the approaches made by several authors are used as a framework of reference where we find that inferential reading is a cognitive process that implies the ability to understand the implicit meaning of a text. In this sense, inferential understanding is essential for the deep understanding of texts and for the development of critical and analytical thinking skills. The result of this project should lead to the development of inferential skills in reading. It is a process that involves the acquisition of a series of cognitive and metacognitive skills that allow the reader to understand and infer the implicit meaning of a text. These skills include, among others, identifying causal relationships, inferring information from contextual clues, integrating information from different parts of the text, and critically evaluating the information presented. And it must be concluded that without a doubt results were achieved when the students took their internal and external tests.

Keywords: literature, compression, reading, inference, tests.

Implementación de las caricaturas para el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes del grado 10° de la I.E.D 23 DE FEBRERO

Implementation of cartoons to strengthen critical Reading in 10th grade students of the I.E.D FEBRUARY

José Gregorio Palmera Barrios¹, Luisa Barros Sánchez²

¹ Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Fundación-Colombia, Correo electrónico jpalmara@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0006-9730-4570>

² Normalista estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de educación, universidad del Magdalena, Fundación-Colombia, Correo electrónico ldbarros@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0008-4570-776X>

Resumen

Este proyecto de investigación surge de las necesidades que presentan los estudiantes en la comprensión e interpretación textual. Tiene como objetivo principal, fortalecer la comprensión lectora a través del uso de las caricatura política y social como estrategias didácticas. La metodología utilizada en este proyecto asume el enfoque metodológico cualitativo con un diseño de investigación-acción. Durante la ejecución de los talleres didácticos, se evaluó a los estudiantes para evidenciar el proceso de enseñanza, análisis y resultados. Las principales conclusiones obtenidas destacan la importancia de la comprensión lectora y la utilización de la caricatura como una estrategia didáctica para la motivación y reflexión sobre la problemática social. En Colombia, la caricatura política y social ha sido una herramienta importante para la crítica y la reflexión sobre la realidad del país, la violencia, la discriminación y otros problemas sociales. La caricatura se convierte así en un medio para la reflexión y la toma de conciencia sobre la realidad que nos rodea. La propuesta presentada, se orienta a la realización de actividades de práctica en el área de lenguaje. Estas actividades tienen como propósito el proceso del aprendizaje lector, que propicia fomentar y potenciar la competencia lectora del grado 10° de la institución educativa departamental 23 de febrero. La caricatura se convierte así en una herramienta didáctica para la comprensión lectora, ya que permite al estudiante analizar y reflexionar sobre la realidad social y política del país.

Palabras clave: caricaturas políticas y sociales, estrategias didácticas, fortalecimiento.

Abstract

This research project arises from the needs that students present in textual understanding and interpretation. Its main objective is to strengthen reading comprehension through the use of political and social caricatures as didactic strategies. The methodology used in this project assumes the qualitative methodological approach with an action research design. During the execution of the didactic workshops, the students were evaluated to demonstrate the teaching process, analysis and results. The main conclusions obtained highlight the importance of reading comprehension and the use of cartoons as a didactic strategy for motivation and reflection on social problems. In Colombia, political and social caricature has been an important tool for criticism and reflection on the reality of the country, violence, discrimination and other social problems. The caricature thus becomes a

means for reflection and awareness about the reality that surrounds us. The proposal presented is aimed at carrying out practice activities in the language area. These activities have as their purpose the reading learning process, which promotes and enhances the reading competence of the 10th grade of the departmental educational institution February 23. The cartoon thus becomes a didactic tool for reading comprehension, since it allows the student to analyze and reflect on the social and political reality of the country.

Keywords: political and social caricatures, teaching strategies, strengthening.

Trampas teleológicas al enseñar la selección natural. Reflexiones desde un meta-análisis

Teleological pitfalls in teaching natural selection. Reflections from a meta-analysis

Disneyla Navarro Bolaño¹ y Rafael Amador Rodríguez²

¹ Candidata a doctora en didáctica de las ciencias de la Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia. Correo electrónico: d.navarro@utp.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-4671-2743>

² Doctor en enseñanza de las ciencias. Profesor e investigador del Instituto de Estudios en Educación-IESE de la Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia. Correo electrónico: ryamador@uninorte.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-2182-6402>

Resumen

El modelo de evolución por Selección Natural, explicado a través del fenómeno de adaptación biológica, está presente en el currículum de ciencias de los diferentes niveles educativos, debido a que proporciona una base sobre la que se pueden construir otros modelos y un marco en el que encajan los sistemas biológicos complejos; este modelo es analizado críticamente por las diferentes trampas que trae su enseñanza. A partir de lo anterior, se presenta en detalle una metodología basada en una revisión sistemática, profundizando en el meta-análisis de 15 artículos, utilizando para la revisión la plataforma Web of Science, BioMed central y siguiendo los criterios de la declaración PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-analysis), en los que se proponen cuatro fases denominadas identificación, cribado, elegibilidad e inclusión, siendo el propósito analizar en detalle las propuestas didácticas que se identifican en la literatura, partiendo de los aspectos involucrados en los obstáculos epistemológicos que emergen del modelo en mención; analizándose algunas implicancias teleológicas. Basada en la revisión sistemática se establecieron tres categorías denominadas por los autores como: *análisis representacional*, *sesgos cognitivos* y *abordaje didáctico*; determinadas a partir de las palabras clave, la intención de los estudios y las diferentes afirmaciones con alta carga, es decir afirmaciones semánticamente potentes que dan cuenta de la enseñanza del fenómeno de adaptación biológica. La presente revisión pone de manifiesto la necesidad de potenciar investigaciones que incluyan aspectos involucrados en los obstáculos epistemológicos reportados en la literatura, a partir del análisis representacional y los sesgos cognitivos relacionados con el fenómeno de adaptación biológica; promoviendo desde la didáctica de las ciencias, diferentes investigaciones relacionadas con la teleología implícita en la construcción de explicaciones relacionadas con el fenómeno de adaptación, posibilitando el diseño de nuevas líneas sobre las cuales se valoren las conexiones entre la didáctica, la epistemología y el modelo de selección natural, además del diseño e implementación de propuestas que coadyuven a una revisión consciente sobre lo que se enseña, orientando a los estudiantes a la vigilancia metacognitiva de sus razonamientos, lo que implica que estudiantes y profesores identifiquen en qué consiste un razonamiento teleológico, lo reconozcan en las diferentes explicaciones que se emitan, para luego tener la capacidad de decidir cuándo utilizarlo, según los objetivos cognitivos y el contexto.

Palabras clave: Enseñanza, selección natural, teleología y meta-análisis.

Abstract

The model of evolution by Natural Selection, explained through the phenomenon of biological adaptation, is present in the science curriculum at different educational levels, because it provides a basis on which other models can be built and a framework in which complex biological systems fit together; This model is critically analyzed for the different pitfalls that its teaching brings. Based on the above, a methodology based on a systematic review is presented in detail, delving into the meta-analysis of 15 articles, using the Web of Science, BioMed central platform for the review and following the criteria of the PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-analysis), in which four phases called identification, screening, eligibility and inclusion are proposed, the purpose being to analyze in detail the didactic proposals that are identified in the literature, starting from the aspects involved in the epistemological obstacles that emerge from the model in question; analyzing some teleological implications. Based on the systematic review, three categories were established, named by the authors as: *representational analysis, cognitive biases and didactic approach*; determined from the keywords, the intention of the studies and the different highly loaded statements, that is, semantically powerful statements that account for the teaching of the phenomenon of biological adaptation. The present review highlights the need to promote research that includes aspects involved in the epistemological obstacles reported in the literature, based on representational analysis and cognitive biases related to the phenomenon of biological adaptation; promoting from the didactics of sciences, different investigations related to the teleology implicit in the construction of explanations related to the phenomenon of adaptation, enabling the design of new lines on which the connections between didactics, epistemology and the model of natural selection, in addition to the design and implementation of proposals that contribute to a conscious review of what is taught, guiding students to metacognitive surveillance of their reasoning, which implies that students and teachers identify what teleological reasoning consists of, which recognize in the different explanations that are issued, and then have the ability to decide when to use it, according to the cognitive objectives and the context.

Keywords: Teaching, natural selection, teleology and meta-analysis.

Estrategia pedagógica para el manejo de los residuos sólidos desde la legislación colombiana vigente en la Universidad del Magdalena

Pedagogical Strategy for the Management of Solid Waste from the Colombian Legislation in Force at the University of Magdalena

Joselin Sofia Campo Angarita¹, Liliana Martínez Chimá² y Narlys Patricia Villalobo Ropain³

¹Ingeniera ambiental y sanitaria, Ingeniería, Universidad del Magdalena. Santa Marta - Colombia.
joselincamposa@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-1953-7098>.

²Ph. D. En Educación, Docente e investigadora de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: lmartinezc@unimagdalena.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5112-0462>

³Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

El propósito de esta investigación es diseñar una estrategia pedagógica para el manejo de los residuos sólidos desde la legislación colombiana vigente en la universidad del Magdalena, debido al deficiente proceso de separación y disposición en los puntos ecológicos de los residuos sólidos y, a la incansable búsqueda de la sensibilización ambiental y sentido de pertenencia de la comunidad universitaria. La presente monografía de investigación tiene un enfoque cualitativo, un tipo de estudio explicativo y con un diseño de investigación de investigación – acción. Los participantes en el estudio corresponden a 110 personas pertenecientes a la población de la universidad del Magdalena, es decir, estudiantes de las diferentes facultades, docentes de planta y de cátedra, personal administrativo y de servicios generales. Las técnicas e instrumentos se plantearon de acuerdo a la etapa, para determinar la legislación vigente para el manejo de los residuos sólidos en Colombia se usó una ficha de contenido y bibliográfica, para caracterizar la cultura del manejo de los residuos sólidos en diferentes actores de la Universidad del Magdalena se utilizó la observación y la encuesta. Los resultados evidencian que el crecimiento acelerado de la población, genera mayor cantidad de residuos sólidos, lo que se ha convertido en una problemática ambiental debido al mal manejo; si se hace una promoción e implementación continua de la estrategia pedagógica mediante actividades como la educación ambiental, el reciclaje, el PMIRS, el consejo: guardianes del planeta y construyendo un mundo mejor, se podrá fomentar la sensibilización ambiental y el sentido de pertenencia en la comunidad educativa, la generación del valor de responsabilidad al participar en el manejo de los residuos sólidos dentro y fuera del campus universitario y la creación de espacios para concientizar ambientalmente y generar nuevas ideas que permitan el desarrollo sostenible.

Palabras clave: Estrategia pedagógica, Manejo de residuos sólidos, Legislación vigente en residuos sólidos y Sensibilización ambiental.

Abstract

The purpose of this research is to design a pedagogical strategy for the management of solid waste from the Colombian legislation in force at the University of Magdalena, due to the deficient process of separation and disposal in the ecological points of solid waste and the tireless search for

environmental education and sense of belonging of the university community. This research monograph has a qualitative approach, a type of explanatory study and an action research research design. The participants in the study correspond to 110 people belonging to the population of the University of Magdalena, that is, students from the different faculties, full-time and professorial professors, administrative and general service personnel. The techniques and instruments were proposed according to the stage, to determine the current legislation for the management of solid waste in Colombia, a content and bibliographic file was used, to characterize the culture of solid waste management in different actors of the Magdalena University, observation and survey were used. The results show that the accelerated growth of the population generates a greater amount of solid waste, which has become an environmental problem due to mismanagement; If there is a continuous promotion and implementation of the pedagogical strategy through activities such as environmental education, recycling, PMIRS, the council: guardians of the planet and building a better world, it will be possible to promote environmental awareness and a sense of belonging in the educational community, the generation of the value of responsibility by participating in the management of solid waste inside and outside the university campus and the creation of spaces to raise environmental awareness and generate new ideas that allow sustainable development.

Keywords: Pedagogical strategy, solid waste management, current legislation on solid waste and environmental awareness.

Modelación de prácticas agrícolas en estudiantes de educación secundaria

Modeling of Agricultural Practices in Secondary School Students

Dubis Montaña Bolaño¹, Milciades Camargo Romero², Eric Hernández Sastoque³

¹ Mag. en Enseñanza de las Matemáticas, Docente de la I.E.D. Las Mercedes, Zona Bananera, Magdalena, Colombia. dubismontanoeb@unimagdalena.edu.co.

² Mag. en Enseñanza de las Matemáticas, Docente de la I.E.D. Rural de Niñas Isla del Rosario Pueblo Viejo, Magdalena, Colombia. milciadescamargojr@unimagdalena.edu.co.

³Ph.D. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ehernandezs@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-2827-0737>

Resumen

En este trabajo se presentan algunos de los resultados de un proyecto de innovación en el área de la enseñanza de las matemáticas implementado en la institución educativa Buenos Aires, municipio de Aracataca, Magdalena (Colombia). Este proyecto nació de la necesidad de contribuir con el desarrollo del pensamiento matemático en estudiantes de grado décimo de dicha institución, debido a un bajo rendimiento en el área de matemáticas de las pruebas nacionales SABER (2016, 2017 y 2020), y a otros factores, como la falta de articulación del currículo de matemáticas con el énfasis de la institución que incluye prácticas agrícolas. De acuerdo con la revisión de literatura se tomó la decisión de utilizar la modelación matemática como medio para realizar actividades donde los estudiantes interactuaran con el contexto agrícola. En la metodología del proyecto se propuso cuatro fases de desarrollo: estado preliminar, diseño, implementación y evaluación. En la primera fase se determinó, a través de una prueba diagnóstica y una entrevista al docente de la asignatura Prácticas Agrícolas, un estado inicial de la comprensión de los estudiantes sobre conceptos matemáticos relacionados con el contexto agrícola, lo cual contribuyó con la configuración del problema. Luego, se diseñó una propuesta fundamentada en la modelación matemática que incluyó varias actividades que permitieron a los estudiantes hacer suposiciones y explorar estrategias para resolver una situación problema asociada con el cultivo de maíz. En la fase de implementación algunos estudiantes decidieron sembrar maíz en el patio de una casa, mientras que otros trabajaron con la información obtenida por diferentes fuentes. La evaluación de la propuesta arrojó varios resultados, entre los cuales se puede mencionar que los estudiantes transitaron por un ciclo de modelación no de forma lineal, sino que se regresaban y avanzaban de acuerdo con los avances obtenidos. Es de anotar que los estudiantes encontraron dos caminos para solucionar la situación problema. Entre las conclusiones se puede destacar que las actividades de modelación permitieron superar una enseñanza de saberes fragmentados al proponer un manejo conceptual y articulado con necesidades prácticas y cotidianas. Asimismo, la contextualización de la enseñanza de las matemáticas, en este caso bajo un contexto agrícola, promovió la motivación de los estudiantes y el cambio del imaginario colectivo de una matemática pasiva a una útil y práctica para situaciones cotidianas.

Palabras clave: Modelación matemática, prácticas agrícolas, pensamiento matemático.

Abstract

This study presents select findings from an innovative mathematics education initiative implemented at the Buenos Aires educational institute in the Aracataca municipality of Magdalena, Colombia. The project emerged in response to the need for mathematical thought development among tenth-grade Buenos Aires students considering the school's poor performance on the mathematics section of the national SABER exams (2016, 2017, and 2020) and additional factors, including lack of articulation of the mathematics curriculum with the institution's emphasis on agricultural practices. Based on insights gathered from the literature review, the researchers employed experiential mathematical modeling to involve students in activities related to an agricultural context. The project's methodology included four phases of development: preliminary state, design, implementation, and evaluation. In the first phase, researchers contextualized the problem by interviewing the Agricultural Practices instructor and conducting a preliminary assessment to determine students' baseline comprehension of agriculture-related mathematical concepts. Next, the research team formulated a proposal rooted in experiential mathematical modeling, encompassing various activities that empowered students to solve a problem associated with corn cultivation by fostering the development of suppositions and the exploration of strategies. During the implementation phase, some students planted corn in a home-based garden while others worked with information gathered from various sources. The evaluation of the proposal produced several outcomes, with one notable finding being that students navigated the mathematical modeling cycle in a non-linear fashion, shifting back and forth in response to their progress. It's important to note that students identified two approaches to solving the same problem. One of this study's notable conclusions is that experiential mathematical modeling activities facilitated the transition from fragmented knowledge instruction to a cohesive and conceptually integrated approach articulated with practical and everyday needs. Likewise, through the contextualization of mathematics instruction within an agricultural framework, students exhibited enhanced motivation, and their collective perception of mathematics shifted from passivity to practicality in everyday contexts.

Keywords: Mathematical modeling, agricultural practices, mathematical thinking.

Fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias didácticas ***Strengthen reading comprehension through teaching strategies***

Miralda Patricia Martínez C¹, Eleiza Rangel Muñoz², Doris Cecilia Morales Moya³

¹Licenciado, licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, El Banco Magdalena Colombia.
mpmartinez@unimagdalena.edu.co

²Licenciado, licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, El Banco Magdalena Colombia.
erangel@unimagdalena.edu.co

³Licenciado, licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, El Banco Magdalena Colombia.
dcmorales@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0007-0864-9591>

Resumen

La comprensión lectora es una herramienta esencial para el desarrollo educativo y social de cada persona, permite garantizar un aprendizaje exitoso en un entorno escolar y la disposición y habilidades fundamentales para un buen desempeño en la vida cotidiana. El escaso nivel de comprensión lectora tiene como resultado altos niveles de fracaso o abandono escolar. Por lo anterior, se propone implementar estrategias didácticas y autoevaluativas como la asociación de la música con la comprensión lectora, que permitan hacer de la lectura un hábito agradable a los estudiantes de 10° y 11° de las instituciones educativas en el periodo 2022-2023. Para la investigación se obtuvo una muestra de estudiantes de básica media entre 15-19 años de El Banco, Magdalena. Se aplicó un método investigativo cuantitativo basado en entrevistas a docente y directivos, encuestas y análisis diagnóstico de los estudiantes, obteniendo como resultado un bajo grado de comprensión lectora en los estudiantes y persistencia de problemas lectores. Se concluye que existen problemas de comprensión lectora en los estudiantes de 10° y 11° de las instituciones educativas estudiadas de El Banco, Magdalena, por lo que implementar estrategias didácticas como la propuesta en la presente investigación es primordial para el desarrollo y mejora de los estudiantes.

Palabras clave: Lectura, Comprensión lectora, Capacidad, Colombia, estrategias didácticas.

Abstract

Reading comprehension is an essential tool for the educational and social development of each person, it allows to guarantee successful learning in a school environment and the disposition and fundamental skills for good performance in daily life, such as improving communication skills, critical thinking and decision making. The low level of reading comprehension results in high levels of school failure or dropout. Therefore, it is proposed to implement didactic and self-evaluation strategies such as the association of music with reading comprehension, which make reading a pleasant habit for 10th and 11th-grade students of educational institutions in the period 2022-2023. For the research, a sample of high school students between 15-19 years old from El Banco, Magdalena was obtained. A quantitative investigative method was applied based on interviews with teachers and administrators, surveys, and diagnosis analysis of students, resulting in a low degree of reading comprehension in students and persistence of reading problems. It is concluded that there are reading comprehension problems in 10th and 11th-grade students of the educational institutions studied in El Banco, Magdalena, so implementing teaching strategies such as the one proposed in this research is essential for the development and improvement of the students.

Keywords: Reading, Reading comprehension, Ability, Colombia, teaching strategies.

Comportamiento lector en los estudiantes de grado octavo de la IED Nuestra Señora del Carmen a través de las estrategias pedagógicas literarias

Strengthen reading behavior in eighth grade students of the IED Nuestra Señora del Carmen through literary pedagogical strategies

Martha Isabel Alvarado Ortiz¹, Ornelia Nairis Sánchez Ferreirar², Diocelina María Suarez García³

¹Estudiante e investigadora, Universidad del Magdalena. Plato, Colombia. mialvarado@unimagdalena.edu.co

²Estudiante e investigadora, Universidad del Magdalena. Plato, Colombia. osanchez@unimagdalena.edu.co

³Estudiante e investigadora, Universidad del Magdalena. Plato, Colombia. dmsuarez@unimagdalena.edu.co

Resumen

Este proyecto surge de la experiencia vivida donde la actitud de la gran mayoría de los estudiantes frente a la lectura es indiferente, y la falta de comprensión cuando se enfrentan a cualquier tipo de texto. Esta investigación va encaminada a realizar una identificación de los factores que intervienen en el comportamiento lector de los estudiantes y al mismo tiempo a la promoción diseño y aplicación de estrategias que traten los factores negativos en pro del fomento de un comportamiento lector que responda a todas las necesidades de aprendizaje y enseñanza actuales. La desmotivación ante la lectura impide que haya un desarrollo favorable y óptimo para la adquisición y crecimiento de la misma, debido a que se presenta como un obstáculo en la profundización, reflexión y análisis de los textos presentados. La investigación se llevó a cabo en la IED Nuestra Señora del Carmen. Sede Principal, con un grupo de estudiantes del grado 8, Se utilizó la metodología investigación acción participativa, Se utilizaron técnicas como la observación participante, la entrevista para evaluar las mediciones de la fluidez lectora, la comprensión de lectura, el nivel de interés, la participación activa en actividades relacionadas con la lectura. Los resultados obtenidos mostraron que la implementación de las estrategias pedagógicas literarias tuvo un impacto positivo en el comportamiento lector de los estudiantes. Se observó un aumento en la fluidez lectora, una mejora en la comprensión de lectura y un mayor interés por la lectura en general lo cual se vio reflejado en talleres y evaluaciones. En conclusión, el proyecto de investigación "Cómo fortalecer el comportamiento lector a través de las estrategias pedagógicas literarias en los estudiantes del grado octavo." demuestra la importancia de utilizar enfoques pedagógicos basados en la literatura para promover el desarrollo de habilidades de lectura en los estudiantes.

Palabras clave: estrategias, comportamiento, comprensión, literatura.

Abstract

This research is aimed at identifying the factors that intervene in the reading behavior of students and at the same time promoting the design and application of strategies that deal with the negative factors in favor of promoting a reading behavior that responds to all the current learning and teaching needs. The lack of motivation before reading prevents a favorable and optimal development for the acquisition and growth of the same, because it is presented as an obstacle in the deepening, reflection and analysis of the texts presented. The investigation was carried out at the Nuestra Señora del Carmen institution. Headquarters, with a group of students from grade 8, The participatory action research methodology was used, Techniques such as participant

observation, interviews were used to evaluate measurements of reading fluency, reading comprehension, level of interest, active participation in activities related to reading. And the document analysis to collect the information. With a sample of 2nd students. The results obtained showed that the implementation of literary pedagogical strategies had a positive impact on the reading behavior of students. There was an increase in reading fluency, an improvement in reading comprehension and a greater interest in reading in general, which was reflected in workshops and evaluations. In conclusion, the research project "How to strengthen reading behavior through literary pedagogical strategies in eighth grade students." demonstrates the importance of using literature-based pedagogical approaches to promote the development of reading skills in students.

Keywords: strategies, behavior, comprehension.

“Lectura lúdica para la potenciación de competencias comunicativas”

“*Playfulreading to promote communicative skills*”

Yaniris García Piña¹, Christian Noriega Piñerez²

¹Normalista superior, estudiante de licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Centro Para la regionalización de la educación y las oportunidades -CREO- Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Plato, Colombia.
Orcid.org/00090007-0567-0897_

Resumen

Uno de los grandes retos de un docente es lograr que sus estudiantes puedan comunicarse de manera asertiva, que comprendan, analicen, propongan, argumenten y expresen sus ideas de manera segura y sin limitación; para esto la implementación de estrategias didácticas le permiten aprender en ambientes propicios y con experiencias agradables, para lo cual se propone la lúdica como herramienta didáctica. Algunas veces los estudiantes tienen muy buenas ideas, pero los limita la inseguridad de no saber si la forma como piensan expresarla no los va a convertir en objeto de burla o censura. Por lo que el docente debe preocuparse que sus estudiantes fortalezcan las competencias comunicativas y de este modo puedan confiar en sí mismo y en la forma como se comunican, para que como es su derecho puedan expresar sus ideas y expectativas. La presente investigación se enfoca desde el método cualitativo, de tipo investigación acción, tiene como objetivo principal crear e implementar una estrategia de lectura mediada por la lúdica para el fortalecimiento de los aprendizajes y la estimulación de las competencias comunicativas de los estudiantes de sexto grado de la IED Gabriel Escobar Ballestas de Plato, Magdalena. Esto favorecerá a 23 estudiantes del grado sexto cuyas edades oscilan entre los 11 y 13 años. Para esto se utilizará como instrumento de recolección la entrevista y la observación con instrumentos como el cuestionario y el diario de campo. Esta investigación se realiza en la búsqueda de respuestas que conlleven a un mejoramiento significativo de la situación presentada en la población objeto de estudio, de modo que estos reciban una formación integral de calidad como es su derecho. Entendiendo la educación como proceso de formación para la vida, mediante el cual un individuo se prepara para enfrentar situaciones problemas de su cotidianidad, y atreverse a proponer soluciones alternativas para dichas situaciones.

Palabras clave: comunicación, competencias comunicativas, didáctica, lúdica, estrategias.

Abstract

One of the great challenges of a teacher is to ensure that students can communicate assertively, understand, analyze, propose, argue and express their ideas safely and without any limitation, this from the implementation of teaching strategies that allow them to learn in conducive environments and with pleasant experiences, for which playfulness is proposed as a teaching tool. Sometimes students have very good ideas, but they are limited by the insecurity of not knowing if the way they think of expressing them will not turn them into an object of mockery or censure. This is why teachers should be concerned about their students strengthening their communicative skills so that they can trust themselves and their way of communicating, so that they can express their ideas and

expectations, as is their right. The main objective of this research, which is focused on the qualitative method of action research, is to create and implement a reading strategy mediated by games to strengthen learning and stimulate the communicative competencies of sixth grade students of the IED Gabriel Escobar Ballestas de Plato, Magdalena. This will favor 23 students of the sixth grade 01 whose ages range between 11 and 13 years old. For this purpose, the interview and observation will be used as a collection instrument with instruments such as the questionnaire and the field diary. This research is carried out in the search for answers that lead to a significant improvement of the situation presented in the population under study, so that they receive a comprehensive quality education as is their right, taking into account the obligatory nature of education as a training process for life, through which an individual is prepared to face situations of daily problems, and dare to propose alternative solutions to these situations.

Keywords: communication, communicative competences, didactics, ludic, strategies.

Desarrollo de habilidades blandas a través de la didáctica lúdica aplicada a la ingeniería creativa: Caso Reto Malvavisco

Development of soft skills through play didactic applied to creative engineering: Malvavisco Challenge Case

Tulio Enrique Cano Velázquez¹, Albeiro Hernán Suarez Hernández², Gustavo Andrés Araque González³, María Eugenia Morales Sierra⁴

¹ PhD en ciencias, Magister en gerencia de proyectos, Ingeniero en Computación, Docente, investigador, Politécnico, Grancolombiano, Medellín, Colombia, tcano@poligran.edu.co, <https://orcid.org/0000-0003-4598-312X>

² Magister en Ciencias especialidad Calidad y Productividad TEC de Monterrey Campus GDL Ingeniero Industrial UIS. Docente Investigador, Politécnico Grancolombiano, Medellín, Colombia asuarez@poligran.edu.co, <http://orcid.org/0000-0001-8385-9037>

³ Magister en Administración con énfasis en Finanzas corporativas, Especialista en Gerencia del Talento Humano, Ingeniera Financiera. Docente investigadora. Medellín-Colombia, Politécnico Grancolombiano, memorales@poligran.edu.co, <https://orcid.org/0000-0002-7702-0398>

⁴ Docente Politécnico Grancolombiano, garaque@poligran.edu.co, <http://orcid.org/0000-0001-8627-8924>

Resumen

En una sociedad de constantes cambio en los tecnológico, lo organizacional, lo educativo las interacciones sociales de los estudiantes dentro del aula de clase serán un reflejo de su actuar a lo que salgan a l mundo laboral. En el proceso de enseñanza aprendizaje de hoy el componente socio emocional juega un papel fundamental no solo el saber hacer es importante sino el saber ser en las relaciones Marrero (2018), Este trabajo presenta el resultado de desarrollo de habilidades blanda al aplicar la lúdica como una estrategia en el aula de clase, a través del reto del Malvavisco, ejercicio realizado en el curso de introducción a la ingeniería durante el primer semestre de 2023; logrando el desarrollo de las habilidades blandas que busca la institución a través del programa transversal de liderazgo 360°. El desarrollo de la actividad lúdica de ingeniería creativa pone a prueba las habilidades de resolución de problemas y trabajo en equipo de los participantes. El objetivo del desafío es construir la torre más alta posible utilizando solo espaguetis crudos y un malvavisco en la parte superior. El reto permite someter al estudiante en una presión creativa, donde debe aportar todo su potencial cognitivo y destrezas en habilidades blandas que le permita lograr el objetivo con los recursos limitados que se entregan. El ejercicio arroja resultados importantes en términos de dinámica de trabajo en equipo, estrategias de resolución de problemas e innovación, a través del desarrollo de competencias blandas para aplicar los conocimientos de ingeniería, confirmando que en la medida en que se combinan estrategias pedagógicas el estudiante puede obtener las competencias requeridas, experimentando un momento memorable durante su proceso formativo, de tal forma que cuando finalice su formación pueda hacer adaptaciones con más facilidad en la cotidianidad a partir de las experiencias profesionales vividas.

Palabras clave: Habilidades blandas, Aprendizaje socioemocional, Lúdica, Ingeniería creativa, Reto del Malvavisco.

Abstract

In a society of constant technological, organizational, and educational changes, the social interactions of students within the classroom will be a reflection of their actions when they go out into the working world. In today's teaching-learning process, the socio-emotional component plays a fundamental role, not only knowing how to do is important but also knowing how to be in relationships Marrero (2018), This work presents the result of the development of soft skills by applying play as a strategy in the classroom, through the Marshmallow challenge, an exercise carried out in the introductory engineering course during the first semester of 2023; achieving the development of the soft skills that the institution seeks through the transversal 360° leadership program. The development of the creative engineering recreational activity tests the problem-solving and teamwork skills of the participants. The goal of the challenge is to build the tallest tower possible using only raw spaghetti and a marshmallow on top. The challenge allows the student to be subjected to creative pressure, where they must contribute all their cognitive potential and soft skills skills that allow them to achieve the objective with the limited resources provided. The exercise yields important results in terms of teamwork dynamics, problem-solving strategies and innovation, through the development of soft skills to apply engineering knowledge, confirming that to the extent that pedagogical strategies are combined, the student can obtain the required skills, experiencing a memorable moment during your training process, so that when you finish your training you can make adaptations more easily in daily life based on the professional experiences you have had.

Keywords: Soft skills, Socioemotional learning, Gamification, Creative engineering, Marshmallow Challenge.

Aprendiendo los estados de la materia a través de la herramienta Scratchjr en estudiantes de grado segundo

Learning the states of matter through the scratchjr tool in second grade students

Naren Javier Salazar Ditta¹ y Narlys Patricia Villalobo Ropain²

¹ Lic. Educación Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico nsalazar@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-4694-6148>

² Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

En el ámbito educativo presente, el desarrollo de habilidades en programación y pensamiento lógico ha alcanzado una relevancia significativa. La herramienta Scratch Jr se ha convertido en una apuesta para acercar a los más jóvenes al mundo de la programación de una forma divertida y accesible. En este sentido, en esta experiencia significativa explora la experiencia de aprender y divertirse programando los estados de la materia a través de Scratch Jr, haciendo que, los niños indaguen la conceptualización y todo lo pertinente con la temática de los estados de la materia. En ese sentido, Scratch Jr es una versión adaptada del conocido lenguaje de programación Scratch, diseñada directamente para niños en edades desde los 4 a 7 años. Con una interfaz gráfica sencilla e intuitiva, los pequeños pueden arrastrar y unir bloques de colores para crear animaciones, juegos y relatos interactivos. El proceso de programación en Scratch Jr involucra una serie de creatividad y resolución de problemas. Los niños se les enseña a identificar los bloques de programación pertinentes para crear movimientos, sonidos y respuestas interactivas para los estados de la materia que diseñen. La mezcla de diversión y aprendizaje lúdico garantiza que los niños conserven su interés en el tema, sienten las bases para futuros aprendizajes tecnológicos y desarrollen una apreciación más profunda por la naturaleza y el aprender los estados de la materia.

Palabras clave: Aprendizaje, Scratch Jr, estados de la materia, pensamiento lógico, resolución de problemas.

Abstract

In the current educational field, the development of skills in programming and logical thinking has achieved significant relevance. The Scratch Jr tool has become a bet to bring younger people closer to the world of programming in a fun and accessible way. In this sense, this significant experience explores the experience of learning and having fun programming the states of matter through Scratch Jr, making children investigate the conceptualization and everything relevant to the theme of the states of matter. In that sense, Scratch Jr is an adapted version of the well-known Scratch programming language, designed directly for children aged 4 to 7 years. With a simple and intuitive graphical interface, little ones can drag and match colored blocks to create animations, games and interactive stories. The programming process in Scratch Jr involves a series of creativity and problem solving. Children are taught to identify relevant programming blocks to create movements, sounds and interactive responses for the states of matter they design. The mix of fun and playful learning

ensures that children retain their interest in the subject, lay the foundation for future technological learning and develop a deeper appreciation for nature and learning the states of matter.

Keywords: Learning, Scratch Jr, states of matter, logical thinking, problem solving, playful learning.

Fortalecimiento de la Competencia Científica Indagación en Educación Superior. Un Enfoque en la Formación de Licenciados en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de La Universidad del Magdalena

Strengthening Scientific Inquiry Competence in Higher Education: A Focus on the Training of Graduates in Natural Sciences and Environmental Education at the University of Magdalena

Ana María Muñoz Prada¹, Ivania Teresa Navarro Martínez ², Eduardo David Pacheco Granados³

¹ Microbióloga, Esp. Gestión Ambiental, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: amunozp@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0006-1184-0242>

² Bióloga, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: inavarro@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-6715-4338>

³ Ing. Ambiental y Sanitario, Esp. Gestión Ambiental, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: edpacheco@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0006-0818-6040>

Resumen

La presente intervención tiene como finalidad mejorar la competencia Indagación en la investigación científica a través del uso de estrategias pedagógicas en los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad del Magdalena. Luego de la aplicación de una prueba diagnóstica y el análisis de los resultados obtenidos se realizó el diseño de una secuencia didáctica, su implementación y evaluación, durante las diferentes sesiones de clases con los estudiantes de la Licenciatura. Se espera que con esta intervención se logre fomentar el desarrollo del pensamiento científico, habilidades para diseñar métodos, la capacidad de relacionar información científica, motivación por el aprendizaje de las ciencias y, por supuesto, conocimientos fundamentales para la vida individual y colectiva en instituciones educativas, desde la educación primaria hasta la superior.

Palabras clave: competencia, indagación, secuencia didáctica, intervención, pensamiento científico.

Abstract

The aim of this intervention is to enhance the Inquiry competence in scientific research through the use of pedagogical strategies among students enrolled in the Natural Sciences and Environmental Education program at the University of Magdalena. Following the administration of a diagnostic test and the analysis of the results, a didactic sequence was designed, implemented, and evaluated during various classroom sessions with the students. This intervention is expected to promote the development of scientific thinking, method design skills, the ability to connect scientific information, motivation for learning sciences, and, of course, essential knowledge for individual and collective life within educational institutions, ranging from primary to higher education levels.

Keywords: competence, inquiry, didactic sequence, intervention, scientific thinking.

Impacto del OVA en la enseñanza de las ciencias naturales

Impact of a Virtual Learning Object in the teaching of natural sciences

Wendi Yoryanis Morón Contreras¹, Mileidys Patricia Ortiz Padilla², Narly Patricia Villalobo Ropain³

¹ Lic. Educación Básica con Énfasis en Informática, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: wendimoronyc@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-4688-5824>

² Esp. En Pedagogía Ambiental, Universidad Popular del Cesar, Valledupar, Colombia. Correo electrónico: mportizp@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-2015-4297>

³ Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

Las instituciones educativas buscan constantemente la forma de desplegar procesos que permitan al estudiante formarse de manera integral y orientar su aprendizaje al desarrollo de habilidades y competencias para poner al servicio de su contexto; todo esto, teniendo en cuenta que el Ministerio de educación nacional lleva a cabo evaluaciones periódicas al finalizar cada conjunto de grado, para evaluar los conocimientos y competencias que poseen los estudiantes. Estas evaluaciones son diseñadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) es el encargado de aplicar y entregar los resultados de las pruebas Saber aplicadas a los estudiantes de las instituciones del país; en el área de ciencias naturales se evalúan tres competencias científicas específicas, entre ellas el “uso comprensivo del conocimiento científico”, esta competencia busca que los estudiantes comprendan y relacionen los conceptos y las teorías, aplicándolos en situaciones que se le presentan en su vida cotidiana. Pero claramente, los bajos resultados obtenidos en las últimas pruebas saber aplicadas en la IED Técnico Industrial en el grado 5°, evidencian que hace falta fortalecer el manejo de esta competencia científica. Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) tienen una fuerte presencia desde hace varias décadas en el ámbito educativo, lo que ha hecho posible la aparición de herramientas digitales como los objetos virtuales de aprendizaje (OVA) un recurso que ha modificado los procesos de enseñanza aprendizaje y usada como estrategia didáctica para logran un nivel de conocimiento y desempeño por parte de los estudiantes, con esta intervención se pretende generar un cambio a partir de la construcción de un Objeto virtual de aprendizaje en el cual los estudiantes trabajen de una manera más dinámica y creativa, buscando articular la secuencia didáctica y el OVA, para fortalecer la competencia Uso Comprensivo del Conocimiento científico.

Palabras clave: OVA, competencia, uso comprensivo del conocimiento científico, estudiantes.

Abstract

Educational institutions are constantly looking for ways to deploy processes that allow students to form themselves in an integral way and guide their learning towards the development of skills and competencies to put at the service of their context. All this, taking into account that the Ministry of National Education carries out periodic evaluations at the end of each grade set to evaluate the knowledge and competencies that students possess. These evaluations are designed by the Colombian Institute for the Evaluation of Education (ICFES), which is responsible for applying and delivering the results of the Saber tests applied to students in the country's institutions. In the area

of natural sciences, three specific scientific competencies are evaluated, including “comprehensive use of scientific knowledge”. This competency seeks to ensure that students understand and relate concepts and theories, applying them in situations that arise in their daily lives. But clearly, the low results obtained in the last saber tests applied in the Technical Industrial Educational Institution in grade 5th, show that it is necessary to strengthen the management of this scientific competence. Information and Communication Technologies (ICT) have had a strong presence for several decades in the educational field, which has made it possible for digital tools such as virtual learning objects (OVA) to appear, a resource that has modified teaching-learning processes and used as a didactic strategy to achieve a level of knowledge and performance by students. With this intervention, it is intended to generate a change based on the construction of a Virtual Learning Object in which students work in a more dynamic and creative way, seeking to articulate the didactic sequence and OVA, to strengthen the Comprehensive Use of Scientific Knowledge Competence.”

Keywords: OVA, competition, comprehensive use of scientific knowledge, students.

Políticas públicas educativas

Evaluación de la implementación de la política pública de jornada única en Bogotá (2019-2022). Estudio comparativo

Evaluation of the implementation of the unique school day policy in Bogotá (2019-2022). Comparative study

*Néstor Fabián Corredor Medina*¹

¹ Magíster en Educación, estudiante de Maestría en Evaluación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación
Universidad Externado de Colombia, Bogotá, Colombia. Ra777on@gmail.com

Resumen

La investigación evaluativa sobre la implementación de la política pública de jornada única en Bogotá, tuvo como objetivo la valoración crítica de las características de la formulación e implementación de la política pública, en relación con las condiciones fácticas sobre las que se desarrolló. En ese sentido, el examen y análisis de las experiencias de los usuarios, diseñadores e instituciones educativas en las que tiene lugar la política pública, posibilitó el reconocimiento de elementos teóricos, técnicos y políticos para el desarrollo de políticas educativas en clave del mejoramiento de la calidad de la educación pública en el país. Hay que señalar que, metodológicamente, la investigación se configuró con base en los postulados de la evaluación de políticas públicas denominado “evaluation Empowerment”, el cual tiene como intención posibilitar que los agentes que son objeto de las políticas públicas -en este caso comunidades educativas- se posicionen como actores críticos en la formulación, implementación y evaluación de políticas públicas. Del mismo modo, desde la investigación social cualitativa, en clave crítica, hermenéutica y participativa, se desarrollaron aproximaciones analíticas a las disposiciones normativas de la política pública, así como el análisis e identificación de las consideraciones, demandas y necesidades de las instituciones y usuarios de la política pública educativa. La investigación realizada plantea resultados en tres dimensiones; en principio, posibilita el reconocimiento de las condiciones técnicas y fiscales que se deben considerar para la formulación de políticas públicas educativas; en un segundo nivel, la investigación permitió la construcción de un mapa general de las condiciones materiales y logísticas institucionales necesarias para la implementación efectiva de la política pública de jornada única en Bogotá y su proyección para los distintos territorios del país. Por último, una dimensión relacionada con el reconcomiendo y análisis de las concepciones y necesidades que las comunidades educativas -en su mayoría de estratos socioeconómicos uno y dos- fijan como imperativas para el diseño y configuración de una educación pública, basada en los criterios de calidad y pertinencia social. Así las cosas, el artículo se configura con base en cuatro momentos: en principio, se expone el tema, sus tensiones y contradicciones; en segundo lugar, se da cuenta de la pertinencia de la evaluación de políticas públicas con base en principios democráticos, críticos e investigativos; en tercer momento se da cuenta las condiciones necesarias para la implementación de políticas públicas educativas, y específicamente de la política de jornada única escolar, en el contexto económico, político y educativo actual en Colombia. Finalmente, se plantean consideraciones a forma de conclusión y recomendación, de modo que, se postula un conjunto de derroteros necesarios para la formulación técnica, democrática y crítica de políticas en educación en Colombia.

Palabras clave: Investigación evaluativa, política pública educativa, jornada única escolar, evaluación

participativa, educación pública.

Abstract

The evaluative research about the implementation of the unique school day policy in Bogotá aimed to critically assess the formulation and implementation of the policy in relation to the actual conditions under which it was developed. Accordingly, the examination and analysis of the experiences of users, policymakers, and educational institutions in which the public policy takes place, provided insights into theoretical, technical, and political elements necessary for the enhancement of the quality of public education in Colombia. It is important to note that methodologically, the research was based on the principles of public policy evaluation known as "evaluation empowerment," which intends to enable the agents targeted by public policies - in this case, educational communities - to assume critical roles in the formulation, implementation, and evaluation of public policies. Additionally, through qualitative social research with a critical, hermeneutic, and participatory approach, analytical approximations to the normative provisions of public policy were developed, as well as the analysis and identification of considerations, demands, and needs of the institutions and users of the educational public policy. The research presents results in three dimensions. Firstly, it facilitates the recognition of the technical and fiscal conditions that must be considered for the formulation of educational public policies. Secondly, the research allowed the construction of a comprehensive map of the material and logistical institutional conditions required for the effective implementation of the single school day policy in Bogotá and its extension to different regions of the country. Thirdly, it is related to the examination and analysis of the conceptions and needs that educational communities - mostly from socioeconomic strata one and two - consider imperative for the design and configuration of a public education system based on quality and social relevance. Thus, the article is structured around four main sections. Firstly, it introduces the topic, its tensions, and contradictions. Secondly, it highlights the relevance of evaluating public policies based on democratic, critical, and investigative principles. Thirdly, it elaborates on the necessary conditions for the implementation of educational public policies, particularly the unique school day policy, in the current economic, political, and educational context in Colombia. Finally, it presents concluding remarks and recommendations, proposing a set of essential guidelines for the technical, democratic, and critical formulation of education policies in Colombia.

Keywords: Evaluative research, educational public policy, unique school day, participatory evaluation, public education.

Análisis y reflexión de la implementación de la política pública de educación rural con base en el Plan Nacional de Desarrollo del año 2018 a la actualidad: una perspectiva desde la superación del conflicto y la no repetición de la violencia

Analysis and reflection of the implementation of public policy for rural education Based on the National Development Plan from 2018 to the present: a perspective from overcoming the conflict and the non-repetition of violence

Luis Alberto Mejía Díaz¹, Meryam Rosa Guevara Bermúdez², Lorena Bermúdez Castañeda³, Katherin Vanessa Sequeda Romero⁴

¹Antropólogo, Facultad de Humanidades, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mejiadiaz089@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0000-4203-6755>.

²Estudiante de Psicología, Facultad de Salud, Universidad de la Sapienza de Roma, estudiante investigadora GIMEP_ Universidad del Magdalena meryamrosa2107@gmail.com <https://orcid.org/0000-0001-8970-2727>

³Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente investigadora GIMEP_ Universidad del Magdalena, bermudezlore@yahoo.es. <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

⁴ Licenciada en Informática con Énfasis en Informática, Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, kvsequeda@gmail.com , <https://orcid.org/0009-0009-9356-2822>

Resumen

El Plan Nacional de Desarrollo (PND) es un texto en el que se establecen las metas y estrategias para el progreso de Colombia durante un periodo determinado. Al interior de este documento, existen distintas políticas públicas que se enfocan en áreas como la educación, la paz, emprendimiento, innovación, entre otras. El PND, específicamente en el periodo 2018 – 2022, establece distintas políticas que intentan tomar acción ante la realidad educativa que se vive en las zonas rurales del país. Por otro lado, los estudios relacionados a la educación en el área rural han sido muy abordados. Sin embargo, se considera necesaria su teorización desde otros contextos que permitan el acercamiento a las realidades que se viven en esas zonas del país y así poder tomar acción. Este documento, es un esfuerzo que permitió la realización de un análisis crítico y reflexivo respecto a la implementación de la política pública en educación tal y como se encuentra establecida en el plan nacional de desarrollo entre los años 2018, hasta la actualidad (2023) en las zonas rurales del país. Teniendo en cuenta el contexto histórico, además de las problemáticas que hoy día se evidencian en las zonas rurales¹ respecto a la educación, el olvido a estos grupos específicos y la política pública en educación dirigida hacia el sector, se intentó delimitar el rumbo de este trabajo hacia una perspectiva desde la superación del conflicto y a la no repetición de la violencia. De este modo, se estableció la pregunta que permitió el desarrollo del trabajo, que corresponde a, ¿Cómo se ha venido implementado la educación rural, en base a la política pública establecida en los planes de desarrollo de los años anteriores (2018) a la actualidad (2023)? Respecto a esta pregunta, o para intentar resolverla, se desarrollaron distintos objetivos específicos que correspondieron a la identificación de las problemáticas que no permiten el cumplimiento de la educación rural respecto a la política pública educativa establecida en el plan nacional de desarrollo 2018 – 2023, la enunciación y organización de los desafíos de la educación rural actualmente, el registro de las reflexiones en torno al ejercicio de análisis bibliográfico a partir de una metodología de revisión bibliográfica, como

modelo principal para establecer una conexión entre la teoría, el suceso y lo que intentamos plantear en este trabajo. Por último, la proposición de algunas políticas públicas educativas como modelos para combatir la problemática evidenciada en estos escritos.

Palabras clave: Política pública educativa, Plan Nacional de Desarrollo, educación rural.

Abstract

The National Development Plan (PND) is a text that establishes the goals and strategies for Colombia's progress during a specific period. Within this document, there are different public policies that focus on areas such as education, peace, entrepreneurship, innovation, among others. The PND, specifically in the period 2018 – 2022, establishes different policies that attempt to take actions in response to the educational reality experienced in rural areas of the country. On the other hand, studies related to education in rural areas have been widely addressed. However, it is considered necessary to theorize it from other contexts that allow us to get closer to the realities experienced in those areas of the country and thus be able to take action. This document is an effort that allowed for a critical and reflective analysis regarding the implementation of public policy on education established in the national development plan between the years 2018 and the present (2023) in rural areas of the country. Taking into account the historical context, in addition to the problems that are evident today in rural areas in terms of education, the abandonment of these specific groups and the public policy on education aimed at the sector, an attempt was made to delimit the direction of this work. . towards a perspective of overcoming the conflict and non-repetition of violence. In this way, the question that allowed the development of the work was established, which corresponds to: How has rural education been implemented, based on the public policy established in the development plans of the previous years (2018) to the current one (2023)? ? Regarding this question, or to try to resolve it, different specific objectives were developed that corresponded to the identification of the problems that do not allow the compliance of rural education with respect to the public educational policy established in the national development plan 2018 - 2023, the enunciation and organization of the challenges of rural education today, the record of reflections around the exercise of bibliographic analysis based on a bibliographic review methodology, as the main model to establish a connection between the theory, the event and what we intend do. . pose in this work. Finally, the proposal of some educational public policies as models to combat the problems evidenced in these writings.

Keywords: Educational public policy, National Development Plan, rural education.

Preponderancia de las IES privadas en la oferta y demanda de financiación pública para la formación posgradual de docentes oficiales en la Secretaría de Educación Distrital de Bogotá (2023)

Preponderance of private HEIs in the supply and demand of public funding for postgraduate training of official teachers at the Bogotá District Education Secretariat (2023)

Miguel Ángel Parada Bernal¹

¹ Doctor en Estudios Culturales: Memoria, Identidad, Territorio y Lenguaje. Universidade de Santiago de Compostela. Lugo, España. Correo electrónico: mparada@educacionbogota.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-4677-0006>

Resumen

La presente investigación integra la reflexión respecto a la formación docente y las políticas públicas educativas, a partir del análisis cuantitativo de la oferta y demanda existente en la convocatoria de financiación pública para la formación posgradual de docentes de las instituciones educativas oficiales de Bogotá, que se efectuó por parte de la Secretaría de Educación Distrital durante el primer semestre del año 2023, a través de la estrategia denominada "Profes a la U"; mediante la cual, se promovió la inscripción de docentes en programas de especialización, maestría y doctorado, en instituciones de educación superior tanto oficiales como privadas. Los hallazgos del estudio permiten establecer un análisis comparativo entre la cantidad de programas de posgrado que se ofertaron, los cupos disponibles en cada institución, las postulaciones realizadas por parte de los docentes y los resultados finales de la selección de candidatos para recibir apoyo de financiación pública en el pago de la matrícula de sus respectivos estudios; producto de lo cual, se destaca la preponderancia en la oferta y demanda de las IES privadas en contraste con las provenientes del sector oficial. Teniendo en cuenta lo anterior, se plantea un cuestionamiento respecto a las políticas públicas educativas que incorporan la destinación de fondos públicos para la financiación de estudios en instituciones educativas privadas; mientras que, en contraste, hay integrantes y organizaciones gremiales del sector educativo, que expresan la existencia de una desfinanciación progresiva de la educación pública y un déficit de recursos económicos en las instituciones educativas oficiales.

Palabras clave: formación docente, política educativa, financiación pública, educación pública, educación privada.

Abstract

This research integrates reflection on teacher training and public education policies, based on the quantitative analysis of the supply and demand in the call for public funding for the postgraduate training of teachers in the official educational institutions of Bogotá, which was carried out by the District Education Secretariat during the first semester of 2023, through the strategy called "Profes a la U"; through which, the enrolment of teachers in specialization, master and doctoral programs was promoted, in both official and private higher education institutions. The findings of the study allow establishing a comparative analysis between the number of postgraduate programs that were

offered, the places available in each institution, the applications made by teachers and the final results of the selection of candidates to receive support from public financing; as a result of which, the preponderance in the supply and demand of private HEIs stands out in contrast to those from the official sector. In view of the foregoing, a question arises regarding public educational policies that incorporate the allocation of public funds for the financing of studies in private educational institutions; while, in contrast, there are members and union organizations of the education sector, which express the existence of a progressive lack of financing of public education and a deficit of economic resources in official educational institutions.

Keywords: teacher training, education policy, public funding, public education, private education.

Indicadores del Sistema Nacional de Acreditación en Colombia: Una mirada a las Instituciones Técnicas Profesionales e Instituciones Universitarias

Indicators of the National Accreditation System in Colombia: A look at Professional Technical Institutions and University Institutions

Javier de Jesús Viloría Escobar¹, Daniela Beatriz Jacobs Cervantes², Elisa Lorena Ortega Howard³

¹ Ph.D. en Ciencias de la Educación, Decano Facultad Ciencias Administrativas Económicas y Contables, Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: javierviloriae@infotephvg.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-2396-4190>

² Esp. Proyectos de Desarrollo, Docente e investigadora del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: djacobs@infotephvg.edu.co <https://orcid.org/0009-0006-0982-2248>

³ Especialista. Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Ciénaga, Colombia. Correo electrónico: elisaortega@infotephvg.edu.co

Resumen

La presente ponencia es un producto del proyecto de investigación estratégico del Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García titulado “Buenas Prácticas de Aseguramiento de la Calidad en Instituciones Técnicas Profesionales e Instituciones Universitarias en Colombia”. Este proyecto busca desarrollar un proceso comprensivo de las buenas prácticas de aseguramiento de la calidad en instituciones de educación superior, buscando generar transformaciones en las formas de gestión y aseguramiento de la calidad en procesos que reconozcan la complejidad social de las organizaciones educativas. Es de especial relevancia la necesidad de garantizar el aseguramiento de la calidad en las Instituciones Técnicas Profesionales (ITPS), teniendo en cuenta los datos reportados en el SNIES en Colombia existen 37 ITPS aprobadas por el Ministerio de Educación Nacional de las cuales ocho se encuentran inactivas, 29 activas y ninguna cuenta con Acreditación Institucional por Alta Calidad, por lo que se afirma que el sistema de aseguramiento de la calidad en Colombia no ha logrado su consolidación. El objetivo general del presente proyecto es recuperar las buenas prácticas de aseguramiento de la calidad de las instituciones técnicas profesionales e instituciones universitarias en Colombia en perspectiva del fortalecimiento de los procesos de gestión en el Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional “Humberto Velásquez García”. Para esto es necesario recuperar las concepciones de calidad educativa, aseguramiento de la calidad, autoevaluación, autorregulación y mejoramiento continuo subyacentes en los sistemas de aseguramiento de la calidad y en las voces de los actores sociales, identificar las principales innovaciones metodológicas en los sistemas de aseguramiento de la calidad, comprender los planes de mejoramiento para el aseguramiento de la calidad en ITPS y proponer rutas de intervención que se deben implementar en el INFOTEP HVG para el fortalecimiento del sistema de aseguramiento de su calidad. Para el desarrollo de la investigación se consideran considerar dos estaciones investigativas: una estación comprensiva (Habermas, 1998) donde se hace una lectura de las buenas prácticas de aseguramiento de la calidad en instituciones de educación superior en Colombia y una estación propositiva (Godet y Durance, 2007) donde se proponen escenarios de desarrollo para los procesos de aseguramiento de la calidad en el Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velásquez García. Se plantean los principales resultados esperados en el proyecto: la recuperación de las concepciones de calidad educativa,

aseguramiento de la calidad, autoevaluación, autorregulación y mejoramiento continuo subyacentes en los sistemas de aseguramiento de la calidad y en los actores sociales, identificación de las principales innovaciones metodológicas en los sistemas de aseguramiento de la calidad, comprensión de la gestión de los planes de mejoramiento, propuestas de rutas de intervención para el fortalecimiento del sistema de aseguramiento de la calidad, construcción de la política de aseguramiento de la calidad, definición de ruta de fortalecimiento del sistema interno de aseguramiento de la calidad y la definición y construcción de sistemas de información para el aseguramiento de la calidad.

Palabras clave: Buenas Prácticas, Aseguramiento de la Calidad, Calidad Educativa, Educación Superior.

Abstract

This presentation is a product of the strategic research project of the Humberto Velásquez García National Institute of Professional Technical Training entitled “Good Quality Assurance Practices in Professional Technical Institutions and University Institutions in Colombia.” This project seeks to develop a comprehensive process of good quality assurance practices in higher education institutions, seeking to generate transformations in the forms of management and quality assurance in processes that recognize the social complexity of educational organizations. Of special relevance is the need to guarantee quality assurance in Professional Technical Institutions (ITPS), taking into account the data reported in the SNIES in Colombia there are 37 ITPS approved by the Ministry of National Education, of which eight are inactive, 29 active and none have Institutional Accreditation for High Quality, which is why it is stated that the quality assurance system in Colombia has not achieved its consolidation. The general objective of this project is to recover good practices of quality assurance of professional technical institutions and university institutions in Colombia in perspective of strengthening management processes in the National Institute of Professional Technical Training “Humberto Velásquez García”. For this, it is necessary to recover the conceptions of educational quality, quality assurance, self-assessment, self-regulation and continuous improvement underlying quality assurance systems and in the voices of social actors, identify the main methodological innovations in assurance systems. of quality, understand the improvement plans for quality assurance in ITPS and propose intervention routes that must be implemented in the INFOTEP HVG to strengthen its quality assurance system. For the development of the research, two research stations are considered: a comprehensive station (Habermas, 1998) where a reading of the good practices of quality assurance in higher education institutions in Colombia is made and a propositional station (Godet and Durance , 2007) where development scenarios are proposed for quality assurance processes at the Humberto Velásquez García National Institute of Professional Technical Training. The main results expected in the project are proposed: the recovery of the conceptions of educational quality, quality assurance, self-assessment, self-regulation and continuous improvement underlying quality assurance systems and social actors, identification of the main innovations methodologies in quality assurance systems, understanding of the management of improvement plans, proposals for intervention routes to strengthen the quality assurance system, construction of the quality assurance policy, definition of the quality assurance route strengthening the internal quality assurance system and the definition and construction of information systems for quality assurance.

Keywords: Good practices, quality assurance, educational quality and higher education.

Evaluación de las competencias digitales sobre comunicación de los estudiantes de educación básica secundaria. Una necesidad en el currículo

Assessing the digital-communication competences of students in Basic Education. A need in the curriculum

Ana Bertha Betin De La Hoz¹

¹ Magister en TIC en educación; Doctoranda en ciencias de la educación. Docente de la secretaría de educación de Bogotá. Bogotá-Colombia. anbetin@educacionbogota.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-4453-0751>

Resumen

Las TIC se volvieron protagonistas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Docentes y estudiantes asumieron ese reto. Las investigaciones sobre las TIC en el currículo educativo se han centrado principalmente en el dominio de herramientas digitales de los estudiantes de educación básica. No obstante, no solo basta que los estudiantes tengan conocimientos instrumentales sobre las TIC, sino que sepan hacer un uso seguro, crítico y reflexivo de las mismas. La presente investigación busca evaluar el nivel de competencia digital en el área de comunicación, que poseen los estudiantes de educación secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Bogotá (Colombia), así como determinar la influencia de variables como el género, la edad, y el grado académico en el nivel de competencia digital. El diseño metodológico es de carácter cuantitativo, de alcance descriptivo y no experimental y transversal. La muestra la conformaron 777 estudiantes desde el grado sexto a undécimo de educación secundaria. Los resultados arrojaron que el nivel de competencia digital en el área de comunicación de la muestra era bajo, acercándose al básico, coincidiendo con otras investigaciones semejantes. La variable género no fue totalmente determinante en el nivel de competencia digital, aunque las estudiantes demostraron tener mayor conocimiento y una actitud más positiva. Las variables “edad” y “grado académico”, influyeron en el nivel de competencia digital de los estudiantes. Se concluye que la adquisición y el desarrollo de competencias digitales en los estudiantes de básica secundaria es indispensable para su interacción en los diferentes entornos digitales, así como para su vida futura. La formación en estas competencias debe ser liderada por la escuela, debido a que aquellos estudiantes que alcanzan objetivos de aprendizaje tendrán menos dificultades y riesgos en los entornos digitales. Es indispensable políticas educativas de ámbito institucional y estatal que orienten el diseño de currículos teniendo en cuenta diversas variables, que fomenten la adquisición y el desarrollo de la competencia digital en las aulas.

Palabras clave: competencia digital, evaluación, educación secundaria, brecha digital.

Abstract

ICTs became protagonists in the teaching-learning process. Teachers and students took up this challenge. Research on ICT in the educational curriculum has focused mainly on the mastery of digital tools by basic education students. However, it is not enough for students to have instrumental knowledge of ICTs; they must also know how to use them safely, critically, and reflectively. This study aims to evaluate the level of digital competence in the area of communication among secondary school students in a public educational institution in the city of Bogota (Colombia), as well as to

determine the influence of variables such as gender, age, and academic grade on the level of digital competence. The methodological design is quantitative, descriptive, non-experimental, and cross-sectional. The sample consisted of 777 students from sixth to eleventh grade of secondary education. The results showed that the level of digital competence of the sample was low, approaching the basic level, coinciding with other similar investigations. The gender variable was not totally determinant in the level of digital competence, although female students showed greater knowledge and a more positive attitude. The variables "age" and "academic degree" influenced the level of digital competence of the students. Finally, it is concluded that the acquisition and development of digital skills in elementary school students is essential for their interaction in different digital environments, as well as for their future life. Training in these competencies must be led by the school because those students who achieve learning objectives will have fewer difficulties and risks in digital environments. It is essential to have educational policies at the state level that guide the design of curricula considering various variables, which promote the acquisition and development of digital competence in the classroom.

Keywords: digital competence, assessment, secondary education, digital divide.

Sujeción, negociación y negación: autonomía profesoral y acciones de intervención para inclusión de la diversidad

Subjection, negotiation and denial: teacher autonomy and intervention actions for the inclusion of diversity

Daniela Maroja Ribeiro¹

Doctoranda en Educación del Programa de Pós-Grado en Educação en la Pontificia Universidad Católica de Goiás, Goiânia, Brasil. Correo electrónico: danielamaroja2@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-7207-0567>

Resumen

El presente trabajo trata de pensar dialécticamente, en un contexto de polarización social en Brasil, las posturas profesoras frente a la relación triangular entre profesoras/es, familias y alumnos, cuando el asunto enfoca en las tensiones generadas por la aproximación entre escuela y familia, desde el punto de vista sexualmente hegemónico x contrahegemónico. Por el método de la revisión bibliográfica y una parte empírica del campo etnográfico para el desarrollo de la tesis de esta autora, se plantea tres categorías: “sujeción”, “negociación” y “negación” para el análisis de las posturas profesoras específicamente en los casos en que las familias hegemónicas (nuclear, tradicional, hetero céntricas) pretenden imponer su ética, moral o visión de mundo frente a proyectos/debates, acciones escolares para inclusión de los hijos de las familias sexualmente no hegemónicas (en este caso homo/transparentales). Analizando las investigaciones de Hernández; Uriel (2014), Marchi-Costa; Macedo (2020) y entrevistas con tres familias homoparentales; se concluye que al menos en los casos empíricos analizados, la escuela sigue legitimando a las familias “establecidas” (ELIAS; SCOTSON, 2000) en sus lugares de poder y privilegio sociales, y aún que haya voluntad política y pedagógica por parte de algunas/os profesoras/es de incluir la pluralidad de familias en su práctica docente, las posturas de “negar” o “negociar” la postura tirana o impositiva de los valores de las familias establecidas, todavía depende de la gestión o coordinación de la respectiva escuela. Eso muchas veces saca a su autonomía y les conduce a la “sujeción”. Y precisamente ahí hay un problema, ya que una escuela democrática tiene como responsabilidad social agregar e acoger toda forma de composición familiar que se soma a una comunidad escolar; enseñar y practicar la convivencia con la diferencia – que no necesariamente se dará sin conflictos, o sea, de alguna forma también mediándolos visando a la inclusión de los “outsiders” - y también, no menos importante, garantizar el libre trabajo docente desde que basado en estos principios.

Palabras clave: Escuela, Autonomía profesoral, Familias Homoparentales; Educación. Acciones intervenidas.

Abstract

The present work tries to think dialectically, in a context of social polarization in Brazil, the teacher's positions regarding the triangular relationship between teachers, families and students, when the issue focuses on the tensions generated by the approximation between school and family, from the sexually hegemonic x counter-hegemonic point of view. By the method of the bibliographical review

and an empirical part of the ethnographic field for the development of the thesis of this author, three categories are proposed: "subjection", "negotiation" and "denial" for the analysis of the professorial positions specifically in the cases in which the hegemonic families (nuclear, traditional, heterocentric) try to impose their ethics, morals or vision of the world against projects/debates, school actions for the inclusion of the children of sexually non-hegemonic families (in this case homo/transparent) . Analyzing Hernández's investigations; Uriel (2014), Marchi-Costa; Macedo (2020) and interviews with three homoparental families; It is concluded that at least in the empirical cases analyzed, the school continues to legitimize "established" families (ELIAS; SCOTSON, 2000) in their places of power and social privilege, and even if there is political and pedagogical will on the part of some/ The teachers to include the plurality of families in their teaching practice, the positions of "denying" or "negotiating" the tyrannical or imposing position of the values of established families, still depends on the management or coordination of the respective school. This often takes away their autonomy and leads them to "subjection". And precisely there is a problem, since a democratic school has as a social responsibility to add and welcome all forms of family composition that join a school community; teach and practice coexistence with difference - which will not necessarily occur without conflicts, that is, in some way also mediating them aiming at equity - and also, no less important, guarantee free teaching work as long as it is based on these principles.

Keywords: School, Teacher autonomy, Homoparental Families, Education, Intervention Actions.

Una perspectiva crítica de la evaluación

A critical perspective on evaluation

*Tomás Sánchez Amaya*¹

¹ Posdoctor en Narrativa y Ciencia, Facultad de Ciencias y Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá-Colombia. E-mail: tsancheza@udistrital.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-1258-4333>

Resumen

Actualmente, asistimos a una época en que por todas las latitudes, en todos los escenarios e instituciones (educativas y no educativas) se ha instalado la cultura de la evaluación, vivimos un tiempo en el que la evaluación a través de una multiplicidad de dispositivos (sutiles pero eficaces) ha hecho presa de sí, a todos los seres humanos, sus acciones y sus omisiones; consecuentemente, conviene abordar rigurosos procesos de reflexión crítica y de análisis, acerca de su significado, de su sentido, de sus usos (y quizá abusos), de sus prácticas y de sus discursos. Este ejercicio analítico e interpretativo busca llamar la atención acerca de la condición ontológica de la evaluación, sobre su teleología y, sobre las formas de instalación en las sociedades modernas; asimismo, sobre cómo algunas de sus prácticas (desde perspectivas cuantitativas, utilitarias, mercantilistas...) ajenas a la educación, a la pedagogía, a la formación, a sus dimensiones éticas y políticas, la han desvirtuado hasta convertirla en instrumento de segregación, de exclusión, de masificación y quizá, de cosificación no solo de sujetos sino también de conglomerados humanos. Acudimos, para esta propuesta analítica, a algunos postulados de la pedagogía crítica, de la filosofía y de la ética y, por supuesto, de la experiencia docente e investigativa, en el intento de resignificar la práctica evaluativa en tanto herramienta —valiosa— para el aprendizaje, para la formación, para la crítica y, para el reconocimiento de los otros en tanto sujetos-objetos de la valoración.

Palabras clave: evaluación, perspectiva crítica, formación, sujetos.

Abstract

Currently, we are witnessing a time in which the culture of evaluation has been installed in all latitudes, in all settings and institutions (educational and non-educational), we live in a time in which evaluation through a multiplicity of devices (subtle but effective) has made all human beings a prisoner, its actions and its omissions; Consequently, it is advisable to undertake rigorous processes of critical reflection and analysis about its meaning, its meaning, its uses (and perhaps abuses), its practices and its discourses. This analytical and interpretive exercise seeks to draw attention to the ontological condition of evaluation, to its teleology and to the forms of installation in modern societies; Likewise, about how some of its practices (from quantitative, utilitarian, mercantilist perspectives...) foreign to education, pedagogy, training, its ethical and political dimensions, have distorted it until it becomes an instrument of segregation, exclusion, of massification and perhaps, of reification not only of subjects but also of human conglomerates. For this analytical proposal, we turn to some postulates of critical pedagogy, philosophy and ethics and, of course, teaching and research experience, in the attempt to redefine the evaluation practice as a —valuable— tool for the learning, for training, for criticism and for the recognition of others as subjects-objects of assessment.

Keywords: evaluation, critical perspective, training, subjects.

Reimaginar la educación: el nuevo contrato social de la UNESCO hacia las metas 2050

Reimagine education: the new social contract of UNESCO towards the 2050 goals

*Fabio Ignacio Munévar Quintero*¹, *Josefina Quintero Corzo*²

¹ Docente Asociado Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Colombia. Doctor en Ciencias de la Educación y Comunicación, Magister en Educación. Correo: fmunevar@unimagdalena.edu.co <http://orcid.org/0000-0002-4263-9166>

² Docente Titular de la Universidad de Caldas, Colombia. Investigadora Emérita Minciencias. Doctora en Educación. Posdoctorado en Ciencias de la Educación, Magister en Educación y Currículo. Correo: josefina.quintero@ucaldas.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-9451-113X>

Resumen

En este milenio que avanza, la UNESCO propone reimaginar un nuevo contrato social para la educación del futuro inspirado en principios de justicia social, epistémica, económica y ambiental con la participación colectiva de todos los interesados en realizar transformaciones reales y visionarias, tomando como referencia el legado histórico de la humanidad. El objetivo de esta ponencia consiste en estructurar cronológicamente una síntesis teórica y documental de los conceptos visionarios de educación que emergen en el tercer milenio. Las metas 2050 aseguran que para responder a los desafíos futuros se requiere un aprendizaje transformador, teniendo en cuenta las realidades históricas propias de un mundo complejo, incierto y con altos indicadores de violencia, pobreza, analfabetismo, salubridad, crisis planetaria, entre otros. De otra parte, en los últimos tiempos, se aprecia un aceleramiento en las nuevas formas de producción y diseminación del conocimiento, disrupciones tecnológicas, transformaciones sociales, culturales, políticas económicas y ambientales. Es necesario resolver la pregunta: ¿De qué manera, las políticas de reforma educativa colombiana se insertan en la visión del nuevo contrato social de la UNESCO, de acuerdo con la realidad de las instituciones que pretenden mejorar los sistemas de acreditación y aseguramiento de la calidad? La metodología aplica los principios de la investigación historiográfica mediante la cual se periodiza, de manera prospectiva y retrospectiva cómo las instituciones se enfrentan a preguntas no resueltas, retos, incertidumbres y dinámicas complejas a partir de sus propias fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas. Los resultados señalan la pertinencia y relevancia de un nuevo contrato social para una educación más justa, equitativa y solidaria que orientará los planes de desarrollo, las reformas curriculares y la necesidad de elaborar nuevos mapas de profesiones para las generaciones del futuro. Las instituciones educativas funcionarán en una dinámica que proyecte estrategias de innovación, renovación, transformación y mejoramiento continuo apoyando el paso hacia culturas con mayores expectativas pero también con riesgos inesperados. Se concluye que el planeta entero recibirá los impactos de ese vuelco radical de grandes magnitudes provocado por la cuarta revolución industrial, donde la educación será, sin duda, la protagonista. Sin embargo, surgen preguntas no resueltas para los sectores con desarrollos tecnológicos precarios. Construir un nuevo contrato social requiere identificar los componentes claves orientadores de las políticas de reforma educativa en todos los niveles y áreas que transversalizan la academia, tales como diseños curriculares, planes de estudio, investigación,

publicaciones, acceso a bases de datos, tecnologías disruptivas, movilidad internacional, entre otros.

Palabras clave: Educación, contrato social, metas 2050, educadores del futuro, políticas de reforma.

Abstract

In this advancing millennium, UNESCO proposes to reimagine a new social contract for the education of the future inspired by principles of social, epistemic, economic and environmental justice with the collective participation of all those interested in making real and visionary transformations. To reimagine education, it is necessary to establish a link with public policies and with the orientation of changes in social goals that, in the case of UNESCO, go through the action of citizens and academic sectors. The objective of this talk is to chronologically structure a theoretical and documentary synthesis of the visionary concepts of education that emerge in the third millennium. The 2050 goals ensure that transformative learning is required to respond to future challenges taking into account the historical realities of a complex, uncertain world with high indicators of violence, poverty, illiteracy, health, and planetary crisis, among others. On the other hand, in recent times there has been an acceleration in new forms of production and dissemination of knowledge, technological disruptions, social and cultural transformations, economic and environmental policies. Consequently, the following question is raised: How are Colombian educational reform policies inserted into the vision of the new social contract of UNESCO in accordance with the reality of the institutions that seek to improve the quality of educational systems? The methodology applies the principles of historiographic research through which the way in which institutions face unresolved questions, challenges, uncertainties and complex dynamics based on their own strengths, opportunities, weaknesses and threats is periodized, prospectively and retrospectively. The results indicate the appropriateness and relevance of a new social contract for a more fair, equitable and supportive education that will guide development plans, curricular reforms and the need to develop new maps of professions for future generations. Educational institutions will function in a dynamic that projects strategies of innovation, renewal, transformation and continuous improvement, supporting the move towards cultures with higher expectations but also with unexpected risks. It is concluded that the new social contract of UNESCO poses impacts of great magnitude and will cause radical planetary changes caused by the fourth industrial revolution where education must be the protagonist. However, unresolved questions arise for sectors with precarious technological developments. Building a new social contract requires identifying the key guiding components of educational reform policies at all levels and areas that cross-cut the academy such as curricular designs, study plans, research, publications, access to databases, disruptive technologies, and international mobility, among others.

Keywords: Education, social contract, 2050 goals, educators of the future, reform policies.

Práctica pedagógica y formación del profesorado

Prácticas Pedagógicas de Profesores que Orientan Matemáticas en Primaria en Instituciones Educativas del Municipio San Juan de Betulia

Pedagogical Practices of Teachers of Primary School Mathematics in Educational Institutions of the Municipality of San Juan de Betulia

*Cristian Alfredo Severiche Mendoza*¹

¹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología. Ciudad de Panamá – Panamá. cristianseveriche.est@umecit.edu.pa. <https://orcid.org/0000-0002-9323-0205>.

Resumen

Se presenta un avance de la investigación denominada “Plan de Mejoramiento de las Prácticas Pedagógicas de Profesores que Orientan Matemáticas en Primaria en Instituciones Educativas del Municipio San Juan de Betulia 2023”, realizada como requisito para optar el grado de Doctor en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología de Panamá. La investigación tiene como objetivo principal diseñar un plan de mejoramiento de la práctica pedagógica matemática de profesores de instituciones educativas del Municipio San Juan de Betulia. Es un estudio cualitativo bajo un diseño fenomenológico hermenéutico interpretativo, que además, acoge metodológicamente las orientaciones y herramientas desolladas en el Enfoque Ontosemiótico del Conocimiento y la Instrucción Matemático (EOS) de Godino. Se utiliza la observación y la entrevista conversacional como técnicas recolección de datos. Como resultados preliminares se tiene que, de acuerdo al histórico de resultados del ICFES, en todas las escuelas municipales se presenta un bajo desempeño en el área de matemáticas con tendencia decreciente, situación sobre la cual no se reflexiona ni se hacen planes de mejoramientos asociados a la labor del docente, teniendo como base que sólo 3,6% de ellos tiene formación profesional en enseñanza de las matemáticas. En conclusión, es necesario reflexionar sobre la práctica del profesor que orienta matemáticas para interpretar los aspectos que deben ser mejorados o perfeccionados con el fin de contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Palabras clave: Educación, Enseñanza, Matemáticas, Práctica pedagógica.

Abstract

An advance of the research called "Improvement Plan of the Pedagogical Practices of Teachers who guide Mathematics in Primary Education in Educational Institutions of the Municipality of San Juan de Betulia 2023", carried out as a requirement to obtain the degree of Doctor in Educational Sciences of the Metropolitan University of Education, Science and Technology of Panama, is presented. The main objective of the research is to design a plan to improve the mathematical pedagogical practice of teachers of educational institutions of the Municipality of San Juan de Betulia. It is a qualitative study under an interpretative hermeneutic hermeneutic phenomenological design, which also methodologically welcomes the guidelines and tools developed in the Ontosemiotic Approach to Mathematical Knowledge and Instruction (EOS) by Godino. Observation and conversational interview are used as data collection techniques. As preliminary results, according to the historical

results of the ICFES, in all municipal schools there is a low performance in the area of mathematics with a decreasing trend, a situation on which there is no reflection or improvement plans associated with the work of teachers, based on the fact that only 3.6% of them have professional training in mathematics teaching. In conclusion, it is necessary to reflect on the practice of the teacher who guides mathematics to interpret the aspects that should be improved or perfected in order to contribute to the improvement of student learning.

Keywords: Education, Teaching, Mathematics, Pedagogical practice.

Inclusión educativa en educación superior

Educational Inclusion in Higher Education

Karen Sofía Jackson Rodríguez¹, Meryam Rosa Guevara Bermúdez², Ellis Colombia Carbonell Escorcia³, Lorena Bermúdez Castañeda⁴

¹ Magister, Universidad del Norte, Facultad ciencia de la Educación. kjackson@unimagdalena.edu.co [Orcid.org/0000-0003-3881-0052](https://orcid.org/0000-0003-3881-0052)

²Estudiante de Psicología, Facultad de Salud, Universidad de la Sapienza de Roma, estudiante investigadora GIMEP, Universidad del Magdalena, meryamrosa2107@gmail.com <https://orcid.org/0000-0001-8970-2727>

³Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co orcid.org/0000-0002-1241-8936

⁴Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

Resumen

La inclusión es un tema de amplio interés en política educativa a nivel local, nacional e internacional, su desarrollo permite el avance de procesos de investigación al igual que didácticos en entornos académicos de educación superior, de igual forma, se estrechan esfuerzos interinstitucionales para compartir experiencias alrededor de cada campo. En la universidad del Magdalena, estas reflexiones permiten comprender la importancia de hacer inclusión de manera integral y, en el marco de la responsabilidad ha hecho de sus propósitos acciones, entre las que destaca especialidad en los procesos de admisión, garantías del bienestar social y emocional, mediaciones según condición de vulnerabilidad. Construcción de política educativa que implica recursos económicos, culturales, administrativos y humanos. En pro de continuar escribiendo la historia de igualdad y equidad emanados de la Unesco, con la proclama de educación para todos, la comprensión de la flexibilidad educativa dada por a la ley 1346, además de trascender en la noción del derecho a la educación en la educación superior. Una acción concebida son los talleres de movilidad internacional por la cual, en la especialización de docencia universitaria, se promueve en el intercambio de saberes con la Fundación Vinjoy- Asturias, España ofreció la oportunidad de reconocer su experiencia en escenarios de integración social y laboral a los miembros de la comunidad integrada a esta casa de estudio, donde la comprensión del significante de la gestión social para la inclusión educativa como una actividad de equidad, más que de igualdad, discusiones teóricas cimentan una perspectiva cualitativa de esta acción política, donde la adaptación debe hacerse de la estructura educativa a las necesidades requerida por cada estudiantes o grupo. En el marco de su política la universidad del Magdalena ha trascendido a las acciones de equidad desde y hacia las características del territorio, sus programas van más allá de la integración por discapacidades, lo ha comprendido desde las vulnerabilidades emanadas de la historia misma de la región, violencia, pobreza, minorías culturales, genero, talentos o liderazgo social, y con potencialidades de inserción a un mundo global, por ello el plurilingüismo trasciende en la gestión de integración propuesta en su planes de estudio. En un análisis de revisión documental, los talleres entre universidades, grupo focales y entrevistas, se promueve el análisis de las propuestas de estudiantes del programa de especialización universitaria, entendiendo este ejercicio como una acción de investigación acción institucional que tiene como objetivo reconocer las líneas curriculares o de vivencia didáctica que se requiere para avanzar en los propósitos de la inclusión. Como futuros docentes en educación superior, este equipo a través de la reflexión comparada deduce la importancia de definir unos mínimos imprescindibles en

competencias profesionales para cada uno de los perfiles profesionales deseados, en concordancia con los requerimientos de equidad social y laboral en cada programa universitario, por tanto, es imperante discutir en distintos espacios la construcción de estos, porque la discusión no solo implica adecuaciones metodológicas las cuales pueden ser inoperantes si los objetivos de enseñanza no son coherentes con los definidos para el aprendizaje.

Palabras clave: Currículo, inclusión, educación superior.

Abstract

Inclusion is a topic of broad interest in educational policy at the local, national, and international levels. Its development allows for the advancement of research and didactic processes in academic environments of higher education. Similarly, inter-institutional efforts are made to share experiences around each field. At the University of Magdalena, these reflections allow for an understanding of the importance of integral inclusion. Within the framework of responsibility, the university has taken actions towards its purposes, including specialization in admission processes, guarantees of social and emotional well-being, and mediations according to vulnerability conditions. The construction of educational policy involves economic, cultural, administrative, and human resources. In order to continue writing the history of equality and equity emanating from UNESCO, with the proclamation of education for all, the understanding of educational flexibility given by Law 1346, in addition to transcending the notion of the right to education in higher education. An action conceived is the international mobility workshops, through which, in the specialization of university teaching, the exchange of knowledge with the Vinjoy Foundation-Asturias, Spain, offered the opportunity to recognize their experience in social and labor integration scenarios to members of the community integrated into this study center. Discussions of the significance of social management for educational inclusion as an activity of equity, rather than equality, cement a qualitative perspective of this political action, where adaptation must be made from the educational structure to the needs required by each student or group. Within its policy, the University of Magdalena has transcended equity actions from and towards the characteristics of the territory. "His programs go beyond integration by disabilities, and he has understood this from the vulnerabilities emanating from the region's own history: violence, poverty, cultural minorities, gender, talents, or social leadership, and with potential for insertion into a global world. Therefore, plurilingualism transcends the integration management proposed in its study plans. In a review of documentary analysis, workshops between universities, focus groups, and interviews, the analysis of proposals from students of the university specialization program is promoted, understanding this exercise as an institutional research action that aims to recognize the curricular or didactic experience lines required to advance the purposes of inclusion. As future teachers in higher education, this team, through comparative reflection, deduces the importance of defining essential minimums in professional competencies for each of the desired professional profiles, in accordance with the requirements of social and labor equity in each university program. Therefore, it is imperative to discuss the construction of these in different spaces because the discussion not only involves methodological adjustments, which can be inoperative if the teaching objectives are not consistent with those defined for learning.

Keywords: Curriculum, inclusion, higher education.

Minca: Un Refugio de Aves y una Actividad Económica – La Transferencia de Conocimientos en Aviturismo como Motor de Desarrollo Sostenible

Minca: A Bird Sanctuary and an Economic Activity - The Transfer of Knowledge in Avitourism as a Driver of Sustainable Development

Angelo Antonio Rodríguez Gallo¹, María Teresa Jiménez Ríos², Ángel Rafael Manjarres Díazgranados³, Lorena Patricia Bermúdez Castañeda⁴

¹Estudiante de Licenciatura en Educación Campesina y Rural, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. aarodriguez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-4375-211X>

²Estudiante de Licenciatura en Educación Campesina y Rural. Santa Marta, Colombia. mtjimenez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-9577-2956>

³Estudiante de Licenciatura en Educación Campesina y Rural. Santa Marta, Colombia. armanjarres@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-8419-8581?lang=en>

⁴PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

Resumen

Minca, un tesoro inmerso en la geografía colombiana que adorna las inmediaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta, sirvió de escenario para el estudio de caso que se describe a continuación. Esta investigación cualitativa se enfoca en el aviturismo como una actividad económica alternativa, analizando la transferencia de conocimientos tradicionales y la educación en contextos locales para la formación de estudiantes y jóvenes como guías de aviturismo. Para llevar a cabo el análisis mencionado previamente, se realizaron entrevistas a dos estudiantes y a un guía experto en aviturismo, quien ha liderado el proceso de formación de varios jóvenes en edad escolar. Los resultados resaltan que el aviturismo no solo se ha consolidado como una fuente de empleo y desarrollo económico, sino que también ha enriquecido la vida cultural y comunitaria al valorar y preservar conocimientos tradicionales sobre la avifauna local. La educación en el contexto ha permitido a los jóvenes conectar profundamente con su entorno y adquirir habilidades pertinentes. Se ha observado el surgimiento de líderes comunitarios, quienes, gracias a la formación recibida de algunos guías locales, se han convertido en referentes en la práctica de esta actividad. La sostenibilidad y conservación ambiental son fundamentales, ya que los estudiantes no solo aprenden sobre las aves, sino que también comprenden la importancia de preservar los hábitats. La participación activa de la comunidad garantiza la continuidad y el crecimiento del aviturismo, y se recomienda fomentar la capacitación, integrar la educación ambiental, facilitar la participación comunitaria y promover los saberes tradicionales. Además, se sugiere diversificar las experiencias de aviturismo, establecer alianzas estratégicas y promover la educación y la conciencia ambiental.

Palabras clave: Aviturismo, Educación ambiental, Comunidad rural, Sostenibilidad, Formación de guías.

Abstract

Minca, a hidden gem nestled in the Colombian landscape near the Sierra Nevada de Santa Marta, serves as the backdrop for the case study described herein. This qualitative research focuses on avitourism as an alternative economic activity, examining the transfer of traditional knowledge and education in local contexts for the training of students and young individuals as avitourism guides. To conduct the aforementioned analysis, interviews were conducted with two students and an expert avitourism guide who has spearheaded the training of several school-aged youths. The results highlight that avitourism has not only emerged as a source of employment and economic development but has also enriched the cultural and community life by valuing and preserving traditional knowledge about local avifauna. Contextual education has allowed young individuals to deeply connect with their surroundings and acquire relevant skills. The emergence of community leaders has been observed, individuals who, thanks to the guidance received from local guides, have become role models in the practice of this activity. Environmental sustainability and conservation are paramount, as students not only learn about birds but also understand the importance of preserving habitats. Active community participation ensures the continuity and growth of avitourism, and it is recommended to promote training, integrate environmental education, facilitate community involvement, and promote traditional knowledge. Furthermore, diversifying avitourism experiences, establishing strategic partnerships, and promoting education and environmental awareness are suggested.

Keywords: avitourism, Environmental Education, Rural Community, Sustainability, Guide Training.

Modelo de formación en competencia de la Revolución 4.0: Pensamiento Computacional y Perfil Profesional para maestros de instituciones educativas rurales del Magdalena

Computational Thinking and Professional Profile: training model in Revolution 4.0 competition for Teachers of educational institutions rural areas of the Department of Magdalena 2024

Luz Darys Felizzola Medina¹

¹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología. Ciudad de Panamá – Panamá. luzmedina.est@umecit.edu.pa
<https://orcid.org/0000-0002-0093-8854>

Resumen

La presente propuesta es un avance de la investigación intitulada: “Pensamiento Computacional y Perfil Profesional: modelo de formación en competencia de la Revolución 4.0 para Maestros de instituciones educativas rurales del Departamento del Magdalena 2024”, abordada como requisito para optar al título de Doctor en ciencias de la Educación de la universidad UMECIT. En este estudio se asume el Perfil Profesional, caracterizando las prácticas pedagógicas y el fundamento de las teorías de aprendizaje que orientan el desarrollo del Pensamiento Computacional de los maestros en el sector rural del departamento del Magdalena (Colombia), con el propósito principal de Diseñar un modelo de formación de Pensamiento Computacional en el perfil profesional: Competencia de la Revolución 4.0, para maestros de instituciones educativas rurales del departamento del Magdalena 2024. El Pensamiento Computacional, como una de las categorías principales se define como una competencia de la Revolución Industrial 4.0, abordada a nivel mundial en procesos educativos en las últimas décadas, permitiendo el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas y que no se limita al uso o manipulación de entornos digitales. Se asume el modelo epistémico positivista, con enfoque cuantitativo, como tipo exploratoria-proyectiva. Con relación a las técnicas de recolección de datos se emplea: guía de observación y cuestionario. Como resultado preliminar, se amplía el conocimiento de cómo abordar el proceso de enseñanza, para los maestros del sector rural sobre el Pensamiento Computacional, como competencia del siglo XXI. En conclusión, la alfabetización digital en los maestros es trascendental para poder consolidar el Pensamiento Computacional como competencia del perfil profesional de los maestros rurales, a partir de la demanda de la actual Revolución 4.0.

Palabras clave: Perfil profesional, Pensamiento Computacional, Competencia.

Abstract

This proposal is an advance of the research entitled: "Computational Thinking and Professional Profile: training model in competition of the Revolution 4.0 for Teachers of rural educational institutions of the Department of Magdalena 2024", addressed as a requirement to qualify for the title of Doctor of Education Sciences from UMECIT University. In this study, the Professional Profile is assumed, characterizing the pedagogical practices and the foundation of the learning theories that

guide the development of Computational Thinking of teachers in the rural sector of the department of Magdalena (Colombia), with the main purpose of Designing a Computational Thinking training model in the professional profile: Competition of the Revolution 4.0, for teachers of rural educational institutions in the department of Magdalena 2024. Computational Thinking, as one of the main categories is defined as a competition of the Industrial Revolution 4.0, addressed worldwide in educational processes in recent decades, allowing the development of problem-solving skills and that is not limited to the use or manipulation of digital environments. The positivist epistemic model is assumed, with a quantitative approach, as an exploratory-projective type. In relation to the data collection techniques, the following is used: observation guide and questionnaire. As a preliminary result, the knowledge of how to approach the teaching process is expanded, for teachers in the rural sector about Computational Thinking, as a competence of the 21st century. In conclusion, digital literacy in teachers is transcendental in order to consolidate Computational Thinking as a competence of the professional profile of rural teachers, based on the demand of the current Revolution 4.0.

Keywords: Professional profile, Computational Thinking, Competition.

Estrategia neuroeducativas en educación superior

Neuroeducational strategy in higher education

*Glenia Oñate Díaz*¹, *Meryam Rosa Guevara Bermúdez*², *Lorena Bermúdez Castañeda*³, *Eliel Moisés Guevara Cariaga*⁴

¹Magister en Educación, SUE-Caribe Universidad de La Guajira. Riohacha, Colombia. gleniaonate@uniguajira.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0003-2184-8927>

²Estudiante de Psicología, Facultad de Salud, Universidad de la Sapienza de Roma, investigadora GIMEP Universidad del Magdalena meryamrosa2107@gmail.com <https://orcid.org/0000-0001-8970-2727>

³Phd en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente investigadora GIMEP Universidad del Magdalena. bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

⁴Phd en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica el Libertador. Maracaibo, Venezuela. Docente investigador GIMEP, Universidad del Magdalena. elielmguevarac@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0001-7402-6818>

Resumen

El presente estudio de investigación tiene como objetivo conocer la relación que existe entre las estrategias neuro didácticas del docente con la satisfacción y el rendimiento académico en los estudiantes, también se quiere proponer estrategias de aprendizaje basadas en neuroeducación tanto a docentes como estudiantes en el contexto universitario. El problema objeto de investigación, lo integran diversos factores, entre los cuales, algunos inciden directamente con las causas de la deserción estudiantil, en especial el bajo rendimiento académico, evidenciado, no sólo en los resultados de las asignaturas, sino también en las pruebas externas tales como Saber-Pro; y también con las razones por las cuales los estudiantes ingresan al programa donde está matriculado, entre las cuales se encuentran: creer que en él, no se verá matemáticas (por ser de Etnoeducación o Educación Física); lo consideran poco exigente, fácil; además en el desarrollo del proceso, se presenta con frecuencia la queja de los docentes de que “pareciera que no hubieran aprendido suficiente en las asignaturas anteriores como para poder afrontar los nuevos contenidos”. Desde allí se formularon varias preguntas, entre ellas: ¿Cómo aprenden hoy los estudiantes? En este sentido, se abordó el trabajo desde la investigación educativa, donde se utilizó un diseño de tipo descriptivo y exploratorio y se enmarca desde un enfoque cualitativo. con el fin de ofrecer una perspectiva amplia y profunda del problema y de las posibilidades de intervención. Desde esta perspectiva, la revisión a las investigaciones previas, muestran un amplio horizonte, con diferentes teorías que se refieren a los mecanismos del aprendizaje de los estudiantes, a la didáctica universitaria, a los diversos caminos metodológicos para acercarse a la realidad, entre otros. También señalan que los profesores universitarios, como actores que guían los procesos de enseñanza-aprendizaje, requieren de una actualización constante de modo de favorecer condiciones adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes. Una forma de lograrlo es favorecer el desarrollo de métodos pedagógicos y el abordaje de las temáticas de las disciplinas que enseñan, considerando tanto los procesos internos de los estudiantes, como las condiciones del ambiente educativo y las propias habilidades didácticas; las grandes potencialidades que tiene el cerebro para aprender, se han hecho evidentes, tal como señala Ander Egg (2008), quien destaca que el cerebro contiene unos 10.000 millones de neuronas que constituyen la unidad morfológica y funcional del sistema nervioso. Cada neurona puede establecer unas 10.000 conexiones con otras neuronas y 20.000 con las células nerviosas. Existen 10.000 sinapsis posibles por neurona y un trillón de sinapsis en todo el cerebro. Esta investigación

nos permitió concluir que la implementación de estrategias de aprendizaje basadas en el cerebro favorece el proceso de enseñanza, estimulando la motivación y atención de los estudiantes, obteniéndose mejores resultados en el proceso de adquisición y evitar la deserción estudiantil, por ende, en el rendimiento académico.

Palabras clave: Neuroeducación, educación superior, Cerebro, Neurodidáctica, Estrategias neuroeducativas, enseñanza Aprendizaje.

Abstract

The objective of this research study is to know the relationship that exists between the neurodidactic strategies of the teacher with the satisfaction and academic performance of the students. It also wants to propose learning strategies based on neuroeducation to both teachers and students in the university context. The problem under investigation is made up of various factors, among which some directly affect the causes of student dropout, especially low academic performance, evidenced not only in the results of the subjects, but also in external tests. such as Saber-Pro; and also with the reasons why students enter the program where they are enrolled, among which are: believing that mathematics will not be seen in it (because it is Ethnoeducation or Physical Education); They consider it undemanding, easy; Furthermore, during the development of the process, teachers often complain that "it seems that they have not learned enough in the previous subjects to be able to deal with the new content." From there, several questions were asked, including: How do students learn today? In this sense, the work was approached from educational research, where a descriptive and exploratory design was used and was framed from a qualitative approach. to offer a broad and deep perspective of the problem and the possibilities of intervention. From this perspective, the review of previous research shows a broad horizon, with different theories that refer to the mechanisms of student learning, university teaching, and the various methodological paths to approach reality, among others. They also point out that university professors, as actors who guide the teaching-learning processes, require constant updating to promote adequate conditions for student learning. One way to achieve this is to favor the development of pedagogical methods and the addressing of the themes of the disciplines they teach, considering both the internal processes of the students, as well as the conditions of the educational environment and the teaching skills themselves; The great potential that the brain has for learning has become evident, as pointed out by Ander Egg (2008), who highlights that the brain contains about 10,000 million neurons that constitute the morphological and functional unit of the nervous system. Each neuron can establish about 10,000 connections with other neurons and 20,000 with nerve cells. There are 10,000 possible synapses per neuron and one trillion synapses throughout the brain. This research allowed us to conclude that the implementation of brain-based learning strategies favors the teaching process, stimulating the motivation and attention of students, obtaining better results in the acquisition process, and avoiding student dropout, therefore, in the academic performance.

Keywords: Neuroeducation, higher education, Brain, Neurodidactics, Neuroeducational strategies, teaching and learning.

El desarrollo de habilidades de comprensión lectora a través de la lectura de textos narrativos y textos académicos en los estudiantes del ciclo V en la IETD San Judas Tadeo

The development of reading comprehension skills through the reading of narrative texts and academic texts in the students of cycle V at the IETD San Judas Tadeo

Yaklis Del Amparo Moya Padilla¹, Carlos Efraín Orozco Orozco², Mónica Patricia Pérez Quiroz³

¹Estudiante e investigadora, Universidad del Magdalena. Chibolo, Colombia. ymoya@unimagdalena.edu.co

²Estudiante e investigador, Universidad del Magdalena. Chibolo, Colombia. corozco@unimagdalena.edu.co

³Estudiante e investigadora, Universidad del Magdalena. Chibolo, Colombia. mpperez@unimagdalena.edu.co

Resumen

Este resumen pretende explicar los puntos más importantes del proyecto de investigación con la colectividad de la lectura y comprensión de esta. Desarrollada por los estudiantes de licenciatura en literatura y lengua castellana de la Universidad del Magdalena, cuyo objetivo general es desarrollar habilidades de comprensión lectora a través de textos narrativos y académicos en los estudiantes del ciclo V de la IETD San Judas Tadeo, seguido de los objetivos específicos: Determinar los contenidos curriculares del área de lenguaje que permitan el fortalecimiento de las competencias comunicativas del ciclo V de los estudiantes de la IETD san judas Tadeo. Diseñar las herramientas didácticas para el fortalecimiento de las habilidades de la comprensión lectora. Implementar el uso de las estrategias didácticas para obtener el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de lectura de textos narrativos y textos académicos en los estudiantes del ciclo V de la IETD san judas Tadeo. En este proyecto se utilizó un enfoque cualitativo de investigación, específicamente un estudio de caso. Se trabajo con una muestra de veinte estudiantes del ciclo V (nocturna) de la IETD san judas Tadeo del municipio de chibolo magdalena, Colombia. Se utilizaron técnicas como la observación participante, la entrevista y el análisis de documento para recopilar la información. La metodología de este proyecto pone énfasis en la estimulación de la imaginación, expresión oral a través de talleres de lectura comprensiva creando un espíritu analítico en los estudiantes. Se demostró que los resultados obtenidos son alentadores pues en base a las evaluaciones se ha podido constatar que los estudiantes han desarrollado mayor interés por la lectura debido al aporte pedagógico de los practicantes de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Permitiéndoles ampliar sus capacidades comunicativas con el fin de mejorar los resultados institucionales de las pruebas ICFES.

Palabras claves: comprensión, lectura, estudio, estimulación, fortalecer.

Abstract

This summary aims to explain the most important points of the research project with the community that reads and understands it. Developed by undergraduate students in Spanish literature and language from the University of Magdalena, whose general objective is to develop reading comprehension skills through narrative and academic texts in students of cycle V of the IETD San

Judas Tadeo, followed by the objectives specific: Determine the curricular contents of the language area that allow the strengthening of the communication skills of the V cycle of the students of the IETD San Judas Tadeo. Design didactic tools to strengthen reading comprehension skills. Implement the use of didactic strategies to obtain the strengthening of reading comprehension through the reading of narrative texts and academic texts in the students of the V cycle of the IETD San Judas Tadeo. A qualitative research approach was used in this project, specifically a case study. We worked with a sample of twenty students of cycle V (night) of the IETD San Judas Tadeo from the municipality of Chibolo Magdalena, Colombia. Techniques such as participant observation, interview and document analysis were used to collect the information. The methodology of this project emphasizes the stimulation of the imagination, oral expression through reading comprehension workshops, creating an analytical spirit in the students. It was shown that the results obtained are encouraging because based on the evaluations it has been possible to verify that the students have developed a greater interest in reading due to the pedagogical contribution of the practitioners of the Bachelor's Degree in Spanish Literature and Language. Allowing them to expand their communication skills in order to improve the institutional results of the ICFES tests.

Keywords: comprehension, reading, study, stimulation, strengthen.

Práxis pedagógica en docentes en formación

Pedagogical praxis in teachers in training

Ellis Colombia Carbonell Escorcía¹, Lorena Bermúdez Castañeda², Karen Sofia Jackson Rodríguez³

1Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.

ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

2Phd en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente investigadora GIMEP Facultad ciencia de la Educación de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

3 Magister, Universidad del Norte, Docente investigadora GIMEP Facultad ciencia de la Educación de la Universidad del Magdalena. kjackson@unimagdalena.edu.co , [Orcid.org/0000-0003-3881-0052](https://orcid.org/0000-0003-3881-0052)

Resumen

El hablar sobre competencias docentes se refiere a la capacidad para abordar las acciones la enseñanza, el aprendizaje y los ambientes requeridos para que cada estudiante desarrolle los saberes, las habilidades o las emociones, es decir, saber pensar, saber hacer y saber ser. Como acción de perfeccionamiento de su labor, el maestro debe reflexionar e intervenir en diversos escenarios desde la teoría educativa, donde el marco para el desarrollo del currículo está definido por política pública en Colombia, que se estructura en un conjunto de saberes definidos como estándares, derechos básicos de aprendizaje, mallas y evidencias de éstos, a razón de la concepción que el conocimiento debe ser gestionados desde indicadores claros para la evaluación o medición. La praxis docente implica procesos de planificación, implementación y valoración de las estrategias definidas para el aprendizaje, que le otorguen un carácter de significativo. En un ejercicio de formación los estudiantes de un curso denominado práctica pedagógica investigativa, promovió a través de la observación participante una valoración de los ítems en los que converge el dominio disciplinar, los procesos de planificación, la didáctica y la evaluación del aprendizaje, indicadores propios de la gestión académica expreso en la guía metodológica No 34 del Ministerio de educación nacional, los cuales en una escala Likert se estipula cuatro niveles de cumplimiento (existencia, pertinencia, apropiación y mejoramiento continuo), en los que se evalúa cada campo de esta en una institución. Los y las estudiantes en formación se apropian para este estudio de los principios de la investigación acción- reflexión y, haciendo uso de instrumentos como el diario de campo, lista de chesk list, entrevista, observación participante y evaluación de los instrumentos de planeación en 14 instituciones de carácter público y privado de la ciudad de Santa Marta, cuyo análisis permite considerar que la gestión del conocimiento matemático es débil en la ciudad visible en cada uno de los elementos que constituyen la praxis del docente, en donde los principales hallazgos como limitaciones son: dominio de los fundamentos de la clase, es decir, solo el 30% de la muestra saber adecuado para desarrollar una clase, en escenario de educación básica primaria, sólo 3 propiciaron acciones interdisciplinarias articulándolos a saberes propios del contexto de los niños y niñas, y 4 de ellos pudieron problematizar el aprendizaje con el contexto inmediato de la escuela, familia o de los estudiantes, sólo 3 docentes usan diversidad de recursos para gestionar el saber y saber hacer, sólo 3 evidencia relación de su ejercicios de acuerdo al marco para la enseñanza, 3 muestran estrategias de acuerdo a las característica del grupo. Las metodologías no involucran a los estudiantes, contrario a lo expreso por teoría pedagógica par la enseñanza que han sido estudiadas por los futuros

maestros en sus distintos cursos de pedagogía en el desarrollo de su plan de estudio, este escenario funge como espejo para delinear las necesidades pedagógicas, metodológicas y prácticas para reforzar los campos conceptuales y didáctico que logre romper las barreras del pobre aprendizaje de los estudiantes de las matemáticas.

Palabras clave: praxis, docente, formación.

Abstract

Talking about teaching competencies refers to the ability to address the actions of teaching, learning, and the environments required for each student to develop knowledge, skills, or emotions, that is, knowing how to think, knowing how to do, and knowing how to be. As a way to improve their work, teachers must reflect and intervene in various scenarios from educational theory, where the framework for curriculum development is defined by public policy in Colombia, which is structured around a set of knowledge defined as standards, basic learning rights, meshes, and evidence of these, based on the conception that knowledge should be managed from clear indicators for evaluation or measurement. Teaching praxis involves processes of planning, implementation, and evaluation of the strategies defined for learning, which give it a significant character. In a training exercise, students of a course called investigative pedagogical practice promoted an assessment of the items in which the disciplinary domain, planning processes, didactics, and learning evaluation converge, indicators of academic management expressed in methodological guide No. 34 of the National Ministry of Education, which in a Likert scale stipulates four levels of compliance (existence, relevance, appropriation, and continuous improvement), in which each field of this is evaluated in an institution. The students in training appropriate for this study the principles of action-reflection research and, making use of instruments such as the field diary, checklist, interview, participant observation, and evaluation of planning instruments in 14 public and private institutions in the city of Santa Marta, whose analysis allows us to consider that management of mathematical knowledge is weak in the city, visible in each of the elements that make up the teacher's praxis, where the main findings as limitations are: mastery of the fundamentals of the class, that is, only 30% of the sample has adequate knowledge to develop a class. In the scenario of primary basic education, only 3 promoted interdisciplinary actions articulating them to knowledge specific to the context of boys and girls, and 4 of them were able to problematize learning with the immediate context of the school, family or students. Only 3 teachers use a diversity of resources to manage knowledge and know-how, only 3 show a relationship between their exercises according to the framework for teaching, 3 show strategies according to the characteristics of the group. The methodologies do not involve students, contrary to what is expressed by pedagogical theory for teaching that has been studied by future teachers in their different pedagogy courses in the development of their study plan. This scenario serves as a mirror to delineate the pedagogical, methodological, and practical needs to reinforce the conceptual and didactic fields that can break down the barriers of poor student learning in mathematics.

Keywords: teacher, training, praxis.

Análisis reflexivo de las competencias ambientales y su implementación en el currículo de la educación superior

Reflective Analysis of environmental competencies and their implementation in the higher education curriculum

Eliel Moisés Guevara Cariaga¹, Lorena Bermúdez Castañeda², Meryam Rosa Guevara Bermúdez³, Vianet Cecilia Calle Barragán⁴

¹ PhD en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica el Libertador. Maracaibo, Venezuela. Docente e investigador GIMEP de la Universidad del Magdalena elielmguevarac@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0001-7402-6818>

² PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es
<https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

³Estudiante de Psicología, Facultad de Salud, Universidad de la Sapienza de Roma, meryamrosa2107@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-8970-2727>

⁴PhD en Educación en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela.
vianetcalle@hotmail.es. <https://orcid.org/0000-0002-5795-7992>

Resumen

Los graves daños ambientales que padece el planeta tierra (triple crisis planetaria), la escasa relación efectiva entre gobernanza y ambiente, la poca participación de las Universidades en la implementación de la agenda de sostenibilidad, la escasa implementación de los ODS; se constituyen en un tema de interés para ambientalistas, mandatarios, ONGs u otras organizaciones preocupadas por el medio ambiente y por la supervivencia de las nuevas generaciones. Esta premisa sugiere diferentes formas de afrontar esta situación, todas enfocadas a acciones o medidas que van desde la implementación y masificación de fuentes de energía limpia, desarrollos sostenibles, sellos verdes, pico y placa ambiental, entre otras estrategias que conlleven a un mejoramiento de las condiciones ambientales del planeta. Indudablemente los esfuerzos realizados por la humanidad han sido muy valiosos, no obstante, tales esfuerzos resultan insuficientes al contrastarlo con el avanzado deterioro ambiental. Ante esta situación se hace relevante reflexionar sobre otras estrategias que resulten efectivas para coadyuvar en la solución o mitigación de la problemática medioambiental, es así como surge las competencias ambientales incorporadas al currículo universitario, que permitan a los futuros profesionales sin importar el tema de su profesión, a contar con una mirada objetiva y proactiva ante el ambiente, que proporcione en estudiante universitario, herramientas conceptuales, actitudinales y de gestión, para la conservación y protección del medio ambiente, desde el desarrollo de su profesión en el campo laboral. Lo anterior, aprovechando el papel transformador de la educación y la sinergia promitente entre las diferentes ocupaciones y el respeto y cuidado al medio ambiente, generando así actividades sostenibles, que ayuden a preservar el planeta. En autor para concretar el análisis reflexivo de las competencias ambientales en el currículo universitario, valiéndose del paradigma interpretativo, desde un enfoque cualitativo y valiéndose de. Método interpretativo hermenéutico, contrasta diferentes realidades subjetivas de actores universitarios, logrando contrastar la inter e intra subjetividad como mecanismo para acercarse al fenómeno e interpretar las concepciones, creencias y reflexiones que permitió la generación de

teoría, que evidencia la necesidad de incorporar competencias ambientales en el currículo universitario en respuesta a la sentida necesidad de “actuar” consciente y científicamente ante las problemáticas ambientales desde la mirada inter y multidisciplinar.

Palabras clave: Currículo universitario, competencias ambientales, medio ambiente.

Abstract

The serious environmental damage that affects planet Earth (triple planetary crisis), the lack of effective relationships between governance and the environment, the lack of participation of universities in the implementation of the sustainability agenda, the lack of implementation of the SDGs; It is a topic of interest for environmentalists, representatives, NGOs and other organizations concerned about the environment and the survival of new generations. This premise suggests different ways to confront this situation, all focused on actions or measures that must be implemented and magnified by clean energy sources, sustainable development, green, green and environmental protection, among other strategies that lead to a environmental improvement. conditions of the planet. Without a doubt, the efforts made by humanity are very valuable, however, these efforts are insufficient to counteract the advance of environmental deterioration. Given this situation, it is relevant to reflect on other strategies that are effective in contributing to the solution or mitigation of the environmental problem, as well as the emergence of environmental skills incorporated into the university curriculum, which allow future professionals to focus on the topic of their profession. to address an objective and proactive vision of the environment, which is proposed to university students, conceptual, attitudinal and management strategies, for the conservation and protection of the environment, from the development of their profession in the workplace. . The former, promoting the transformative role of education and the promising synergy between different occupations and respect and care for the environment, thus generating sustainable activities that help preserve the planet. The author, when carrying out the reflective analysis of environmental skills in the university curriculum, evaluating the interpretive paradigm, gives a qualitative and valid emphasis. The hermeneutic interpretive method contrasts different subjective realities of university actors, learning to contrast inter and intra subjectivity as a mechanism to address the phenomenon and interpret the concepts, beliefs and reflections that allow the generation of theory, where the need to incorporate environmental competencies. in the university curriculum in response to the felt need to consciously and scientifically “activate” environmental problems from an inter and multidisciplinary perspective.

Keywords: University Curriculum, environmental competencies, environment

Estrategia pedagógica intercultural del contexto Wayuu para el fortalecimiento de las políticas públicas de primera infancia

Intercultural pedagogical strategy in the Wayuu context for the strengthening of early childhood public policies

*Glenia Oñate Díaz*¹, *Lorena Patricia Bermúdez Castañed*², *Vianet Cecilia Calle Barragán*³

¹Magister en Educación, SUE-Caribe Universidad de La Guajira. Riohacha, Colombia. gleniaonate@uniguajira.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0003-2184-8927>

²PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

³ PhD en Educación en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela.
vianetcalle@hotmail.es. <https://orcid.org/0000-0002-5795-7992>

Resumen

Una de las más sentidas problemáticas de las comunidades guajiras es la primera infancia; las diversas informaciones de prensa en los últimos años hacen hincapié en las muertes de niños y niñas en las comunidades indígenas, los informes señalan que “8 de cada 1.000 niños mueren por desnutrición” en el territorio guajiro (Planeación Nacional, 2019, pág. 78). Si madres y cuidadores (abuelas, abuelos y tías) de menores desconocen las responsabilidades y alcances de políticas de la primera infancia inherentes al cuidado de esta población, el fenómeno de negligencia, omisión e incluso violación de derechos de los menores se incrementa. Esta propuesta aporta una pedagogía educativa extramural que subsane el desconocimiento que las comunidades tienen sobre los derechos de los infantes y las políticas que de ello se desprenden. El documento en proceso de aprobación sobre Política Nacional de Infancia y Adolescencia 2018-2030 así lo expresa: “cada niña, niño y adolescente tiene derecho a la alimentación saludable, adecuada nutrición y condiciones de seguridad alimentaria de sus familias y comunidades. Igualmente, se promueve vivir en un ambiente seguro y protegido que preserve su salud, desde el reconocimiento de la importancia de entornos saludables” (Gobierno de Colombia, 2018, p.26). En referencia a la pedagogía y ruta educativa propuesta para la socialización de política pública de primera infancia con las Agencias Sociales (espacio de prácticas de los estudiantes) en sus intervenciones se propone una estrategia pedagógica de socialización intercultural. Esta plantea dos escenarios: el espacio de prácticas de los estudiantes de pedagogía infantil y trabajo social, con sus docentes acompañantes, denominado escenario académico investigativo en campo, y el segundo escenario de pedagogía en las comunidades (barrios, comunas, rancherías y organizaciones). El escenario académico en campo se refiere al conocimiento técnico científico necesario para intervenir, especialmente desde educación con perspectiva pedagógica formativa intercultural en las comunidades. El segundo espacio es pedagogía intercultural en las comunidades (no escritorio sino territorio) donde los participantes ya sean personas iletradas hasta profesionales de alto nivel; se formen en los aspectos relacionados con las políticas trazadas desde el Estado, para defender y formar niños y niñas integralmente. Esta estrategia pedagógica intercultural de socialización de políticas públicas de infancia apuntan a determinar los factores pedagógicos que deben estar presentes en un proceso de socialización intercultural, teniendo en cuenta los diversos entornos donde transcurre parte de la vida de las niños y niñas durante la gestación y la primera infancia en los cuales se puede influir desde la Estrategia

pedagógica para que las comunidades se apropien de las políticas públicas de infancia desde: los hogares, los entornos educativos, los entornos de salud, los espacios públicos y tecnológicos. Con la configuración de nuevos conocimientos pedagógicos que surgen de esta estrategia pedagógica-educativa, necesaria para iluminar los procesos de toma de decisiones de personas, funcionarios y entidades encargadas de velar por la vida saludable de los infantes y que constituye un escenario académico para el avance técnico pedagógico como aporte al desarrollo de capacidades en las mismas comunidades vulnerables.

Palabras clave: Políticas públicas, primera infancia, cultura wayuu, educación.

Abstract

One of the most heartfelt problems of the Guajira communities is early childhood; various press reports in recent years emphasize the deaths of children in indigenous communities, reports indicate that "8 out of every 1,000 children die from malnutrition" in the Guajira territory (Planeación Nacional, 2019, p. 78). If mothers and caregivers (grandmothers, grandfathers and aunts) of minors are unaware of the responsibilities and scope of early childhood policies inherent to the care of this population, the phenomenon of negligence, omission and even violation of minors' rights increases. This proposal provides an extramural educational pedagogy to remedy the lack of knowledge that communities have about the rights of infants and the policies that arise from it. The document in the process of approval of the National Policy on Children and Adolescents 2018-2030 states: "every child and adolescent has the right to healthy food, adequate nutrition and food security conditions for their families and communities. Likewise, living in a safe and protected environment that preserves their health is promoted, from the recognition of the importance of healthy environments" (Government of Colombia, 2018, p.26). In reference to the pedagogy and educational route proposed for the socialization of early childhood public policy with the Social Agencies (students' practice space) in their interventions, a pedagogical strategy of intercultural socialization is proposed. This proposes two scenarios: the practice space of the students of early childhood pedagogy and social work, with their accompanying teachers, called the academic research scenario in the field, and the second scenario of pedagogy in the communities (neighborhoods, communities, ranches and organizations). especially from an educational perspective with an intercultural formative pedagogical perspective in the communities. The second space is intercultural pedagogy in the communities (not desk but territory) where the participants, whether they are illiterate people or high level professionals, are trained in the aspects related to the policies drawn up by the State to defend and educate children integrally. This intercultural pedagogical strategy of socialization of public policies for children aims to determine the pedagogical factors that must be present in a process of intercultural socialization, taking into account the different environments where part of the life of children takes place during gestation and early childhood in which it is possible to influence from the pedagogical strategy so that the communities appropriate the public policies for children from: homes, educational environments, health environments, public and technological spaces. With the configuration of new pedagogical knowledge arising from this pedagogical-educational strategy, necessary to illuminate the decision-making processes of people, officials and entities responsible for ensuring the healthy life of infants and which constitutes an academic scenario for technical-pedagogical progress as a contribution to the development of capacities in the same vulnerable communities.

Keywords: Public policies, early childhood, wayuu context, educational.

Estrategia para la apropiación de lenguaje formal fisicomatemático, en grado décimo uno de la IED Armando Estrada Flórez, Zona Bananera

Strategy for the appropriation of formal physical-Mathematical language, in tenth-one grade of the Armando Estrada Florez FED, Banana Zone

Luis Carlos Granados Peña¹, Lorena Patricia Bermúdez Castañeda², Aldair Raul Tesillo Sosa³

¹Ingeniero Ambiental y Sanitario, Especialista En gestión para el desarrollo territorial, Universidad del Magdalena. Colombia. IngLuisgranadosP@gmail.com <https://orcid.org/0000-0001-7295-5242>

²PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

³Ingeniero Pesquero, Universidad del Magdalena. Colombia. altesillo@gmail.com <https://orcid.org/0009-0000-9397-0003>

Resumen

Dado el gran interés de mejorar la calidad de la educación, que se vea reflejada en el desarrollo de la sociedad y la capacidad de los jóvenes como nuevos adultos de poder incidir en las actividades sociales; desde la educación de calidad visto como un derecho fundamental y social que debe ser garantizado para todos, donde se da por hecho el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores que forman a la persona de manera integral es claro que este derecho debe ser atendido de forma permanente dando una mejora continua teniendo en cuenta que los DBA por sí solos no constituyen una propuesta curricular y estos deben ser articulados con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo; en una territorio como el municipio de Río Frío, dado su contexto social, ambiental, económico, ambiental y político, y el contexto mismo de la institución, se logró identificar en los estudiantes de grado 10mo a través de las pruebas nacionales “Evaluar para avanzar”, y encuestas de orales, que los bajos resultados académicos observados, pueden ser consecuencia de lo que identificamos como “dificultad para apropiarse de los conceptos Fisicomatemáticos”, necesarios para el desarrollo del aprendizaje de la física, debido al poco manejo y apropiación del lenguaje formal de las matemáticas y la física, en su aprendizaje. El presente proyecto de intervención aborda, la situación en mención a través de la estrategia de exploración activa, tomando como enfoque la participación activa de los estudiantes en la adquisición de conocimientos a través de la búsqueda, la experimentación y la resolución de problemas, por lo cual se implementó el conocido Modelo de Aprendizaje Experiencial (Experiential Learning Method o ELM) de David Kolb y Ron Fry. (1)- Experiencia Concreta, (2)- Observación Reflexiva, (3)- Conceptualización, (4)- Experimentación Activa. Tras la aplicación de las experiencias concretas, expuestas en campo como “Experiencias de laboratorio en física aplicada”, alguno resultados significativos obtenidos son: Un mayor interés y curiosidad de los estudiantes por indagar y consultar sobre las temáticas tratadas durante los encuentros en las aulas; mejores resultados en las competencias de Explicación de fenómenos (15,85%) e Indagación de procesos (19%); Mejor uso de los términos formales como también los conceptos fisicomatemáticos, favoreciendo además un mejor dominio a la hora de aplicar estos conceptos en su proceso de aprendizaje; Incremento de los resultados del 18% en el índice general frente a las pruebas de evaluación por competencias.

Palabras clave: Estrategia de aprendizaje, experiential learning method, lenguaje formal, fisicomatemático, educación.

Abstract

Given the great interest in improving the quality of education, which is reflected in the development of society and the capacity of young people as new adults to be able to influence social activities; From the perspective of quality education seen as a fundamental and social right that must be guaranteed for all, where the development of knowledge, skills and values that form the person in an integral way is taken for granted, it is clear that this right must be attended to on a permanent basis, giving a continuous improvement, taking into account that the DBA's alone don't constitute a curricular proposal and these must be articulated with the approaches, Defined methodologies, strategies and contexts, in each educational establishment; In a territory such as the municipality of Río Frio, given its social, environmental, economic, environmental and political context, and the context of the institution itself, it was possible to identify in 10th grade students through the national tests "Evaluate to advance", and oral surveys, that the low academic results observed, may be a consequence of what we identify as "difficulty in appropriating Physical and Mathematical concepts", necessary for the development of the learning of physics, due to the poor handling and appropriation of the formal language of mathematics and physics in their learning. This intervention project addresses the situation in question through the strategy of active exploration, focusing on the active participation of students in the acquisition of knowledge through search, experimentation and problem solving, for which the wellknown Experiential Learning Model (ELM) of David Kolb and Ron Fry was implemented. (1)- Concrete Experience, (2)- Reflective Observation, (3)- Conceptualization, (4)- Active Experimentation. After the application of the specific experiences, presented in the field as "Laboratory Experiences in Applied Physics", some significant results obtained are: A greater interest and curiosity of the students to inquire and consult about the topics discussed during the meetings in the classrooms; better results in the competencies of Explanation of Phenomena (15.85%) and Inquiry of Processes (19%); Better use of formal terms as well as physical-mathematical concepts, also favoring a better mastery when applying these concepts in their learning process; An 18% increase in results in the general index compared to the competency-based assessment tests.

Keywords: Learning strategy, experiential learning method, formal language, physical mathematics, education.

Proceso de comprensión lectora mediada por tic, en los estudiantes del grado décimo y undécimo del nivel básica secundaria

Ict-mediated reading compression process in tenth and eleventh grade students of the basic secondary level

Peggys Arévalo Camargo¹, Yisneydis Rodríguez Salazar²

¹En educación Estudiante de la universidad del Magdalena. La Victoria Bolívar, Colombia. Correo electrónico:

Yvrodiguez@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0001-5064-4969?lang=es>

Resumen

Teniendo en cuenta el eje temático de Práctica pedagógica y formación del profesorado. Este resumen se basa en el proyecto de investigación. La comprensión lectora se refiere a la capacidad de un individuo para captar de la manera más objetiva posible lo que el autor quiere transmitir en un texto escrito, y que esto a su vez sea absorbido en otro concepto más amplio, como el de alfabetización. De esta referencia. La investigación tuvo como propósito desarrollar una estrategia mediada por las TIC. Para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de básica secundaria. Específicamente se contextualiza en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria y Acuícola de La Victoria Bolívar. Se trabajó bajo un enfoque mixto y un tipo de investigación cualitativa y acción participativa. Se utilizó un pretest de comprensión lectora para los estudiantes, un formulario de observación y una entrevista estructurada para los docentes, y finalmente un postest de comprensión lectora para estudiantes y docentes y un cuestionario. Los resultados muestran que cuando se implementó la estrategia utilizando las TIC, la comprensión lectora de los estudiantes mejoró en comparación con los resultados del diagnóstico. En resumen, se concluyó que la implementación de estrategias de enseñanza mediadas por TIC fortalece la comprensión lectora, desarrolla habilidades y destrezas en los estudiantes que contribuyen a mejorar la lectura.

Palabras clave: TIC, comprensión lectora, estrategias.

Abstract

Taking into account the thematic axis of pedagogical practice and teacher training. This summary is based on the research project. Reading comprehension refers to the ability of an individual to capture in the most objective way possible what the author wants to convey in a written text, and that this in turn be absorbed into another broader concept, such as literacy. From this reference. The purpose of the research was to develop a strategy mediated by ICT. To strengthen the reading comprehension of secondary school students. Specifically, it is contextualized in the Agricultural and Aquaculture Technical Educational Institution of La Victoria Bolívar. We worked under a mixed approach and a type of qualitative research and participatory action. A reading comprehension pretest was used for students, an observation form and a structured interview for teachers, and finally a reading comprehension posttest for students and teachers and a questionnaire. The results show that when the strategy was implemented using ICT, the students' reading comprehension improved compared to the diagnostic results. In summary, it was concluded that the implementation of teaching strategies mediated by ICT strengthens reading comprehension, develops skills and abilities in students that contribute to improving reading.

Keywords: ICT, reading comprehension, strategies.

Interacción afectiva entre padres de familia e hijos: el papel mediador del estrés

Affective interaction between parents and children: the mediating role of stress

Amanda Miguel Iguarán Jiménez¹, Pedro Javier Pérez López²

¹ Magíster, Facultad Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
aiguaran@unimagdalena.edu.co. 0000-0002-5658-6560.

² Doctor, Departamento de Psicología, Universidad de la Costa. Barranquilla, Colombia.
plopez10@cuc.edu.co. 0000-0002-6899-4641

Resumen

En Colombia, las discusiones que han girado en torno a las posibilidades de mejorar la calidad de la educación requieren que involucre a la familia, la escuela y la comunidad, los cuales hacen parte del escenario académico del niño. Comúnmente se ha enfocado en el rol del maestro en los procesos de aprendizaje y a su práctica pedagógica, dejando de lado la importancia de la interacción entre padres e hijos y el papel del estrés en los procesos educativos del menor. Las relaciones entre padres-hijos propician las interacciones positivas entre ellos, lo que subyacen a la seguridad del apego de ellos (Belsky & Fearon, 2008). La seguridad del apego y el estrés que esto genera predice variaciones en el funcionamiento de niños, adolescentes y adultos en múltiples dominios y contextos, dificultades de aprendizaje: Los trastornos del aprendizaje se observan más por las relaciones familiares (Pizarro, et al., 2013) y las pautas de crianza poco asertivas, que promueven actitud de rechazo y aislamiento en el menor (Tur-Porcar, et al, 2018), frente a esto en el contexto educativo la política de Colombia involucra a los padres de familia en el proceso de mejora escolar y equidad educativa (ley 1857, 2017) y al apoyo familiar y la escuela en los procesos educativos del menor (Scott-Jones, 1995; Epstein y Sander, 2000; Vélez, 2009, Santana, 2010, citado por Pizarro, et al., 2013).

Palabras clave: Afectividad, Apego, Estrés, Aprendizaje, Neuropedagogía.

Abstract

In Colombia, the discussions that have revolved around the possibilities of improving the quality of education require the involvement of the family, the school and the community, which are part of processes and his pedagogical practice, leaving aside the importance of the interaction between parents and children and the role of stress in the educational processes of the minor. Relationships between parents and children foster positive interactions between them, which underlie the security of their attachment (Belsky & Fearon, 2008). The security of attachment and the stress that this generates predicts variations in the functioning of children, adolescents and adults in multiple domains and contexts, learning difficulties: Learning disorders are observed more due to family relationships (Pizarro, et al., 2013) and the unassertive parenting patterns, which promote an attitude of rejection and isolation in the minor (Tur-Porcar, et al, 2018), in light of this, in the educational context, Colombia's policy involves parents in the process of school improvement and educational equity (law 1857, 2017) and family and school support in the educational processes of the minor (Scott-Jones, 1995; Epstein and Sander, 2000; Vélez, 2009, Santana, 2010, cited by Pizarro, et al., 2013).

Keywords: Affectivity, Attachment, Stress, Learning, Neuropedagogy.

Desconocimiento del patrimonio histórico urbano de la ciudad de Santa Marta

Lack of knowledge of the urban historical heritage of the city of Santa Marta

*Roberth Andrés Hernández Dajer¹, Erica Yiset Páez Becerra², Diana Valentina Rodger Rincón³
Lorena Patricia Bermúdez Castañeda⁴*

¹ Estudiante de Ingeniería Ambiental y Sanitaria, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. rahernandezd@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-3837-4792>.

² Estudiante de Ingeniería Ambiental y Sanitaria, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. eypaez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0006-2314-4463>.

³ Estudiante de Ingeniería Ambiental y Sanitaria, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. drodger@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-6787-6103>.

⁴ PhD en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay, Venezuela. Docente e investigadora GIMEP de la Universidad del Magdalena bermudezlore@yahoo.es <https://orcid.org/0000-0003-3773-705X>

Resumen

En la actualidad, el patrimonio histórico urbano de Santa Marta enfrenta un grave problema de falta de conocimiento, aprecio, comprensión y conservación. "La Perla de América", alberga una riqueza de bienes culturales, arquitectónicos y ambientales que son testigos de su historia y reflejan su identidad única. Como señaló Lyton (2003): "El patrimonio es una creación heredada del antepasado, por tanto, tiene un significado específico para aquellos que lo heredarán. El valor esencial del patrimonio es la memoria más que la carga del pasado, todos los grupos humanos a lo largo de la historia han enfatizado en la preservación de su memoria, ya que esta les confiere identidad, los proyecta y retroalimenta en su quehacer cotidiano y en su concepción y autodefinición como grupo." Santa Marta enfrenta un fenómeno conocido como "desarraigo patrimonial", el cual refleja una creciente desconexión de la población con su propio legado cultural, lo que a su vez ha debilitado el sentido de pertenencia de esta. La investigación se centra en identificar las causas subyacentes de este acontecimiento, que van más allá de la simple pérdida de identidad cultural, al igual que las consecuencias de dicha enajenación. En el transcurso de la indagación, se llevaron a cabo dos aspectos cruciales que contribuyeron a una comprensión más amplia de la problemática. Se diseñó, elaboró y gestionó una encuesta para recopilar datos valiosos de la comunidad; se llevó a cabo una entrevista con el respetado docente e historiador de Santa Marta, Larry José Olivero García. Estas dos aproximaciones permitieron obtener una visión mucho más integral y enriquecedora de la información relacionada con la problemática. Según los datos recopilados, se evidenció que el 72% de la población local no ha recibido una educación básica sobre el patrimonio histórico, cultural y urbano de la ciudad. Conjuntamente, un significativo 90% de los encuestados reconoció la existencia de una problemática relacionada con el desconocimiento y la falta de arraigo hacia la cultura samaria. En contraste, el 86% de los encuestados afirmó la importancia de impartir una cátedra sobre patrimonio histórico, cultural y urbano de la ciudad desde una edad temprana. Asimismo, el licenciado e historiador Olivero enfatizó la importancia de reinterpretar el pasado para construir un futuro enriquecido por el contexto actual. Este proceso permitiría fortalecer valores culturales e históricos, consolidando una identidad arraigada. Además, destacó el papel esencial de las nuevas generaciones, que, a través de la educación, contribuyen significativamente a la comprensión y transmisión de las raíces históricas locales. Finalmente, es imperativo fomentar la conciencia y el conocimiento acerca del patrimonio urbano entre los residentes de Santa Marta, con el fin de asegurar su preservación a largo plazo y cultivar un lazo más sólido con la identidad cultural. Por ende, en referencia a la ruta de estrategias propuestas se sugiere implementar acciones que

aborden de manera integral el desafío estudiado. En primer lugar, se propone el impulso de programas educativos destinados a enseñar a los residentes acerca de la importancia de su legado histórico y cultural. Simultáneamente, se recomienda llevar a cabo campañas de concientización y divulgación que resalten la relevancia de preservar y valorizar este patrimonio. Además, se aboga por la restauración y reactivación de edificios y espacios históricos, con el fin de que vuelvan a ser aprovechados por la comunidad como centros culturales, bibliotecas o plazas públicas. Por último, se propone la necesidad de promover la incorporación de regulaciones y políticas que velen por el patrimonio histórico urbano de la ciudad.

Palabras clave: Patrimonio, cultura, historia, desarraigo, educación, políticas públicas.

Abstract

Currently, the urban historical heritage of Santa Marta faces a serious problem of lack of knowledge, appreciation, understanding and conservation. "The Pearl of America" houses a wealth of cultural, architectural and environmental assets that are witnesses of its history and reflect its unique identity. As Lyton (2003) noted: "Heritage is a creation inherited from the ancestor, therefore it has a specific meaning for those who will inherit it. The essential value of heritage is memory rather than the burden of the past; all human groups throughout history have emphasized the preservation of their memory, since it gives them identity, projects and provides feedback in their daily work. and in their conception and self-definition as a group." Santa Marta faces a phenomenon known as "heritage uprooting", which reflects a growing disconnection of the population with its own cultural legacy, which in turn has weakened its sense of belonging. The research focuses on identifying the underlying causes of this event, which go beyond the simple loss of cultural identity, as well as the consequences of said alienation. In the course of the investigation, two crucial aspects were carried out that contributed to a broader understanding of the problem. A survey was designed, developed and managed to collect valuable data from the community. An interview was carried out with the respected teacher and historian of Santa Marta, Larry José Olivero García. These two approaches allowed us to obtain a much more comprehensive and enriching vision of the information related to the problem. According to the data collected, it is evident that 72% of the local population has not received a basic education about the historical, cultural and urban heritage of the city. Together, a significant 90% of those surveyed recognized the existence of a problem related to ignorance and lack of roots in the Samarian culture. In contrast, 86% of those surveyed affirmed the importance of teaching a lesson on the city's historical, cultural and urban heritage from an early age. Likewise, the graduate and historian Olivero emphasized the importance of reinterpreting the past to build a future enriched by the current context. This process would allow cultural and historical values to be strengthened, consolidating a deep-rooted identity. Furthermore, he highlighted the essential role of the new generations, which, through education, contributes significantly to the understanding and transmission of local historical roots. It is imperative to promote awareness and knowledge about urban heritage among the residents of Santa Marta, in order to ensure its long-term preservation and cultivate a stronger bond with cultural identity. Finally, in reference to the proposed strategy route, it is suggested to mote educational programs aimed at teaching residents about the importance of their historical and cultural legacy. Simultaneously, it is recommended to carry out awareness and dissemination campaigns that highlight the relevance of preserving and valuing this heritage. In addition, the restoration and reactivation of historical buildings and spaces is advocated, so that they can be used again by the community as cultural centers, libraries, or public squares. Finally, the need to promote the incorporation of regulations and policies that safeguard the city's urban historical heritage is emphasized.

Keywords: Heritage, cultural, history, uprooting, education, public policies.

Micro didácticas para el mejoramiento de la lectura crítica en los estudiantes del grado undécimo de la Institución Néstor Andrés Rangel Alfaro, Guamal Magdalena

Microdidactics for the improvement of critical reading in eleventh grade students at the Néstor Andrés Rangel Alfaro Institution, Guamal Magdalena

Consuelo del Pilar Fernández Portillo¹, Piedad Eugenia Oliveros Beleño²

¹ Estudiante de pregrado, En educación, universidad Universidad del Magdalena. El Banco, Colombia. cpfernandez@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0008-8235-4481.

² Estudiante de pregrado, En educación, Universidad del Magdalena. El Banco. Colombia, poliveros@unimagdalena.edu.co. <http://orcid.org/0009-0005-8019-6297>

Resumen

La comprensión lectora en el nivel crítico, literal e inferencial se ha visto reflejada en los resultados de las pruebas Saber que han perjudicado la calidad en la modalidad media de la educación media en Colombia. Se propone como objetivo de esta investigación plantear el mejoramiento en la comprensión de lectura crítica en los estudiantes del grado undécimo a través de micro didácticas hacia un aprendizaje literal, e inferencial crítico intertextual, a fin de favorecer la formación de ciudadanos reflexivos, cuestionadores y con autonomía de pensamiento. Por esta razón, se aplicaron estrategias basadas en un enfoque cualitativo por medio del diagnóstico, observación directa y entrevista. Se encontró el origen del problema y se abordó hacia la solución en fases y sesiones. Para esto, la población objeto de estudio, fueron estudiantes del grado undécimo, un total de 75 y la muestra de 15 estudiantes cuyas edades oscilan entre 15 y 18 años. La participación se basó en intervenciones diarias con intensidad de 4 clases semanales. A partir de lo anterior, se comprobó un progreso significativo de un 40% evaluando el nivel alcanzado de los estudiantes para interpretar, comprender, inferir, y fijar posiciones críticas frente a un texto. Por lo tanto, las micro didácticas son una herramienta eficaz para el desarrollo de las competencias y habilidades del lenguaje.

Palabras clave: comprensión crítica, micro didáctica de la lectura, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico.

Abstract

comprehension at the critical, literal and inferential level has been reflected in the results of the Saber tests that have harmed the quality of the secondary modality of secondary education in Colombia. The objective of this research is to propose improvement in the critical reading comprehension in eleventh grade students through micro-didactics towards literal, critical and inferential intertextual learning, in order to promote the formation of reflective, questioning citizens with autonomous thinking. For this reason, strategies based on a qualitative approach were applied through diagnosis, direct observation and interview. The origin of the problem was found and the solution was addressed in phases and sessions. For this, the population under study were eleventh grade students, a total of 75 and the sample of 15 students whose ages range between 15 and 18

years. Participation was based on daily interventions with the intensity of 4 weekly classes. From the above, a significant progress of 40% was verified by evaluating the level reached by the students to interpret, understand, infer, and establish critical positions regarding a text. Therefore, micro-didactics are an effective tool for the development of language skills and abilities.

Keywords: critical comprehension, micro-didactics of reading, literal level, inferential level, critical level.

La comprensión lectora se puede mejorar utilizando la gamificación como la herramienta tecnológica EDUCAPLAY

Reading comprehension can be improved by using gamification as the EDUCAPLAY technological tool

Johana de Jesús Cantillo Ocampo¹, Luis Javier Sierra Mier²

¹ Estudiante de pregrado, En educación, Universidad del Magdalena. El Banco, Colombia.
jccantilloo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0003-8402-587X>.

² Estudiante de pregrado, En educación, Universidad del Magdalena. El Banco, Colombia. ljsierra@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0009-3447-6350>

Resumen

Este es un proyecto pedagógico que trata sobre el bajo nivel de comprensión lectora, en el área de humanidades específicamente en lengua castellana en el componente inferencial, evidenciado en las pruebas saber 11 de los estudiantes de grados 10° y 11° de El Banco, Magdalena. Se efectuó una investigación cuantitativa bajo un tipo de estudio descriptivo, con estos grupos de jóvenes, con una muestra de doce (12) estudiantes que se encuentran entre las edades de 15 a 19 años, divididas en cuatro etapas: Diagnóstico, Diseño, Aplicación y Evaluación; las cuales recolectaron información por encuestas realizadas. Los principales resultados que se obtuvo, con el problema asociado con la falta de comprensión lectora en el nivel inferencial de los estudiantes del Instituto Educativo Happy World y el Instituto Educativo Santa Teresa de Jesús de los grados 10° y 11° del Banco, Magdalena; y por ello demostrar que con el uso de herramientas digitales como el aplicativo EDUCAPLAY puede fortalecer el nivel inferencial de los jóvenes en la media.

Palabras clave: Nivel Inferencial, Herramientas Digitales, Comprensión Lectora, Pedagógico.

Abstract

This is a pedagogical project that deals with the low level of reading comprehension, in the area of humanities, specifically in the Spanish language in the inferential component, evidenced in the knowledge 11 tests of the 10th and 11th grade students of El Banco, Magdalena. . A quantitative investigation was carried out under a type of descriptive study, with these groups of young people, with a sample of twelve (12) students who are between the ages of 15 to 19 years, divided into four stages: Diagnosis, Design, Application and Assessment; which collected information through surveys carried out. The main results that were obtained, with the problem associated with the lack of reading comprehension at the inferential level of the students of the Happy World Educational Institute and the Santa Teresa de Jesús Educational Institute of the 10th and 11th grades of Banco, Magdalena; and therefore demonstrate that with the use of digital tools such as the EDUCAPLAY application, the inferential level of young people in the average can be strengthened.

Keywords: Inferential Level, Digital Tools, Reading Comprehension, Pedagogical.

El uso de las TIC como Herramienta mediadora para fortalecer la interpretación y argumentación desde la comprensión de textos en los estudiantes de décimo Grado de la Institución María Auxiliadora de Tenerife

The use of ICT as a mediating Tool to strengthen the interpretation and argumentation from the comprehension of texts in tenth grade students of the Mary Help of Christians Institution of Tenerife

Evis Elena Cáceres Anaya¹, Nini Yohana Cerpa García², José David Llanos Miranda³, Sanir Rafael Miranda Díaz⁴

¹Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Facultad en educación. Estudiante de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. ecaceres@unimagdalena.edu.co

²Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Facultad en educación. Estudiante de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. ncerpa@unimagdalena.edu.co

³Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Facultad en educación. Estudiante de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: jllanos@unimagdalena.edu.co

⁴Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana. Facultad en educación. Estudiante de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: srmiranda@unimagdalena.edu.co

Resumen

El presente trabajo es el producto de una investigación educativa, la cual parte de nuestra experiencia como practicante de la asignatura de literatura y lenguas castellanas, en las I.E.D. María Auxiliadora de Tenerife. Esta propuesta pedagógica surgió de la necesidad que están presentando los estudiantes de los grados Décimo, después del aislamiento que vivimos por causa del Covid 19; problema que está basado en el proceso de lectura, permitiendo así una gran preocupación en el ámbito escolar, ya que la lectura es mediadora en el proceso de la adquisición de saberes, y como tal es uno de los procesos más importantes a seguir para llevar a cabo con éxito cualquier tipo de estudio. Por ello es necesario intensificar procesos de lectura desde los primeros grados de escolaridad, que conlleven a desarrollar habilidades del pensamiento y expresión en la formación de lectores competentes en todas las áreas del conocimiento. Este proyecto busca que los estudiantes alcancen mejores logros en la comprensión lectora, a través del uso de las TIC como herramientas mediadoras para fortalecer la interpretación y argumentación desde la comprensión de textos en los estudiantes de Décimo grado de la I.E.D. María Auxiliadora de Tenerife. Realizando un recorrido corto por algunas pruebas estandarizadas que se aplican a nivel internacional como la prueba PISA (2018), en la cual se evidencia los resultados de evaluar la competencia lectora como sus tendencias en las últimas dos décadas. Por ende midió y analizó a 600.000 estudiantes de 15 años entre las 79 naciones pertenecientes a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OECD (2019), de modo que en el caso de Latinoamérica, todos los países participantes obtuvieron una puntuación menor al promedio; así por ejemplo, Colombia obtuvo una puntuación de 412 puntos, es decir, un desempeño por debajo del promedio de la (OCDE), en lo correspondiente a lectura incluso fue menor a los resultados obtenidos en 2015 como se aprecia a continuación. La Institución Educativa Departamental María Auxiliadora de Tenerife no escapa a esta realidad puesto que a través de las prácticas pedagógicas se observó una problemática relacionada con el

aprendizaje, en los estudiantes se evidencia dificultades en el desarrollo de las temáticas del área de la lengua castellana en lo que refiere a la comprensión de textos históricos, humanísticos, periodísticos, narrativos entre otros. Estos obstáculos se ven reflejados en la dificultad para interpretar actividades a desarrollar, incapacidad de analizar, inferir, relacionar información implícita y explícita presentando ausencia por asumir una posición crítica y argumentativa. Esta investigación es de tipo cualitativo ya que busca recopilar y analizar datos con el fin de comprender experiencias, comportamientos, conductas, actitudes y describir los mismos a través de la observación, encuesta, entrevista y cuestionarios con preguntas cerradas y específicas.

Palabras clave: las TIC, Herramienta, Interpretación, Argumentación, Comprensión, cualitativo.

Abstract

The present work is the product of an educational investigation, which starts from our experience as a practitioner of the subject of Spanish literature and languages, in the I.E.D. Mary Help of Christians of Tenerife. This pedagogical proposal arose from the need that the students of the Tenth grades are presenting, after the isolation that we live due to Covid 19; problem that is based on the reading process, thus allowing great concern in the school environment, since reading is a mediator in the process of knowledge acquisition, and as such is one of the most important processes to follow to carry out successful in any type of study. For this reason, it is necessary to intensify the reading processes from the first grades of school, which lead to the development of thought and expression skills in the formation of competent readers in all areas of knowledge. This project seeks that students reach better achievements in reading comprehension, through the use of ICT as mediating tools to strengthen the interpretation and argumentation from the comprehension of texts in tenth grade students of the I.E.D. Mary Help of Christians of Tenerife. Taking a short tour of some standardized tests that are applied internationally such as the PISA test (2018), which shows the results of evaluating reading competence as its trends in the last two decades. Finally, he measured and analyzed 600,000 15-year-old students among the 79 nations belonging to the Organization for Economic Cooperation and Development OECD (2019), so that in the case of Latin America, all participating countries changed a score below the average ; Thus, for example, Colombia obtained a score of 412 points, that is, a performance below the average of the (OECD), in what corresponds to reading it was even lower than the results obtained in 2015 as shown below. The María Auxiliadora Departmental Educational Institution of Tenerife does not escape this reality since through the pedagogical practices a problem related to learning was demonstrated, in the students there are difficulties in the development of the themes of the Spanish language area in what which refers to the comprehension of historical, humanistic, journalistic, narrative texts among others. These obstacles are reflected in the difficulty to interpret activities to be carried out, inability to analyze, inferior, relate indicated information and clean presenting absence for assuming a critical and argumentative position. This research is of a qualitative type since it seeks to collect and analyze data in order to understand experiences, behaviors, conducts, attitudes and describe them through observation, survey, interview and questionnaires with closed and specific questions.

Keywords: ICT, Tool, Interpretation, Argumentation, Comprehension, qualitative.

Construyendo ambientes seguros de aprendizaje desde la práctica pedagógica reflexiva

Creating safe learning environments from reflective pedagogical practice

Claudia Coneo¹, Evelyn Jiménez², Alejandra Acuña³

¹ Doctora, Facultad de Educación, Universidad de Atlántico. Barranquilla, Colombia.
Claudiaconeo@mail.uniatlantico.edu.co . ORCID.ORG/0000-0002-7938-2536.

² Magister, Facultad de Educación, Universidad de Atlántico. Barranquilla, Colombia.
evelynjimenez@mail.uniatlantico.edu.co .

³ Estudiante, Facultad de Educación, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Colombia.
aiacuna@mail.uniatlantico.edu.co

Resumen

En el contexto sociocultural e histórico nacional, en camino a construir sociedades más equitativas, se debe considerar la educación como el ente transformador que responde a la necesidad de formar docentes que busquen el desarrollo humano integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es importante que las Instituciones Educativas fortalezcan la visión de los futuros educadores como parte fundamental del cambio en la práctica pedagógica para crear condiciones emocionales y socioafectivas necesarias para el aprendizaje significativo. En tal sentido, el propósito de este proyecto es reflexionar acerca de los ambientes de aprendizaje que permita la humanización y transformación de los maestros en un contexto social e histórico, necesarios para la construcción de espacios de aprendizaje seguros y asumir así los desafíos del presente. Esta propuesta surge de la necesidad de formar docentes que desarrollen una evaluación crítica y constante de su profesión que les permita humanizar el proceso de enseñanza, resaltando la importancia de construir espacios seguros de aprendizaje. El estudio de este trabajo se desarrolló desde un enfoque cualitativo a través del método hermenéutico haciendo uso de sus principios y técnicas, en el que se utilizaron métodos de recolección e interpretación de realidades en los procesos de formación Pedagógica Reflexiva de Lenguas Extranjeras. Se utilizó el referente de experiencia en el aula desde la conexión, la autoevaluación y la retroalimentación durante los procesos de formación Pedagógica Reflexiva. Es preciso visibilizar la autogestión del maestro en formación consciente y empoderado de su rol como gestor de transformaciones pedagógicas urgentes en su propio contexto histórico social en el propósito de formar mejores seres humanos.

Palabras clave: Práctica, pedagogía, educación, espacios seguros, reflexión.

Abstract

In the current socio-cultural and historical context, on the way to building more equal societies, it is important to consider education as a transforming entity that respond to the need to train future educators who seek integral human development in the teaching-learning process. Therefore, it is important that educational institutions strengthen the vision of teachers as a fundamental part of the change in pedagogical practice to create emotional and socio-affective conditions necessary for meaningful learning. In this sense, the purpose of this project is to reflect on the learning

environments that allow the humanization and transformation of teachers in a social and historical context, necessary for the construction of safe learning spaces and thus assume the challenges of the present. This proposal arises from the need to train teachers who develop a critical and constant evaluation of their profession that allows them to humanize the teaching process, highlighting the importance of building safe learning spaces. The study of this work was developed from a qualitative approach through the hermeneutic method making use of its principles and techniques, in which methods of collection and interpretation of realities in the processes of Reflective Pedagogical training of Foreign Languages were used. The referent of classroom experience was used from the connection, self-evaluation and feedback during the Reflective Pedagogical training processes. It is necessary to make visible the self-management of the teacher in training, conscious and empowered of his role as a manager of urgent pedagogical transformations in his own social-historical context in order to form better human beings.

Keywords: Practice, pedagogy, safe spaces, education, reflection.

Gerencia como gobierno: un imperativo en la formación crítica de directivos docentes

Management as governance: an imperative in the critical training of teacher managers

Jairo Ricardo Pinilla González¹, Adrián José Perea Acevedo²

¹ Ph.D. En Bioética y Biojurídica. Facultad de Ciencias y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia. jricardopinillag@gmail.com; jrpinilla@udistrital.edu.

² Dr. En Filosofía. Facultad de Ciencias y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia. samuraiaj@gmail.com, ajpereaa@udistrital.edu.co

Resumen

Este trabajo, tiene como objetivo central, presentar los desarrollos que ha alcanzado la línea de investigación en formación de docentes adscrita a la especialización en Gerencia de Proyectos Educativos Institucionales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en torno a la cualificación de directivos-docentes de la educación desde una perspectiva crítica. Los resultados obtenidos al cabo del proyecto de investigación permitieron construir una propuesta pedagógica alterna para la formación de los cuadros directivos que subordina toda acción a las finalidades de la Constitución Política y las exigencias que impone un Estado Social de Derecho. En consecuencia, la primacía de criterios éticos y políticos ordena toda la propuesta curricular en cuatro áreas fundamentales: pedagógica, administrativa, jurídica y política. La subordinación de las áreas de formación a la constitución política implica que él o la gerente de Proyectos Educativos Institucionales son actores políticos con funciones de dirección. Es decir, son gobernantes. Asumir al gerente o a la gerente de proyectos como gobernantes, es reconocer que, su ejercicio implica dirigir, influir y liderar la posible conducta de los otros. Esto exige, al o a la gerente de proyectos, tener presente precauciones y estrategias de corte ético. En ese sentido, gerenciar es gobernar, pero gobernar, es en primer lugar, gobernarse así mismo, para poder establecer formas de liderazgo ético sobre los demás.

Palabras clave: Gerencia, gobierno, crítica, formación.

Abstract

The main objective of this paper is to present the developments achieved by the line of research in teacher training attached to the specialization in Management of Institutional Educational Projects of the Universidad Distrital Francisco José de Caldas, regarding the qualification of education managers-teachers from a critical perspective. The results obtained after the research project allowed the construction of an alternative pedagogical proposal for the training of managers that subordinates all action to the purposes of the Political Constitution and the demands imposed by a Social State of Law. Consequently, the primacy of ethical and political criteria orders the entire curricular proposal in four fundamental areas: pedagogical, administrative, legal and political. The subordination of the training areas to the Political Constitution implies that the manager of

Institutional Educational Projects are political actors with management functions. That is to say, they are governors. To assume the project manager as a governor is to recognize that his or her exercise implies directing, influencing and leading the possible conduct of others. This requires the project manager to keep in mind ethical precautions and strategies. In this sense, to manage is to govern, but to govern is, first of all, to govern oneself in order to establish forms of ethical leadership over others. Translated with www.DeepL.com/Translator (free version)

Keywords: Management, governance, criticism, education.

El bienestar animal en el laboratorio de Ciencias Naturales

Animal welfare in the science laboratory

*Dolly Alejandra Gómez Ayala*¹

¹Docente de Ciencias Naturales, Colegio La Victoria, Secretaría de Educación de Bogotá. Bogotá, Colombia.
dollygomez.gomez@gmail.com. Orcid 0000-0001-5426-7008

Resumen

A lo largo de la historia los humanos han construido un vínculo fuerte con las otras especies animales, razón por la cual, en algunas ocasiones las personas les han causado maltrato. La escuela se constituye en un lugar valioso para educar a la comunidad escolar sobre las razones por las cuales debemos mejorar el trato que le damos a los animales no humanos. **Objetivo:** El siguiente trabajo de investigación tiene como objetivo enseñar a los estudiantes sobre el sistema digestivo de los animales usando herramientas interactivas, didácticas y virtuales evitando el uso de los animales en el laboratorio, con el fin de sensibilizarlos sobre las capacidades y las emociones de estas otras especies. **Alcance:** Se pretende que al final del proyecto, los estudiantes sean capaces de, no sólo explicar la anatomía y fisiología del sistema digestivo, sino que comprendan que los animales son seres sintientes y por tal motivo debemos evitarles sufrimientos innecesarios. **Metodología:** Se propone iniciar con la investigación de los estudiantes sobre las técnicas virtuales e interactivas que se pueden usar para aprender sobre el sistema digestivo, para, a continuación, exponerlas en clase, analizarlas y verificar cuáles son las más apropiadas para nuestro contexto. **Resultados:** Los estudiantes interactuaron con diferentes alternativas al uso de animales de laboratorio para aprender sobre el sistema digestivo y fueron capaces de argumentar porqué debemos evitar maltratar a los animales. **Conclusiones:** Los estudiantes se mostraron motivados con las diferentes actividades desarrolladas en clase, aprendieron sobre la fisiología y anatomía del sistema digestivo, así como la forma más adecuada para interactuar con los animales no humanos.

Palabras clave: Sistema digestivo, bienestar animal, laboratorio, sintiente.

Abstract

Throughout history, humans have built a strong bond with other animal species, which is why, on some occasions, people have mistreated them. The school constitutes a valuable place to educate the school community about the reasons why we must improve the treatment we give to non-human animals. **Objective:** The following research work aims to teach students about the digestive system of animals using interactive, didactic and virtual tools avoiding the use of animals in the laboratory, in order to sensitize them about the capacities and emotions of these other species. **Scope:** It is intended that at the end of the project, students will be able to not only explain the anatomy and physiology of the digestive system, but also understand that animals are sentient beings and for this reason we must avoid unnecessary suffering. **Methodology:** It is proposed to start with the students' research on the virtual and interactive techniques that can be used to learn about the digestive system, to then present them in class, analyze them and verify which are the most appropriate for our context. **Results:** The students interacted with different alternatives to the use of laboratory animals to learn about the digestive system and were able to argue why we should avoid mistreating animals. **Conclusions:** The students were motivated with the different activities carried out in class, they learned about the physiology and anatomy of the digestive system, as well as the most appropriate way to interact with non-human animals.

Keywords: Digestive system, animal welfare, laboratory, sentient.

Formando lectores apasionados, a través de la implementación de estrategias didácticas como la gamificación, métodos y técnicas que ayuden a fomentar la lectura en los estudiantes

Forming passionate readers, through the implementation of didactic strategies such as gamification, methods and techniques that help promote reading in the students

Yoneila del Carmen Gil Torres¹, Leydis Machado Navarro², Miriam Isabel Montes Daza³, Michelle del Carmen Rodríguez Larrans⁴

¹ IV Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Facultad de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Ycgil@unimagdalena.edu.co. Código ORCID:0009-0006-5663-2746

² IV Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Facultad de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. lpmachadon@unimagdalena.edu.co Código ORCID:0009-0007-5897-3568

³ IV Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Facultad de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mimontes@unimagdalena.edu.co Código ORCID:0009-0009-1836-6901

⁴ IV Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Facultad de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mclrodriguez@unimagdalena.edu.co Código ORCID:0009-0008-8319-3763

Resumen

Como docentes en formación iniciamos nuestras Prácticas Pedagógicas e Investigativas I, en diferentes Instituciones en los grados primero a tercero; en este proceso coincidimos con el mismo dilema. Los estudiantes a pesar de estar iniciando su camino en la adquisición de aprendizajes carecen de amor y entusiasmo por la lectura, no muestran interés por ella, lo que les hace difícil leer, comprender, ahondar y producir textos. Siendo la triste realidad que se puede evidenciar en las Instituciones Educativas, nace nuestra iniciativa de investigación del proyecto, el cual tiene como objetivo principal el desarrollar métodos y técnicas que fomenten hábitos de lecturas en los estudiantes a través de estrategias dinámicas que los motive amar, apasionarse por la lectura y sentir placer por todo lo lindo que en ella hay. En el proceso de esta búsqueda de lectores, se tuvo la oportunidad de desarrollar algunas actividades pilares de iniciativa usando como dinámicas mi pequeña biblioteca: donde los niños eran llevados a un lugar específico para encontrarse con libro y lecturas, aprendo y me divierto con mis amigas las marionetas: representaciones teatrales, personajes, acción y lecturas, el cuadrograma de la lectura: técnicas para recrear la lectura, personajes, escenario e historia, producción de textos: me divierto mientras produzco historias a partir de vivencias cotidianas. En conclusión, fueron actividades acogidas de gran manera por los estudiantes, puesto que se mostraron incentivados por la lectura, a verla desde diferentes perspectivas y con una motivación más para leer.

Palabras clave: Gamificación, didácticas, técnicas, Lectores.

Abstract

As teachers in training we began our Pedagogical and Investigative Practices I, in different Institutions in the first to third grades; in this process we coincide with the same dilemma. Students, despite starting their path in the acquisition of learning, lack love and enthusiasm for reading, they do not

show interest in it, which makes it difficult for them to read, understand, delve into and produce texts. Being the sad reality that can be evidenced in Educational Institutions, our project research initiative is born, which has as its main objective the development of methods and techniques that promote reading habits in students through dynamic strategies that motivate them to love, be passionate about reading and feel pleasure for everything beautiful that is in it. In the process of this search for readers, we had the opportunity to develop some initiative pillar activities using my little library as dynamics: where the children were taken to a specific place to find books and readings, I learn and have fun with my friends puppets: theatrical representations, characters, action and readings, the reading frame: techniques to recreate reading, characters, scenery and history, text production: I have fun while producing stories from everyday experiences. In conclusion, these activities were very well received by the students, since they were encouraged by reading, to see it from different perspectives and with one more motivation to read.

Keywords: Gamification, didactics, techniques, and Readers.

Creencias epistemológicas que poseen docentes acerca del proceso de composición de textos narrativos

Epistemological beliefs held by teachers about the narrative writing process

Barbosa Peña Roque Julio¹ y Buitrago Ramírez Marisella²

¹Candidato a Doctorado de la Universidad Antonio Nariño. Magíster en Educación y Especialista en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional. Lugar de trabajo: Institución Educativa Departamental Santa María de Ubaté Cundinamarca. correo electrónico: rbarbosa38@uan.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8831-5530>

²Doctora en Estudios Romanos Españoles en la línea de investigación Civilizaciones, Culturas, Literaturas y Sociedades en la Universidad de la Sorbona. Magistra en Educación con énfasis en Sistemas Didácticos del Lenguaje de la Pontificia Universidad Javeriana. Licenciada en Español y Lenguas Extranjeras en la Universidad Pedagógica Nacional y profesora titular e investigadora de la Universidad Antonio Nariño. Correo electrónico: marisbuitrago@uan.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8254-4025>

Resumen

La lectura y la escritura son habilidades que contribuyen de manera significativa en todos los procesos formativos del ser humano, sin embargo, las diferentes creencias que poseen los docentes acerca de estas habilidades pueden llegar al punto de obstaculizar el desarrollo de las mismas. De hecho, en Colombia hay estudiantes de primaria que terminan sin leer y escribir bien. El objetivo de esta investigación es caracterizar las creencias que poseen cuarenta y siete docentes del municipio de Ubaté que acompañan los procesos pedagógicos del grado quinto de primaria en el área de lenguaje. Se utilizó una metodología cualitativa con un enfoque de tipo descriptivo. Se aplicaron dos instrumentos: el primero consta de 38 ítems que indaga en torno de las creencias trasmisionales y transaccionales relacionadas con el proceso de lectoescritura. El segundo permite identificar el estilo cognitivo en la dimensión de dependencia e independencia de campo de cada participante. Entre los resultados se resalta que los docentes poseen creencias trasmisionales y transaccionales relacionadas con las etapas del proceso de escritura denominadas tiempo para: leer, planear, escribir, revisar, corregir, compartir, volver a escribir y publicar. En lo referente al estilo cognitivo, los docentes presentan tendencia a ser sensibles al medio.

Palabras clave: creencias, lectura, escritura, textos narrativos, proceso

Abstract

Reading and writing are skills that contribute significantly to all the formative processes of the human being, however, the different beliefs that teachers have about these skills can reach the point of hindering their development. In fact, in Colombia there are primary school students who finish primary school without reading and writing well. The objective of this research is to characterize the beliefs held by forty-seven teachers in the municipality of Ubaté who accompany the pedagogical processes in the fifth grade of primary school in the area of language. A qualitative methodology with a descriptive approach was used. Two instruments were applied: the first consisted of 38 items that inquired about transmissive and transactional beliefs related to the process of reading and

writing. The second allows us to identify the cognitive style in the dimension of dependence and independence field of each participant. Among the results, it is highlighted that the teachers possess transmissive and transactional beliefs related to the stages of the writing process denominated time to: read, plan, write, revise, correct, share, rewrite and publish. In terms of cognitive style, teachers tend to be sensitive to the medium.

Keywords: beliefs, reading, writing, narrative texts, process.

Las competencias comunicativas de maestros en formación: una práctica pedagógica basada en el Informe de la Comisión de la Verdad

The academic writing of teachers in training: a pedagogical practice based on the Truth Commission Report

Marisella Buitrago Ramírez¹, Nelly Yolanda Bayona Ballesteros², Martha Janneth Caro Guerrero³

¹ Ph.D en Estudios Romanos Españoles, Facultad de Educación, Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Colombia.

marisbuitrago@uan.edu.co <https://orcid.org/0000-0001-8254-4025>

² Magíster en Didáctica del Francés como Lengua Extranjera, Facultad de Educación, Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Colombia. nebayona@uan.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-0321>

³ Ph.D en IPECAL, Programa Todos a Aprender, Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia.

mcaroguerrero634@gmail.com

Resumen

Introducción: El presente artículo permite hacer una reflexión en torno a las competencias comunicativas de maestros en formación, Licenciatura en español e inglés, programa adscrito a la Facultad de Educación de una universidad privada en la ciudad de Bogotá, Colombia. **Objetivo:** Fortalecer competencias orales y escriturales de maestros en formación a través de la exploración de recursos pedagógicos propuestos en el Informe de la Comisión de la Verdad. **Metodología:** Se realiza un estudio con enfoque cualitativo mediante una prueba de entrada, en la que se identificaron fortalezas y debilidades de la competencia escritural de los participantes a nivel sintáctico, semántico, léxico y pragmático, para lo cual se utilizó una rúbrica de evaluación. Con relación a la competencia oral se derivaron los siguientes productos: escritura de guion para obra de teatro, preparación y presentación de monólogo y publicación de reseña. Los participantes oscilan entre edades de 19 a 25 años, de cuarto, sexto y octavo semestre. Las asignaturas que se tuvieron en cuenta para el estudio son: *Textualidad: códigos lingüísticos y no lingüísticos*, *Didáctica del español como lengua materna*, *Concepciones y metodología de la literatura en la escuela*, *Discursividad y contexto social*. **Resultados:** Se observa una mejora significativa por parte de los maestros en formación en su competencia escritural y oral. Con relación al material propuesto, se resalta el interés de los participantes en conocer la historia del país y recordar algunos hechos históricos, políticos y sociales en torno a una realidad latente, desde una mirada pedagógica, crítica y propositiva. **Conclusiones:** El informe cuenta con variedad de material autóctono y pedagógico que contribuye al fortalecimiento de competencias comunicativas, al desarrollo del pensamiento crítico, la recordación de la historia colombiana y la generación de espacios de diálogo de saberes al interior del aula.

Palabras clave: competencias comunicativas, Informe de la Comisión de la Verdad, práctica pedagógica, espacios de reflexión.

Abstract

Introduction: This article allows a reflection on the communicative competencies of teachers in training, Bachelor's Degree in Spanish and English, a program attached to the Faculty of Education of a private university in the city of Bogota, Colombia. **Objective:** To strengthen oral and written

competencies of teachers in training through the exploration of pedagogical resources proposed in the Truth Commission Report. **Methodology:** A study with a qualitative approach was carried out through an entry test, in which strengths and weaknesses of the participants' writing skills were identified at the syntactic, semantic, lexical and pragmatic levels, for which an evaluation rubric was used. In relation to oral competence, the following products were derived: script writing for a play, preparation and presentation of a monologue and publication of a review. The participants ranged in age from 19 to 25 years old, in the fourth, sixth and eighth semesters. The subjects taken into account for the study are: Textuality: linguistic and non-linguistic codes, Didactics of Spanish as a mother tongue, Conceptions and methodology of literature in school, Discursivity and social context. **Results:** A significant improvement is observed on the part of the teachers in training in their written and oral competence. In relation to the proposed material, the participants' interest in learning about the country's history and recalling some historical, political and social facts about a latent reality, from a pedagogical, critical and proactive point of view, is highlighted. **Conclusions:** The report has a variety of autochthonous and pedagogical material that contributes to the strengthening of communicative competencies, the development of critical thinking, the remembrance of Colombian history and the generation of spaces for dialogue of knowledge within the classroom.

Keywords: Communicative competencies, Truth Commission Report, pedagogical practice, spaces for reflection.

Incidencia de la teoría de Goleman (1995) para el fortalecimiento del autocontrol en estudiantes del grado octavo, en las clases de educación física del Colegio Cristiano Superior del Caribe

Incidence of the theory of Goleman (1995) for the strengthening of self-control in students of the eighth grade, in the classes of physical education of the Cristiano Superior del Caribe School

Abelardo Andrés Sierra Collante¹

¹Pregrado, Ciencias De La Educación, Universidad De Pamplona. Santa Marta – Colombia.
Abelardo.sierra@unipamplona.edu.co

Resumen

Primeramente, la tesis de investigación está ligado al objeto de estudio del autocontrol (proveniente de una habilidad que tiene a Inteligencia Emocional), que se hace referencia a un proceso en el cual, no se enfoca en un solo factor, sino que se enfatiza de manera global, es decir, que cuando se habla de que el estudiante pierde el control, abarca muchos campos, tales como impacto ambiental, social, personal, entre otros; además, dentro del marco teórico, el autocontrol está acompañado de varias subcategorías, como lo son los estadios de autocontrol, la importancia y asimismo, el tema del autocontrol se trabajará con el modelo de competencias emocionales de 1995, por el autor de Daniel **Goleman**. Por su parte, el motivo por que se escogió el fenómeno a estudiar, es porque se buscará soluciones simples de disminuir las emociones negativas y con las aplicaciones de los ejercicios en las clases de educación física, permitirán a los estudiantes disfrutar de los ejercicios básicos, y de esa forma, ellos llegarán con más ganas y motivados para la próxima clase. Por otro lado, el objetivo general es fortalecer el autocontrol, a partir de la teoría de Daniel Goleman, en estudiantes del grado 8° de bachillerato en las clases de Educación Física del Colegio Cristiano Superior Del Caribe – Santa Marta. En ese sentido, este estudio está enmarcado bajo un enfoque cualitativo, ya que se busca los resultados no numéricos, lo cual quiere decir que, al momento de que se culmine el proceso de investigación, las conclusiones serán por medio de las observaciones directas de los estudiantes en cada uno de los ejercicios. Adicionalmente, se está ejecutando con investigación acción, ya que se pretende interpretar las prácticas sociales y mejorarlas. Cabe agregar que, dicha clase de diseño, es de acción participativa, es decir que, la comunidad participa en la búsqueda de resultados eficientes para su indagación. Ahora bien, los participantes para el proceso se encuentran conformadas por los estudiantes del grado octavo de Bachillerato, en edades comprendidas entre 12 a 15 años del Colegio Cristiano Superior Del Caribe, en la ciudad de Santa Marta. Adicionalmente, los instrumentos de trabajo para éste proceso de investigación, está compuesto por la entrevista semiestructurada, tanto en maestros como en los estudiantes; y el diario de campo.

Palabras clave: Inteligencia Emocional; Autocontrol; emociones; ejercicio; Educación Física, Investigación – acción.

Abstract

Firstly, the research thesis is linked to the object of study of self-control (coming from an ability that has Emotional Intelligence), which refers to a process in which it does not focus on a single factor, but emphasizes globally, that is, when we talk about the student losing control, it covers many fields, such as environmental impact, social, personal, among others; In addition, within the theoretical framework, self-control is accompanied by several subcategories, such as the stages of self-control, the importance and also, the theme of self-control will be worked with the model of emotional competencies of 1995, by the author Daniel Goleman. On the other hand, the reason why the phenomenon to be studied was chosen is because simple solutions will be sought to reduce negative emotions and with the application of the exercises in physical education classes, students will enjoy the basic exercises, and in this way, they will arrive with more enthusiasm and motivated for the next class. On the other hand, the general objective is to strengthen self-control, based on Daniel Goleman's theory, in 8th grade high school students in Physical Education classes at Colegio Cristiano Superior Del Caribe - Santa Marta. In that sense, this study is framed under a qualitative approach, since it seeks non-numerical results, which means that, at the time the research process is completed, the conclusions will be based on direct observations of the students in each of the exercises. Additionally, it is being executed with action research, since it is intended to interpret social practices and improve them. It should be added that this type of design is of participatory action, that is to say, the community participates in the search for efficient results for its inquiry. Now, the participants for the process are made up of eighth grade high school students, aged between 12 and 15 years old, of the Colegio Cristiano Superior Del Caribe, in the city of Santa Marta. Additionally, the work instruments for this research process are composed of the semi-structured interview, both with teachers and students, and the field diary.

Keywords: Emotional Intelligence; Self-control; emotions; exercise; Physical Education, Research - action.

Concepciones de maestros sobre el currículo y la gestión curricular en instituciones educativas de Santa Cruz de Lorica- Córdoba

Teachers' conceptions of the curriculum and curricular management in educational institutions of Santa Cruz de Lorica-Córdoba

Juan Felipe Pérez Solipá¹, Andrea Milagros Salgado Guzmán², Rudy Del Cristo Doria Correa³

¹ Magíster en Educación, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba- SUE Caribe. Montería, Córdoba, Colombia. Juperz00@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0002-8543-0768>

² Magíster en Educación, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba-SUE Caribe. Montería, Córdoba, Colombia. Andrea1094@hotmail.es. <https://orcid.org/0000-0002-0323-7885>

³ Magíster en Didáctica de la lengua: Docente de planta e investigador, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Córdoba, Colombia. rdoria@correo.unicordoba.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-7062-9272>

Resumen

La finalidad de esta investigación fue interpretar las concepciones sobre el currículo y la gestión curricular presentes en las narrativas de maestros, y cómo estas se representan en la gestión curricular de las escuelas. Para cumplir con este propósito se tuvo cuenta el paradigma hermenéutico de investigación, el enfoque cualitativo y el método narrativo; se aplicaron entrevistas en profundidad para la construcción de las narrativas y posteriormente estas fueron analizadas a través de la técnica del análisis microtextual; la selección de los maestros se hizo teniendo en cuenta prácticas pedagógicas memorables y su amplia experiencia en materia formativa. En este sentido, los resultados demostraron que existe una concepción curricular reflexiva orientada a la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se corresponden con las concepciones críticas del currículo vigentes. Así mismo, se encontró que hay unas dinámicas de gestión curricular colectivas e individuales que facilitan la comprensión de la realidad educativa lo cual permite concluir que el diseño del currículo, debe ser un proceso dialógico y participativo en los que se tengan en cuenta todos los niveles de concreción curricular.

Palabras clave: concepciones de maestros; gestión curricular; práctica pedagógica.

Abstract

The purpose of this research was to interpret the conceptions about the curriculum and curricular management present in the teachers' narratives, and how these are represented in the curricular management of schools. To fulfill this purpose, the hermeneutical research paradigm, the qualitative approach and the narrative method were taken into account; In-depth interviews were applied to construct the narratives and subsequently these were analyzed through the microtextual analysis technique; The selection of teachers was made taking into account memorable pedagogical practices and their extensive experience in training matters. In this sense, the results demonstrated that there is a reflective curricular conception aimed at the continuous improvement of teaching and learning processes that correspond to the current critical conceptions of the curriculum. Likewise, it was found that there are collective and individual curricular management dynamics that facilitate the understanding of educational reality, which allows us to conclude that the design of the curriculum must be a dialogic and participatory process in which all levels are taken into account. of curricular specification.

Keywords: teachers' conceptions, curriculum management, pedagogical practice.

Importancia de la formación investigativa en las facultades de educación

Importance of research training in education faculties

Deivis Robinson Mosquera Albornoz¹

¹ Doctor en Educación, Universidad Católica de Oriente. Rionegro, Antioquia. Email: deromoal@gmail.com Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-4472-2104>

Resumen

El objetivo del presente texto, es el de analizar los propósitos de formación en investigación que poseen las facultades de educación en las universidades en Antioquia. Para su realización se optó por un enfoque cualitativo, por medio de un método hermenéutico, en el cual se realizó análisis documental a los proyectos educativos de facultad y se entrevistaron a los docentes que orientan cursos de investigación y coordinadores de programas con la intención de develar la manera como se encontraban estructurados los cursos de investigación. Entre los principales resultados se encontró que el proceso de formar en investigación a los estudiantes de licenciaturas es complejo y, por lo tanto, necesita abordarse con la contribución de la didáctica y no desde el método tradicional. Y se concluye que, los docentes son determinantes al momento de materializar los propósitos de formación investigativa, porque son estos quienes llevan a la práctica estas intencionalidades. Por tanto, se requiere de formadores que aporten en el desarrollo de un espíritu investigativo de sus estudiantes y que posean la capacidad de generar experiencias de enseñanza por descubrimiento y construcción del conocimiento, centradas en el potencial de cada estudiante.

Palabras clave: Formación de docentes; facultad de educación; formación de investigadores; investigación social; ciencias de la educación.

Abstract

The objective of this text is to analyze the purposes of research training that the education faculties have in the universities in Antioquia. For its realization, a qualitative approach was chosen, through a hermeneutic method, in which documentary analysis was carried out on the educational projects of the faculty and the teachers who guide research courses and program coordinators were interviewed with the intention of revealing the way in which the research courses were structured. Among the main results, it was found that the process of training undergraduate students in research is complex and, therefore, needs to be addressed with the contribution of didactics and not from the traditional method. And it is concluded that teachers are decisive when materializing the purposes of research training, because they are the ones who put these intentions into practice. Therefore, trainers are required who contribute to the development of an investigative spirit in their students and who have the ability to generate teaching experiences through discovery and construction of knowledge, focused on the potential of each student.

Keywords: Teacher training; Education Faculty; training of researchers; social investigation; educational sciences.

Transformaciones curriculares y formación de educadores para la infancia la despedagogización del ser-maestro

Curricular transformations and training of educators for childhood, the depedagogization of being a teacher

Omaira Tapiero Celis¹

¹Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño, Vicerrectoría Académica, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia, catedraunesco@udistrital.edu.co, otapiero@udistrital.edu.co.

Resumen

La ponencia presenta los análisis alcanzados por el proyecto de Investigación Hacia la formulación de una política pública de formación de educadores, (ASCOFADE, Capítulo Centro (2015, 2017, 2020m 2021), en especial en torno a la definición de roles y perfiles del nuevo docente y a la práctica pedagógica en la formación de los educadores resultado de las modificaciones de los programas de Licenciatura, producidas por la Resolución 2041 y posteriores del Ministerio de Educación Nacional (2015-2017). La práctica docente aparece como la piedra angular de los cambios esperados, situación que se contrasta con la realidad en la que éstas se realizan y las maneras como se concretan las condiciones de formación real (Gimeno, 1991). El estudio se realizó en el marco del enfoque deliberativo mediante la selección de una muestra a criterio de 61 programas de formación inicial seleccionados entre las Facultades de Educación públicas y privadas de la ciudad de Bogotá. Se apoyó el análisis con los aportes en mesas de trabajo (280 personas) organizados en función de su papel socio-representativo. Resultados parciales, nos señalan que dichas reformas consolidaron proyecciones de formación cada vez más (des) pedagógicas. Las conclusiones nos permiten proponer alternativas de formación de educadores que aporten a la construcción de una sociedad más junta, en el que los anhelos de una paz total puedan materializarse.

Palabras clave: Política, Práctica, pedagogía, formación, maestros, educación, preescolar

Abstract

The paper presents the analyses achieved by the research project Towards the formulation of a public policy for educator training, (ASCOFADE, Central Chapter (2015, 2017, 2020), especially around the definition of roles and profiles of the new teacher and the pedagogical practice in the training of educators resulting from the modifications of the Bachelor's Degree programs, produced by Resolution 2041 and subsequent of the Ministry of National Education (2015-2017). Teaching practice appears as the cornerstone of the expected changes, a situation that contrasts with the reality in which these are carried out and the ways in which the actual training conditions are concretized (Gimeno, 1991). The study was carried out within the framework of the deliberative approach through the selection of a sample of 61 initial training programs selected from among the public and private Faculties of Education in the city of Bogotá. The analysis was supported by the contributions in work tables (280 people) organized according to their socio-representative role. Partial results show that these reforms consolidated training projections that were increasingly (un)pedagogical. The conclusions allow us to propose alternatives for the training of educators that contribute to the construction of a more united society, in which the yearnings of total peace can materialize.

Keywords: Policy, Practice, pedagogy, training, teachers, education, education, preschool.

La construcción de un marco de justicia social para la formación inicial de maestros

The construction of a social justice framework for the initial training of teachers

*Omar Armando Villota Pantoja*¹

¹Doctor en Ciencias de la Educación, Facultad de Educación, Universidad de Nariño. Pasto - Colombia Correo electrónico omarvillota@udenar.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-4231-5276>.

Resumen

La construcción de un marco de justicia social para la formación inicial de maestros es el resultado del proyecto de investigación titulado: las prácticas pedagógicas de los estudiantes de pregrado de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño en la atención a la diversidad en los centros de práctica del municipio de pasto. El estudio en cuestión devela que la formación de maestros en Colombia se constituye en el eje fundamental para una sociedad que requiere de profesionales de la educación con altas calidades humanas y haber desarrollado competencias, pedagógicas, didáctica y disciplinares que les permita enfrentarse a las realidades educativas para constituirse en actores de transformación social de los escenarios de aprendizaje de la escuela. Los procesos de inmersión en el objeto de estudio han permitido concluir que se hace urgente abordar como referente teórico - práctico, la perspectiva de la justicia social como un eje articulador que permita que el maestro en formación conciba el acto de educar con argumentos sociales comprendiendo, sobre todo, los contextos locales, regionales y nacionales en los cuales legitima su proceso de formación. Desde esta perspectiva, no es suficiente concebir la formación inicial del maestro desde los programas de licenciatura, únicamente perfilando un pensamiento fragmentado desde el campo pedagógico y desde el disciplinar; se requiere establecer como línea de base las realidades sociales de la escuela comprendida como una microestructura social que refleja la diversidad en todos los aspectos que se legitiman en la práctica sociales de los actores que la conforman. La ponencia pretende documentar el concepto de la Justicia Social y la forma como este principio aportaría en los procesos de formación inicial de maestros desde los contextos en los cuales los estudiantes de los programas de pregrado de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño realizan las practicas pedagógicas en los establecimientos educativos.

Palabras clave: Educación, práctica pedagógica, enseñanza, aprendizaje, formación inicial de maestros, justicia social.

Abstract

The construction of a social justice framework for the initial training of teachers is the result of the research project entitled: the pedagogical practices of undergraduate students of the Faculty of Education of the University of Nariño in attention to diversity in schools of practice of the municipality of grass. The study in question reveals that teacher training in Colombia constitutes the fundamental axis for a society that requires education professionals with high human qualities and having developed pedagogical, didactic and disciplinary skills that allow them to face educational realities. to become actors of social transformation of school learning scenarios. The processes of

immersion in the object of study have allowed us to conclude that it is urgent to address, as a theoretical-practical reference, the perspective of social justice as an articulating axis that allows the teacher in training to conceive the act of educating with social arguments, understanding, above all, the local, regional and national contexts in which it legitimizes its training process. From this perspective, it is not enough to conceive initial teacher training from degree programs, only outlining a fragmented thought from the pedagogical and disciplinary fields; It is necessary to establish as a baseline the social realities of the school understood as a social microstructure that reflects diversity in all aspects that are legitimized in the social practice of the actors that make it up. The presentation aims to document the concept of Social Justice and the way in which this principle would contribute to the initial training processes of teachers from the contexts in which the students of the undergraduate programs of the Faculty of Education of the University of Nariño carry out the pedagogical practices in educational establishments.

Keywords: Education, pedagogical practice, teaching, learning, initial teacher training, social justice.

“Las Habilidades socio emocionales como oportunidad curricular para una sociedad justamente sana”

“Social emotional Skills as a curricular opportunity for a truly Healthy Society”

Consuelo Irene Beltrán Vásquez¹

¹Magister Administración de la Informática Educativa, Facultad de Educación, Universidad de Santander. Bucaramanga, Colombia. cibeltran@colegiopablodetarso.edu.co <https://orcid.org/0009-0005-6396-0388>

Resumen

Se aportará una reflexión sobre la necesidad de realizar una apuesta pedagógica que visibilice y enfatice en los contenidos afines a las habilidades socio emocionales, en términos de prevención para los riesgos psicosociales evidenciados en la escuela desde el ejercer del docente orientador, como son ideación e intento suicida, consumo de sustancias psicoactivas, acoso escolar, violencias y en particular la violencia sexual. Todo lo anterior en concordancia con la mirada pedagógica y preventiva propia de las IE, el plan Nacional de Orientación Escolar, la ley 1620 entre otras. Se reflexionará en torno a los siguientes interrogantes: ¿Cómo se relacionan las habilidades socio emocionales con los contenidos curriculares? ¿a quién compete la formación en habilidades socio emocionales?, ¿Qué puedo aportar a la salud mental desde el lugar donde me encuentro como estudiante, como docente, como investigador o simplemente como ser humano?, ¿Cuál es el papel de la escuela en la búsqueda de una sociedad sana en términos emocionales?, ¿Cuáles son los beneficios de proporcionar apoyo emocional y estrategias efectivas de afrontamiento para la regulación emocional autónoma en los estudiantes?. Con esta reflexión se espera la comprensión de la urgencia de trabajar más allá de los contenidos o tópicos generadores, es decir a favor de la preparación para la vida en términos de factores protectores, relaciones sociales saludables, reducción del acoso escolar, éxito académico, formación en ciudadanía y en definitiva de una salud mental.

Palabras claves: Habilidades socio emocionales, Currículo, Transversalizar, salud mental, riesgos psicosociales, factores protectores.

Abstract

A reflection will be provided on the need for an educational approach that highlights and emphasizes content related to social emotional skills as a means of preventing psychosocial risks evident in schools, through the role of the guidance counselor, such as suicidal ideation and attempts, substance abuse, bullying, violence, and particularly sexual violence. All of the above in accordance with the pedagogical and preventive perspective inherent to educational institutions, the National school guidance Plan, law 1620 among others. The following questions will be considered: How do social emotional skills relate to the curriculum content?, Who is responsible for providing training in social emotional skills? What can I contribute to mental health from my position as a student, teacher, researcher, or simply as a human being? What role does the school play in fostering emotional well being in society?, What are the benefits of providing emotional support and effective coping strategies for students autonomous emotional regulations? This reflection aims to foster an understanding of the urgency to work beyond curriculum content or generating topics, in favor of preparing individuals for life in terms of protective factors, healthy social relationships, bullying reduction, academic success, citizenship education, and ultimately mental health.

Keywords: social emotional skills, curriculum, cross - cutting, mental health, psychosocial risks, protective factors.

Profundizando en el aprendizaje: el proceso de inmersión en el aula como herramienta de reflexión en la formación docente

Deepening learning: the classroom immersion process as a reflection tool in teacher education

Erika Andrea Hoyos Nieves¹, Natalia Andrea Cuitiva Villadiego², Karen Patricia Agudelo Arteaga³

¹ Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
ncuitivavilladiego@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0008-1389-4740>

² Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
Ehoyosnieves@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0009-4078-7008>

³ Educadora e investigadora, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
karenagudelo@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-0792-1155>

Resumen

Formar un educador de la más alta calidad científica y ética, requiere de un análisis crítico y un proceso de reflexión constante entre lo que se desarrolla en la teoría y la práctica pedagógica, así mismo, se debe tomar el proceso de evaluación como parte fundamental del saber y quehacer docente. La presente sistematización surge debido a que, en la actualidad los programas de licenciatura demandan una intención manifiesta por dar relevancia a la necesidad de involucrar la comprensión reflexiva de la práctica pedagógica mediante escenarios de encuentro entre los procesos de formación con las realidades educativas y situaciones que se originan en el ambiente escolar; es por eso, que luego de llevar a cabo un análisis crítico en lo que respecta las fases de las prácticas pedagógicas investigativas y docentes del programa de Licenciatura en ciencias naturales y educación ambiental, de la Universidad de Córdoba, se puede percibir diversas problemáticas en el desarrollo o ejecución de estas. Estas problemáticas nos llevan a cuestionarnos si en realidad ***¿las metas de formación, los contenidos de enseñanza, los métodos y técnicas, nos llevan de forma contextualizada a las relaciones pedagógicas y la evaluación que requiere la formación docente?*** La metodología está enmarcada en un paradigma cualitativo interpretativo, desde un enfoque basado en el método heurístico, ya que permitió llevar a cabo un análisis de contenido como recurso para la resolución de problemas. Así mismo, los resultados obtenidos proponen dos modelos pedagógicos, basado primeramente desde el enfoque en lineamientos curriculares, pedagógicos, didácticos, prácticos y teóricos y seguido, desde la dinámica de aula, es decir, la exploración teórica y contextual del proceso de inmersión en el aula. Finalmente, se destaca que la inmersión en el aula no solo implica estar presente en un salón de clase, sino también reflexionar sobre la experiencia; es aquí, a través de la reflexión que se hallan soluciones para generar aprendizajes significativos.

Palabras clave: Prácticas pedagógicas, formación docente, Inmersión en el aula, Reflexión.

Abstract

To train an educator of the highest scientific and ethical quality requires a critical analysis and a process of constant reflection between what is developed in pedagogical theory and practice; likewise, the evaluation process must be taken as a fundamental part of teaching knowledge and work. The present systematization arises due to the fact that, at present, undergraduate programs

demand a manifest intention to give relevance to the need to involve the reflective understanding of the pedagogical practice through scenarios of encounter between the training processes with the educational realities and situations that originate in the school environment; that is why, after carrying out a critical analysis regarding the phases of the research and teaching pedagogical practices of the Bachelor's degree program in natural sciences and environmental education at the University of Cordoba, it is possible to perceive several problems in the development or execution of these practices. These problems lead us to question whether in reality the training goals, teaching contents, methods and techniques, lead us in a contextualized way to the pedagogical relationships and the evaluation required by teacher training? The methodology is framed in an interpretative qualitative paradigm, from an approach based on the heuristic method, since it allowed carrying out a content analysis as a resource for problem solving. Likewise, the results obtained propose two pedagogical models, based first from the approach in curricular, pedagogical, didactic, practical and theoretical guidelines and then from the classroom dynamics, i.e., the theoretical and contextual exploration of the classroom immersion process. Finally, it is emphasized that classroom immersion not only implies being present in a classroom, but also reflecting on the experience; it is here, through reflection, that solutions are found to generate significant learning.

Keywords: Pedagogical practices, teacher training, classroom immersion, reflection.

Las TIC: una mirada desde otras perspectivas

The TIC: a look from other perspectives

Yelenis Coneo Martinez¹, Angie Melisa Humanez Vilorio², Karen Patricia Agudelo Arteaga³

¹ Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
ahumanezviloria89@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0006-7426-2638>

² Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
yconeomartinez41@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0002-4312-3580>

³ Educadora e investigadora, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
karenagudelo@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-0792-1155>

Resumen

La tecnología rodea nuestro mundo y compone la gran mayoría de los momentos de esta era, y la forma en que se utiliza brinda grandes apoyos, y es en este, que se toma como base a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) como herramienta para impartir conocimiento por su amplia capacidad de uso, pero, es bien sabido que es utópico pensar en que su uso es 100% exequible a la hora de impartir clases en un aula, ya que primero se debe mirar el contexto antes de ser utilizadas, y es de aquí que surge esta sistematización, de la necesidad de tomar perspectivas basadas en contextos reales y reflexionar a partir de ello, ya que al ingresar al aula como docentes, se encuentran realidades educativas muy diferentes a las mostradas en la academia, lo que presenta a veces un choque, debido a esto, se observó y analizó en base a experiencias en las aulas de clase, la realidad que nos empuja a reflexionar sobre sus diferentes perspectivas que se tienen en base al uso de estas herramientas, y dimensionar la labor docente y el uso de las TIC en este contexto educativo, todo esto, lleva a la pregunta ***¿estamos mirando todas las perspectivas y contextos a la hora de querer implementar las TIC en el aula de clase?*** La metodología utilizada en esta sistematización se basa en el paradigma interpretativo, sustentado bajo un método heurístico el cual permitió analizar, conocer y reflexionar en base a las experiencias vividas en el aula de clase y la utilización de las TIC en esta, todo lo anterior permitió diseñar un modelo pedagógico, el cual propone una relación cíclica entre el contexto, la concepción de la enseñanza, planeación didáctica y reflexión sobre la práctica docente, lo que permite una retroalimentación a la hora de impartir clases. Dando como resultado final, la necesidad como docentes de mirar las diferentes perspectivas y contextos presentes antes de implementar el uso de las TIC en el aula de clases.

Palabras clave: Perspectivas, contexto, reflexión, experiencias en el aula.

Abstract

Technology surrounds our world and makes up the vast majority of the moments of this era, and the way it is used provides great support, and it is in this, which is taken as a basis for Information Technology and Communications (TIC) as a tool for imparting knowledge for its wide capacity for use, but, it is well known that it is utopian to think that its use is 100% exequible when teaching in a classroom, since it is first necessary to look at the context before being used, and it is from here that this systematization arises, from the need to take perspectives based on real contexts and reflect on it, because when entering the classroom as teachers, we find educational realities very different from those shown in the academy, which sometimes presents a shock, because of this, we observed

and analyzed based on classroom experiences, the reality that pushes us to reflect on their different perspectives that are based on the use of these tools, and dimensionar the teaching work and the use of TIC in this educational context, all this leads to the question: **¿are we looking at all perspectives and contexts when wanting to implement TIC in the classroom?** The methodology used in this systematization is based on the interpretive paradigm, supported under a heuristic method which allowed to analyze, know and reflect based on the experiences lived in the classroom and the use of TIC in it, all this allowed to design a pedagogical model, which proposes a cyclical relationship between the context, the conception of teaching, didactic planning and reflection on teaching practice, which allows a feedback when teaching classes. The final result is the need as teachers to look at the different perspectives and contexts present before implementing the use of TIC in the classroom.

Keywords: Perspectives, context, reflection, classroom experiences.

El modelo pedagógico: un elemento fundamental en el ritmo que marca la escuela en los procesos de formación

The pedagogical model: a fundamental element in the rhythm that the school sets in the training processes

Sebastián Andrés Figueroa Martínez¹, Javier Enrique Rosario², Karen Patricia Agudelo Arteaga³

¹Estudiante de Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
sfigueroamartinez@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0001-7190-0669>

²Estudiante de pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
jrosario06@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0005-9494-839X>

³Educadora e investigadora, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
karenagudelo@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-0792-1155>

Resumen

La enseñanza hoy día requiere de un compromiso desde las prácticas socioeducativas y aplicables al contexto en el cual se encuentra inmerso el educando, por tanto, los modelos pedagógicos deben dar cuenta de ello, ya que estas realidades se convierten entonces en una herramienta que media las estrategias pedagógicas y didácticas abordadas en el aula por los educadores. El modelo pedagógico, es un elemento fundamental en el ritmo que marca la escuela en los procesos de formación. Este estudio surge, dada la necesidad de comprender los diversos aspectos relacionados con el modelo pedagógico, incluyendo su definición, su papel en la formación de los estudiantes, su estudio e interpretación, así como las problemáticas y desafíos que surgen en su implementación; a partir de todo ello, se genera un análisis reflexivo en el cual se abordan todos los procesos que demandan las interacciones de los docentes en formación, desde la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental con las escuelas, en la inmersión al aula. La metodología implementada se propone desde un enfoque cualitativo con paradigma interpretativo, basándose en un método heurístico, desde donde se adopta una mirada crítica y reflexiva sobre la escuela, centrándose en la revisión documental y el análisis de los pilares que guían los procesos educativos en el aula. Como resultado se plantea un modelo esquemático en el cual se plasman algunas de las problemáticas, que incluyen la falta de articulación entre lo que se enseña en el aula y los cursos que se relacionan indirectamente, así como la escasa integración de los temas relacionados a las realidades contextuales, especialmente en zonas rurales. También, se proponen algunas estrategias que contribuyen a la mejora de dichas situaciones, tales como, la revisión de las planeaciones de los cursos que se relacionan desde la pedagogía y didáctica, la apropiación de las realidades del contexto (social, cultural y natural) para que el estudiante se vea inmerso en situaciones reales y cotidianas, por último, una de las más importantes, la articulación de estrategias que posibiliten el trabajo desde una educación inclusiva. Finalmente, se entienden las relaciones que el modelo pedagógico debe guardar con cada una de acciones en las que los educando se involucran desde la inmersión al aula, por ende, es importante asumir estas realidades y responder a ellas desde una mirada crítica, reflexiva e integradora.

Palabras clave: Modelo pedagógico, proceso formativo, aula, realidades contextuales.

Abstract

Teaching today requires a commitment from socio-educational practices applicable to the context in which the student is immersed, therefore, pedagogical models must account for this, since these realities then become a tool that mediates the pedagogical and didactic strategies addressed in the classroom by educators. The pedagogical model is a fundamental element in the rhythm that the school sets in the training processes. This study arises, given the need to understand the various aspects related to the pedagogical model, including its definition, its role in the training of students, its study and interpretation, as well as the problems and challenges that arise in its implementation; From all this, a reflective analysis is generated in which all the processes that demand the interactions of teachers in training are addressed, from the Bachelor's Degree in Natural Sciences and Environmental Education with schools, in immersion in the classroom. The implemented methodology is proposed from a qualitative approach with an interpretive paradigm, based on a heuristic method, from which a critical and reflective look at the school is adopted, focusing on the documentary review and the analysis of the pillars that guide the educational processes in the school classroom. As a result, a schematic model is proposed in which some of the problems are reflected, which include the lack of articulation between what is taught in the classroom and the courses that are indirectly related, as well as the poor integration of the topics related to the contextual realities, especially in rural areas. Also, some strategies are proposed that contribute to the improvement of these situations, such as the review of course planning that is related from pedagogy and didactics, the appropriation of the realities of the context (social, cultural and natural) to that the student is immersed in real and everyday situations, lastly, one of the most important, the articulation of strategies that make it possible to work from an inclusive education. Finally, the relationships that the pedagogical model must maintain with each of the actions in which the students get involved from immersion to the classroom are understood, therefore, it is important to assume these realities and respond to them from a critical, reflective and integrative perspective.

Keywords: Pedagogical model, training process, classroom, contextual realities.

Transformando la educación ambiental desde las aulas: un modelo innovador de evaluación y mejora continua

Transforming environmental education from the classroom: an innovative model of evaluation and continuous improvement

Luis Angel Montalvo Sanchez¹, Ana Lorena Naranjo Lugo², Dilson Daniel Pereira Chavez³

¹Estudiante de Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
Lmontalvosanchez91@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0000-2108-4328>

²Estudiante de pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
anaranjolugo@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0005-6703-9510>

³Estudiante de pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
dpereirachavez@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0000-3854-9187>

Resumen

La creciente preocupación por los desafíos ambientales globales subraya la importancia de una educación ambiental centrada en las escuelas. En este contexto, se presenta un Modelo Educativo Ambiental diseñado como una herramienta fundamental para medir y mejorar el impacto de los programas de educación ambiental en entornos escolares. La urgencia de abordar problemas como el cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la degradación ambiental hace que la educación ambiental sea esencial en las escuelas. Sin embargo, la falta de evaluaciones sólidas dificulta la identificación de las mejores prácticas. Por lo tanto, surge la pregunta principal: ¿Cómo podemos evaluar de manera efectiva la calidad y el impacto de la educación ambiental en estudiantes y en la sociedad en su conjunto? En respuesta a esta carencia, se ha desarrollado este modelo evaluativo titulado “**Transformando la Educación Ambiental desde las Aulas: Un modelo innovador de Evaluación y Mejora Continua**”, con el propósito de evaluar y mejorar la efectividad de los programas educativos en términos de conciencia ambiental, conocimiento y cambios en el comportamiento de los estudiantes. Para la elaboración del presente, Modelo Educativo Ambiental se adopta un enfoque multidisciplinario que combina métodos cuantitativos y cualitativos, teniendo en cuenta su metodología. Para evaluar el impacto de la educación ambiental en los estudiantes, se emplearán encuestas, seguimiento a largo plazo, entrevistas y análisis de datos. Esto permitirá identificar áreas de mejora y ajustar los programas en consecuencia. Además, este modelo establece objetivos claros, como medir el impacto de los programas de educación ambiental en el conocimiento y la conciencia ambiental de los estudiantes, evaluar la efectividad de diferentes enfoques pedagógicos y estrategias de enseñanza, identificar obstáculos y facilitadores para la adopción de comportamientos sostenibles, y proporcionar recomendaciones prácticas para mejorar la calidad de la educación ambiental. En definitiva, este Modelo Educativo Ambiental se presenta como una herramienta esencial para promover una educación ambiental más efectiva y enfocada en resultados en el entorno escolar. Al abordar la necesidad de evaluaciones sólidas, este enfoque busca contribuir de manera significativa a fomentar la conciencia y la acción ambiental en la sociedad.

Palabras clave: Evaluación, evaluación ambiental, educación ambiental, contexto escolar, aula.

Abstract

The growing concern for global environmental challenges underscores the importance of school-centered environmental education. In this context, an Environmental Education Model designed as a fundamental tool to measure and improve the impact of environmental education programs in

school settings is presented. The urgency of addressing problems such as climate change, biodiversity loss, and environmental degradation makes environmental education essential in schools. However, the lack of robust evaluations makes it difficult to identify best practices. Therefore, the main question arises: How can we effectively evaluate the quality and impact of environmental education on students and society as a whole? In response to this gap, this evaluative model entitled "**Transforming Environmental Education from the Classroom: An Innovative Model of Evaluation and Continuous Improvement**" has been developed, with the purpose of evaluating and improving the effectiveness of educational programs in terms of environmental awareness, knowledge and changes in student behavior. For the elaboration of this Environmental Education Model, a multidisciplinary approach is adopted, combining quantitative and qualitative methods, taking into account its methodology. To evaluate the impact of environmental education on students, surveys, long-term follow-up, interviews and data analysis will be used. This will allow identifying areas for improvement and adjusting programs accordingly. In addition, this model establishes clear objectives, such as measuring the impact of environmental education programs on students' environmental knowledge and awareness, evaluating the effectiveness of different pedagogical approaches and teaching strategies, identifying barriers and facilitators to the adoption of sustainable behaviors, and providing practical recommendations for improving the quality of environmental education. Ultimately, this Environmental Education Model is presented as an essential tool for promoting more effective and results-focused environmental education in the school setting. By addressing the need for sound assessments, this approach seeks to contribute significantly to fostering environmental awareness and action in society.

Keywords: Assessment, environmental assessment, environmental education, school context, classroom.

Justicia Curricular: epistemes y pedagogías en contexto para la formación de educadores infantiles

Curricular Justice: knowledge and pedagogies in context for the training of early childhood educators

*Ana Brizet Ramírez-Cabanzo*¹

¹Doctora en Educación, Docente e investigadora de la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá-Colombia. Correo electrónico: abramirezc@udistrital.edu.co <https://orcid.org/0000-0001-7240-6788>

Resumen

Esta disertación es producto de los resultados del proyecto de investigación “Diá-Logos Maestros, encuentros de experiencia desde la pedagogía”, en el cual se debate cómo la formación de educadores para las infancias requiere de epistemes y pedagogías en contexto, que se fundamenten en la justicia curricular. Encuentros dialógicos con maestras y maestros que caminan el territorio desde las comunidades de base, son las que permiten identificar como toman cuerpo experiencias de transformación educativa que hacen frente a las inequidades y las desigualdades que atraviesan niños, niñas y jóvenes, y se traducen en nuevos modos de colonialismo y capitalismo cognitivo que hoy se traslapan en círculos de pobreza extrema, poblaciones más entre-tenidas a las lógicas del mercado que invisibilizan al otro por el disfrute de las ecologías violentas, la negación de la diversidad en actos cada vez más sofisticados de discriminación ideológica, sexismos, racismos y clasismos. La formación docente así mismo, se ve interpelada por la condición de menosprecio e instrumentalización de la profesión y del rol del educador(a) y/o pedagogo(a) infantil, quienes además se debilitaron en la acción derivada de los tiempos frágiles que vivimos a causa de la pandemia de Covid-19. La perspectiva cualitativa ha sido el enfoque para comprender las realidades de la educación intercultural de maestras/maestros y educadores en formación y en ejercicio. Metodológicamente los Diálogos Pedagógicos y la Sistematización de Experiencias han permitido que los estudiantes que se forman como maestros se interroguen a partir de las preguntas de la pedagogía como campo de saber que fundamenta su quehacer, para comprender cómo funcionan los dispositivos del pensamiento hegemónico que atraviesan las dinámicas escolares y los sistemas educativos neoliberales. La necesidad de consolidar procesos de investigación participativa, abierta e interdisciplinar con las comunidades para reconocernos desde la diferencia y la diversidad como sentido ético-político que le apuesta a las ciudadanías críticas, así como el reconocer al maestro como intelectual en tanto crea experiencias situadas e interculturales desde los relatos, las memorias históricas y las necesidades de niños, niñas, jóvenes y familias, son algunos de los principales hallazgos. Como conclusiones se mencionan que las perspectivas críticas y decoloniales y el caminar el territorio con docentes en ejercicio, ha propiciado que quienes se asumen como pedagogos asuman el currículo como experiencia sociocultural de problematización y dimensionen su ejercicio en clave del compromiso social que nos implica la construcción de un país en paz, más democrático y pluralista, en el que se promueva el empoderamiento de las comunidades por cuidar y educar con justicia social.

Palabras clave: Formación docente, justicia curricular, pedagogías situadas, educación infantil, maestras y maestros “de a pie”.

Abstract

This dissertation is a product of the results of the research project "Diá-Logos Maestros, encuentros de experiencia desde la pedagogía", which discusses how the training of educators for children requires epistemes and pedagogies in context, based on curricular justice. Dialogical meetings with teachers who walk the territory from the grassroots communities, are the ones that allow to identify how educational transformation experiences take shape and face the inequities and inequalities that children and young people go through, and are translated into new modes of colonialism and cognitive capitalism that today overlap in circles of extreme poverty, populations that are increasingly subjected to market logics that make the other invisible through the enjoyment of violent ecologies, the denial of diversity in increasingly sophisticated acts of ideological discrimination, sexism, racism and classism. Teacher training is also challenged by the condition of contempt and instrumentalization of the profession and the role of the educator and/or pedagogue for children, who were also weakened in the action derived from the fragile times we live in due to the Covid-19 pandemic. The qualitative perspective has been the approach to understand the realities of intercultural education of teachers and educators in training and in practice. Methodologically, the Pedagogical Dialogues and the Systematization of Experiences have allowed the students who are being trained as teachers to question themselves on the basis of the questions of pedagogy as a field of knowledge that underlies their work, in order to understand how the devices of hegemonic thinking that cross school dynamics and neoliberal educational systems work. The need to consolidate participatory, open and interdisciplinary research processes with the communities to recognize ourselves from the difference and diversity as an ethical-political sense that bets on critical citizenship, as well as to recognize the teacher as an intellectual as he/she creates situated and intercultural experiences from the stories, historical memories and needs of children, youth and families, are some of the main findings. As conclusions, it is mentioned that the critical and decolonial perspectives and walking the territory with practicing teachers, has led those who assume themselves as pedagogues to assume the curriculum as a socio-cultural experience of problematization and to dimension their exercise in terms of the social commitment that implies the construction of a country in peace, more democratic and pluralistic, in which the empowerment of communities to care for and educate with social justice is promoted.

Keywords: Teacher training, curricular justice, situated pedagogies, early childhood education, teachers "on the ground".

Aprendizaje dialógico como estrategia para la transformación de prácticas educativas. Revisión sistemática de la literatura

Dialogical learning as a strategy in the transformation of educational practices: A systematic literature review

*Juliana García Cardona*³

¹ Doctorando en ciencias de la educación, Área Pensamiento y Comunicación, Facultad de ciencias de la educación, Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira, Colombia. jgarcia@utp.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0009-0004-6371-8789>

Resumen

Una educación equitativa y pertinente contempla abordar tensiones y desafíos socioculturales en la nueva realidad, entre los que se destacan las prácticas docentes y el currículo, como elementos fundamentales de las políticas educativas. Entre los principales problemas se encuentran las deficientes estrategias gubernamentales de formación continua de los docentes, el trabajo desarticulado, individual y aislado en cuanto a sus prácticas de enseñanza y las consecuentes dificultades en materia de los aprendizajes de los estudiantes. La presente ponencia, derivada de una tesis doctoral más amplia, presenta los avances en materia de análisis y reflexión del estado del arte de la investigación científica acerca de las transformaciones de las prácticas docentes, mediadas por estrategias de diálogo e interacción, en el ámbito escolar. Da cuenta de los resultados de una revisión sistemática de la literatura científica de los últimos cinco años, con el fin de comprender los hallazgos sobre el diálogo reflexivo de comunidades docentes y su relación con la transformación de sus prácticas pedagógicas en educación básica primaria. Se analizaron 12 fuentes, producto de la revisión en 3 bases de datos, con 14 registros, revistas y repositorios, así como 6 fuentes alternativas. Los hallazgos indican que el aprendizaje dialógico, a través de comunidades de aprendizaje CDA, promueve la transformación de las concepciones docentes acerca de la enseñanza y el aprendizaje, en la medida en que se estimulan habilidades comunicativas y se plantean mejores contextos para la adaptación de sus prácticas a la diversidad. Además de promover el mejoramiento del desempeño individual a partir de la colaboración entre docentes, se destaca su incidencia en el desarrollo de competencias emocionales. Estos resultados indican la necesidad de continuar investigando en torno a propuestas encaminadas a la transformación de las prácticas pedagógicas y la formación del profesorado en escenarios de diálogo dentro y fuera de la escuela.

Palabras clave: Formación docente, práctica docente, diálogo reflexivo, aprendizaje dialógico, transformación pedagógica.

Abstract

An equitable and relevant education contemplates addressing sociocultural tensions and challenges in the new reality, among which stand out teaching practices and the curriculum, as fundamental elements of educational policies. Among the main problems are the deficient government strategies for the continuous training of teachers, disjointed, individual, and isolated work in their teaching practices, and the consequent difficulties in terms of student learning. This presentation, derived from a broader doctoral thesis, presents advances in the analysis and reflection of the state of the

art of scientific research on transformations in teaching practices mediated by dialogue and interaction strategies in the school environment. It reports on the results of a systematic review of scientific literature from the last five years in order to understand the findings on the reflective dialogue of teacher communities and its relationship with the transformation of their pedagogical practices in primary education. Twelve sources were analyzed as a result of the review in three databases, with 14 records, journals, and repositories, as well as six alternative sources. The findings indicate that dialogic learning, through Community of Learning (CDA) communities, promotes the transformation of teachers' conceptions of teaching and learning, as communicative skills are stimulated and better contexts for adapting their practices to diversity are proposed. In addition to promoting individual performance improvement through teacher collaboration, its impact on the development of emotional competencies is highlighted. These results indicate the need to continue researching proposals aimed at transforming pedagogical practices and teacher training in dialogue scenarios within and outside the school.

Keywords: Teacher training, teaching practice, reflective dialogue, dialogical learning, pedagogical transformation.

Formación en investigación a partir del estudio comparado de tres universidades pedagógicas sobre la relación cuerpo y formación de maestros de educación infantil durante la pandemia

Research training from the comparative study of three pedagogical universities on the relationship between the body and the training of early childhood education teachers during the pandemic

Daniela Alejandra Baquero Cortés¹

¹ Estudiante de Licenciatura en Educación Infantil, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
dabaquero@upn.edu.co. Orcid: 0009-0002-4531-7338

Resumen

La presente ponencia, busca exponer la experiencia de formación en investigación desde el pregrado en educación infantil en el marco de la monitoria de investigación en el proyecto DSI- 618-23 de la Universidad Pedagógica Nacional, el cual busca contrastar y comparar las maneras de percibir, interpretar, habitar, vivenciar, agenciar y desarrollar la formación profesoral de estudiantes de Educación Infantil en el marco de la pandemia en tres universidades pedagógicas de Latinoamérica (Universidad Pedagógica Nacional de Argentina UNIPE, Universidad Nacional de Educación de Ecuador UNAE y la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia UPN). Todo ello, a partir de la realización de grupos focales partiendo de una entrevista semiestructurada rastreando los retos, dificultades, afrontamientos, transformaciones, como también, indagando en los efectos curriculares, metodológicos y pedagógicos particulares o convergentes entre instituciones desde la recuperación de experiencias de docentes de educación superior y el establecimiento de las relaciones entre la presencia o lugar del cuerpo y la formación de educadores. En este contexto, el escrito busca presentar las reflexiones en relación con los afianzamientos y aprendizajes construidos en la monitoria a partir de la misma investigación, elementos priorizados, su secuenciación, formas de accionar, los análisis de los tres territorios y los impactos evidenciados a partir del contraste de experiencias en educación superior, las prácticas pedagógicas y los diálogos entre pares; esto a la luz de la exploración en los autores del marco teórico de la presente investigación, ahondando específicamente en la hermenéutica, estética y política para la vida compartida de Gadamer.

Palabras clave: formación en investigación, formación docente, educación infantil, cuerpo, pandemia.

Abstract

This paper seeks to expose the experience of research training from the undergraduate in early childhood education in the framework of the research monitoring in the DSI- 618-23 project of the National Pedagogical University, which seeks to contrast and compare the ways of perceiving, interpreting, inhabiting, living, experiencing, and developing the teacher training of early childhood education students within the framework of the pandemic in three Latin American pedagogical universities (National Pedagogical University of Argentina UNIPE, National University of Education of Ecuador UNAE and the National Pedagogical University of Colombia UPN). All this, from the

realization of focus groups based on a semi-structured interview tracing the challenges, difficulties, coping, transformations, as well as, investigating the curricular, methodological and pedagogical effects particular or convergent between institutions from the recovery of experiences of higher education teachers and the establishment of relations between the presence or place of the body and the training of educators. In this context, the paper seeks to present the reflections in relation to the reinforcements and learning built in the monitoring from the same research, prioritized elements, their sequencing, forms of action, the analysis of the three territories and the impacts evidenced from the contrast of experiences in higher education, pedagogical practices and dialogues between peers; this in light of the exploration of the authors of the theoretical framework of this research, delving specifically into the hermeneutics, aesthetics and politics for the shared life of Gadamer.

Keywords: research training, teacher training, early childhood education, body, pandemic.

La evaluación: una estrategia pedagógica para fortalecer el nivel de lectura inferencial

Evaluation as a pedagogical strategy to strengthen the inferential reading level

Saily Carolina Montalbán Vega¹, Dalgi Danith Robles², Ana Ahumada³

¹Normalista Superior, Universidad del Magdalena. Santa Marta- Colombia. smontalban@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0009-0000-7980-4447?lang=en>

²Normalista Superior, Universidad del Magdalena. Santa Marta- Colombia. ddrobes@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0008-9861-556X>.

³Normalista Superior, Universidad del Magdalena. Santa Marta- Colombia. aahumada@unimagdalena.edu.co.
<https://orcid.org/0000-0003-0244-8020>

Resumen

El proceso de adquisición y comprensión de la lectura puede ser un desafío para los estudiantes, lo que ha llevado a los docentes a replantear sus métodos y estrategias para promover la importancia de esta competencia del lenguaje. Este estudio está orientado a mejorar la comprensión lectora desde fortalecimiento del nivel inferencial, que implica analizar y evaluar continuamente para construir conocimiento. Se identificaron las necesidades de la IED Pedagógico del Caribe teniendo en cuenta la observación y el análisis de las diferentes actividades planeadas por los docentes y desarrolladas por los estudiantes en el aula de clase entre ellas test diagnóstico de lectura y pruebas de comprensión lectora. En aras de avanzar en la solución de la problemática. Para lo anterior, el proceso investigativo se concibió desde un enfoque mixto, a través del cual se realizó una descripción de los hallazgos encontrados como producto de la aplicación de las estrategias pedagógicas implementadas. En este estudio se enfatizó la relevancia de la evaluación como estrategia pedagógica para desarrollar la lectura inferencial. Se subraya cómo esta habilidad que va más allá de la simple identificación de información explícita y cómo su fomento no solo enriquece la comprensión textual, sino que también potencia habilidades cognitivas superiores y fortalece la comunicación interpersonal y el pensamiento crítico. Además, se destacó cómo la falta de hábitos lectores en el entorno familiar y escolar puede contribuir a la baja comprensión lectora entre los estudiantes, lo que hace necesario un enfoque integral para abordar este problema.

Palabras claves: Comprensión lectora, evaluación, lectura inferencial, estrategias pedagógicas.

Abstract

The reading acquisition and comprehension process can be a challenge for students, which has led teachers to rethink their methods and strategies to promote the importance of this language competence. This study is aimed at improving reading comprehension by strengthening the inferential level, which implies continuously analyzing and evaluating to build knowledge. The needs of the Pedagogical FDI of the Caribbean were identified taking into account the observation and analysis of the different activities planned by the teachers and developed by the students in the classroom, among them diagnostic reading test and reading comprehension tests. In order to advance in the solution of the problem. For the above, the investigative process was conceived from

a mixed approach, through which a description of the findings found as a product of the application of the implemented pedagogical strategies will be made. . In this study, the relevance of evaluation as a pedagogical strategy to develop inferential reading was emphasized. It is highlighted how this skill goes beyond the simple identification of explicit information and how its promotion not only enriches textual understanding, but also enhances higher cognitive skills and strengthens interpersonal communication and critical thinking. Furthermore, it was highlighted how the lack of reading habits in the family and school environment can contribute to low reading comprehension among students, making a comprehensive approach necessary to address this problem.

Keywords: Reading comprehension, evaluation, inferential reading, pedagogical strategies.

Comprensiones de lo significativo en experiencias pedagógicas en la educación universitaria

Understandings of significance in innovative pedagogical experiences in university education

Luisa Carlota Santana Gaitán¹, Hamlet Santiago González Melo²

¹Doctora en Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá-Colombia. lcsantanag@udistrital.edu.co.
[https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-5109-5332-](https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-5109-5332)

²Posdoctor en Metodología de la Investigación Crítica . Facultad de Ciencias y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá-Colombia.. Orcid<https://orcid.org/0000-0003-1210-8679>

Resumen

Este trabajo presenta los avances del proyecto de investigación sobre Sistematización de las Experiencias Educativas y Pedagógicas Significativas desarrollado en una universidad pública de Bogotá-Colombia. El objetivo de la investigación se centra en la comprensión de las experiencias definidas por docentes en ejercicio como significativas en su práctica docente, como una manera de visibilizar su trabajo, reconocer sus prácticas y el saber pedagógico que construyen en su ejercicio. De otro lado, además de dar relevancia a estas experiencias, se pretende hacer una divulgación de su existencia en la comunidad académica en los ámbitos local, nacional e internacional, lo que implica diversos diálogos que fortalecerán las prácticas pedagógicas en las Facultades y permiten la cualificación de las prácticas de enseñanza en la Universidad. La pregunta que suscita la investigación se plantea de la siguiente manera: ¿Cuáles son y en qué consisten las experiencias educativas y pedagógicas significativas de los docentes en la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas? Metodológicamente se aplica un enfoque de investigación cualitativa, en el que se realizan entrevistas y grupos focales que permiten reconstruir las experiencias de los docentes, promover el diálogo y el reconocimiento individual y colectivo entre pares. Se pretende que la sistematización de experiencias sea una interpretación crítica del quehacer de los docentes, cuyo ordenamiento y reconstrucción permita descubrir o explicitar la lógica del proceso vivido, los factores que intervinieron y las razones por las cuales lo han hecho de esa manera. Este proceso se acompañó de preguntas reflexivas al docente, las cuales incluyeron tópicos como: las trayectorias personales, académicas, de contexto, las políticas educativas, las regulaciones institucionales, el sistema de creencias y representaciones, los intereses pedagógicos, políticos y didácticos, entre otros aspectos. De esta manera se da relevancia a la creatividad y las diferentes formas como los maestros conciben su práctica en contraste con formas tradicionales, dando cuenta de la pasión con la que asumen su compromiso con la sociedad. Los resultados preliminares permiten reconocer la diversidad de experiencias desarrolladas por los docentes con diferenciaciones en los procesos de descripción, reflexión sobre sus fundamentos, tiempo de desarrollo, divulgación, entre otros. Las experiencias surgieron, en algunos de los casos, como una forma de analizar y reflexionar sobre las problemáticas históricas y actuales de la profesión docente; y la necesidad de reconocer su valor en la construcción y transformación social. Por otra parte, las experiencias se catalogan como significativas en la medida en que posibilitan la construcción de la identidad docente a nivel individual, pero también, como integrantes de un colectivo; y la reflexión sobre las implicaciones sociales, políticas y culturales de su profesión. Es posible concluir por ahora que al compartir sus experiencias los docentes dan cuenta de un alto compromiso con su práctica

de enseñanza, la cual busca cualificar en la cotidianidad de su ejercicio, reconociendo sus alcances y limitaciones, a la vez que muestran su capacidad creativa y pedagógica para elaborar situaciones didácticas en perspectiva de mejorar y logra que los estudiantes comprensión de los temas que orientan.

Palabras clave: experiencias significativas, experiencias pedagógicas, trabajo docente, educación universitaria.

Abstract

This paper presents the progress of the research project on Systematization of Significant Educational and Pedagogical Experiences developed in a public university in Bogota-Colombia. The objective of the research focuses on understanding the experiences defined by practicing teachers as significant in their teaching practice, as a way of making their work visible, recognizing their practices and the pedagogical knowledge they build in their practice. On the other hand, besides giving relevance to these experiences, it is intended to make a disclosure of their existence in the academic community at the local, national and international levels, which implies several dialogues that will strengthen the pedagogical practices in the Faculties and allow the qualification of teaching practices in the University. The research question is posed as follows: What are and what are the significant educational and pedagogical experiences of teachers in the Faculty of Science and Education of the Universidad Distrital Francisco José de Caldas? Methodologically, a qualitative research approach is applied, in which interviews and focus groups are conducted to reconstruct the experiences of teachers, promote dialogue and individual and collective recognition among peers. The systematization of experiences is intended to be a critical interpretation of the teachers' work, whose ordering and reconstruction allows discovering or making explicit the logic of the process lived, the factors that intervened and the reasons why they have done it that way. This process was accompanied by reflective questions to the teacher, which included topics such as: personal, academic and contextual trajectories, educational policies, institutional regulations, the system of beliefs and representations, pedagogical, political and didactic interests, among other aspects. In this way, relevance is given to creativity and the different ways in which teachers conceive their practice in contrast to traditional forms, showing the passion with which they assume their commitment to society. Preliminary results allow us to recognize the diversity of experiences developed by teachers with differences in the processes of description, reflection on their foundations, time of development, dissemination, among others. The experiences arose, in some cases, as a way of analyzing and reflecting on the historical and current problems of the teaching profession and the need to recognize its value in social construction and transformation. On the other hand, the experiences are catalogued as significant to the extent that they make possible the construction of the teaching identity at the individual level, but also as members of a collective; and the reflection on the social, political and cultural implications of their profession. It is possible to conclude for now that by sharing their experiences, teachers show a high commitment to their teaching practice, which they seek to qualify in their daily practice, recognizing its scope and limitations, while showing their creative and pedagogical capacity to develop didactic situations in order to improve and make students understand the topics they guide.

Keywords: significant experiences, pedagogical experiences, teaching work, university education.

Textos narrativos como estrategia pedagógica para mejorar los niveles de lectura en grado quinto en la IE San Juan del Córdoba

Narrative texts as a pedagogical strategy to improve reading levels in fifth grade at IE San Juan del Córdoba

Zaida Milena Sáenz Jiménez¹, Nallelis Andrea Torres Jiménez²

¹ Bachiller, Facultad en Educación. Estudiante de Lic. En Literatura y Lengua Castellana en la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. zsaenz@unimagdalena.edu.co. orcid<https://orcid.org/0009-0000-7280-222X>

² Bachiller, Facultad en Educación. Estudiante de Lic. En Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Natorres@unimagdalena.edu.co

Resumen

En el contexto educativo de Colombia, se aborda el desafío de la baja comprensión lectora en la IE San Juan del Córdoba, donde la mayoría de los estudiantes de quinto grado presentan deficiencias en sus niveles de lectura. La investigación tiene como objetivo implementar estrategias pedagógicas basadas en textos narrativos para mejorar la comprensión lectora, realizar un seguimiento del progreso de los estudiantes, analizar su nivel actual de lectura y evaluar la efectividad de las estrategias implementadas. Se justifica en la importancia de desarrollar sólidas habilidades de comprensión lectora en la educación primaria para fomentar la capacidad crítica y el éxito académico. La Investigación – acción será utilizada con 25 estudiantes con dificultades en la comprensión lectora para evidenciar una mejora significativa en los niveles de lectura.

Palabras clave: comprensión lectora, educación primaria, estrategias pedagógicas, textos narrativos, investigación – acción, niveles de lectura.

Abstract

In the educational context of Colombia, the challenge of low reading comprehension is addressed at the IE San Juan del Córdoba, where the majority of fifth grade students have deficiencies in their reading levels. The research aims to implement pedagogical strategies based on narrative texts to improve reading comprehension, track students' progress, analyze their current reading level and evaluate the effectiveness of the implemented strategies. It is justified by the importance of developing solid reading comprehension skills in primary education to promote critical capacity and academic success. Action research will be used with 25 students with difficulties in reading comprehension to demonstrate a significant improvement in reading levels.

Keywords: reading comprehension, primary education, pedagogical strategies, narrative texts, action research, reading levels.

Competencias argumentativas: Factores que inciden en la producción textual de los estudiantes de básica y secundaria en la Institución educativa Nacionalizada del Paso, Cesar

Argumentative Competencies: Factors Affecting Textual Production of Basic and Secondary Students at the Nationalized Educational Institution of El Paso, Cesar

Patricia Margot Urueta Hurtado¹, Delysaeth Ochoa daza², Karin Cantillo Ochoa³, Leydis Devoz Mielles⁴

¹Normalista superior, de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. purueta@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0007-0573-9364>.

²Normalista superior, de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Ldevoz@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0001-9492-3783>.

³Normalista superior, de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. dochoa@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0000-7937-2365>.

⁴Normalista superior, de la Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. kcantillo@unimagdalena.edu.co
<https://orcid.org/0009-0005-5167-4085>.

Resumen

En el contexto de la educación, la producción de textos se erige como un componente fundamental en la comunicación escrita. Este estudio se adentró en la relevancia de desarrollar estrategias didácticas destinadas a mejorar la capacidad de producción de textos en estudiantes de básica y secundaria en la Institución Educativa Nacionalizada del Paso, situada en el municipio del Paso, en el departamento del Cesar. La decisión de llevar a cabo esta investigación se basó en la identificación de un grupo de 32 alumnos, seleccionados de una población total de 160, quienes a través de una observación directa demostraron carecer de habilidades o tener habilidades deficientes en la creación de textos. Este hallazgo motivó la indagación en métodos y enfoques pedagógicos que pudieran abordar y mejorar este aspecto crucial de la educación. El objetivo principal del estudio fue claro: proponer estrategias didácticas que permitieran a los estudiantes analizados desarrollar sus habilidades en la escritura de textos. Para lograrlo, se adoptó un enfoque cualitativo y se empleó el método de investigación-acción en un diseño transversal. Esta elección metodológica permitió una inmersión profunda en el ambiente educativo y la posibilidad de implementar cambios y mejoras de manera continua, colaborando directamente con los docentes y los estudiantes para desarrollar estrategias efectivas. Los resultados del estudio arrojaron luz sobre las estrategias que mostraron mejores resultados en la mejora de las habilidades de escritura. Dos de las más destacadas fueron la previsualización de imágenes y la incorporación de tecnologías de la información y comunicación. La previsualización de imágenes proporcionó a los estudiantes una perspectiva visual antes de comenzar a escribir, lo que les ayudó a estructurar sus ideas de manera más efectiva y a transmitir las con claridad en sus textos. La integración de tecnologías de la información y comunicación permitió a los estudiantes acceder a herramientas digitales que facilitaron la organización, revisión y edición de sus textos, brindando un enfoque más interactivo y atractivo para la escritura. En resumen, este estudio subraya la importancia de la producción de textos en el desarrollo de habilidades de comunicación escrita en estudiantes de básica y secundaria.

Además, destaca la utilidad de estrategias didácticas específicas, como la previsualización de imágenes y el uso de tecnologías de la información y comunicación, para mejorar significativamente estas habilidades. Más allá de la mejora de la competencia escrita, la producción de textos también conlleva beneficios que trascienden el ámbito académico, como la promoción del pensamiento crítico y la capacidad de expresar ideas con claridad y coherencia.

Palabras clave: Producción de textos, estrategias didácticas, habilidades de escritura, investigación-acción, tecnologías de la información y comunicación.

Abstract

In the context of education, text production stands as a fundamental component of written communication. This study delved into the significance of developing didactic strategies aimed at enhancing text production skills in elementary and secondary school students at the Nationalized Educational Institution of El Paso, located in the municipality of El Paso, in the department of Cesar. The decision to carry out this research was based on the identification of a group of 32 students, selected from a total population of 160, who, through direct observation, demonstrated a lack of skills or had deficient abilities in text creation. This finding spurred an inquiry into pedagogical methods and approaches that could address and improve this critical aspect of education. The primary objective of the study was clear: to propose didactic strategies that would enable the analyzed students to develop their text writing skills. To achieve this, a qualitative approach was adopted, and the action research method was employed in a cross-sectional design. This methodological choice allowed for a deep immersion in the educational environment and the possibility of implementing continuous changes and improvements, collaborating directly with teachers and students to develop effective strategies. The study's results shed light on the strategies that yielded better outcomes in enhancing writing skills. Two of the most notable were the previsualization of images and the integration of information and communication technologies. Previsualization of images provided students with a visual perspective before they began writing, helping them structure their ideas more effectively and convey them clearly in their texts. The incorporation of information and communication technologies allowed students access to digital tools that facilitated the organization, revision, and editing of their texts, offering a more interactive and engaging approach to writing. In summary, this study underscores the importance of text production in the development of written communication skills in elementary and secondary school students. It also highlights the utility of specific didactic strategies, such as previsualization of images and the use of information and communication technologies, in significantly improving these skills. Beyond the enhancement of writing competence, text production also carries benefits that extend beyond the academic realm, such as promoting critical thinking and the ability to express ideas clearly and coherently.

Keywords: Text production, didactic strategies, writing skills, action research, information and communication technologies.

Fomentar el hábito de lectura en niños de grado tercero de la institución educativa Carlos Restrepo Araujo

To encourage the habit of reading in third grade children of the Carlos Restrepo Araujo school

Dayro Morelo Velez¹, Lisbeth Duarte Castro², Yinaira Martínez Toro³

¹Licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de ciencias de la educación, universidad del Magdalena, santa marta Colombia.dmorelo@unimagdalena.edu.co. 0009-0006-4114-8126.

²Licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de ciencias de la educación, universidad del Magdalena, santa marta Colombia.dmorelo@unimagdalena.edu.co. 0009-0004-0681-4379

³Licenciatura en literatura y lengua castellana, facultad de ciencias de la educación, universidad del Magdalena, santa marta Colombia.dmorelo@unimagdalena.edu.co. 0009-0000-2189-7505

Resumen

La lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo personal. Sin embargo, muchos estudiantes tienen dificultades para desarrollar hábitos de lectura sólidos. El proyecto de investigación abarcó la implementación de una estrategia pedagógica innovadora basada en la aplicación de diferentes actividades como son lectura y producción de cuentos, apoyándose en el subgénero narrativo con fábulas y leyendas para niños. Se utilizó la investigación cualitativa con un diseño de acción participativa. Para valorar la estrategia de intervención e interacción en el aula, se utilizó como prueba diagnóstica; una encuesta como herramienta para recopilar y analizar la información inicial. Esta información se utilizó para reflexionar sobre las categorías investigadas y permitió el diseño de diversas estrategias didácticas de lectura, que fueron evaluados por la interacción del docente y por actividades sugerentes dirigidas a mejorar el hábito de lectura., se aplicó una encuesta final de percepción para analizar los resultados derivados de las categorías de investigación. Una vez obtenidos los resultados, los datos alcanzados corroboraron que el hábito lector de los estudiantes mejoro notablemente en un 44,7% de manera general, destacándose el interés por la lectura que aumento del 29,1% al 73,8% en forma global, en consecuencia, los estudiantes mejoraron su rendimiento académico tanto en la asignatura de lenguaje como en las otras áreas de estudio de la institución educativa. se pudo compartir la información con los demás docentes, creando un ambiente reflexivo y positivo al final del estudio.

Palabras clave: comprensión, didáctica estrategia, hábito, lectura.

Abstract

Reading is a fundamental skill for learning and personal development. However, many students have difficulties in developing solid reading habits. The research project included the implementation of an innovative pedagogical strategy based on the application of different activities such as reading and production of stories, relying on the narrative subgenre with fables and legends for children. Qualitative research with a participatory action design was used. To evaluate the intervention and interaction strategy in the classroom, a survey was used as a diagnostic test as a tool to collect and

analyze the initial information. This information was used to reflect on the categories investigated and allowed the design of various didactic reading strategies, which were evaluated by the teacher's interaction and by suggestive activities aimed at improving the reading habit. A final perception survey was applied to analyze the results derived from the research categories. Once the results were obtained, the data obtained corroborated that the reading habit of the students improved notably by 44.7% in a general way, highlighting the interest in reading that increased from 29.1% to 73.8% globally, consequently the students improved their academic performance in the subject of language as well as in the other areas of study of the educational institution. It was possible to share the information with the other teachers, creating a reflective and positive atmosphere at the end of the study.

Keywords: comprehension, didactics, strategy, habit, reading.

Uso de Facebook como Herramienta para Fortalecer la Producción Textual en los Jóvenes Pertenecientes a Ciclos Lectivos Especiales Integrados CLEI

Use of Facebook as a Tool to Strengthen Textual Production in Youths Belonging to CLEI Integrated Special Education Cycles

Jessica Maria Álvarez Castrillo¹, Diana Carolina Sanchez González², Evelyn Vanessa Torres Cuenta³, Belisse Andrea Sierra Redondo⁴

¹Normalista superior, Universidad del Magdalena, Santa Marta – Colombia. Correo electrónico: jmalvarez@unimagdalena.edu.co ORCID 0009- 0009-3273-7668.

²Normalista superior, Universidad del Magdalena, Santa Marta – Colombia. Correo electrónico: dcsanchez@unimagdalena.edu.co ORCID 0009- 0002-0292-8390.

³Normalista superior, Universidad del Magdalena, Santa Marta – Colombia. Correo electrónico: evelintorresvc@unimagdalena.edu.co ORCID 0009-0004-0035-3882.

⁴Normalista superior, Universidad del Magdalena, Santa Marta – Colombia. Correo electrónico: bsierra@unimagdalena.edu.co ORCID 0009- 0000-4235-6898.

Resumen

La producción escrita es una habilidad que poco se desarrolla en los jóvenes, por ello, se propone, Facebook como herramienta para fortalecer la producción textual en los estudiantes que pertenecen a los Ciclos Lectivos Especiales Integrado. El presente documento plasma un proyecto que utiliza una investigación cuasi-experimental bajo un diseño metodológico de tipo cuantitativo. El grupo de estudio cuenta con 40 estudiantes pertenecientes al último Ciclo Lectivo Especial Integral CLEI cuyas edades oscilan entre los 17 y 20 años. Para ellos, se hizo una valoración antes y después de la investigación, la cual se centró en criterios de producción textual. Durante la investigación, se dividieron los estudiantes en dos grupos a y b, las cuales se notaron las diferencias entre sí, siendo notorias las competencias desarrolladas en el a y no tan buenas en el b. Sin embargo, finalizado el proceso, se les implemento las mismas actividades al grupo b para continuar el desarrollo de la propuesta. Es así, que como propuesta de intervención se ejecutó el uso de la red social Facebook como medio para fortalecer la producción escrita en estos jóvenes, donde a su vez se requirió realizar pequeñas capacitaciones de cómo usar esta red más allá del entretenimiento. Los resultados de todo el proceso marcaron puntos positivos evidenciados en su capacidad para producir textos con mayor facilidad y teniendo en cuenta las reglas gramaticales, notando el fortalecimiento en la coherencia, cohesión, uso de los signos de puntuación, redacción e incluso interés por subir un buen producto.

Palabras clave: producción textual, TICS, redes sociales, Facebook, Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI).

Abstract

Written production is a skill that is little developed in young people, therefore, Facebook is proposed as a tool to strengthen textual production in students who belong to the Integrated Special Education Cycles. This document reflects a project that uses a quasi-experimental research under a quantitative methodological design. The study group includes 40 students belonging to the last CLEI Integrated

Special Cycle whose ages range from 17 to 20 years old. For them, an assessment was made before and after the research, which focused on textual production criteria. During the research, the students were divided into two groups a and b, which showed the differences between them, being notorious the competences developed in group a and not so good in group b. However, at the end of the process, the same activities were implemented to group b to continue the development of the proposal. Thus, as an intervention proposal, the use of the social network Facebook was implemented as a means to strengthen written production in these young people, which in turn required small training sessions on how to use this network beyond entertainment. The results of the whole process marked positive points evidenced in their ability to produce texts with greater ease and taking into account grammatical rules, noting the strengthening of coherence, cohesion, use of punctuation marks, writing and even interest in uploading a good product.

Keywords: textual production, TICS, Social Networks, Facebook, Integrated Special Education Cycles (CLEI)

El cuento interactivo: Una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora del nivel inferencial en los estudiantes

Interactive storytelling: a pedagogical strategy for enhancing inferential reading comprehension in students

María Alejandra Camargo Otero¹, Liseth Loraine Rovira Pérez²

¹Educación Superior, Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: macamargo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/009-008-1338-6156>

²Educación Superior, Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: lrovira@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-6315-3437>

Resumen

El presente estudio aborda la importancia crucial de la comprensión lectora en la educación actual y sus desafíos, especialmente en niveles inferenciales, que implica ir más allá de las palabras y entender significados implícitos. Esta investigación se enfoca en estudiantes de noveno grado de una Institución Educativa de Santa Marta y explora cómo los cuentos interactivos, que combinan narrativa con tecnología, pueden mejorar la comprensión lectora inferencial. El artículo profundiza en la perspectiva teórica que respalda esta investigación, combinando el enfoque interactivo de Solé con la narración transmedia. Esto crea un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo en el que los estudiantes pueden participar de manera activa y colaborativa en la comprensión de los textos. La metodología de la investigación incluyó talleres de lectura con cuentos interactivos para estudiantes de noveno grado y entrevistas con docentes y estudiantes para evaluar el impacto de esta estrategia pedagógica. Los resultados obtenidos en las pruebas de comprensión lectora inferencial después de la implementación de los talleres mostraron mejoras significativas en las habilidades inferenciales de los estudiantes. Estos resultados respaldan la eficacia de los cuentos interactivos como herramienta pedagógica para fomentar la comprensión lectora en niveles inferenciales. Al permitir que los estudiantes se sumerjan en la narrativa, tomen decisiones y asuman roles activos en la construcción de la historia, los cuentos interactivos despiertan su curiosidad y los motivan a explorar las implicaciones y conexiones implícitas en el texto. Esto es esencial para el desarrollo de habilidades de lectura inferencial, ya que fomenta la reflexión y la interpretación crítica. Además de los resultados cuantitativos, las entrevistas con docentes y estudiantes proporcionan una visión cualitativa muy valiosa sobre la percepción y la experiencia de los participantes. Los docentes destacan la importancia de adaptar la enseñanza a las preferencias tecnológicas de los estudiantes y el valor de las estrategias pedagógicas innovadoras en el aula. Por su parte, los estudiantes expresan su entusiasmo por la lectura interactiva y cómo les permite sentirse más inmersos en la historia, lo que, a su vez, mejora su comprensión. La conclusión del artículo subraya la importancia de los cuentos interactivos como estrategia pedagógica efectiva para mejorar la comprensión lectora en niveles inferenciales y motivar a los estudiantes a leer de manera más comprometida. Además, destaca la necesidad de capacitar a los docentes en el uso de estas herramientas innovadoras y en la incorporación de narrativas transmedia en el aula. Esto puede ayudar a mantener a los estudiantes motivados y comprometidos en el proceso de lectura. En última instancia, este estudio enfatiza la importancia de adaptar la educación a las preferencias tecnológicas de los estudiantes y promover enfoques educativos dinámicos y orientados hacia el futuro en un mundo cada vez más digital. La

comprensión lectora en niveles inferenciales es una habilidad esencial que trasciende las fronteras del aula y tiene un impacto significativo en la vida de los estudiantes. Los cuentos interactivos representan una herramienta valiosa para cultivar esta habilidad y preparar a los estudiantes para un futuro lleno de desafíos y oportunidades.

Palabras clave: Comprensión lectora, cuento interactivo, nivel inferencial, estrategias pedagógicas.

Abstract

This study delves into the crucial importance of reading comprehension in modern education and the challenges it presents, particularly at inferential levels that involve going beyond words and understanding implicit meanings. It focuses on ninth-grade students from an educational institution in Santa Marta and explores how interactive stories, blending narrative with technology, can enhance inferential reading comprehension. The article delves into the theoretical perspective underpinning this research, combining Solé's interactive approach with transmedia storytelling. This creates a dynamic and engaging learning environment where students can actively and collaboratively engage in understanding texts. The research methodology included reading workshops with interactive stories for ninth graders and interviews with teachers and students to evaluate the impact of this pedagogical strategy. The results obtained in the inferential reading comprehension tests after the implementation of the workshops showed significant improvements in the inferential skills of the students. These results support the effectiveness of interactive stories as a pedagogical tool to promote reading comprehension at inferential levels. By allowing students to immerse themselves in the narrative, make decisions, and take active roles in story construction, interactive tales pique their curiosity and motivate them to explore the implications and connections implicit in the text. This is essential for the development of inferential reading skills, as it encourages reflection and critical interpretation. In addition to quantitative results, interviews with teachers and students provide valuable qualitative insight into participants' perception and experience. This is essential for the development of inferential reading skills, as it encourages reflection and critical interpretation. In addition to quantitative results, interviews with teachers and students provide valuable qualitative insight into participants' perception and experience. The conclusion of the article underlines the importance of interactive stories as an effective pedagogical strategy to improve reading comprehension at inferential levels and motivate students to read in a more engaged way. In addition, it highlights the need to train teachers in the use of these innovative tools and in the incorporation of transmedia narratives in the classroom. This can help keep students motivated and engaged in the reading process. Ultimately, this study emphasizes the importance of adapting education to students' technological preferences and promoting dynamic, future-oriented educational approaches in an increasingly digital world. Reading comprehension at inferential levels is an essential skill that transcends classroom boundaries and has a significant impact on students' lives. Interactive stories represent a valuable tool to cultivate this skill and prepare students for a future full of challenges and opportunities.

Keywords: Reading comprehension, interactive stories, inferential level, pedagogical strategies.

Pensar las columnas de opinión. Una mirada al proceso de revisión de textos argumentativos

Thinking opinion columns. A look at the process of revising argumentative texts

Juan David Zambrano-Valencia¹, Edwin Leandro Parra Hoyos²

¹ M.Ed. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Quindío. Armenia, Colombia. Correo electrónico: jdzambrano@uniquindio.edu.co, <https://orcid.org/0000-0003-2767-7866>

² M.Ed. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Quindío. Armenia, Colombia. Correo electrónico: elparra@uniquindio.edu.co, <https://orcid.org/0000-0003-3333-3840>

Resumen

Esta ponencia nace de la investigación *Revisión y reescritura de textos académicos para la transformación del conocimiento en la formación del profesorado*, centrada en las intervenciones del docente y las estrategias que emplea el estudiante durante el proceso de revisión y reescritura de diferentes géneros discursivos del texto argumentativo, entre ellos, la columna de opinión. Su **objetivo general** es revisar y reescribir textos académicos (argumentativos) para la transformación del conocimiento en la formación del profesorado. De este se derivan los siguientes **objetivos específicos**: 1) Determinar los presupuestos teóricos que median en la cualificación de los textos; 2) fundamentar la fase correspondiente al diseño metodológico; 3) describir el procedimiento de implementación en las aulas; 4) analizar y procesar los datos que se deriven de la indagación. (En la presente comunicación haremos énfasis en los dos últimos). En términos **metodológicos**, orientamos la pesquisa desde el paraguas del enfoque crítico-social, que posibilita estructurar la metodología desde un enfoque mixto de carácter descriptivo e interpretativo, basado en datos cuantitativos y cualitativos, dado que a partir de los escritos producidos por los estudiantes se describe el proceso seguido y se interpreta para, de tal manera, identificar problemas que puedan servir de base para la construcción de nuevo conocimiento. El método sigue los principios de la InvestigaciónAcción-Participación (IAP). Los **resultados** (y su **discusión**) nos permiten sostener, de un lado, que la importancia de la escritura académica y la revisión de textos escritos por estudiantes universitarios es fundamental, y debe abordarse como un fenómeno complejo desde una triple consideración: el contexto (sociedad), el proceso de escritura (cognición) y el texto (lenguaje escrito e icónico); y de otro, que la revisión, y en consecuencia la reescritura, se convierte en la fase del proceso de redacción más compleja y menos trabajada desde un punto de vista didáctico, así como también es la fase más productiva en la composición textual, pues contribuye a ampliar los conocimientos y a transformar el pensamiento. Por tanto, **concluimos**, en primer lugar, que las interacciones de aula, en el contexto de los tipos de revisión (individual, entre pares y colaborativa), abren caminos investigativos y retos didácticos concernientes a la escritura académica, porque hoy es posible pensar que los estudiantes aprenden a escribir sólo si son capaces de aprender a revisar. Y en segundo, que la columna de opinión, en terreno didáctico, contribuye al reto de reconocer al otro como interlocutor válido sin silenciarlo o suprimirlo, dado que estimula las opiniones informadas, el contraste de ideas para evadir el sesgo de confirmación habitual de ciertas prácticas argumentativas de aula, así como la imaginación narrativa del alumnado. En terreno político, por su parte, aporta en la formación de ciudadanía del mundo, atiza el autoexamen crítico como *conditio*

sine qua non para la preparación de docentes que argumenten como una práctica democrática y debatan con el propósito de legitimar las decisiones personales y las que le atañen a la vida nacional.

Palabras clave: Columna de opinión, escritura, revisión de textos, textos argumentativos.

Abstract

This paper arises from the research Revision and rewriting of academic texts for the transformation of knowledge in teacher training, focused on the teacher's interventions and the strategies used by the student during the process of revision and rewriting of different discursive genres of argumentative text, among them, the opinion column. Its general objective is to revise and rewrite academic (argumentative) texts for the transformation of knowledge in teacher training. From this, the following specific objectives are derived: 1) to determine the theoretical assumptions that mediate in the qualification of the texts; 2) to support the phase corresponding to the methodological design; 3) to describe the implementation procedure in the classrooms; 4) to analyze and process the data derived from the inquiry. (In this paper we will emphasize the last two). In methodological terms, we orient the research under the umbrella of the criticalsocial approach, which makes it possible to structure the methodology from a mixed approach of descriptive and interpretative character, based on quantitative and qualitative data, since the process followed is described and interpreted from the writings produced by the students in order to identify problems that can serve as a basis for the construction of new knowledge. The method follows the principles of Action-Participatory Research (PAR). The results (and their discussion) allow us to argue, on the one hand, that the importance of academic writing and the revision of texts written by university students is fundamental, and must be approached as a complex phenomenon from a triple consideration: the context (society), the writing process (cognition) and the text (written and iconic language); and on the other, that revision, and consequently rewriting, becomes the most complex and least worked phase of the writing process from a didactic point of view, as well as being the most productive phase in textual composition, since it contributes to expanding knowledge and transforming thought. Therefore, we conclude, first, that classroom interactions, in the context of the types of revision (individual, peer and collaborative), open research paths and didactic challenges concerning academic writing, because today it is possible to think that students learn to write only if they are able to learn to revise. Secondly, the opinion column, in the didactic field, contributes to the challenge of recognizing the other as a valid interlocutor without silencing or suppressing him, since it stimulates informed opinions, the contrast of ideas to avoid the usual confirmation bias of certain argumentative classroom practices, as well as the narrative imagination of the students. In the political field, on the other hand, it contributes to the formation of world citizenship, stimulates critical self-examination as a *conditio sine qua non* for the preparation of teachers who argue as a democratic practice and debate with the purpose of legitimizing personal decisions and those that concern national life.

Keywords: Opinion column, writing, text revision, argumentative texts.

Comportamiento lector para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de 4° y 5° de básica primaria de una institución pública distrital de Santa Marta

Reading behavior to strengthen reading comprehension in 4th and 5th grade primary school students of a public school in Santa Marta

José Mario Ruiz García¹, Gerson Gabriel Barreto Duque², William Salazar Merchán³, Rafael Salazar Merchano⁴

¹Lic. Literatura y Lengua Cast., Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. jmruiz@unimagdalena.edu.co

²Lic. Literatura y Lengua Cast., Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. gbarreto@unimagdalena.edu.co

³Lic. Literatura y Lengua Cast., Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. wsalazar@unimagdalena.edu.co

⁴Lic. Literatura y Lengua Cast., Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. rsalazar@unimagdalena.edu.co

Resumen

Este artículo aborda la Fomentación del Comportamiento Lector para fortalecer la Comprensión Lectora en estudiantes de 4° y 5° de Básica Primaria de una institución pública distrital de Santa Marta. El proyecto busca mejorar las habilidades de los estudiantes a través de un entorno de aprendizaje independiente. Se espera demostrar avances en objetivos específicos y ajustar en consecuencia para lograr resultados deseados y progresos notables en la relación entre el aprendizaje y la comprensión lectora temprana. Un buen comportamiento lector, otorga control y responsabilidad, permitiendo elegir textos, explorar intereses y participar en la construcción del conocimiento, desarrollando habilidades críticas. Además, promueve la autoevaluación y reflexión, fundamentales para el crecimiento intelectual. Los resultados impactarán la educación, integrando el aprendizaje como respuesta a desafíos contemporáneos. La elección de estos grados se basa en la importancia de fomentar la comprensión lectora desde temprana edad, crucial para el desarrollo cognitivo y la adquisición de conocimiento. Estrategias innovadoras son necesarias, especialmente en la educación primaria, donde las lecturas obligatorias pueden desmotivar. Se prevé que las pruebas muestren cómo los hábitos lectores impactarán positivamente en la comprensión lectora, reflejando mejoras sólidas en la interpretación y análisis de contenidos escritos. Esta perspectiva respalda la autonomía y el perfeccionamiento del estudio. En síntesis, este estudio resalta la relevancia del aprendizaje independiente sumado a prácticas lectoras para fortalecer la comprensión lectora en educación primaria, respaldando autonomía y responsabilidad, fundamentales para un aprendizaje continuo y exitoso.

Palabras clave: comportamiento lector, habilidades, independencia y responsabilidad.

Abstract

This article deals with the Promotion of Reading Behavior to strengthen Reading Comprehension in 4th and 5th grade Primary School students of a public school in Santa Marta. The project seeks to improve students' skills through an independent learning environment. It is expected to demonstrate progress in specific objectives and adjust accordingly to achieve desired results and

notable progress in the relationship between learning and early reading comprehension. Good reading behavior gives control and responsibility, allowing to choose texts, explore interests and participate in the construction of knowledge, developing critical skills. It also promotes self-evaluation and reflection, fundamental for intellectual growth. The results will impact education, integrating learning as a response to contemporary challenges. The choice of these grades is based on the importance of fostering reading comprehension from an early age, crucial for cognitive development and knowledge acquisition. Innovative strategies are needed, especially in primary education, where compulsory reading can be demotivating. Tests are expected to show how reading habits will positively impact reading comprehension, reflecting solid improvements in the interpretation and analysis of written content. This perspective supports study autonomy and improvement. In summary, this study highlights the relevance of independent learning coupled with reading practices to strengthen reading comprehension in elementary education, supporting autonomy and responsibility, which are fundamental for continuous and successful learning.

Keywords: reading behavior, skills, independence and responsibility.

La escritura creativa “Anecdóticos” Como estrategia para incentivar la producción textual en los estudiantes de 10°-6 de educación básica Santa Marta

Creative writing “Anecdotes” as a strategy to encourage textual production in students in 10th-6th basic education Santa Marta

Claudia Stella Díaz Rodríguez¹, Yulie Andrea Guzmán Hernández², Licet Patricia Flórez Tovar³

¹VIII Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico csdiaz@unimagdalena.edu.co

² VIII Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico yguzman@unimagdalena.edu.co

³VIII Semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico lpflorez@unimagdalena.edu.co

Resumen

La sociedad demanda competencias lingüísticas que sean acorde con la actualidad, como es el dominio comunicativo, donde se refleja expresiones claras con coherencia y juicio crítico, el proyecto le apunta a llevar a los estudiantes a transformar la comunicación por medio de la escritura, teniendo en cuenta que el dominio de esta competencia acciona la reflexividad-cognitiva del individuo. Se evidencia en la población de estudiantes de 10° de un colegio en Santa Marta una problemática presente al momento de comunicarse por medio de la escritura, como es la dificultad al iniciar, mantener la secuencia y finalizar formalmente el escrito. Teniendo en cuenta esto y que la escritura implica organizar ideas, estructurar y analizar contenidos argumentativos para sustentar su punto de vista. Los objetivos del proyecto se fundamentan en fortalecer por medio de la escritura creativa, habilidades que permitan que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico, crear un plan pedagógico como son los anecdóticos donde es posible revisar paso a paso los procesos de composición de los estudiantes, detallando su autenticidad y su práctica en la competencia de la escritura. La utilización del paradigma socio crítico como método de intervención, es propicio teniendo en cuenta que no se trata solo del individuo, sino, de todo lo que en él influye, es decir, su contexto y función del espacio geográfico en su formación. Con un enfoque cualitativo con el fin de solucionar un hecho problemático real, orientado hacia un proceso pragmático para intervenir de forma social en mutua colaboración con sus compañeros de clase. El propósito de esta investigación se cumple cuando lo aprendido se visualiza en el contexto social, impulsado por un acierto en su desarrollo mental y emocional, contribuyendo a una formación de nuevas generaciones mayormente preparadas para enfrentar resolución de problemas lingüísticos, lo que hace reflexionar sobre las posibilidades de que todo ser humano puede mejorar las competencias lingüísticas con el fin de que la evoquen a lo largo de sus vidas como parte de ella, creando un potencial pertinente para la innovadora sociedad venidera.

Palabras clave: Práctica, Escritura, Anecdótico, Sociedad.

Abstract

Society demands linguistic skills that are in line with current events, such as the communicative domain, where clear expressions are reflected with coherence and critical judgment. The project aims to lead students to transform communication through writing, taking into account Note that the mastery of this competence activates the cognitive reflexivity of the individual. It is evident in the population of 10th-grade students of a school in Santa Marta that a present problem when communicating through writing, such as the difficulty in starting, maintaining the sequence, and formally finishing the writing. Taking this into account writing involves organizing ideas, structuring, and analyzing argumentative content to support your point of view. The objectives of the project are based on strengthening, through creative writing, skills that allow students to develop critical thinking, creating a pedagogical plan such as anecdotes where it is possible to review the students' composition processes step by step, detailing its authenticity and its practice in the writing competition. The use of the socio-critical paradigm as a method of intervention is favorable considering that it is not only about the individual but about everything that influences him, that is, his context and the function of the geographical space in his formation. With a qualitative approach to solving a real problematic event, oriented towards a pragmatic process to intervene socially in mutual collaboration with classmates. The purpose of this research is fulfilled when what has been learned is visualized in the social context, driven by success in their mental and emotional development, contributing to the formation of new generations mostly prepared to face the resolution of linguistic problems, which makes them reflect on the possibilities that every human being can improve linguistic skills to evoke it throughout their lives as part of them, creating relevant potential for the innovative society to come.

Keywords: Practice, Writing, Anecdotes, Society.

El rescate de la tradición oral como estrategia para fortalecer la expresión verbal en los estudiantes del grado noveno

The rescue of oral tradition as a strategy to strengthen verbal expression in ninth grade students

Yulannis Palencia Villareal¹, Cindy Isaabel Daconte Caceres², Katherine Villa De Ávila³

¹Estudiante de VIII semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, CREO Fundación. Universidad del Magdalena. El Retén, Colombia. ypalencia@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-7538-4144>

²Estudiante de VIII semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, CREO Fundación, Universidad del Magdalena. Aracataca. Colombia cdaconte@unimagdalena.edu.co.

³Estudiante de VIII semestre de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, CREO Fundación, Institución o Universidad. Vereda Estación Villa. kvilla@unimagdalena.edu.co

Resumen

La siguiente investigación pretende fortalecer la expresión verbal por medio de la tradición oral y su literatura de acuerdo al contexto en que se encuentran los estudiantes del grado noveno con el objetivo principal de desarrollar la crítica y la argumentación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. La problemática nace con la falta de apropiación de las competencias comunicativas y socioemocionales que se evidencian cuando se les invita a participar en actividades verbales como exposiciones, debates y análisis argumentativos que se reflejan en el aula de clase durante la inmersión de las prácticas investigativas desarrolladas por los docentes en formación de Literatura y Lengua Castellana. La metodología aplicada es con un enfoque metodológico cualitativo y el diseño es etnográfico porque describe y analiza las ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. Se espera con esta investigación que el estudiante fortalezca las competencias comunicativas y permitirá definir espacios y estrategias que fomenten la oralidad en el aula para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje, su rendimiento académico y su participación en la sociedad de manera segura y eficiente.

Palabras clave: Oralidad, tradición oral, expresión verbal, competencias comunicativas.

Abstract

The following research aims to strengthen verbal expression through oral tradition and its literature according to the context in which ninth grade students find themselves with the main objective of developing criticism and argumentation in the teaching-learning processes. The problem arises from the lack of appropriation of the communicative and socio-emotional competencies that are evident when they are invited to participate in verbal activities such as presentations, debates and argumentative analyzes that are reflected in the classroom during the immersion of the research practices developed by teachers in training of Literature and Spanish Language. The methodology applied is with a qualitative methodological approach and the design is ethnographic because it describes and analyzes the ideas, beliefs, meanings, knowledge and practices of groups, cultures and communities. With this research, it is expected that the student will strengthen the communicative competencies and will allow defining spaces and strategies that promote orality in the classroom to support the teaching-learning processes, their academic performance and their participation in society in a safe and efficient manner.

Keywords: Orality, oral tradition, verbal expression, communicative skills.

La tradición oral como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de escritura en los estudiantes de octavo y noveno, de las instituciones Francisco De Paula Santander – Elvia vizcaíno Todaro

Oral tradition as a teaching strategy to strengthen the writing process in eighth and ninth grade students at the Francisco De Paula Santander – Elvia Vizcaino Todaro institutions

Nerylith Nayelis Gámez Montenegro¹, María José Martínez Pabón², Katy Julieth Martínez Meriño³

¹ Profesional, En educación, Universidad Del Magdalena. Fundación-Colombia. ngamez@unimagdalena.edu.co.

² Profesional, En educación, Universidad Del Magdalena. Fundación-Colombia. mjmartinez@unimagdalena.edu.co.

³ Profesional, En educación, Universidad Del Magdalena. Fundación-Colombia. kmartinez@unimagdalena.edu.co.

Resumen

La escritura es fundamental en el desarrollo del ser humano, ya que desde sus inicios le ha permitido expresar sus ideas y comunicarse de manera clara y precisa, construyendo desde la tradición oral conocimientos que se han transmitido de generación en generación. Además, a través de ella se han establecido procesos de reflexión y análisis, desarrollando el pensamiento crítico, el cual fomenta la argumentación, la creatividad y la imaginación. Por ende, forma parte fundamental de los diferentes sistemas de pensamiento y expresiones de cada individuo. En este trabajo se busca implementar estrategias de enseñanza en la escritura, basada en la tradición oral para mejorar las habilidades escriturales en los estudiantes de octavo y noveno grado. Para el desarrollo de este proyecto, se desea identificar las dificultades específicas de escritura que enfrentan los estudiantes, elaborar estrategias didácticas que logren mejorar la escritura y el lenguaje de los alumnos, para evaluar el impacto de las estrategias de enseñanza basada en la tradición oral. Los resultados de las estrategias a implementar pretenden generar en los estudiantes motivación, fluidez verbal, análisis, comprensión de lectura, mejorando ciertos aspectos gramaticales. Por ende, es de suma importancia la participación de los docentes y los estudiantes para poder desarrollar estas actividades, dado que la investigación se enfocará en la mejora de la calidad educativa y la efectividad del proceso de aprendizaje.

Palabras clave: Tradición oral, escritura, transversalidad, estrategias didácticas y dificultades.

Abstract

Writing is fundamental in the development of human beings, since its beginnings it has allowed them to express their ideas and communicate clearly and precisely, building knowledge from oral tradition that has been transmitted from generation to generation. Furthermore, through it, processes of reflection and analysis have been established, developing critical thinking, which encourages argumentation, creativity and imagination. Therefore, it is a fundamental part of the different thought systems and expressions of each individual. This work seeks to implement teaching strategies in writing, based on oral tradition to improve writing skills in eighth and ninth grade students. For the development of this project, we want to identify the specific writing difficulties that students face, develop teaching strategies that improve students' writing and language, and

evaluate the impact of teaching strategies based on oral tradition. The results of the strategies to be implemented aim to generate motivation, verbal fluency, analysis, reading comprehension in students, improving certain grammatical aspects. Therefore, the participation of teachers and students is of utmost importance to be able to develop these activities, given that the research will focus on improving educational quality and the effectiveness of the learning process.

Keywords: Oral tradition, writing, transversality, teaching strategies and difficulties.

Estrategias libres y creativas, en el desarrollo de la lectura como herramienta para el buen desarrollo textual de los estudiantes de las instituciones de la vereda Macondo y el municipio de Ariguaní del departamento del Magdalena

Free and creative strategies, in the development of reading as a tool for the good textual development of the students of the institutions of the Macondo village and the municipality of Ariguaní in the department of Magdalena

Rosa Lorena De La Rosa López¹, Dana Mileth Granados Cervantes²

¹Nivel de formación, Facultad, Institución o Universidad. Ciudad y país. Correo electrónico. 1
Pregrado, Creo, Universidad Del Magdalena, Ariguaní (Magdalena) – Colombia. rrosa@unimagdalena.edu.co

²Nivel de formación, Facultad, Institución o Universidad. Ciudad y país. Correo electrónico 2
Pregrado, Creo, Universidad Del Magdalena, Macondo (Zona Bananera) – Colombia. dmgranados@unimagdalena.edu.co

Resumen

El presente proyecto tiene como objetivo ofrecer aportes teóricos y prácticos que ayuden a mejorar la calidad y efectividad de la escritura en diferentes contextos. Además, busca concientizar sobre la importancia de la escritura como herramienta de expresión, comunicación y desarrollo personal. Las problemáticas que se presentan es la deficiencia en las habilidades de escritura, es por ello, por lo que existe una preocupante falta de habilidades escritas en diversos ámbitos, incluyendo el académico, profesional y personal de los estudiantes. Muchas personas tienen dificultades para expresarse de manera clara, coherente y persuasiva por medio de un escrito y si es a mano, aún peor. Estas deficiencias limitan su capacidad para comunicar ideas de manera efectiva y pueden afectar su éxito en la educación, en carrera profesional y la interacción social. Dentro de las aulas también se observa que el contexto sociocultural influye en la manera de escribir puesto que el desconocimiento de algunas palabras por el pobre vocabulario de estas, la desinformación y el desinterés. Es importante la implementación de las diversas estrategias para que las mismas sean de gran ayuda a los estudiantes en el transcurso de aprendizaje que también servirán a la escuela para que pueda dar apoyo necesario a quienes lo necesiten.

Palabras clave: Escritura, habilidades, interacción, desconocimiento.

Abstract

The project aims to offer theoretical and practical contributions that help improve the quality and effectiveness of writing in different contexts. In addition, it seeks to raise awareness about the importance of writing as a tool for expression, communication and personal development. The problems that arise are the deficiency in writing skills, which is why there is a worrying lack of written skills in various areas, including the academic, professional and personal areas of students. Many people have difficulties expressing themselves in a clear, coherent and persuasive way through writing and if it is by hand, it is even worse. These deficiencies limit their ability to communicate ideas effectively and can affect their success in education, careers, and social interaction. Within the classrooms it is also observed that the sociocultural context influences the way of writing since the

lack of knowledge of some words due to their poor vocabulary, misinformation and disinterest. It is important to implement the various strategies so that they are of great help to the students in the course of learning, which will also serve the school so that it can provide the necessary support to those who need it.

Keywords: Writing, skills, interaction, ignorance.

¿Cómo mejorar el proceso de lecto escritura en los estudiantes de básica secundaria de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel?

¿How to improve the reading writing process in secondary school students of the Colegio Santo Ángel Educational Institutio?

*Samuel Rojas Montaña*¹

¹ Estudiante del programa Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, facultad de Ciencias de la Educación, universidad del Magdalena. Santa Marta Colombia. correocoreo42@gmail.com.

<https://orcid.org/0009-0004-4950-1321>

Resumen

El propósito fundamental de esta propuesta titulada “Cómo mejorar el proceso de lectura y escritura en los estudiantes de básica secundaria de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel” del municipio del Carmen, norte de Santander, grados décimo y undécimo, en quienes se evidencian dificultades en el proceso para la práctica de la escritura, el análisis y creación de textos como un elemento fundamental en los procesos de la enseñanza y aprendizaje, el enfoque metodológico utilizado es cualitativo, con una metodología de investigación acción, la cual nos permite que a partir de la aplicación e implementación de las nuevas estrategias pedagógicas académicas se pueda afianzar y disminuir las deficiencias en lo relacionado con la escritura y la lectura de dicho grupo de alumnos, y con los resultados obtenidos planear nuevas actividades de alternativas lúdicas, recreativas y pedagógicas, que vinculen a todos y cada uno de los estudiantes para que le permitan desarrollar sus capacidades para mejorar los problemas de la lectura y escritura que con frecuencia presentan los estudiantes. Se plantea una propuesta de intervención llamada “El mejoramiento de la Lúdica de la escritura” como estrategia significativa en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana, y que beneficien los requerimientos básicos para la adquisición del proceso de la lectura escritura.

Palabras clave: equidad, creación, TIC, metodologías.

Abstract

The fundamental purpose of this proposal entitled "How to improve the reading and writing process in secondary school students of the Colegio Santo Ángel Educational Institution" of the municipality of Carmen, north of Santander, tenth and eleventh grades, in whom difficulties are evident in the process for the practice of writing, the analysis and creation of texts as a fundamental element in the teaching and learning processes, the methodological approach used is qualitative, with an action research methodology, which allows us to, from The application and implementation of the new academic pedagogical strategies can strengthen and reduce the deficiencies related to the writing and reading of said group of students, and with the results obtained, plan new activities of recreational, recreational and pedagogical alternatives, which link to each and every one of the students to allow them to develop their abilities to improve the reading and writing problems that students frequently present. An intervention proposal called “The improvement of the Playfulness of writing” is proposed as a significant strategy in the development of the teaching and learning processes of the Spanish language, and that benefits the basic requirements for the acquisition of the reading writing process.

Keywords: qualitative, creation, playful, ict, methodology.

Aproximaciones desde la práctica pedagógica a la calidad educativa y la gestión escolar en Colombia

Approaches from Pedagogical Practicum to Educational Quality and School Management in Colombia

Sirley Hernández Martínez¹

¹Licenciada en ciencias sociales, magister en literatura colombiana y latinoamericana de la universidad del Valle, maestra del magisterio Cali. Forma parte de la junta directiva de la asociación sindical de educadores del Valle (ASIEVA) coordinando la secretaría de investigación y formación sindical. Actualmente se encuentra adelantando estudios del doctorado interinstitucional en educación en la universidad del Valle. sirley.hernandez.martinez@correounivalle.edu.co

Resumen

Hay una estructura del pensamiento que ha organizado el mundo, pero esta organización del mundo tiene unas discontinuidades, no es lineal y es necesario rastrearlas para comprender sus efectos en la actualidad. En este contexto, las políticas de orden global y la velocidad en los cambios tecnológicos exigen docentes dispuestos a formarse y reflexionar constantemente con el fin de transformar sus prácticas educativas y desarrollar diversidad de competencias. De este modo, los docentes que aumentan su formación en las nuevas tecnologías; pero a su vez que recuperan el sentido pedagógico de sus prácticas e instalan comunidades o redes de aprendizajes estarán más capacitados para asumir los cambios y retos que su profesión plantee. Sin embargo, también podría ocurrirles la paradoja del docente según la cual para alcanzar los logros del sujeto integral: “Se afirma que se le empodera, pero se lo hace dentro de un sistema de control autoritario denominado evaluación docente”. Evaluación que prescribe el tipo de docente que debe ser, el tipo de práctica que debe tener, ciertas formas de enseñanza y sobre todo de seleccionar y organizar el pensamiento. Práctica que apoyada en la cultura de la calidad, instaura en el imaginario la evaluación como oportunidad de mejora y bienestar de los maestros porque significa un premio a sus méritos y con ella se dignifica al maestro y su labor. “La meritocracia dignifica. La calidad es por el propio bien del maestro”. La instauración de la calidad educativa en los sistemas educativos es uno de esos elementos que se requieren des-naturalizar. Al indagar sobre la instauración y hegemonía de la calidad educativa en los escenarios escolares. La presente investigación, toma como noción metodológica la práctica pedagógica, como problematización contemporánea. Implica reconocer el saber pedagógico como forma de expresión de un campo de decibilidad y al maestro como una posición subjetiva articulada a otras dimensiones que orientan la práctica pedagógica: toda práctica está inscrita en un orden de saber, en ciertas matrices normativas y da lugar a determinadas posiciones de sujeto o modos virtuales de ser sujeto. Por eso, la práctica pedagógica, involucra la relación entre tres instancias: maestro, saber y escuela; porque la práctica pedagógica no se agota en el quehacer de los maestros. No permanece intacta desde ayer hasta hoy. Finalmente, y en vista de la problemática enunciada, es perentorio, pensar la calidad educativa como un largo proceso de cambio cultural lo que permite indagar sobre los efectos de su naturalización y su fuerte influencia en las transformaciones de la cultura escolar. Al presentar nuevos horizontes de interpretación, buscamos repensar el problema de la calidad educativa desde la racionalidad educativa del presente, en el marco de las sociedades neoliberales y políticamente globalizadas. En consecuencia: ¿cómo la calidad educativa va configurando unas prácticas, unas subjetividades y unas instituciones y por qué

supone un desafío ético y cultural?

Palabras clave: calidad educativa, gestión escolar y práctica pedagógica.

Abstract

There is a structure of thought that has organized the world, but this organization of the world has discontinuities, it is not linear and it is necessary to trace them in order to understand their effects today. In this context, global policies and the speed of technological change require teachers to constantly train and reflect in order to transform their educational practices and develop a diversity of competencies. Thus, teachers who increase their training in new technologies, but at the same time recover the pedagogical sense of their practices and install learning communities or networks, will be better able to take on the changes and challenges that their profession poses. However, the paradox of the teacher could also occur to them, according to which in order to reach the achievements of the integral subject: "It is claimed that he/she is empowered, but it is done within a system of authoritarian control called teacher evaluation". Evaluation that prescribes the type of teacher he/she should be, the type of practice he/she should have, certain ways of teaching and above all of selecting and organizing thought. This practice, supported by the culture of quality, establishes evaluation as an opportunity for the improvement and well-being of teachers because it is a reward for their merits and dignifies the teacher and his or her work. "Meritocracy dignifies. Quality is for the teacher's own good". The establishment of educational quality in educational systems is one of those elements that need to be de-naturalized. By investigating the establishment and hegemony of educational quality in school scenarios. This research takes pedagogical practice as a methodological notion, as a contemporary problematization. It implies recognizing pedagogical knowledge as a form of expression of a field of decidability and the teacher as a subjective position articulated to other dimensions that guide pedagogical practice: all practice is inscribed in an order of knowledge, in certain normative matrices and gives rise to certain subject positions or virtual ways of being a subject. Therefore, pedagogical practice involves the relationship between three instances: teacher, knowledge and school; because pedagogical practice is not exhausted in the work of teachers. It does not remain intact from yesterday to today. Finally, and in view of the above-mentioned problems, it is imperative to think of educational quality as a long process of cultural change, which allows us to inquire into the effects of its naturalization and its strong influence on the transformations of school culture. By presenting new horizons of interpretation, we seek to rethink the problem of educational quality from the educational rationality of the present, within the framework of neoliberal and politically globalized societies. Consequently: how does educational quality shape practices, subjectivities and institutions, and why does it represent an ethical and cultural challenge?

Keywords: educational quality, school management and pedagogical practicum

Textos discontinuos: una herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado 9

Discontinuous texts: a tool to improve reading comprehension in grade 9 students

Angela Marcela Martínez Ibarra ¹, Johandris Dayana Polo Jiménez ², Dalis María Orozco Tapia³

¹Estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia
Ammartinez@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0009-0002-3769-9428> .

²Estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia,
Jdpoloj@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0005-3480-3586>

³Estudiante de licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia
dmorozco@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0001-2674-9007>

. Resumen

Este proyecto se enfoca en abordar los desafíos presentes en la educación media de una de las instituciones de carácter público en el municipio de Fundación, departamento del Magdalena (Colombia), donde por años se ha observado un deterioro en cuanto a comprensión lectora de los estudiantes, específicamente de los grados noveno, quienes anualmente realizan las pruebas SABER, donde es importante poseer habilidades de lectura que le permitan interpretar los textos que se presentan. Es por esto, que este proyecto está enfocado en presentar los textos discontinuos como una estrategia para mejorar la interpretación textual de los estudiantes del grado noveno y de esta manera, medir el impacto de la incorporación de ese tipo de texto en la mejora del desempeño de los estudiantes en cuanto a comprensión e interpretación de textual, a través de diversas pruebas y evaluaciones en las que se haga una comparación del antes y después de la intervención. Así mismo, la metodología empleada combina métodos cuantitativos y cualitativos, que incluyen pruebas estandarizadas, observaciones en el aula, entrevistas a docentes pertenecientes a la institución y análisis de los registros de clase; todo esto, proporcionará una visión completa del impacto que tenga el uso de esta estrategia para la mejora de la lectura.

Palabras clave: Habilidades, interpretación, desafíos, metodología, estrategias.

Abstract

This project focuses on addressing the challenges present in secondary education in one of the public institutions in the municipality of Fundación, department of Magdalena (Colombia), where for years a deterioration has been observed in terms of students' reading comprehension. . , specifically from the ninth grades, who annually take the SABER tests, where it is important to have reading skills that allow them to interpret the texts that are presented. This is why this project is focused on presenting discontinuous texts as a *strategy* to improve the textual interpretation of ninth grade students and in this way, measure the impact of incorporating this type of text in improving the performance of students in terms of understanding and interpretation of ervention. Likewise, the methodology used combines quantitative and qualitative methods, which include standardized tests, classroom observations, interviews with teachers belonging to the institution and analysis of class records; All of this will provide a complete vision of the impact of using this strategy to improve reading.

Keywords: Skills, interpretation, challenges, methodology, strategies.

Ambiente virtual de aprendizaje como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de décimo grado

Virtual learning environment as a didactic strategy to strengthen reading comprehension in tenth grade student

Delyi Alejandra Escobar Castillo¹, Alexandra Ramona Olmos Blanquicett², Sabrina Lucía Leiva Mercado³

¹Estudiante de grado de la Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico daescobar@unimagdalena.edu.co

²Estudiante de grado de la Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico aolmos@unimagdalena.edu.co

³Estudiante de grado de la Universidad del Magdalena, Santa Marta Colombia.
Correo electrónico sleiva@unimagdalena.edu.co

Resumen

Este trabajo investigativo busca implementar un Ambiente Virtual de Aprendizaje, para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora teniendo en cuenta la problemática encontrada en una institución educativa del Atlántico con relación a la poca capacidad de análisis, comprensión de textos, identificación de ideas principales, inferencias, toma de postura y juicios frente a los textos que leen. La metodología fue cualitativa, el tipo de investigación acción participativa, la población fue de 120 estudiantes décimo grado. En la fase inicial se aplicó una prueba diagnóstica que arrojó bajos niveles de conocimientos frente al desarrollo de la comprensión lectora, Luego en la fase II, se seleccionaron y evaluaron los Objetos Virtuales de Aprendizaje, mediante la rejilla LORI-AD, e incorporarlos en el Ambiente Virtual de Aprendizaje. Asimismo, en la fase III, se diseñó la secuencia didáctica, la cual fue incorporada en el diseño y construcción del Ambiente Virtual de Aprendizaje. Se implementó el AVA, teniendo en cuenta los objetivos y metas propuestos. Finalmente, los resultados que se obtuvieron a lo largo de este trabajo investigativo evidenciaron el impacto positivo que tuvo la implementación del AVA para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, lo cual mejoro significativamente el nivel de conocimiento en los estudiantes. Se recomienda incorporar este tipo de propuestas donde intervengas las TIC, en la realización de las actividades que se ejecutan en el aula.

Palabras claves: Ambientes Virtuales de Aprendizaje, Comprensión Lectora, Estrategias Pedagógicas.

Abstract

This investigative work seeks to implement a Virtual Learning Environment, to strengthen the development of reading comprehension, taking into account the problems found in an educational institution in the Atlantic in relation to the poor capacity for analysis, comprehension of texts, identification of main ideas, inferences. , taking a position and judging the texts they read. The methodology was qualitative, the type of participatory action research, the population was 120 tenth grade students. In the initial phase, a diagnostic test was applied that showed low levels of knowledge regarding the development of reading comprehension. Then in phase II, the Virtual Learning Objects were selected and evaluated, using the LORI-AD grid, and incorporated them into the Virtual Learning Environment. Likewise, in phase III, the didactic sequence was designed, which was incorporated into the design and construction of the Virtual Learning Environment. The VPA was

implemented, taking into account the proposed objectives and goals. Finally, the results obtained throughout this research work showed the positive impact that the implementation of the VLE had to promote the development of reading comprehension in students, which significantly improved the level of knowledge in students. It is recommended to incorporate this type of proposals where ICT intervenes, in the implementation of the activities carried out in the classroom.

Keywords: Virtual Learning Environments, Reading Comprehension, Pedagogical Strategies.

La articulación de la formación del profesorado y la práctica pedagógica: clave para afrontar los retos educativos del siglo XXI

The articulation of teacher training and pedagogical practice: key to facing the educational challenges of the 21st century

Carolina Lucía Fontalvo Domínguez¹, María José Vera González², Laila Zamora Alvarado³

¹ Estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil, Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia.
clfontalvo@uninorte.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-7779-0728>

² Estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil, Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia
mjvera@uninorte.edu.co. <https://orcid.org/0009-0002-0362-708X>

³ Estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil, Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia.
lailaz@uninorte.edu.co. <https://orcid.org/0009-0009-8058-9049>

Resumen

En un mundo en constante evolución, los desafíos educativos del siglo XXI requieren de una constante reflexión para así responder asertivamente en las estrategias de formación del profesorado. Este artículo tiene como objetivo determinar la importancia de articular la formación del profesorado con su práctica pedagógica para así afrontar los retos educativos del siglo XXI. Para ello, ofrece un análisis basado en un marco teórico sólido que integra la formación del profesorado, la pedagogía dialogante y los retos educativos del siglo XXI. La metodología empleada se basa en un enfoque cualitativo interpretativo, haciendo uso de instrumentos como la observación, la escucha y la documentación pedagógica. A través de este enfoque, se exploraron las experiencias de docentes en contextos variados, permitiendo un análisis en profundidad de la articulación entre la formación que reciben y su aplicación en situaciones educativas reales. Los resultados obtenidos revelaron la necesidad de diseñar experiencias significativas que se usen como pretexto para aprender desde los intereses de los niños y las niñas, para ello, los docentes deben reflexionar constantemente sobre su práctica y enfrentarse a sus supuestos teóricos. En conclusión, este artículo destaca la importancia de una formación del profesorado que fomente la capacidad de asombro, de escucha y de reflexión. La articulación efectiva entre la formación y la práctica pedagógica se revela como un pilar fundamental para abordar los retos educativos actuales y preparar a los educadores para un mundo en constante cambio.

Palabras claves: Comprensión, contexto, experiencia, profesorado, integralidad, autoreconocimiento.

Abstract

In a constantly evolving world, the educational challenges of the 21st century require continuous reflection to respond effectively in teacher training strategies. This article aims to determine the importance of articulating teacher training with pedagogical practice to address the educational challenges of the 21st century. To do so, it provides an analysis based on a strong theoretical framework that integrates teacher training, dialogic pedagogy, and the educational challenges of the 21st century. The methodology employed is based on a qualitative interpretative approach, using instruments such as observation, active listening, and pedagogical documentation. Through this

approach, the experiences of teachers in various contexts were explored, allowing for an in-depth analysis of the articulation between the training they receive and its application in real educational situations. The results obtained revealed the need to design meaningful experiences that serve as a pretext for learning from the interests of children. To achieve this, teachers must constantly reflect on their practice and confront their theoretical assumptions. In conclusion, this article highlights the importance of teacher training that fosters wonder, active listening, and reflection. Effective articulation between training and pedagogical practice emerges as a fundamental pillar to address current educational challenges and prepare educators for a constantly changing world.

Keywords: Understanding, context, experience, teachers, comprehensiveness, self-recognition.

Fortalecimiento del pensamiento algorítmico mediante el enfoque gamificado de Kapp

Strengthening algorithmic thinking through Kapp's gamified approach

Jossimar Dassaev Bolaño Manjarrez¹

¹Ingeniero de Sistemas, Universidad de La Guajira. Riohacha – La Guajira, Colombia. Maestrante en Educación IV semestre Universidad de Pamplona. Correo electrónico: jossy1011@hotmail.com <https://orcid.org/0009-0009-2604-9084>

Resumen

Desde las políticas públicas educativas colombianas, se han adelantado diversas estrategias para potencializar en los niños, niñas, jóvenes y adolescentes de las instituciones educativas en todas las regiones del país, las habilidades y competencias que se consideran necesarias, para lograr hacer frente a las necesidades y problemas, que surgen a la luz de los nuevos cambios que día a día se establecen en un mundo globalizado. Por tales razones, se pretende formar a los estudiantes en pensamiento algorítmico, considerándolo como una habilidad transversal que mejora las capacidades de los individuos para crear soluciones efectivas. Ahora bien, enseñar a pensar algorítmicamente desde las aulas de clases, es un reto para los docentes, debido a la complejidad temática y todos los procesos que se involucran en el desarrollo de la habilidad mencionada; lo que requiere de espacios y ambientes motivantes para el estudiante, logrando captar su atención y proporcionado un aprendizaje para la vida. En este sentido, se adelanta una investigación cualitativa, con un diseño de investigación – acción, cuyo aporte pedagógico se encausa hacia el aprendizaje significativo; que pretende aplicar el enfoque gamificado de Kapp, para establecer su pertinencia en el fortalecimiento de las habilidades de pensamiento algorítmico en estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Margoth Maestre de Ariza, ubicada en el municipio de Distracción – La Guajira. Para cumplir con dicho propósito, se establecen los siguientes objetivos específicos: a) Identificar las habilidades de pensamiento algorítmico que presentan los estudiantes. b) Diseñar e implementar una propuesta didáctica bajo el enfoque gamificado de Kapp. c) Evaluar la propuesta para conocer su incidencia en el desarrollo de las habilidades del pensamiento algorítmico. El problema de investigación surge a partir de la puesta en marcha en la institución de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, para enseñar pensamiento algorítmico mediante la estrategia “Programación para niños y niñas”; sin embargo, se detectó a través de la observación directa la falta de motivación de los estudiantes para alcanzar los objetivos propuesto para el desarrollo de esta habilidad. Además, mediante la aplicación de un diagnóstico inicial se evidenciaron deficiencias en cada una de las subhabilidades que involucra el pensamiento algorítmico, gestándose el siguiente interrogante de investigación, ¿De qué manera incide el enfoque gamificado de Kapp en el fortalecimiento de habilidades de pensamiento algorítmico en los estudiantes? En relación a lo planteado, se encontró que, mantener estrategias tradicionales en el aula de clases, no genera un impacto positivo significativo para la enseñanza del pensamiento algorítmico, porque se requiere de espacios innovadores para la apropiación de la misma. De esta manera, de acuerdo con los avances de la investigación, introducir dinámicas de juego en actividades académicas, puede contribuir a fomentar un ambiente de aprendizaje que asegure una mayor motivación de los estudiantes en sus procesos de enseñanza-aprendizaje; fomentando creatividad,

imaginación y participación. En otras palabras, utilizar la gamificación como estrategia educativa, podría ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos académicos en el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento algorítmico.

Palabras clave: Pensamiento algorítmico, gamificación, aprendizaje significativo, estrategia didáctica.

Abstract

From the Colombian educational public policies, several strategies have been developed to empower children, young people and adolescents in schools around the country, the skills and competencies considered necessary to face the needs and problems, that arise in light of the new changes established day by day in a globalized world. For these reasons, it is intended to train students in algorithmic thinking, considering it as a transversal skill that enhances the capabilities of individuals to create effective solutions. However, teaching algorithmic thinking in the classroom is a challenge for teachers, due to the complexity of the subject matter and all the processes involved in the development of the aforementioned skill, which requires motivating spaces and environments for students, capturing their attention and providing learning for life. In this sense, a qualitative research is carried out, with an action-research design, whose pedagogical contribution is channeled towards meaningful learning, which aims to apply Kapp's gamified approach, to establish its relevance in strengthening algorithmic thinking skills in tenth grade students from Margoth Maestre de Ariza School, located in Distracción - La Guajira. To achieve this purpose, the following specific objectives are established: a) To identify the algorithmic thinking skills presented by the students. b) To design and implement a didactic proposal under Kapp's gamified approach. c) To evaluate the proposal to determine its impact on the development of algorithmic thinking skills. The research problem arises from the implementation in the school of the guidelines established by The Ministry of National Education, to teach algorithmic thinking through the strategy "Programación para niños y niñas"; however, it was detected through direct observation the lack of motivation of students to achieve the objectives proposed for the development of this skill. In addition, through the application of an initial diagnosis, deficiencies were evidenced in each of the sub-skills involved in algorithmic thinking, leading to the following research question: How does Kapp's gamified approach affect the strengthening of algorithmic thinking skills in students? In relation to the above, it was found that maintaining traditional strategies in the classroom does not generate a significant positive impact for the teaching of algorithmic thinking, because it requires innovative spaces for its appropriation. In this way, according to research advances, introducing game dynamics in academic activities can contribute to encourage a learning environment that ensures a higher motivation of students in their teaching-learning processes; promoting creativity, imagination and participation. In other words, using gamification as an educational strategy could help students develop the necessary skills to face academic challenges in the development and strengthening of algorithmic thinking.

Keywords: Algorithmic thinking, gamification, meaningful learning, teaching strategy.

Fortalecimiento de la producción textual a través de la estrategia el libro fantástico

Strengthening textual production through the fantasy book strategy

Nailibeth Daza Barrios¹, Liceth Daza Barrios²

¹ Estudiante de pregrado, En educación, Universidad del Magdalena. El Banco, Colombia.
Correo electrónico: nbdazab@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0009-4147-7124>

² Estudiante de pregrado, En educación, Universidad del Magdalena. El Banco, Colombia.
Correo electrónico: ldaza@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0005-6783-985X>

Resumen

Este escrito presenta una propuesta para fortalecer el desarrollo de la producción textual a través de la estrategia didáctica “El libro fantástico”. La reflexión se realiza teniendo en cuenta la estrategia didáctica a desarrollar, la creación de textos líricos con la estrategia del libro fantástico, el libro fantástico motiva a los estudiantes a crear sus propios textos, el uso educativo ayuda a la producción textual. Se escogió el enfoque cualitativo para este estudio, porque sabemos que la investigación cualitativa nos va a permitir dar respuesta a todos los fenómenos que se presentan en nuestra realidad y así descubrir todas las cualidades que nos ofrece la educación, además que la investigación cualitativa es una investigación formativa que busca dar respuesta a lo que se quiere resolver. El proyecto se llevó a cabo a partir de la exploración en las instituciones Mitsilou Campbell y Camilo Torres Restrepo, es evidente en estos momentos la importancia que ha tomado la falta de estrategias didáctica en el campo educativo a nivel mundial, específicamente en el municipio de El Banco, Magdalena y Curumani, Cesar, ya que cada vez se hace más notoria la ausencia de recursos y ayudas educativas. En este sentido, la presente investigación se concreta en las estrategias didácticas implementadas en estos contextos educativos. Debido a lo anterior, surge la necesidad de que, en las instituciones de práctica, se implementen estrategias didácticas para fortalecer los procesos educativos en cuanto a la producción de textos en educandos. Dentro del aula de clases se pudo observar que, los maestros utilizan pocas estrategias para fortalecer y desarrollar en el estudiante la producción textual. Aunque los docentes si incentivan a sus estudiantes a desarrollar esos procesos le faltan más estrategias que los lleve a lograr los objetivos. Es indispensable que en las instituciones educativas se planeen estrategias para reorientar procesos de producción textual. Pero más indispensable que esto, es que cada profesor e investigador asuma de manera personal y comprometida la misión de desarrollar estrategias que promuevan la participación activa de producción textual por parte de los estudiantes. Entre los hallazgos obtenidos se pudo observar las alternativas de solución en los problemas de producción textual, debe ser con el compromiso del educador y el educando, ya que el docente es quien le facilita al estudiante los conocimientos para que este resuelva problemas, atendiendo a los criterios de valoración de sus producciones textuales. Este proyecto puede ser una iniciativa muy buena para que los docentes tengan presente las diferentes problemáticas que hay en el aula en cuanto a la producción textual de los estudiantes y darse cuenta que a través de ellos es que se puede llevar a cabo una excelente formación, dándole la participación a sus educandos, y que ellos sean los personajes principales en este proceso formativo, que pueden aportar, tanto a su contexto como también a la sociedad en general.

Palabras clave: Producción textual, libro fantástico, estrategia didáctica, motivación, proceso educativo.

Abstract

This paper presents a proposal to strengthen the development of textual production through the didactic strategy "The fantastic book." The reflection is carried out taking into account the didactic strategy to be developed, the creation of lyrical texts with the fantastic book strategy, the fantastic book motivates students to create their own texts, educational use helps textual production. The qualitative approach was chosen for this study, because we know that qualitative research will allow us to respond to all the phenomena that arise in our reality and thus discover all the qualities that education offers us, in addition to the fact that qualitative research is a formative research that seeks to answer what you want to solve. The project was carried out from the exploration in the Mitsilou Campbell and Camilo Torres Restrepo institutions, it is evident at this time the importance that the lack of didactic strategies has taken on in the educational field worldwide, specifically in the municipality of El Banco, Magdalena and Curumani, Cesar, since the absence of educational resources and aid is becoming more and more noticeable. In this sense, this research focuses on the teaching strategies implemented in these educational contexts. Due to the above, the need arises that, in practice institutions, didactic strategies be implemented to strengthen educational processes in terms of the production of texts in students. Within the classroom, it was observed that teachers use few strategies to strengthen and develop textual production in the student. Although teachers do encourage their students to develop these processes, they lack more strategies to help them achieve the objectives. It is essential that educational institutions plan strategies to reorient textual production processes. But more essential than this is that each teacher and researcher assumes in a personal and committed manner the mission of developing strategies that promote active participation in textual production by students. Among the results obtained, it was possible to observe the alternative solutions in the problems of textual production, it must be with the commitment of the educator and the student, since the teacher is the one who provides the student with the knowledge so that he can solve problems, taking into account the Evaluation criteria for their textual productions. This project can be a very good initiative for teachers to keep in mind the different problems that exist in the classroom in terms of students' textual production and realize that through them excellent training can be carried out. giving the participation to their students, and that they are the main characters in this training process, who can contribute, both to their context and also to society in general.

Keywords: Textual production, fantastic book, teaching strategy, motivation, educational process.

La tradición cultural oral banqueña como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura comprensiva en los estudiantes del grado 11° de la Sede Principal I.E.T.D José Benitos Barros Palomino de El Banco Magdalena

The banqueña oral cultural tradition as a didactic strategy for the strengthening of comprehensive reading in students of the 11th grade of the Main Headquarters I.E.T.D José Benitos Barros Palomino From Banco Magdalena

Rhony Yezid Rangel Muñoz¹

¹Practica Investigativa Profesional Licenciatura en Literatura y Lenguas Castellanas
Universidad del Magdalena Creo. El Banco Magdalena (Colombia) ryrangel@unimagdalena.edu.co.

Resumen

El presente trabajo de investigación es producto de la experiencia que el docente en formación de la universidad del Magdalena, obtuvo mediante una observación en la práctica docente investigativa VI en la sede principal de la Institución Educativa Departamental José Benitos Barros Palomino Con miras a realizar el Proyecto de aula, en la cual se observó que los alumnos de 11° de la jornada matutina presentan dificultad en la lectura además, leen muy lento, comprenden poco lo que leen y son apático a la misma entre otros aspectos, Esta situación nos condujo al desarrollo del Proyecto de Investigación "La tradición cultural oral Banqueña como estrategia didáctica" donde explora el uso de la tradición cultural como un método efectivo en la enseñanza y aprendizaje de diversos conceptos, con un objetivo de utilizar la tradición cultural como una estrategia didáctica en la enseñanza de la lectura comprensiva. Se destaca que este planteamiento no solo mejora el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también promueve un mayor interés y valoración de su propia cultura, basándose la investigación con un método cuantitativo, con un grupo de estudiantes del grado 11°, a quienes se les presentaron textos relacionados con la tradición cultural de su país para medir el impacto de esta estrategia en la comprensión de la lectura. Los resultados respaldan la importancia de esta práctica para mejorar el rendimiento académico y promover una mayor apreciación de la cultura propia y de los demás.

Palabras clave: Tradición cultural, estrategia didáctica, lectura comprensiva.

Abstract

The present research work is the product of the experience that the teacher in training at the University of Magdalena, obtained through an observation in the investigative teaching practice VI at the main headquarters of the José Benitos Barros Palomino Departmental Educational Institution with a view to carrying out the Project classroom, in which it was observed that the 11th grade students of the morning session have difficulty in reading, they also read very slowly, understand little of what they read and are apathetic to it, among other aspects. This situation led us to the development of the Research Project "La Banqueña oral cultural tradition as a didactic strategy"

where it explores the use of cultural tradition as an effective method in teaching and learning various concepts, with the objective of using cultural tradition as a didactic strategy in teaching of comprehensive reading. It is highlighted that this approach not only improves the academic performance of students, but also promotes greater interest and appreciation of their own culture, based on the research with a quantitative method, with a group of 11th grade students, who were They were presented with texts related to the cultural tradition of their country to measure the impact of this strategy on reading comprehension. The results support the importance of this practice in improving academic performance and promoting a greater appreciation of one's own and others' cultures.

Keywords: Cultural tradition, teaching strategy, Reading comprehension

Factores que obstaculizan la comprensión y fluidez lectora en estudiantes de Educación Media

Factors that hinder reading comprehension and fluency in 10th Grade Secondary Education students

Álvaro Salcedo Cortes¹, Amín José Alvear Hidalgo², Ana María Nieto Vega³

¹Álvaro Salcedo Cortes, de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: agsalcedo@unimagdalena.edu.co

²Amín José Alvear Hidalgo de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: ajalvear@unimagdalena.edu.co

³Ana María Nieto Vega de la universidad del Magdalena. Santa marta, Colombia. Correo electrónico: amiento@unimagdalena.edu.co

Resumen

La lectura así como cada uno de los elementos que la integran, no son habilidades innatas, sino que por el contrario, se adquieren a medida que la persona realiza sus diferentes procesos cognitivos, por lo tanto, los primeros ciclos de escolarización son de claves para la adquisición y el fortalecimiento del hábito lector; se considera a la lectura como un instrumento de aprendizaje fundamental en la vida de los niño/as, principalmente en las primeras etapas de vida escolar, que además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales como comparar, definir y argumentar. Este artículo plantea como objetivo principal analizar los factores que obstaculizan el óptimo desarrollo del amor por la lectura, principalmente en la comprensión y fluidez lectora, en los estudiantes, de la media. Se realizó un estudio de tipo cualitativo, realizando una recolección minuciosa de datos para llevar a cabo el análisis que fueron base para la información necesaria. Lo que se pudo evidenciar después de la aplicación de instrumentos, fueron dos variables que repercuten directamente en la obstaculización del desarrollo a la comprensión y fluidez lectora, el estudio se centra en estudiantes de educación media, seleccionando una muestra representativa de diferentes escuelas. El alcance también incluye la revisión de las prácticas pedagógicas actuales relacionadas con la enseñanza de la lectura, así como la evaluación de materiales didácticos utilizados para mejorar la comprensión y fluidez lectora la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee y hace referencia el significado que tiene las palabras que forman un texto es sin duda darle sentido dentro y fuera del argumento total, a través de este proceso se reflexiona evalúa y compara cada uno de los elementos implícitos en la lectura logrando una mayor capacidad para transmitir lo aprendido ejercitando lo tanto a nivel teórico como práctico.

Palabras Claves: Educación, lectura, enseñanza, trastorno.

Abstract

Reading, as well as each of the elements that make it up, are not innate skills, but on the contrary, they are acquired as the person carries out their different cognitive processes, therefore, the first cycles of schooling are key to the acquisition and strengthening of the reading habit; Reading is considered a fundamental learning instrument in the lives of children, mainly in the first stages of

school life, which in addition to the acquisition of the written code implies the development of fundamental cognitive skills such as comparing, defining and arguing. The main objective of this article is to analyze the factors that hinder the optimal development of the love of reading, mainly in reading comprehension and fluency, in students, of the average. A qualitative study was carried out, carrying out a thorough data collection to carry out the analysis that were the basis for the necessary information. What could be evidenced after the application of instruments were two variables that directly impact the development of reading comprehension and fluency. The study focuses on middle school students, selecting a representative sample from different schools. The scope also includes the review of current pedagogical practices related to the teaching of reading, as well as the evaluation of teaching materials used to improve reading comprehension and fluency. Reading comprehension is the ability to understand what is read and referred to in the The meaning of the words that make up a text is undoubtedly to give them meaning inside and outside the total argument. Through this process, each of the elements implicit in reading is reflected, evaluated and compared, achieving a greater capacity to transmit what has been learned by exercising the both theoretically and practically.

Keywords: Education, reading, teaching.

Fortalecimiento de la competencia lectora (interpretativa) con el uso de las TIC en los estudiantes de grado sexto de la institución educativa departamental Rural Silvia Cotes de Biswell, en Tamalamequito de El Banco Magdalena

Strengthening Reading (Interpretation) Competence With The Use Of Ict In The Sixth Grade Students Of The Rural Departmental Educational Institution Silvia Cotes De Biswell Of El Banco Magdalena

Amleyvi Beatriz Camelo Leiva¹

¹ Practica Profesional, Facultad de Humanidades en la universidad del Magdalena. Zonal CREO en El Banco Magdalena, acamelos@unimagdalen.edu.co

Resumen

El proyecto se centra en la importancia de la competencia lectora interpretativa en el desarrollo cognitivo y académico de los estudiantes, y destaca cómo la integración efectiva de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) en la educación puede mejorar esta competencia. Se origina a partir de la observación de un enfoque pedagógico tradicional en una institución educativa, que se basa en la memorización y repetición de contenidos. El propósito del proyecto es fortalecer la lectura interpretativa en el área de Lengua Castellana mediante el uso de las TIC, aprovechando los recursos tecnológicos disponibles en la institución. Se enfatiza que vivimos en un mundo tecnológico y que el uso adecuado de las TIC puede transformar la educación y motivar a los estudiantes. El proyecto se dirige a estudiantes de sexto grado con dificultades en la lectura interpretativa y busca aumentar la motivación, facilitar el acceso a información actualizada y fomentar un aprendizaje activo y colaborativo a través de las TIC. La importancia de desarrollar propuestas que utilicen las TIC para mejorar las habilidades de lectura y escritura se destaca, así como el apoyo a los docentes en la implementación de estas tecnologías en el aula.

Palabras claves: TIC, comprensión lectora, interpretativa, estrategia, aprendizaje significativo.

Abstract

The project focuses on the importance of interpretative reading competence in the cognitive and academic development of students and highlights how the effective integration of Information and Communication Technology (ICT) in education can enhance this competence. It originates from the observation of a traditional pedagogical approach in an educational institution that is based on content memorization and repetition. The project's purpose is to strengthen interpretative reading in the Spanish Language subject by utilizing ICT, leveraging the technological resources available in the institution. It emphasizes that we live in a technological world and that the proper use of ICT can transform education and motivate students. The project is aimed at sixth-grade students facing difficulties in interpretative reading and aims to increase motivation, facilitate access to updated information, and promote active and collaborative learning through ICT. The importance of developing proposals that utilize ICT to enhance reading and writing skills is highlighted, as well as the support for teachers in implementing these technologies in the classroom.

Keywords: TIC, reading comprehension, interpretative, strategy, meaningful learning.

Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de las TIC en los estudiantes del grado 10° en la Institución Educativa la Chapetona

Strengthening reading comprehension through ict in 10th grade students at the la Chapetona Educational Institution

Jair Cabarcas Meneses¹, Sujeidis Martínez Martínez²

¹ Nivel de formación, Facultad, Institución o Universidad. Ciudad y país. Correo electrónico.

² Nivel de formación, Facultad, Institución o Universidad. Ciudad y país. Correo electrónico. Orcid.

Resumen

La lectura y la escritura son procesos cognitivos básicos y forman parte de las habilidades comunicativas que los alumnos deben desarrollar desde la escuela primaria por lo anterior este proyecto surge de la necesidad de implementar estrategias didácticas y pedagógicas que ayuden al fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos de grado 10 de la institución educativa de la chapetona, a través de Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) esto con el fin de aumentar el rendimiento académico de los estudiantes, lo anterior se abordara con un tipo de investigación cualitativa con un enfoque descriptivo, se utilizaron técnicas de instrumento como la observación participativa, encuestas, talleres y diarios de campo.

Palabras Claves: comprensión de lectura, lectura, TIC, estrategia didácticas, pedagogía

Abstract

The research summary should be brief, not exceeding 500 words, and should clearly, coherently, and concisely present the main objectives, scope, methodology, key results, and conclusions. It is important to review and verify data, syntax, and spelling to avoid errors and not include equations, figures, tables, or bibliographic references. The summary must accurately reflect the content of the article, written in the third person, allowing the reader to quickly identify the basic content of the article to evaluate its pertinence and relevance, and decide whether to read the full document. The summary must clearly present the specific problem being investigated, as well as a conclusion. Please use Times New Roman, 12-point font, single-spaced, and write the summary in one paragraph.

Keywords: Practice, pedagogy, lockdown, computing, education.

El diario de aprendizaje: evaluación y autoformación ***The learning diary: evaluation and self-teaching***

Alberto Prado Morales¹, Francy Basto Amado²

¹Doctorado, Facultad de Educación de Ciencias de la Educación FCE, Centro para la Regionalización de la Educación y las Oportunidades CREO, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. aprado@unimagdalena.edu.co.

²Doctorado, Facultad de Educación de Ciencias de la Educación FCE, Centro para la Regionalización de la Educación y las Oportunidades CREO, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. fbasto@unimagdalena.edu.co. Orcid.

Resumen

El diario, en sus inicios fue el confidente que más de uno garrapateó e hizo su mejor amigo, se pretende que este recurso cobre protagonismo en la formación profesional de los estudiantes de pregrado. El diario de aprendizaje se convierte en insumo para que los estudiantes se cuenten a sí mismos sus avances en lo referente al desarrollo y evolución de un saber orientado en las aulas. En este documento se confiesan lecturas, discusiones, análisis, conclusiones, alegrías, frustraciones que se tienen en el día a día. El objeto de este documento es hacer visible al estudiante su progreso o estancamiento en unos saberes en curso. Se visibiliza en dónde se debe hacer mayor esfuerzo y de qué manera se puede fortalecer lo que ya se ha logrado. Es el mismo estudiante quien hace su revisión y genera la medición de sus potencialidades para avanzar. Se piensa el diario para estudiantes de pregrado, ellos diariamente revisan lo que dedicaron al saber en curso y qué diferencia hay en el día de hoy con el de ayer y qué propósito se plantea para mañana. La propuesta corresponde a un ejercicio de metodología emergente, que se va construyendo en la medida en que se dialoga en el aula entre todos los participantes. Acá el orientador genera interrogantes que orientará la redacción del diario de aprendizaje. La pretensión de desarrollar la evaluación desde este documento es hacer que cada día se realice un recorrido por los distintos tópicos del saber en curso y se permita al estudiante valorarse y trazarse rutas de empoderamiento. Por otro lado, en el diario se insertan los conceptos de crecimiento personal, crecimiento profesional y crecimiento disciplinar. Esta propuesta se presenta a partir de las revisiones de autores que plantean la evaluación de los estudiantes como referente para sí mismos y no como una medida de los conocimientos; una evaluación que parte de la construcción del ser desde el saber y aporta de manera significativa a la autoformación, al invitar de manera constante a la revisión de los aprendizajes y su contextualización. Se considera acá que un saber debe aportar al individuo que, a su vez, aporta al colectivo. El crecimiento del saber no puede deslindarse del ser para que la sociedad crezca en la conciencia de que cada uno es responsable de sí mismo y de los demás. En esencia, el diario de aprendizaje, más que un ejercicio de valoración, es un elemento de apoyo a la permanente búsqueda de respuestas a las dificultades y a los aciertos que acontecen en el estudiante en su fase de formación profesional.

Palabras clave: Diario de aprendizaje, evaluación, formación, metacognición.

Abstract

The diary, in its beginnings was the confidant that more than one scribbled and became their best friend, it is intended that this resource takes center stage in the professional training of undergraduate students. The learning diary becomes an input for students to tell themselves about their progress regarding the development and evolution of classroom-oriented knowledge. This document confesses readings, discussions, analyses, conclusions, joys, and frustrations that occur

on a daily basis. The purpose of this document is to make visible to the student their progress or stagnation in ongoing knowledge. It becomes visible where greater efforts should be made and how what has already been achieved can be strengthened. It is the student himself who does his review and generates the measurement of his potential to advance. The diary is intended for undergraduate students, they daily review what they dedicated to current knowledge and what difference there is between today and yesterday and what purpose is proposed for tomorrow. The proposal corresponds to an exercise in emergent methodology, which is built to the extent that there is dialogue in the classroom between all the participants. Here the counselor generates questions that will guide the writing of the learning journal. The intention of developing the evaluation from this document is to make each day a tour of the different topics of knowledge in progress and allow the student to evaluate themselves and trace paths of empowerment. On the other hand, the concepts of personal growth, professional growth and disciplinary growth are inserted in the diary. This proposal is presented from the reviews of authors who propose the evaluation of students as a reference for themselves and not as a measure of knowledge; an evaluation that starts from the construction of the being from knowledge and contributes significantly to self-education, by constantly inviting the review of learning and its contextualization. It is considered here that knowledge must contribute to the individual who, in turn, contributes to the collective. The growth of knowledge cannot be separated from being so that society grows in the awareness that each person is responsible for themselves and others. In essence, the learning diary, more than an assessment exercise, is an element of support for the permanent search for answers to the difficulties and successes that occur in the student in their professional training phase.

Keywords: Diary of learning, evaluation, training, metacognition.

Práctica pedagógica investigativa. una mirada a las investigaciones, intereses del profesorado en formación en literatura y lengua castellana

Research pedagogical practice. A look at reserch, interests of teacher in study of Literature and Spanish Language

Francy Basto Amado¹, Rubén Herrera Loaiza², Carlos Araujo Del Toro³

¹Doctorado, Facultad de Educación de Ciencias de la Educación FCE, Centro para la Regionalización de la Educación y las Oportunidades CREO, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. fbasto@unimagdalena.edu.co. Orcid 0000-0020-1844-8132

²Magister, Facultad de Educación de Ciencias de la Educación FCE, Centro para la Regionalización de la Educación y las Oportunidades CREO, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. raherrera@unimagdalena.edu.co. Orcid. 0000-0001-6401-2279

³Licenciado, Facultad de Educación de Ciencias de la Educación FCE, Centro para la Regionalización de la Educación y las Oportunidades CREO, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. caraujo@unimagdalena.edu.co

Resumen

Actualmente las Facultades de Ciencias de la Educación de las universidades tienen la labor de fortalecer la competencia investigativa desde los aprendizajes y saberes construidos a partir de la práctica pedagógica investigativa como el escenario que despierta los intereses de estudio comenzando en los territorios vivos -las escuelas- promoviendo análisis, comprensión y transformación en las mismas. El objetivo de esta ponencia es el de dar a conocer las percepciones e intenciones investigativas de quienes se forman como docentes de Literatura y Lengua Castellana en cuanto a los procesos de investigación llevados a cabo desde la participación/orientación de la universidad reconociendo y validando la participación de los docentes y estudiantes (en el periodo 2022-2023). El análisis se concibe desde un enfoque metodológico cualitativo de tipo dialógico reflexivo y documental, basado en los anteproyectos y proyectos de investigación sistematizados, conformada por los y las estudiantes de la licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Magdalena en los distintos territorios de la región caribe colombiana en la que está presente. En los principales puntos extraídos se encuentra la didáctica, la comprensión lectora, el uso TIC y la lectura de la información de medios de comunicación como motivadores activos de investigación. Además, fue posible evidenciar que aunque la relación investigación con práctica docente aun presenta roces vale resaltar que la formación investigativa mejora la formación profesional del futuro licenciado y licenciada generando proyectos pertinentes, coherentes, innovadores que dan cuenta del interés y deseo de promover investigación que impacten a las comunidades y territorios.

Palabras clave: Investigación, Práctica pedagógica Investigativa, docente en formación.

Abstract

At the moment, the faculties of Education Sciences of universities have the task of strengthening research competence from the learning and knowledge built from investigative pedagogical practice as the scenario that awakens study interests beginning in living territories – schools- promoting analysis, understanding and transformation in them. The objective of this presentation is to make known the perceptions and research intentions of those who are trained as teacher of Literature

and Spanish Language in terms of the research processes carried out from the participation/orientation of the university, recognizing and validating the participation of teacher and student (2022-2023). The analysis is conceived from a qualitative methodological approach of a reflective and documentary dialogic type, based on the preliminary projects and systematized research projects of the degree in Literature and Spanish Language of the University of Magdalena in the different territories of the Colombian Caribbean region in which it is present. The main point extracted are didactics, reading, the use of TIC and the information from the media as active research motivators. Furthermore, it was possible to show that although the relationship between research and teaching practice still present friction, it is worth highlighting that research training improves the professional teaching of future graduates by generating relevant, coherent, innovate projects that reflect the interest and desire to promote research that impacts to communities and territories.

Keywords: Research, Investigative pedagogical practice, teacher in training.

Reflexión pedagógica: La tutoría como herramienta de formación docente

Pedagogical reflection: Tutoring as a tool for teaching training

*Tamara Rojas Triana*¹

¹ Licenciada en Lenguas Extranjeras Inglés – Francés, Escuela de Idiomas, Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.
Correo electrónico: tamara.rojas@udea.edu.co. Orcid.

Resumen

Este artículo explora de manera reflexiva las experiencias tutoriales de una licenciada en formación, en el rol de par tutora, y de ella misma en ejercicio profesional, en rol de tutora. En clave cualitativa, se presentará una narrativa de la experiencia tutorial en primera persona desde dos perspectivas: 1) estudiante avanzada de licenciatura como tutora; y 2) como docente cátedra universitaria de primer año profesional. Los resultados comprenden la trayectoria narrativa experiencial, las reflexiones pedagógicas derivadas y una puesta en escena de los aprendizajes, retos y contribuciones académico-profesionales de la maestra.

Palabras clave: Tutoría, par tutor, formación docente, reflexión pedagógica.

Abstract

This article explores in a reflexive way the tutorial experiences of a teacher in training, in the role of peer tutor, and of herself in professional practice, in the role of tutor. Qualitatively, a first-person narrative of the tutoring experience will be presented from two perspectives: 1) as an advanced undergraduate student as a tutor and 2) as a first-year university lecturer. The results comprise the experiential narrative trajectory, the pedagogical reflections derived, and a staging of the teacher's learning, challenges, and academic-professional contributions.

Keywords: Tutoring, peer tutoring, teacher training, pedagogical reflection

Reflexión en torno a las metodologías evaluativas en educación superior y su impacto en la formación integral de profesionales

Reflection on evaluation methodologies in higher education and their impact on the integral training of professionals

Cindy Karina Leal Ortega¹

¹ Magíster en Educación, facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad Simón Bolívar. Cúcuta, Colombia.
Cindy.lealo@unisimon.edu.co.

Resumen

La evaluación coexiste en torno a diferentes alocuciones, prácticas pedagógicas y estudios científicos, también se enfrenta a desafíos actuales, como las tecnologías avanzadas y novedosas plataformas de aprendizaje, las cuales exigen propuestas de actualización, que son poco conocidas, y si se conocen poco ejercidas. En este artículo se presenta una reflexión acerca de los procesos metodológicos implementados en la evaluación, dentro de la singularidad que representa formar en contextos de Educación Superior, su objetivo es analizar las planificaciones (si las hay) que se mueven detrás de los procesos de evaluación y cómo éstas permean en los profesionales; a su vez, si estos responden a los desafíos y requerimientos vigentes, desde el ámbito tecnológico, científico y social, en vista de ello, su importancia radica en cómo las metodologías evaluativas, sí repercuten en los currículos y forjan las prácticas integrales orientadas a los sujetos en formación. La investigación se lleva a cabo a partir de investigaciones que consolidan la idea, y gracias a las percepciones de 295 estudiantes de la Universidad Simón Bolívar, Cúcuta, quienes a través de una encuesta de satisfacción logran concretar juicios de valor sobre los procesos académicos evaluados, también consolidar datos de suministro que responden e inquietan el planteamiento inicial; teniendo en cuenta los resultados de mayor impacto, la evaluación debe generar en quién la recibe, un horizonte basado en la veracidad, sin dejar su evolución dinámica, cambiante y resiliente. Para toda la población los procesos no son vistos con la misma calidez, y esto es crucial, no se evalúan las mismas inteligencias, no se impactan de forma semejante las mismas vidas y los procesos, no se logran conciliar con los mismos aprendizajes... Los juicios (efectos) que están abriéndose, a partir de la organización y “trascendencia” que se imprime en los métodos evaluativos en la Educación Superior, responden a la necesidad de actualizar conocimientos, prácticas, y alertan de la radicalidad que requieren los procesos de planeación evaluativa, no con el fin de ser momentáneos y generarse en un solo espacio educativo, sino que las metodologías deben ser creadas para inspirar y preparar con calidad los profesionales en formación.

Palabras clave: metodología evaluativa, Educación Superior, formación integral, profesional en formación, prácticas pedagógicas.

Abstract

The evaluation coexists around different addresses, pedagogical practices and scientific studies, also faces current challenges, such as advanced technologies and new learning platforms, which require proposals for updating, which are little known, and if little practiced are known. This article presents

a reflection on the methodological processes implemented in the evaluation, within the singularity that represents training in Higher Education contexts, its objective is to analyze the planning (if any) that move behind the evaluation processes and how they permeate professionals; in turn, if they respond to current challenges and requirements, from the technological, scientific and social fields, in view of this, its importance lies in how evaluation methodologies do impact curricula and forge comprehensive practices aimed at trainees. The research is carried out based on research that consolidates the idea and thanks to the perceptions of 295 students of the Simón Bolívar University, Cúcuta, who through a satisfaction survey manage to make concrete value judgements on the academic processes evaluated, also consolidate supply data that respond and concern the initial approach; taking into account the results of greater impact, the evaluation must generate in who receives it, a horizon based on truthfulness, without leaving its dynamic, changing and resilient evolution. For the whole population the processes are not seen with the same warmth, and this is crucial, the same intelligences are not evaluated, the same lives and their processes are not impacted, the same learning cannot be reconciled... The judgments (effects) that are opening, starting from the organization and "transcendence" that is printed in the evaluation methods in Higher Education, respond to the need to update knowledge, practices, and warn of the radicality that evaluation planning processes require, not in order to be momentary and generated in a single educational space, but that methodologies must be created to inspire and prepare quality professionals in training.

Keywords: evaluation methodology, higher education, comprehensive training, vocational training, pedagogical practices.

Prácticas efectivas de retroalimentación formativa en el contexto universitario: Una mirada al caso colombiano

Effective practices of formative feedback in the university context: A look at the Colombian case

Cinthia Milena Astorga Acevedo¹

¹Magíster en Educación con énfasis en Medios aplicados a la Educación, Universidad del Norte. Docente catedrática e Investigadora del Departamento de Educación de la Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia, castorga@uninorte.edu.co

Resumen

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), los resultados de estudiantes en pruebas estandarizadas nacionales muestran el bajo desempeño y las amplias brechas en Colombia frente a otros países miembros de esta organización. A esto se suman las cifras en deserción académica, como un desafío en aumento que frena la culminación de la formación de los estudiantes. Desde la mirada de algunos referentes nacionales e internacionales, la presencia de brechas en el aprendizaje y la deserción pueden relacionarse con las formas de evaluación y retroalimentación en las universidades. Frente a ello, varios autores reiteran la importancia de la actualización docente permanente, centrando la atención especialmente en estos procesos; pues brindar y recibir retroalimentación formativa requiere de docentes competentes que impacten en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes y fomenten la consolidación de sistemas educativos inclusivos. El proyecto “Orientaciones para promover prácticas efectivas de retroalimentación formativa en el contexto universitario” pretende fortalecer la práctica de retroalimentación docente, desde la comprensión de los significados y las actuaciones que le atribuyen a dicha práctica. Su objetivo es generar orientaciones para promover prácticas efectivas de retroalimentación formativa en la universidad. Como objetivos específicos se plantean reconocer percepciones y experiencias de estudiantes y docentes sobre las prácticas de retroalimentación que se desarrollan en la universidad; analizar casos de docentes destacados por sus prácticas efectivas de retroalimentación a la luz de la evaluación formativa; establecer orientaciones que promuevan prácticas efectivas de retroalimentación formativa en el contexto universitario; y evaluar la pertinencia de las orientaciones que promueven las prácticas efectivas de retroalimentación formativa. Esta investigación cualitativa se apoya en el paradigma constructivista, con diseño de estudio de casos múltiples, y técnicas como encuesta, entrevista realista para docentes y entrevista grupal para estudiantes de pregrado del área de Educación de universidades colombianas. El proyecto, que está en fase de desarrollo, se estructura en las etapas diagnóstica: aplicación virtual de encuesta “Retroalimentación para el Aprendizaje”; profundización: selección y profundización de casos de docentes destacados por sus prácticas efectivas de retroalimentación formativa. Ello conducirá a construir las orientaciones para promover prácticas efectivas de retroalimentación formativa en el contexto de una educación inclusiva; y evaluación: validación de las orientaciones con pares evaluadores. Los resultados del proyecto serán relevantes al posibilitar reflexionar sobre una problemática educativa de interés global, proporcionando insumos que permitan reconocer retos y potencialidades de las prácticas actuales de retroalimentación universitarias. Además, se

proponen orientaciones que reconocen el potencial transformador de la retroalimentación articulada a la evaluación formativa, así como la construcción de comunidades de aprendizaje docente promotoras de prácticas efectivas e inclusivas de retroalimentación, y desde las cuales los estudiantes puedan fortalecer la capacidad de autorregular su propio aprendizaje. Un aporte de este proyecto es la generación de un instrumento traducido, adaptado y validado al contexto colombiano, que brinda una línea base sobre el estado de las prácticas de retroalimentación, conducentes a proponer escenarios formativos docentes.

Palabras clave: Evaluación, Retroalimentación, Educación superior

Abstract

According to the Organization for Economic Cooperation and Development (OECD), the results of students in national standardized tests show the low performance and wide gaps in Colombia compared to other member countries of this organization. Added to this are the figures on academic dropout, as an increasing challenge that slows down the completion of students' education. From the perspective of some national and international references, the presence of gaps in learning and dropout can be related to the forms of evaluation and feedback in universities. Faced with this, some authors reiterates the importance of permanent teacher updating, focusing attention especially on these processes; since providing and receiving formative feedback requires competent teachers who impact on the improvement of student learning and promote the consolidation of inclusive educational systems. The project "Guidelines to promote effective formative feedback practices in the university context" seeks to strengthen the practice of teacher feedback, from the understanding of the meanings and actions attributed to this practice. Its objective is to generate guidelines to promote effective formative feedback practices at the university. The specific objectives are to recognize the perceptions and experiences of students and professors on the feedback practices developed at the university; to analyze cases of outstanding professors for their effective feedback practices in the light of formative evaluation; to establish guidelines that promote effective formative feedback practices in the university context; and to evaluate the relevance of the guidelines that promote effective formative feedback practices. This qualitative research is based on the constructivist paradigm, with a multiple case study design, and techniques such as survey, realistic interview for teachers and group interview for undergraduate students in education at Colombian universities. The project, which is in the development phase, is structured in diagnostic stages: virtual application of the "Feedback for Learning" survey; in-depth study: selection and in-depth study of cases of outstanding teachers for their effective practices of formative feedback. This will lead to the construction of guidelines to promote effective formative feedback practices in the context of inclusive education; and evaluation: validation of the guidelines with peer evaluators. The results of the project will be relevant as they will enable reflection on an educational problem of global interest, providing input that will allow the recognition of challenges and potentialities of current university feedback practices. In addition, guidelines are proposed that recognize the transformative potential of feedback articulated to formative, as well as the construction of teacher learning communities that promote effective and inclusive feedback practices, and from which students can strengthen the ability to self-regulate their own learning. A contribution of this project is the generation of an instrument translated, adapted, and validated to the Colombian context, which provides a baseline on the state of feedback practices, leading to propose teacher training scenarios.

Keywords: Assessment, Feedback, Higher education.

Comprensión y redacción de texto en la escuela

Understanding and writing text at school

Tulia Rosa Varela Sarmiento¹, Paola Andrea Marín Díaz²

¹ Nivel de formación profesional, Facultad de Ciencia de la educación, Universidad del Magdalena. Ciénaga Magdalena - Colombia, tvarela@unimagdalena.edu.co 0009-0002-2096-2349.

² Nivel de formación profesional, Facultad de Ciencia de la educación, Universidad del Magdalena, Ciénaga Magdalena - Colombia, Pmarin@unimagdalena.edu.co 0009-0002-2096-2349.

Resumen

El presente trabajo de investigación persigue como objetivo principal, fortalecer la comprensión y redacción de textos mediante estrategias y recursos pedagógicos para potenciar sus habilidades de lectoescritura de los estudiantes de la institución educativa el Carmen del Municipio de Ciénaga Magdalena, aplicando una metodología de tipo cualitativa, dividida en tres fases en el proceso de investigación, la primera fase se centra principalmente en el bosquejo de información e investigaciones relacionadas con la temática de estudio, seguido de la fase 2 y 3, en la cual se buscará relacionar toda la información recolectada y aplicar un análisis por medio de una herramienta llamada, ficha de registro de la propuesta de actividades pedagógicas, a sabiendas que ayudará al análisis del problema de comprensión de texto en los estudiantes, puesto que se ha percibido que ha sido persistente en las diferentes instituciones educativas del departamento del Magdalena, por lo que se ve expuesto en las pruebas saber. Partiendo de esto, nace la propuesta de realizar una estrategia pedagógica en la institución educativa el Carmen, del municipio de Ciénaga.

Palabras clave: Habilidades, herramientas, estrategias, educación.

Abstract

The main objective of this research work is to strengthen the understanding and writing of texts through pedagogical strategies and resources to enhance the reading and writing skills of the students of the educational institution El Carmen of the Municipality of Ciénaga Magdalena, applying a qualitative methodology. divided into three phases in the research process, the first phase focuses mainly on the outline of information and research related to the topic of study, followed by phases 2 and 3, in which we will seek to relate all the information collected and apply an analysis through a tool called a record sheet of the proposal of pedagogical activities, knowing that it will help the analysis of the problem of text comprehension in students, since it has been perceived that it has been persistent in the different educational institutions of the department of Magdalena, from what is exposed in the tests to know. Starting from this, the proposal to carry out a pedagogical strategy in the educational institution El Carmen, in the municipality of Ciénaga, was born.

Keywords: Skills, tools, strategies, education.

Interacción afectiva entre padres de familia e hijos: el papel mediador del estrés

Affective interaction between parents and children: the mediating role of stress

Amanda Miguel Iguarán Jiménez¹, Pedro Javier Pérez López²

¹ Magíster, Facultad Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

aiguaran@unimagdalena.edu.co. 0000-0002-5658-6560.

² Doctor, Departamento de Psicología, Universidad de la Costa. Barranquilla, Colombia. plopez10@cuc.edu.co. 0000-0002-6899-4641

Resumen

En Colombia, las discusiones que han girado en torno a las posibilidades de mejorar la calidad de la educación requieren que involucre a la familia, la escuela y la comunidad, los cuales hacen parte del escenario académico del niño. Comúnmente se ha enfocado en el rol del maestro en los procesos de aprendizaje y a su práctica pedagógica, dejando de lado la importancia de la interacción entre padres e hijos y el papel del estrés en los procesos educativos del menor. Las relaciones entre padres-hijos propician las interacciones positivas entre ellos, lo que subyacen a la seguridad del apego de ellos (Belsky & Fearon, 2008). La seguridad del apego y el estrés que esto genera predice variaciones en el funcionamiento de niños, adolescentes y adultos en múltiples dominios y contextos, dificultades de aprendizaje: Los trastornos del aprendizaje se observan más por las relaciones familiares (Pizarro, et al., 2013) y las pautas de crianza poco asertivas, que promueven actitud de rechazo y aislamiento en el menor (Tur-Porcar, et al, 2018), frente a esto en el contexto educativo la política de Colombia involucra a los padres de familia en el proceso de mejora escolar y equidad educativa (ley 1857, 2017) y al apoyo familiar y la escuela en los procesos educativos del menor (Scott-Jones, 1995; Epstein y Sander, 2000; Vélez, 2009, Santana, 2010, citado por Pizarro, et al., 2013).

Palabras clave: Afectividad, Apego, Estrés, Aprendizaje, Neuropedagogía.

Abstract

In Colombia, the discussions that have revolved around the possibilities of improving the quality of education require the involvement of the family, the school and the community, which are part of the child's academic scenario. It has commonly focused on the role of the teacher in the learning processes and his pedagogical practice, leaving aside the importance of the interaction between parents and children and the role of stress in the educational processes of the minor. Relationships between parents and children foster positive interactions between them, which underlie the security of their attachment (Belsky & Fearon, 2008). The security of attachment and the stress that this generates predicts variations in the functioning of children, adolescents and adults in multiple domains and contexts, learning difficulties: Learning disorders are observed more due to family relationships (Pizarro, et al., 2013) and the unassertive parenting patterns, which promote an attitude of rejection and isolation in the minor (Tur-Porcar, et al, 2018), in light of this, in the educational context, Colombia's policy involves parents in the process of school improvement and educational equity educational processes of the minor (Scott-Jones, 1995; Epstein and Sander, 2000; Vélez, 2009, Santana, 2010, cited by Pizarro, et al., 2013).

Keywords: Affectivity, Attachment, Stress, Learning, Neuropedagogy.

Rutas de lectura de Aidan Chambers en el proceso de comprensión e interpretación de textos de los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Nacionalizada de El Paso – Cesar

Aidan Chambers' reading paths in the process of understanding and interpreting texts of the sixth grade students of the Nationalized Educational Institution of El Paso – Cesar

Arlenys Cecilia Carreño Camaño¹

¹universidad de pamplona , arlenys25_22@hotmail.com

Resumen

El propósito principal del presente proyecto de investigación es en el enfoque y “las rutas de lectura”, para un buen proceso de comprensión e interpretación de textos, fue analizar el impacto que generó la aplicación del modelo diseñado, articulado y ejecutado en el grados de 6° escolaridad de básica secundaria de la Institución Educativa nacionalizada de El Paso – Cesar ; partiendo de este, se despliegan diferentes aspectos específicos como identificar la incidencia del enfoque, clasificar las estrategias pedagógico didáctica y evaluar el impacto de estas, las cuales fueron planteadas para llevar a cabo este proceso de intervención e investigación. Por lo tanto, se tuvo en cuenta que en la educación el estudiante es el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, de allí la importancia de atender a las necesidades, intereses e inquietudes, promoviendo en ellos su desarrollo personal y social.

Palabras clave: Pedagogía, didáctica, lectura, educación.

Abstract

The main purpose of this research project is in the approach and “reading routes”, for a good process of understanding and interpretation of texts, was to analyze the impact generated by the application of the designed, articulated and executed model in the grades of 6th basic secondary schooling at the nationalized Educational Institution of El Paso – Cesar; Starting from this, different specific aspects are deployed such as identifying the incidence of the approach, classifying the pedagogical didactic strategies and evaluating the impact of these, which were proposed to carry out this intervention and research process. Therefore, it was taken into account that in education the student is the center of the teaching-learning process, hence the importance of addressing their needs, interests and concerns, promoting their personal and social development.

Keywords: Pedagogy, didactics, reading, education.

Aprendo y me divierto los estados de la materia mediante scratchjr en estudiantes del grado tercero

I learn and have fun the states of matter through scratchjr in third grade students

Johana Vélez Acosta¹, Narlys Patricia Villalobo Ropain²

¹ Lic. Educación Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. Correo electrónico jvelez@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-9562-2747>

³ Magister En Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Docente, investigadora del grupo Ginfed. Correo electrónico: nvillalobo@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1069-7687>.

Resumen

En nuestra vida diaria, la materia se presenta en distintas formas o estados; estos son los que conocemos como estados de la materia. Cada estado está caracterizado por un ordenamiento especial de las partículas que lo componen. Así, en la naturaleza, la materia se encuentra en uno de estos tres estados: sólido, líquido y gaseoso. En ese sentido, abordar esta temática en los niños que son curiosos por naturaleza y, en su proceso de descubrimiento del mundo, siempre están buscando nuevas aventuras y las actividades que se enmarcan en la importancia de conocer, explorar los estados de la materia para niños es de gran manera estimular su creatividad y apropiarse del conocimiento desde temprana edad. Es por ello, que, en esta experiencia, se hace uso de la programación, utilizando Scratch Jr. que permite a los pequeños crear animaciones y narrativas interactivas mediante bloques visuales de codificación, lo que facilita el acceso y la comprensión del lenguaje de la programación desde la infancia. El objetivo es conocer los estados de la materia, y la relación que tienen en el medio que nos rodea utilizando la programación visual Scratch Jr. La experiencia significativa se llevó a cabo en el desarrollo de la asignatura Herramientas Tecnológicas e Informáticas para la enseñanza de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental, el estudio se llevó a cabo durante un período de cuatro meses. Los resultados del estudio mostraron que la temática de los estados de la materia articulada con la programación fue de gran impacto en la adquisición del nuevo conocimiento.

Palabras clave: Aprendizaje, programación, Scratchjr, estados de la materia, pensamiento creativo.

Abstract

In our daily lives, matter appears in different forms or states; These are what we know as states of matter. Each state is characterized by a special arrangement of the particles that compose it. Thus, in nature, matter is in one of these three states: solid, liquid and gaseous. In that sense, address this topic in children who are curious by nature and, in their process of discovering the world, are always looking for new adventures and activities that are framed in the importance of knowing and exploring the states of matter for children. It is a great way to stimulate their creativity and appropriate knowledge from an early age. That is why, in this experience, programming is used, using Scratch Jr., which allows children to create animations and interactive narratives through visual coding blocks, which facilitates access and understanding of the programming language. since childhood. The objective is to know the states of matter, and the relationship they have in the

environment that surrounds us using the visual programming Scratch Jr. The significant experience was carried out in the development of the subject Technological and Computer Tools for teaching Natural Sciences and Environmental Education, the study was carried out over a period of four months. The results of the study showed that the theme of the states of matter articulated with programming had a great impact on the acquisition of new knowledge.

Keywords: Learning, programming, Scratchjr, states of matter.

PÓSTERES

Inclusión social y educativa

Justicia Restaurativa: Un nuevo enfoque escolar para un cambio social

Restorative Justice: A new school approach for social change

Leyla Jazmin Rubiano Cepeda¹, Nohemy Marcela Bedoya-Rios²

¹ Psicopedagoga y Magíster, estudiante de Doctorado en Educación. Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Irubiano05@uan.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9874-9428>

²Psicóloga y magíster en psicología de la Universidad del Valle (Colombia). Doctora en educación de la Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil). nbedoya56@uan.edu.co Docente programa de Doctorado en Educación de la Universidad Antonio Nariño (Colombia). <https://orcid.org/0000-0003-1849-6238>

Resumen

La Justicia Escolar Restaurativa (JER) es un enfoque que inicialmente se desarrolló en el sistema penal. A mediados de la década de 1970, los profesionales del derecho y los activistas comenzaron a cuestionar la efectividad y la humanidad del sistema de justicia punitivo, centrado en el castigo y la retribución. A partir de esta crítica, surgieron nuevos enfoques basados en la reparación, la reconciliación y la responsabilidad personal. Estos principios fueron adaptados al contexto escolar, dando lugar a la Justicia Escolar Restaurativa. La JER se fundamenta en tres principios centrales: encuentro, amparo y reeducación. El principio del encuentro promueve la comunicación abierta y el diálogo entre los involucrados en un conflicto, fomentando la empatía y la comprensión mutua. El amparo implica la creación de un entorno seguro y de apoyo, donde se respeten los sentimientos y las necesidades de todos los participantes. Por último, la reeducación busca transformar los comportamientos problemáticos a través del aprendizaje y el crecimiento personal. La *investigación “Análisis de las creencias y prácticas de los docentes respecto al ejercicio de la Justicia Escolar Restaurativa en colegios oficiales de Bogotá”* que da origen a esta ponencia, tiene como objetivo analizar las creencias de los docentes integrantes de los comités de convivencia de instituciones oficiales de Bogotá respecto al ejercicio de la Justicia Escolar Restaurativa y su relación con las prácticas restaurativas en la escuela. Se encuentra en fase de análisis de información suministrada por 60 maestros de un colegio público con un proceso reconocido en JER. El instrumento de recolección es un cuestionario con 32 preguntas con escala de respuesta tipo Lickert y dos preguntas abiertas. Las primeras conclusiones apuntan a demostrar que la JER propende una serie de beneficios significativos en las escuelas que la implementan. En primer lugar, fomenta la responsabilidad personal y promueve la construcción de relaciones comunitarias positivas. Enfocándose en la inclusión, la participación y la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo estudiantes, maestros, padres y personal de apoyo. Además, según la información obtenida la JER busca fomentar la empatía y la comprensión entre las partes involucradas en un conflicto. Reconoce que el castigo punitivo no es efectivo para abordar las causas subyacentes de los comportamientos problemáticos y, en cambio, busca identificar las necesidades y responsabilidades de cada estudiante afectado por el conflicto. No obstante, se evidencian varias críticas a los procesos restaurativos, percibiéndolos como una forma de eludir el castigo y la responsabilidad individual. Al enfocarse en la reparación del daño, podría no brindar suficiente disciplina y consecuencias apropiadas para los actos problemáticos, o señalando dificultades con su implementación ya que, puede ser costosa y requerir una capacitación extensa. Además, los

resultados y el impacto a largo plazo aún no están completamente demostrados y pueden variar. En cuanto al alcance, uno de los más importantes es la descripción de dicho fenómeno como una herramienta fundamental para la discusión y el debate sobre su implementación y efectividad para todas comunidades educativas interesadas y diferentes investigaciones en educación.

Palabras clave: Educación, Justicia Escolar Restaurativa.

Abstract

Restorative School Justice (RJE) is an approach that was initially developed in the penal system. In the mid-1970s, legal professionals and activists began to question the effectiveness and humanity of the punitive justice system, focused on punishment and retribution. From this critique, new approaches based on reparation, reconciliation and personal responsibility emerged. These principles were adapted to the school context, giving rise to Restorative School Justice. The JER is based on three central principles: encounter, protection and re-education. The principle of the meeting promotes open communication and dialogue between those involved in a conflict, fostering empathy and mutual understanding. Amparo involves creating a safe and supportive environment, where the feelings and needs of all participants are respected. Finally, re-education seeks to transform problem behaviors through learning and personal growth. The research "Analysis of the beliefs and practices of teachers regarding the exercise of Restorative School Justice in official schools in Bogotá" that gives rise to this paper, aims to analyze the beliefs of teachers who are members of the coexistence committees of institutions Bogotá officials regarding the exercise of Restorative School Justice and its relationship with restorative practices in schools. It is in the phase of analysis of information provided by 60 teachers from a public school with a recognized process in JER. The collection instrument is a questionnaire with 32 questions with a Likert-type response scale and two open questions. The first conclusions aim to demonstrate that the JER tends a series of significant benefits in the schools that implement it. First, it encourages personal responsibility and promotes building positive community relationships. Focusing on the inclusion, participation and collaboration of all members of the educational community, including students, teachers, parents and support staff. In addition, according to the information obtained, the JER seeks to promote empathy and understanding between the parties involved in a conflict. It recognizes that punitive punishment is ineffective in addressing the underlying causes of problem behaviors, and instead seeks to identify the needs and responsibilities of each student affected by the conflict. However, several criticisms of restorative processes are evident, perceiving them as a way to avoid punishment and individual responsibility. By focusing on redress, it may not provide enough discipline and appropriate consequences for problematic acts, or point out difficulties with its implementation as it can be costly and require extensive training. Also, long-term results and impact are not yet fully demonstrated and may vary. Regarding the scope, one of the most important is the description of this phenomenon as a fundamental tool for discussion and debate about its implementation and effectiveness for all interested educational communities and different educational researches.

Keywords: Practice, pedagogy, lockdown, computing, education.

Propuesta curricular para la implementación de la educación inclusiva en el Colegio Ciudad de Bogotá, IED

Curricular proposal for the implementation of inclusive education at Colegio Ciudad de Bogotá, IED

*Viviana Patricia Méndez Munévar*¹

¹ doctoranda en Educación, Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás. Bogotá-Colombia.
vivipaticomm@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0006-7386-3052>

Resumen

La educación inclusiva se ha proyectado en los últimos años desde escenarios internacionales, fortaleciendo la retórica y generando avances en materia de política pública. Desde esa óptica, se ha procurado la reivindicación de un derecho fundamental especialmente, respecto a las minorías que históricamente han sido impactadas por acciones de exclusión social y escolar. En el marco de este contexto, se propone el proyecto de investigación "Propuesta curricular para la implementación de la educación inclusiva en el Colegio Ciudad de Bogotá"; como alternativa para dinamizar la inclusión escolar desde las aulas escolares. El objetivo que se persigue es Implementar una propuesta curricular inclusiva en el Colegio Ciudad de Bogotá IED, que promueva la igualdad de oportunidades y la participación activa de todos los estudiantes, fomentando el reconocimiento del otro y la diversidad en el aula. En ese sentido, se busca generar procesos de reflexión a partir de la práctica pedagógica y el currículo, con la idea de proyectar la institución educativa como un espacio acogedor y dinámico que promueva la justicia social y la equidad desde el reconocimiento del otro. Se pretende que maestros, estudiantes y directivos docentes, se involucren con el propósito del proyecto para generar acciones y estrategias que evidencien la educación inclusiva desde la interacción escolar. Para el desarrollo de la propuesta, se estableció la investigación- acción como ruta metodológica orientadora, a través del uso de técnicas como observaciones, análisis documental y entrevistas. Lo anterior, dado que se busca la transformación de una situación problemática, desde la movilización pedagógica de los maestros, para dar voz a los protagonistas de la realidad educativa. Cabe anotar, que el proyecto aún está en fase de ejecución. De acuerdo con lo trabajado, se destaca, que el currículo, es una categoría estructural dentro de los procesos educativos, es decir, se puede convertir en barrera o facilitador del aprendizaje. En este caso particular, la transformación curricular permite realizar los ajustes necesarios de acuerdo con los intereses, capacidades y en general dando respuesta a la diversidad de los estudiantes. Adicionalmente, se destaca, que las verdaderas transformaciones en el campo de la educación se logran desde la acción de sus protagonistas. Para el caso de la actual propuesta de investigación, desde la reflexión y la disposición al cambio por parte del grupo de maestros.

Palabras clave: Educación inclusiva, Propuesta Curricular, Práctica Pedagógica, Investigación acción.

Abstract

Inclusive education has been projected in recent years from international scenarios, strengthening rhetoric and generating advances in public policy. From this point of view, efforts have been made

to claim a fundamental right, especially with respect to minorities that have historically been impacted by actions of social and school exclusion. In the framework of this context, the research project "Curricular proposal for the implementation of inclusive education in the Colegio Ciudad de Bogotá" is proposed; as an alternative to boost school inclusion from the school classrooms. The objective pursued is to implement an inclusive curricular proposal at Colegio Ciudad de Bogotá IED, which promotes equal opportunities and the active participation of all students, promoting recognition of others and diversity in the classroom. In this sense, it seeks to generate reflection processes based on pedagogical practice and the curriculum, with the idea of projecting the educational institution as a welcoming and dynamic space that promotes social justice and equity from the recognition of the other. It is intended that teachers, students and teaching directors get involved with the purpose of the project to generate actions and strategies that demonstrate inclusive education from school interaction. For the development of the proposal, action research was established as a guiding methodological route, through the use of techniques such as observations, documentary analysis and interviews. The foregoing, since the transformation of a problematic situation is sought, from the pedagogical mobilization of teachers, to give voice to the protagonists of the educational reality. It should be noted that the project is still in the execution phase. According to the work, it is highlighted that the curriculum is a structural category within the educational processes, that is, it can become a barrier or facilitator of learning. In this particular case, the curricular transformation allows making the necessary adjustments according to the interests, abilities and in general responding to the diversity of the students. Additionally, it is highlighted that the true transformations in the field of education are achieved from the action of its protagonists. In the case of the current research proposal, from reflection and willingness to change by the group of teachers.

Keywords: Inclusive education, Curricular Proposal, Pedagogical Practice, Action Research

Educación y desarrollo infantil

Avances investigativos de un estudio comparado sobre cuerpo y formación docente en pandemia: contacto, sensibilidad y afectividad

Research advances on a comparative study of the relationship between the body and teacher training during the pandemic: contact, sensitivity and affectivity

*Diego Felipe Rodríguez Méndez*¹

¹ Estudiante de la Licenciatura en Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: dfrodriguez@upn.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-0932-6661>

Resumen

En el marco de la investigación titulada “Estudio comparado sobre la relación cuerpo y formación de maestros durante la pandemia: análisis desde tres Universidades Pedagógicas de Latinoamérica” de la licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional, esta ponencia socializa los avances del proceso. El objetivo general es analizar experiencias de maestros sobre el lugar del cuerpo en la formación de educadores infantiles durante la pandemia. El alcance es de tipo comparativo al contrastar estas experiencias en tres universidades: Universidad Nacional de Educación (UNAE), Ecuador; Universidad Pedagógica Nacional (UNIPE), Argentina; Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Colombia. La metodología propuesta es cualitativa con instrumentos como grupos focales y análisis documental, en este caso se enfatiza en la información obtenida en el grupo focal con docentes de la UNAE. En el grupo emergieron las nociones del contacto, sensibilidad y afectividad. Durante la pandemia se fragmenta nuevamente el giro afectivo al suprimirse el contacto con el otro y romper la cotidianidad en la educación. El confinamiento fue disruptivo pues los procesos de formación docente se vieron alterados, los propósitos de formación tuvieron que modificarse y se vio la necesidad de flexibilizar los procesos evaluativos. Además, se afectaron las prácticas pedagógicas de los docentes en formación y su ejercicio profesional en tanto al no estar en aula y ser partícipes de la cotidianidad escolar, tuvieron dificultades al regresar y planear clases, manejar los grupos y enfrentarse a la cotidianidad de los infantes. En el caso de la población infantil, se presentaron dificultades formativas relacionados con el juego, el cuerpo y el movimiento, en aspectos procedimentales de tareas específicas y en los actitudinales dado que, al no estar en relacionamiento con actores de la comunidad educativa como compañeros y docentes, sus procesos de socialización primaria, habilidades sociales y comunicativas se vieron afectadas, y al retornar las aulas se dieron a conocer los efectos negativos en los procesos de aprendizaje conceptuales, procedimentales y actitudinales en los niños. Con estos hallazgos previos se enfatiza en las nociones de contacto, sensibilidad y afectividad. Las tres aparecen y se desarrollan gracias al cuerpo que posibilita conocer y aprender. El contacto físico, visual y sensorial da paso a procesos de comunicación y relacionamiento que producen aprendizajes significativos. La sensibilidad se desarrolla desde los sentidos y las intensificaciones corporales, afloran distintos modos de conocer, pero para que esto sea posible es necesario el contacto. Por último, la afectividad se logra en contacto con el otro, con las relaciones de tacto y sensibilidad con la comunidad educativa. No obstante, el confinamiento cambió radicalmente las formas de aprender y conocer de infantes,

docentes en formación y formadores de docentes. La investigación expone la importancia del cuerpo como territorio por el que pasa el aprendizaje, la enseñanza y los procesos de socialización, las historias de vida y las condiciones materiales y culturales. Añadiéndole la variante de la pandemia, se encuentran particularidades que influyen en los procesos de formación y son necesarias exponer para comprender los retos, dificultades y emergencias en la educación postpandemia.

Palabras clave: Cuerpo, formación docente, contacto, sensibilidad, afectividad, estudio comparado.

Abstract

Within the framework of the research entitled "Comparative study on the relationship between the body and teacher training during the pandemic: analysis from three Pedagogical Universities in Latin America" of the bachelor's degree in early childhood education of the Universidad Pedagógica Nacional, this paper socializes the progress of the process. The general objective is to analyze teachers' experiences on the place of the body in the training of early childhood educators during the pandemic. The scope is comparative by contrasting these experiences in three universities: National University of Education (UNAE), Ecuador; National Pedagogical University (UNPE), Argentina; National Pedagogical University (UPN), Colombia. The proposed methodology is qualitative with instruments such as focus groups and documentary analysis; in this case, emphasis is placed on the information obtained in the focus group with UNAE professors. The notions of contact, sensitivity and affectivity emerged in the group. During the pandemic, the affective turn is again fragmented by suppressing contact with others and breaking the daily routine in education. The confinement was disruptive because the teacher training processes were altered, the purposes of training had to be modified and the need to make the evaluation processes more flexible became apparent. In addition, the pedagogical practices of the teachers in training and their professional practice were affected, since not being in the classroom and participating in the daily school life, they had difficulties in returning and planning classes, managing the groups and facing the daily life of the infants. In the case of the infant population, there were formative difficulties related to play, body and movement, in procedural aspects of specific tasks and in the attitudinal aspects since, not being in relationship with actors of the educational community such as classmates and teachers, their primary socialization processes, social and communicative skills were affected, and upon returning to the classroom, the negative effects on the conceptual, procedural and attitudinal learning processes in the children were revealed. With these previous findings, emphasis is placed on the notions of contact, sensitivity and affectivity. All three appear and develop thanks to the body, which makes it possible to know and learn. Physical, visual and sensory contact gives way to communication and relationship processes that produce significant learning. Sensitivity develops from the senses and bodily intensifications, different ways of knowing emerge, but for this to be possible, contact is necessary. Finally, affectivity is achieved in contact with others, with relationships of touch and sensitivity with the educational community. However, confinement radically changed the ways of learning and knowing of infants, teachers in training and teacher educators. The research exposes the importance of the body as a territory through which learning, teaching and socialization processes, life histories and material and cultural conditions pass. Adding the pandemic variant, particularities are found that influence the training processes and are necessary to expose to understand the challenges, difficulties and emergencies in post-pandemic education.

Keywords: Body, teacher training, contact, sensitivity, affectivity, comparative study.

La teoría innatista de Noam Chomsky en la enseñanza de la lectoescritura en el contexto educativo de Santa Marta

Noam Chomsky's innatist theory in the teaching of literacy in the educational context of Santa Marta

María Margarita Villa Lamper¹

¹ Estudiante de Maestría de universidad de Pamplona. Docente investigador. mariamargaritavillalamper@gmail.com.
<https://orcid.org/0000-0002-1434-1434>

Resumen

La teoría psicolingüística contemporánea de Noam Chomsky ha tenido una influencia significativa en el campo de la enseñanza de la lectoescritura. El objetivo de esta investigación es analizar cómo esta teoría puede ser aplicada en la enseñanza de estudiantes de primer grado de Básica Primaria en la IED El Pando en la ciudad de Santa Marta. El alcance de esta investigación se enfoca en los estudiantes de primer grado de Básica Primaria en una institución educativa pública. El análisis se centrará en la influencia de la teoría psicolingüística de Chomsky en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. El análisis se centrará en la influencia de la teoría psicolingüística de Chomsky en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. La metodología de esta investigación es cualitativa de enfoque hermenéutico. Esto implica una interpretación y comprensión profunda de la teoría de Chomsky y su aplicación en el contexto educativo. Se utilizarán entrevistas y observaciones en el aula para recopilar datos sobre las prácticas de enseñanza de lectoescritura en grado primero. Estos datos serán analizados a través de la lente de la teoría psicolingüística de Chomsky para identificar posibles áreas de mejora y recomendaciones para la enseñanza. El diseño de esta investigación es de tipo investigación-acción. Esto implica que los resultados obtenidos a través del análisis de datos serán utilizados para implementar cambios en las prácticas de enseñanza de lectoescritura en el primer grado de Básica Primaria en la Institución Educativa Distrital El Pando. Estas mejoras se basarán en los principios y conceptos clave de la teoría psicolingüística de Chomsky. Los resultados principales de esta investigación se basaron en el análisis de los datos recopilados a través de las entrevistas y observaciones en el aula. Se encontró que la aplicación de la teoría psicolingüística de Chomsky en la enseñanza de la lectoescritura tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes de primer grado. Los hallazgos incluyeron una mejora significativa en la comprensión de la estructura gramatical de las oraciones, un aumento notable en la fluidez en la lectura y la escritura, y una mayor capacidad para utilizar el lenguaje de manera efectiva. En conclusión, la teoría psicolingüística contemporánea de Noam Chomsky ha tenido una influencia significativa en la enseñanza de la lectoescritura. Esta investigación analizó cómo esta teoría puede ser aplicada en la enseñanza de estudiantes de primer grado. Los resultados principales se basaron en el análisis de los datos recopilados y se encontró que, posterior al proceso de intervención, la aplicación de la teoría de Chomsky tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, mejorando el reconocimiento de fonemas, disminuyendo dicciones y generando mayor confianza en los estudiantes a la hora de leer. Estos resultados se utilizaron para implementar cambios en las prácticas de enseñanza de lectoescritura en el primer grado con el fin de mejorar la calidad de la educación en esta institución educativa.

Palabras clave: Teoría psicolingüística, innatismo, Noam Chomsky, lectoescritura.

Abstract

Noam Chomsky's contemporary psycholinguistic theory has had a significant influence on the field of literacy education. The objective of this research is to analyze how this theory can be applied in the teaching of first grade Primary School students at the IED El Pando in the city of Santa Marta. The scope of this research focuses on first-grade Primary School students in a public educational institution. The analysis will focus on the influence of Chomsky's psycholinguistic theory on improving students' literacy skills. The methodology of this research is qualitative with a hermeneutic approach. This implies a deep interpretation and understanding of Chomsky's theory and its application in the educational context. Interviews and classroom observations will be used to collect data on first grade literacy teaching practices. These data will be analyzed through the lens of Chomsky's psycholinguistic theory to identify possible areas of improvement and recommendations for teaching. The design of this research is action-research type. This implies that the results obtained through data analysis will be used to implement changes in literacy teaching practices in the first grade of Primary School at the El Pando District Educational Institution. These improvements will be based on the key principles and concepts of Chomsky's psycholinguistic theory. The main results of this research were based on the analysis of data collected through interviews and classroom observations. It was found that the application of Chomsky's psycholinguistic theory in the teaching of literacy had a positive impact on the development of language skills of first grade students. Findings included a significant improvement in understanding of grammatical sentence structure, a notable increase in reading and writing fluency, and an increased ability to use language effectively. In conclusion, Noam Chomsky's contemporary psycholinguistic theory has had a significant influence on the teaching of literacy. This research analyzed how this theory can be applied in teaching first grade students. The main results were based on the analysis of the data collected and it was found that, after the intervention process, the application of Chomsky's theory had a positive impact on the development of students' literacy skills, improving the recognition of phonemes, reducing dictions and generating greater confidence in students when reading. These results were used to implement changes in literacy teaching practices in first grade in order to improve the quality of education at this educational institution.

Keywords: Practice, pedagogy, lockdown, computing, education

Innovación y tecnología educativa

Experiencias de alteridad en las plataformas digitales: retos y posibilidades

Otherness experiences on digital platforms: challenges and possibilities

*Sandra Gisela Martín Martínez*¹

¹ Doctoranda en Educación, Facultad de Educación, Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Colombia.
sandragiselamartin@gmail.com Orcid: 0000-0002-4210-2799.

Resumen

El proceso de socialización durante la adolescencia se desarrolla tanto en los contextos presenciales como en los espacios de las plataformas digitales. Por lo tanto, en esta investigación se plantea como objetivo identificar las experiencias de relación de los adolescentes en estos espacios virtuales. La investigación es de carácter etnográfico, ya que se enfoca en la cultura, en las formas de relación y permite la reconstrucción de experiencias de adolescentes. En la fase inicial correspondiente a la revisión de la literatura, se realizó la búsqueda de artículos científicos y libros relacionados con el asunto de estudio en las bases de datos Scopus, Web of Science, SpringerLink y Google académico. El periodo de tiempo establecido para la búsqueda de artículos fue 2011-2022, se incluyeron estudios de acceso abierto, escritos en inglés o español, que presentaran evidencia empírica o reflexión teórica y que pertenecieran a las áreas de ciencias sociales, psicología y educación. En la fase actual, se realizan entrevistas en profundidad con adolescentes entre los 16 y 17 años con el fin de profundizar en el asunto de investigación. Por medio del análisis de contenido se contrasta la teoría con aquellos planteamientos y vivencias de los jóvenes en las plataformas digitales. Se ha evidenciado que los adolescentes interactúan en las plataformas digitales para obtener reconocimiento y socializar con otros haciendo uso de sus habilidades digitales. Establecer relaciones de alteridad en las plataformas digitales implica ser responsable de cuidado al otro y ser hospitalario con quienes se aproximan en la virtualidad.

Palabras clave: Adolescentes, plataformas digitales, alteridad, socialización, educación.

Abstract

The socialization process during adolescence takes place both in face-to-face contexts and in the spaces of digital platforms. Therefore, in this research the objective is to identify the relationship experiences of adolescents in these virtual spaces. The research is ethnographic, due to it is focused on culture, on the forms of relationship and allows the reconstruction of adolescent experiences. In the initial phase corresponding to the literature review, the search for scientific articles and books related to the subject of study was carried out in the Scopus, Web of Science, SpringerLink and Google Scholar databases. The period established for the search was 2011-2022, open access studies were included, written in English or Spanish, that presented empirical evidence or theoretical reflection and that belonged to social sciences, psychology and education areas. In the current phase, in-depth interviews are carried out with adolescents between the ages of 16 and 17 to delve into the research matter. Through content analysis, the theory is contrasted with those young people approaches and experiences on digital platforms. It has been shown that adolescents interact on digital platforms to obtain social recognition and socialize with others using their digital skills. Establishing relationships of otherness on digital platforms implies being responsible for the care of the other and being hospitable to those who come closer in virtuality.

Keywords: Adolescents, digital platforms, alterity, socialization, education.

Las Versiones para piano como herramienta pedagógica en la recuperación del patrimonio musical

Piano Versions as pedagogical tools in the recovery of musical heritage

Adriana Valera¹, Carlos Hugo Ayala²

¹Master en Arte por el Instituto Superior de Arte de Cuba.- Docente Departamento de Música. Facultad de Artes. Universidad del Cauca, Popayán. Colombia avalera@unicauca.edu.co. [Orcid: 0000-0001-9959-5603](https://orcid.org/0000-0001-9959-5603)

²Master en Desarrollo Humano por la Universidad de Buenaventura de Cali. – Docente: Departamento de Música. Facultad de Artes. Universidad del Cauca. Popayán. Colombia chayala@unicauca.edu.co. [Orcid:0000-0003-0877.1662](https://orcid.org/0000-0003-0877-1662)

Resumen

Este trabajo es resultado de un proceso que comenzó con la organización y posterior realización del Curso Virtual intersemestral “Arreglos Musicales para piano” que ofreció el Departamento de Música a solicitud del Semillero Con Textos Musicales ID 136 adscrito al Grupo Soncolombia de la Universidad del Cauca. Su objetivo fue desarrollar actividades de creación dentro del perfil de las versiones y la composición musical para piano y ayudar a la divulgación de las obras seleccionadas como forma de dar permanencia a los procesos de apropiación musical dentro del perfil de la pianística popular en Colombia. El curso contó con una carga horaria semanal de cuatro horas y el proceso de preparación, análisis, revisión del trabajo y aceptación de los resultados se realizó entre el 4 de mayo al 24 de junio de 2020 bajo la responsabilidad de los docentes Adriana Valera y Carlos Hugo Ayala. Entre la bibliografía utilizada como material de consulta se puede mencionar el artículo *El arreglo en la música popular* de Diego Madoery, el libro de *Armonía tradicional* de Paul Hindemith y el libro *Armonía del siglo XX* de Vincent Persichetti (1915-1987), texto teórico publicado en 1961. También se consultó el texto de López-Cano (2011) y se dio a conocer la Ley 23 del 28 de enero de 1982 “Régimen general de derechos de autor”. Como resultado pasa a proceso de publicación el Cuadernillo de partituras musicales *Con todo gusto* que reúne diecisiete obras del repertorio de música andina colombiana. Este trabajo presupone en el intérprete conocimientos de lectoescritura musical, dominio de la técnica pianística básica, y la capacidad de reconocer los signos de expresión que son utilizados de manera cotidiana en la música tales como ligaduras de fraseo, símbolos de dinámica, signos de repetición, alteraciones accidentales, armaduras de clave. La actividad realizada con los estudiantes partió desde una selección libre de dos obras que debían formar parte del repertorio de música andina colombiana. Posteriormente se describieron cuáles son los patrones rítmicos – armónicos característicos en cada género y cómo distribuirlos en la partitura cuando se aborda la escritura para piano en un arreglo musical. La evaluación de cierre del curso consistió en la entrega de dos versiones para piano de diferentes épocas y géneros por parte de cada uno de los participantes. Entre los recursos tecnológicos utilizados podemos mencionar el uso de la plataforma Classroom, y la selección del software Finale para la realización de las partituras por su versatilidad y fácil manejo, además se utilizaron de teclados, videos para plasmar la interpretación de los ejercicios de clase realizados con diversas aplicaciones. Cada semana nos conectamos en sesiones sincrónicas a través del Meet de Google. Se creó un juego con la aplicación Kahoot, con el objetivo de desarrollar habilidades y destrezas en el dominio de algunos conocimientos teóricos esenciales.

El curso ofreció un espacio para la reflexión, la experimentación y la búsqueda de sonoridades, ayudó a visibilizar el patrimonio de música andina colombiana, parte fundamental de la cultura.

Palabras clave: Versiones para piano, educación musical, música popular, informática musical, innovación pedagógica.

Abstract

Among the bibliography used as reference material we can mention the article The arrangement in popular music by Diego Madoery, the book Traditional Harmony by Paul Hindemith and the book Harmony of the 20th century by Vincent Persichetti (1915-1987), a theoretical text published in 1961. The text of López-Cano (2011) was also consulted and Law 23 of January 28, 1982 "General copyright regime" was made known within the framework of the development of the course. As a result, the booklet of musical scores Con todo gusto, which brings together seventeen works from the Colombian Andean music repertoire, is in the publication process. This work presupposes in the performer knowledge of musical literacy, mastery of basic piano technique, and the ability to recognize the signs of expression that are used daily in music such as phrasing ligatures, dynamics symbols, repetition signs, accidental alterations, key signatures. The work carried out with the students started from a free selection of two works that had to be part of the Colombian Andean music repertoire. Subsequently, the characteristic rhythmic-harmonic patterns in each genre were described and how to distribute them in the score when writing for piano in a musical arrangement is addressed. The closing evaluation of the course consisted of the delivery of two piano versions from different periods and genres by each of the participants. Among the technological resources used we can mention the use of the Classroom platform, and the selection of the Fínale software to create the scores due to its versatility and easy handling. In addition, keyboards and videos were used to capture the interpretation of the class exercises. made with various applications. Every week we connect in synchronous sessions through Google Meet. A game was created with the Kahoot application, with the aim of developing skills and abilities in mastering some essential theoretical knowledge. The course offered a space for reflection, experimentation and the search for sounds, it helped to make visible the heritage of Colombian Andean music, a fundamental part of the culture.

Keywords: Versions for piano, musical education, popular music, musical computing, pedagogical innovation.

Competencias digitales y estrategias diversificadas para el aprovechamiento de la IA

Competencies digital skills and diversified strategies for leveraging AI

Tibaire Coromoto Labrador Martínez¹

¹ Magister Sc., Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo Académico (CIIDEA), Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela. Correo electrónico: tlabrado@ucab.edu.ve, <https://orcid.org/0000-0002-1061-7659>

Resumen

Durante muchos años, implementar las nuevas tecnologías en el ámbito educativo ha estado signado por la necesidad de mantenerse a la vanguardia, sin detenerse concienzudamente a pensar en el para qué ni en el cómo crear capacidades humanas, técnicas y operativas que hagan posible su incorporación como un proceso gradual y estratégico dentro de las culturas institucionales. Este esquema de acción, en ocasiones improvisado, sigue presente en la actualidad en el contexto global ante la incorporación de herramientas de Inteligencia Artificial en las dinámicas educativas, sin la debida consolidación de elementos medulares del quehacer docente como lo son la diversificación e innovación en las estrategias didácticas y evaluativas, así como la consolidación de competencias digitales que viabilicen el trabajo con estos avances tecnológicos. En este sentido, el presente trabajo se enmarca en el tema de Innovación y tecnología educativa, se presenta una experiencia en contexto universitario con el fin de analizar la pertinencia de crear unidades académicas que acompañen la renovación de las estrategias didácticas y la consolidación de competencias digitales por encima del manejo de herramientas IA, al ser estas últimas un recurso tecnológico más que sigue en avanzada como muchos otros tales como la realidad virtual y aumentada. Por tanto, centrarse en los aspectos señalados por encima del dominio técnico de los recursos sería la vía más idónea para reducir brechas competenciales y trabajar en procura de la calidad e innovación educativa.

Palabras clave: competencias digitales, estrategias didácticas, evaluación, inteligencia artificial.

Abstract

For many years, implementing new technologies in the educational field has been marked by the need to remain at the forefront, without consciously stopping to think about what for and how to create human, technical and operational capacities that make possible their incorporation as a gradual and strategic process within institutional cultures. This scheme of action, sometimes improvised, is still present today in the global context in the face of the incorporation of Artificial Intelligence tools in the educational dynamics, without the due consolidation of core elements of the teaching task such as diversification and innovation in didactic and evaluative strategies, as well as the consolidation of digital competences that make viable the work with these technological advances. In this sense, this paper is framed within the theme of innovation and educational technology, an experience is presented in a university context in order to analyze the relevance of creating academic units that accompany the renewal of teaching strategies and the consolidation of digital skills over the management of AI tools, the latter being a technological resource that is still in advanced as many others such as virtual and augmented reality. Therefore, focusing on the aforementioned aspects above the technical mastery of resources would be the most suitable way to reduce competency gaps and work towards quality and educational innovation.

Keywords: digital competencies, didactic strategies, evaluation, artificial intelligence.

Educación en contextos rurales

Educación Rural Multigrado: tendencias investigativas mundiales

Multigrade Rural Education: global research trends

*Sandra Patricia Leones Rodríguez*¹

¹ Magíster en gestión de la tecnología educativa. Estudiante e investigadora del doctorado en educación de la Universidad Católica de Manizales. La Plata, Huila-Colombia. Correo electrónico: sandra.leones@ucm.edu.co.

<https://orcid.org/0000-0002-1693-5842>

Resumen

La aproximación al estado del arte como parte de la revisión documental de los panoramas internacionales, latinoamericanos y nacionales en torno a la educación rural multigrado y los acercamientos a las tendencias investigativas como preliminar de una tesis doctoral en educación. La investigación se desarrolla en una Institución de carácter estatal rural unitaria en el departamento del Huila en Colombia, surge de la necesidad de determinar las tensiones, vacíos, y reflexiones entre la educación de calidad, la empatía social y las interacciones entre los estudiantes de escuela multigrado, a través de las investigaciones abordadas, con el propósito de comprender cómo éstas influyen en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes. Para lograr el propósito del estado del arte se utilizó un instrumento de análisis ficha de resumen analítico especializado en educación (RAE) que ayudó a organizar la información a partir de tres preguntas enrutadores: ¿A qué se llama educación rural?, ¿Cuál es la preocupación del contexto rural que están abordando? Y ¿Qué autores o teorías predominan en el texto? Por consiguiente, se encontraron vacíos investigativos en relación a las potencialidades de la educación rural multigrado desde las interacciones entre los estudiantes y el fortalecimiento del SER y cómo esto puede fortalecer sus logros. En consecuencia, se propone desde Colombia, indagar con nuevas investigaciones educativas, este ámbito poco abordado como una propuesta de explotación de la dinámica de escuela multigrado.

Palabras clave: Educación rural, interacción social, estudiante primaria, empatía, multigrado, tendencias investigativas mundiales.

Abstract

The approach to the state of the art as part of the documentary review of the international, Latin American and national panoramas around multigrade rural education and the approaches to research trends as institution in the department of Huila in Colombia, arises from the need to determine the tensions, gaps, and reflections between quality education, social empathy and interactions between school students. multigrade, through the investigations addressed, with the purpose of understanding how they influence the learning achieved by the students. To achieve the purpose of the state of the art, an analysis instrument was used, an analytical summary sheet specialized in education (RAE), which helped to organize the information based on three router questions: What is rural education called?, What is the rural context concern you are addressing? And what authors or theories predominate in the text? Therefore, research gaps were found in relation to the potential of multigrade rural education from the interactions between students and the strengthening of the BEING and how this can strengthen their achievements. Consequently, it is proposed from Colombia, to investigate with new educational research, this area little addressed as a proposal for exploitation of the multigrade school dynamics.

Keywords: Rural education, social interaction, primary student, empathy, multigrade, global research trends.

El “Texto Abierto Conceptual” TAC para el aprendizaje autónomo en contextos rurales

The “Conceptual Open Text” COT for the autonomus learning in a rural context

Luis Fernando Muñoz Hernández¹

¹ Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad de Cartagena. Docente de aula SED Córdoba. Montería - Colombia. E-mail; lmunozh@unicartagena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-3293-0547>.

Resumen

La ponencia “El texto abierto conceptual tac para el aprendizaje autónomo en contextos rurales”, es un aparte de la investigación para tesis doctoral “*Contextualización de los contenidos programáticos del área de tecnología e informática a través del texto abierto conceptual para el desarrollo del aprendizaje autónomo en el nivel de básica secundaria en zona rural del municipio san carlos-coroba*”; cuyo objetivo principal es definir la contextualización de los contenidos programáticos del área de tecnología e informática para generar aprendizajes autónomos a través de la utilización de la estrategia de texto abierto conceptual en básica secundaria de la Institución Educativa el Hatozona rural del municipio de san Carlos Córdoba, que se desarrolla bajo un abordaje cualitativo de tipo hermenéutica reflexiva, desde el paradigma crítico social, para dar solución a la problemática generada por la pandemia de COVID-19 que enfrento a las escuelas en contextos rurales a un escenario completamente novedoso y retador en el que abruptamente se reconfiguro la educación sin considerar las particularidades de la ruralidad y la brecha tecnológica que nos separa, obligando a que los espacios destinados para la educación se desdibujaran de lo físico, generando la necesidad de que los estudiantes sean autogestores de sus propios aprendizajes; en este orden de ideas, la escuela y en especial el área de tecnología e informática, están llamada a brindar herramientas para que los estudiantes sean actores principales de su proceso de formación; para ello, se deben diseñar y adelantar acciones en aras de instar a que los jóvenes sean capaces de desarrollar aprendizaje autónomo; es por eso que se propone la estrategia pedagógica “*texto abierto conceptual*” TAC es una estrategia pedagógica, de la autoría del PhD Samuel, quien la concibe como una alternativa para resignificar la historicidad relacionada con la identidad cultural del sujeto, argumentando que es un escrito producto de lo que origina el desarrollo del pensamiento del sujeto; el cual, no se escriben para comunicar ideas, sino para gestar sentido sobre un saber específico y consta entre 3 y 10 páginas. Se propone la estrategia TAC porque además de permitir la ampliación de los referentes conceptuales, promover el desarrollo individual y permitir la resignificación y reafirmación de conocimiento, incentivando el aprendizaje autónomo gracias a que obliga a que el estudiantes consulte, contraste y corrobore información para su elaboración, convirtiéndolo en participe activo de la construcción y autoregulación de su conocimiento y de seguro intentara buscar la validación de su escrito, generando aprendizajes autónomos. En conclusión tenemos que el desarrollo de TAC enfrenta al estudiante con sigo mismo, cuestionado sobre la información que se tiene sobre el tema y lo nuevo que sobre este se va adquiriendo; favorece el desarrollo individual puesto que todo el proceso de recolección y sistematización de la información lo hace solo, aunque sea guiado por el docente; posibilita el aprendizaje colaborativo; genera la necesidad de hacer consultas e

indagaciones para ahondar sobre la temática en cuestión adquirir los saberes necesarios para la construcción del TAC, desarrollando el espíritu investigativo.

Palabras clave: Educación Rural, Estrategias Pedagógicas, Texto Abierto Conceptual, Aprendizaje Autónomo.

Abstract

The presentation "The Conceptual Open Text – COT, for autonomous learning in rural contexts", is a part of the research for doctoral thesis "Contextualization of the programmatic contents of the Technology and informatics area through the conceptual open text for the development of autonomous learning at the level of basic secondary in rural area of the municipality San Carlos - Córdoba"; whose main objective is to define the contextualization of the programmatic contents of the area of technology and informatics to generate autonomous learning through the use of the Conceptual Open Text strategy in basic secondary of the Educational Institution El Hato - rural area of the municipality of San Carlos Córdoba, which is developed under a qualitative approach of reflexive hermeneutic type, from the critical social paradigm, to solve the problems generated by the COVID-19 pandemic that confronted schools in rural contexts with a completely new and challenging scenario in which education was abruptly reconfigured without considering the particularities of rurality and the technological gap that separates us, forcing the spaces destined for education to blur from the physical, generating the need for students to be self-managers of their own learning; In this order of ideas, the School and especially the area of Technology and Informatics, is called to provide tools so that students are main actors in their training process; to this end, actions must be designed and carried out in order to encourage young people to be able to develop autonomous learning; that is why the pedagogical strategy "Conceptual Open Text" is proposed. "COT" is a pedagogical strategy, authored by PhD Samuel, who conceives it as an alternative to resignify the historicity related to the cultural identity of the subject, arguing that it is a written product of what originates the development of the subject's thought; which, are not written to communicate ideas, but to gestate meaning on a specific knowledge and consists between 3 and 10 pages. The COT strategy is proposed because in addition to allowing the expansion of conceptual references, promoting individual development and allowing the resignification and reaffirmation of knowledge, encouraging autonomous learning thanks to the fact that it forces the student to consult, contrast and corroborate information for its elaboration, making him an active participant in the construction and self-regulation of his knowledge and surely try to seek the validation of his writing, generating autonomous learning. In conclusión, the COT development confronts the student with himself, questioned about the information that is available on the subject and the new that is acquired about it; It favors individual development since the entire process of collecting and systematizing information is done alone, even if guided by the teacher; enables collaborative learning; generates the need to make consultations and inquiries to delve into the subject in question to acquire the necessary knowledge for the construction of the COT, developing the investigative spirit.

Keywords: Rural Education, Pedagogical Strategies, Conceptual Open Text, Autonomous Learning.

Interculturalidad

Currículos críticos e interculturales: Revisión sistemática de la literatura

Critical and intercultural curricula: Systematic review of the literature

Francisco Javier Blanchar Añez¹

¹Estudiante del doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad Tecnológica de Pereira, Magister en Educación, Universidad Tecnológica de Pereira. Riohacha, Colombia. francisco.blanchar@utp.edu.co. O <https://orcid.org/0000-0002-0176-8551>

Resumen

Los sistemas educativos, además de atender las necesidades en temas de cobertura, calidad y permanencia, se enfrentan a la persistencia histórica de brechas de aprendizaje y desarrollo entre las diversas comunidades, especialmente en territorios semiurbanos y rurales. Fenómenos como las migraciones y dinámicas cambiantes de orden social y económico han generado una serie de limitaciones territoriales, de género, acceso a derechos y capacidades de formación en algunas poblacionales. Algunas necesidades podrían ser atendidas desde la escuela, si se da la participación activa de los actores educativos con propuestas curriculares pertinentes. La investigación, de la cual hace parte esta ponencia, tiene como objetivo analizar las potencialidades, capacidades y problemáticas sociales, culturales y ambientales de una comunidad rural, para construir participativamente una propuesta educativa, en el marco de un currículo intercultural, que promueva la formación de los estudiantes en turismo en un corregimiento del Distrito Turístico y Cultural de Riohacha, Colombia. Para esta ponencia se presentan los resultados del proceso de revisión sistemática de la literatura científica a fin de comprender lo investigado en este campo en los últimos cinco años. Se optó por la metodología PRISMA 2020, con la revisión de 50 referencias documentales provenientes de tres fuentes (3 bases de datos; 11 registros, revistas y repositorios y 19 fuentes alternativas). Los resultados indican que la escuela y sus currículos responden a diversas perspectivas: como sistema estandarizador y homogeneizante desde la perspectiva tradicional, especialmente en naciones europeas; como ente que reconoce oficialmente la diversidad cultural que convergen en el aula (multiculturalismo), sin una atención real y práctica a estas; y, como un dispositivo de poder, empoderamiento y disputa, en la medida que reconoce y posibilita la participación de comunidades vulneradas históricamente en la construcción y emancipación a través de propuestas curriculares pertinentes a problemáticas de índole económico, social, cultural.

Palabras clave: Currículo crítico, Pedagogía crítica, Educación Popular, Propuesta educativa intercultural, Educación étnica, Revisión sistemática.

Abstract

The educational systems, in addition to meeting the needs in terms of coverage, quality and permanence, face the historical persistence of learning and development gaps between the various communities, especially in semi-urban and rural territories. Phenomena such as migration and changing social and economic dynamics have generated a series of territorial and gender limitations, access to rights and training capacities in some populations. Some needs could be met from the school, if there is the active participation of the educational actors with pertinent curricular proposals. The research, of which this paper is part, aims to analyze the potentialities, capacities and social, cultural and environmental problems of a rural community, in order to participatively build

an educational proposal, within the framework of an intercultural curriculum, which promotes training of students in tourism in a corregimiento of the Tourist and Cultural District of Riohacha, Colombia. For this paper, the results of the systematic review process of the scientific literature are presented in order to understand what has been researched in this field in the last five years. The PRISMA 2020 methodology was chosen, with the review of 50 documentary references from three sources (3 databases; 11 registries, journals and repositories and 19 alternative sources). The results indicate that the school and its curricula respond to different perspectives: as a standardizing and homogenizing system from the traditional perspective, especially in European nations; as an entity that officially recognizes the cultural diversity that converges in the classroom (multiculturalism), without real and practical attention to them; and, as a device of power, empowerment and dispute, to the extent that it recognizes and enables the participation of communities that have been historically violated in the construction and emancipation through curricular proposals relevant to problems of an economic, social, and cultural nature.

Keywords: Critical curriculum, Critical pedagogy, Popular Education, Intercultural educational proposal, Ethnic education, Systematic review.

Organización y gestión educativa

Análisis de competencias generales y profesionales universitarias. Un estudio de caso

Analysis of general and professional university skills. A case study

Benedicto Cadenas¹, Guillermo Yáber², Ercilia Vásquez³

¹ Especialista en Educación,, CIIDEA-UCAB. Caracas, Venezuela. bcadenas@ucab.edu.ve
<https://orcid.org/0000-0003-0872-4305>

² Doctor en Psicología, CIIDEA-UCAB. Caracas, Venezuela. gyaber@ucab.edu.ve.
<https://orcid.org/0000-0001-7715-5201>

³ Doctora en Educación, CIIDEA-UCAB. Caracas, Venezuela. evasquez@ucab.edu.ve. <https://orcid.org/0000-0002-2181-8392>

Resumen

Se describen y analizan las competencias generales y las competencias profesionales representadas en los programas de los planes de estudios de pregrado de la Universidad Católica Andrés Bello de Venezuela. La universidad comenzó la implantación del enfoque curricular orientado por competencias en todos sus programas conducentes a titulación y grados de postgrado en el año 2013. Con la implantación de un proyecto de automatización se inició el proceso de describir lo que ocurre en el conjunto de titulaciones de la universidad. Para ello se describieron y analizaron el total de asignaturas ofrecidas en un semestre del año 2022 en el pregrado (N=1856). Se enumeraron y clasificaron de acuerdo a la facultad a la que pertenecían y a su naturaleza de competencia general o profesional, empleando un programa de hoja de cálculo y la posterior programación en una base de datos para su análisis. Los resultados indican que la universidad desarrolla cuatro competencias generales y 129 competencias profesionales, en las cuatro de las cinco facultades donde se realizó el estudio (Derecho, Ingeniería, Ciencias Económicas y Sociales, Humanidades y Educación. Teología no se incluyó en este estudio). La competencia general mejor representada es la de “aprender a aprender con calidad” y la menos considerada fue “aprender a convivir y servir”. El balance entre competencias generales y competencias profesionales en las facultades resultó desigual. En la Facultad de Derecho el predominio de las competencias profesionales fue muy superior al de las competencias generales. Caso contrario ocurre en Ingeniería donde la consideración de las competencias generales sobre las profesionales fue notoriamente superior. Estos resultados tienen implicaciones para el esfuerzo de gestión curricular, de coadyuvar con las facultades en el desarrollo de las competencias que han declarado. En seguimiento de este estudio, se analizarán las estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación que emplean los profesores de la institución para desarrollar las competencias en sus estudiantes. Esto contribuirá al mejoramiento de la gestión curricular y ofrecerá alternativas para otras instituciones que estén desarrollando el enfoque curricular por competencias.

Palabras clave: Competencias, educación superior, currículo.

Abstract

The general competencies and professional competencies represented in the undergraduate curriculum programs of the Andrés Bello Catholic University of Venezuela are described and analyzed. The university began the implementation of the competency-oriented curricular approach

in all its programs leading to qualifications and postgraduate degrees in 2013. With the implementation of an automation project, the process of describing what happens in the set of degrees of the University was done. For this purpose, the total number of subjects offered in a semester of 2022 in the undergraduate degree were described and analyzed (N=1856). They were listed and classified according to the faculty to which they belonged and their nature of general or professional competence, using a spreadsheet program and subsequent programming in a database for analysis. The results indicate that the university develops four general competencies and 129 professional competencies, in the four of the five faculties where the study was carried out (Law, Engineering, Economic and Social Sciences, Humanities and Education. Theology was not included in this study). The best represented general competence is “learning to learn with quality” and the least considered was “learning to live together and serve.” The balance between general competencies and professional competencies in the faculties was uneven. In the Faculty of Law, the predominance of professional skills was much higher than that of general competencies. The opposite occurs in Engineering where the consideration of general over professional competencies was noticeably higher. These results have implications for the curricular management effort, to assist the faculties in the development of the competencies they have declared. Following up on this study, the teaching, learning and evaluation strategies used by the institution's professors to develop competencies in their students will be analyzed. This will contribute to the improvement of curricular management and also offer alternatives for other institutions who are developing the competency-based curricular approach.

Keywords: Competencies, higher education, curriculum

Didáctica de las disciplinas

La lúdica como metodología de aprendizaje en el área de matemáticas

The playful as a learning methodology in the area of mathematics

Adriana Camila Gómez Carvajal¹, José Eriberto Cifuentes Medina²

¹ Estudiante de la Maestría en Didáctica de la Matemática, Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Tunja- Boyacá-Colombia. adriana.gomez02@uptc.edu.co.

² Investigador Asociado (I) Convocatoria 894/2021. Becario MinCiencias Convocatoria 909/2021. Doctor (E) en Educación. Cohorte XII. Magister en Educación Universidad Santo Tomás, Profesor Licenciatura en Educación Básica Primaria y Maestría en Didáctica de la Matemática. Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Colombia. Joseeriberto.cifuentes@uptc.edu.co Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5702-620X>.

Resumen

En la investigación realizada en la Institución Educativa Juan Pablo II del municipio de Santa Rosa de Viterbo – Boyacá durante el desarrollo de la tesis de Maestría en Didáctica de la Matemática que tiene como finalidad fortalecer el aprendizaje del conjunto de los números racionales en el grado sexto por medio de actividades lúdicas. La metodología implementada en el desarrollo del proyecto tiene un enfoque cualitativo donde se tiene en cuenta a (Sandín, 2003), “es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales” y con un tipo de investigación estudio de caso que según (Barrio et al., 2016), “se caracteriza por realizar un proceso de caracterización con respecto a la búsqueda en profundidad de fenómenos relacionados con entidades sociales o centros educativos”. Se tiene en cuenta la problemática expuesta por el docente titular el cual afirma que el proceso educativo en cuanto al área de matemáticas se tornó complicada en post pandemia y los resultados de una prueba diagnóstica implementada a los estudiantes; debido a esto se decide implementar nuevas metodologías y de esta manera observar el rendimiento en las competencias matemáticas con una secuencia didáctica la cual se compone por siete sesiones donde se desarrollan actividades lúdicas y posteriormente se evalúa la implementación con una prueba de salida con esta se evidencia el avance y la buena comprensión del tema trabajado durante las intervenciones.

Palabras clave: conjunto de números racionales, actividades lúdicas, aprendizaje, fortalecimiento.

Abstract

In the research carried out at the Juan Pablo II Educational Institution of the municipality of Santa Rosa de Viterbo - Boyacá during the development of the Master's thesis in Mathematics Didactics, whose purpose is to strengthen the learning of the set of rational numbers in the sixth grade. through recreational activities. The methodology implemented in the development of the project has a qualitative approach where (Sandín, 2003) is taken into account, "it is a systematic activity oriented to the in-depth understanding of educational and social phenomena" and with a type of case study research. which according to (Barrio et al., 2016), "is characterized by carrying out a characterization process with respect to the in-depth search of phenomena related to social entities or educational centers". The problem exposed by the tenured teacher is taken into account, who affirms that the educational process in terms of the area of mathematics became complicated in the post-pandemic and the results of a diagnostic test implemented to the students; Due to this, it is decided to implement new methodologies and in this way observe the performance in mathematical

competences with a didactic sequence which is made up of seven sessions where playful activities are developed and later the implementation is evaluated with an exit test with this evidence. progress and good understanding of the topic worked on during the interventions.

Keywords: Set of rational numbers, playful activities, learning, strengthening.

Desarrollo del pensamiento crítico a través de la regulación metacognitiva para potenciar la apropiación de la información cognitiva (propuesta tesis doctoral)

Developing Critical Thinking Through Metacognitive Regulation to Enhance Cognitive Information Mastery

Blanca Luz García Salón¹

1 Doctorando en Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación, Evaluación y Formulación de Proyectos Educativo, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología –UMECIT. Panamá. blancagarcia.est@umecit.edu.pa. Código ORCID: 0000-0002-7570-2838

Resumen

El pensamiento crítico, un concepto ampliamente discutido en diversos campos, ha sido definido como un conjunto de procesos cognitivos que enriquecen nuestro conocimiento, una herramienta para la resolución de problemas y una capacidad para construir nuevas ideas mediante la síntesis y comparación de conceptos. A pesar de su relevancia en la educación, en Colombia se enfrentan desafíos en su promoción, con un enfoque excesivo en la lectura y una falta de atención a la regulación metacognitiva. Este estudio busca detectar y analizar los cambios que surgen al aplicar una propuesta didáctica basada en la regulación metacognitiva en estudiantes de sexto y octavo grado en la Institución Educativa Politécnico de Soledad, Atlántico, Colombia. Se emplea un enfoque cualitativo en el paradigma del pragmatismo, con técnicas de observación y entrevistas estructuradas. Las variables principales son el pensamiento crítico, la regulación metacognitiva y la información cognitiva. Se espera mejorar el pensamiento crítico y promover una educación más centrada en el análisis crítico. Además, se pretende abordar las limitaciones actuales en el desarrollo del pensamiento crítico en el contexto educativo colombiano, contribuyendo a una población estudiantil más capaz de abordar problemas complejos. En última instancia, se busca potenciar las habilidades metacognitivas de los estudiantes, promoviendo una mayor conciencia sobre su propio proceso de aprendizaje. En resumen, este proyecto tiene el potencial de mejorar la educación de los estudiantes de sexto y octavo grado en Colombia al promover el pensamiento crítico y la regulación metacognitiva, abordar desafíos educativos y potenciar habilidades de aprendizaje efectivo.

Palabras clave: pensamiento crítico, regulación metacognitiva, propuesta didáctica.

Abstract

Critical thinking, a widely debated concept in various fields, has been defined as a set of cognitive processes that enrich our knowledge, a tool for problem-solving, and an ability to construct new ideas through synthesis and comparison of concepts. Despite its significance in education, Colombia faces challenges in its promotion, with an excessive focus on reading and a lack of attention to metacognitive regulation. This study aims to detect and analyze the changes that arise when applying a didactic proposal based on metacognitive regulation to sixth and eighth-grade students at the Politécnico de Soledad Educational Institution in Atlántico, Colombia. A qualitative approach

within the pragmatism paradigm is employed, using observation and structured interviews as techniques. The main variables are critical thinking, metacognitive regulation, and cognitive information. The expectation is to enhance critical thinking and promote education centered on critical analysis. Furthermore, addressing current limitations in the development of critical thinking within the Colombian educational context is a goal, contributing to a student population better equipped to tackle complex issues. Ultimately, the aim is to empower students' metacognitive skills, fostering greater awareness of their own learning processes. In summary, this project has the potential to enhance the education of sixth and eighth-grade students in Colombia by promoting critical thinking and metacognitive regulation, addressing educational challenges, and enhancing effective learning skills.

Keywords: Critical thinking, metacognitive regulation, didactic proposal

La literatura contemporánea colombiana, una herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico social

Contemporary Colombian Literature, a tool for the development of social critical thinking

Diana Yaneth González Ramírez¹

¹Estudiante de Maestría, Facultad de Educación, Universidad del Quindío. Armenia, Colombia. Correo electrónico: dianayanethgr@gmail.com

Resumen

Este estudio se llevó a cabo con un grupo de 18 estudiantes de educación media de la I. E. Pedacito de Cielo del municipio de La Tebaida, Quindío; coexisten en esta institución estudiantes indígenas, afrocolombianos, desplazados, campesinos, población Lgbtiq+, así como víctimas del conflicto armado. A la par, estos jóvenes pertenecen, en su gran mayoría, a estratos socioeconómicos bajos; viven en barrios marginados, en los cuales diariamente conviven con problemáticas como pandillas, microtráfico, abusos y violencia intrafamiliar. Estos eventos desafortunados de la vida cotidiana, también son presentados a diario en los medios informativos, atiborrando los sentidos de los adolescentes, lo que los vuelve estoicos frente a los cambios sociales y culturales de los cuales hacen parte y evitan asumir una postura crítica para no intervenir en esta realidad ni ser partícipes en la construcción de país. Por ello, esta investigación se centró en el fortalecimiento del pensamiento mediado por la lectura de un corpus de literatura contemporánea colombiana y la escritura de ensayos, ya que este fue el producto final; abordando así dos principales actividades lingüísticas, la comprensión y la producción textual. Todo esto enmarcado en un contexto literario con historias comunes que son llamativas para ellos y en las que encuentran una manera positiva de abordar las problemáticas sociales desde lo estético de la literatura para servir de catarsis, con el fin de educar sujetos que aporten a la sociedad. En cuanto al diseño metodológico se circunscribió en la Investigación acción participativa y para la estructuración de esta metodología se acudió a la propuesta de taller. Los resultados obtenidos arrojaron avances en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, al argumentar de manera escrita, con posturas estructuradas, transversalizando el corpus literario propuesto, sus vivencias y la realidad social; estos resultados fueron expuestos en un foro institucional organizado por los mismos adolescentes y realizado en el teatro de la municipalidad. En esta investigación se pudo reconocer la importancia de la literatura contemporánea colombiana como herramienta para el fortalecimiento de ciudadanos críticos, ya que la identificación personal con muchos de los sucesos narrados permitió comprender que muchas de sus vivencias no son eventos aislados sino que hacen parte del diario vivir de muchos otros colombianos y que la literatura solo es el medio para representar dichas realidades de las cuales ellos deben hacerse partícipes no solo como espectadores sino como entes transformadores de la sociedad pues su opinión cuenta.

Palabras clave: Pensamiento crítico social, literatura contemporánea colombiana, argumentación, educación media.

Abstract

This study was carried out with a group of 18 high school students from the I. E. Pedacito de Cielo in the municipality of La Tebaida, Quindío; Indigenous students, Afro-Colombians, displaced persons, peasants, the LGBTIQ+ population, as well as victims of the armed conflict coexist in this institution. At the same time, these young people belong, for the most part, to low socioeconomic strata; They live in marginalized neighborhoods, where they live daily with problems such as gangs, micro drug trafficking, abuses and domestic violence. These unfortunate events of daily life are also presented daily in the media, filling the senses of adolescents, which makes them stoic in the face of the social and cultural changes of which they are part and avoid assuming a critical stance so as not to intervene in this reality or be participants in the construction of the country. Therefore, this research focused on the strengthening of thought mediated by the reading of a corpus of contemporary Colombian literature and the writing of essays, since this was the final product; thus addressing two main linguistic activities, comprehension and textual production. All this framed in a literary context with common stories that are striking for them and in which they find a positive way to address social problems from the aesthetics of literature to serve as a catharsis, in order to educate subjects that contribute to society. Regarding the methodological design, it was circumscribed in the participatory action research and for the structuring of this methodology the workshop proposal was used. The results obtained showed advances in the development of critical thinking of students, by arguing in writing, with structured positions, transversalizing the proposed literary corpus, their experiences and social reality; These results were presented in an institutional forum organized by the adolescents themselves and held in the theater of the municipality. In this research it was possible to recognize the importance of contemporary Colombian literature as a tool for the strengthening of critical citizens, since personal identification with many of the events narrated allowed us to understand that many of their experiences are not isolated events but are part of the daily life of many other Colombians and that literature is only the means to represent these realities of which they must become participants not only as spectators but as transforming entities of society because their opinion counts.

Keywords: Social critical thinking, contemporary Colombian literature, argumentation, secondary education.

Modelación matemática como estrategia de enseñanza en estudiantes de educación secundaria

Mathematical modeling as a teaching strategy for secondary school students

Jesús Pereira Ocampo¹, Eric Hernández Sastoque²

¹ Mag. en Enseñanza de las Matemáticas, Docente de Matemáticas en Macris School, Tegucigalpa, Honduras, jesuspereyrao@yahoo.com <https://orcid.org/0009-0009-0207-8147>

² Ph.D. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ehernandezs@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-2827-0737>

Resumen

Este trabajo presenta los resultados de una propuesta de innovación en el área de la enseñanza de las matemáticas cuyo objetivo principal fue fortalecer el pensamiento numérico en estudiantes de sexto grado de una institución educativa en Tegucigalpa (Honduras). Para ello se plantea la modelación matemática como una estrategia de enseñanza para contenidos relacionados con números naturales y racionales, de tal manera que contribuya con la formación de ciudadanos críticos y el fomento de valores como la solidaridad, la tolerancia y el respeto. El planteamiento del problema se configuró con un análisis de la revisión de literatura realizada para este estudio y lo encontrado en la etapa de diagnóstico. La metodología se fundamentó en un enfoque cualitativo de diseño investigación-acción y estuvo organizada en cuatro etapas: diagnóstico, diseño de la propuesta, implementación y análisis de resultados. A través de la observación de clases, entrevista a un docente, encuesta a estudiantes y aplicación de una prueba diagnóstica, se identificaron aspectos como la presencia de una forma tradicional de enseñanza centrada en lo algorítmico mediante tareas repetitivas y mecanizadas, donde la matemática se presenta al estudiante de una forma rutinaria y separada de su interés y aplicabilidad. Se encontró que uno de los mayores desafíos al enseñar los temas del currículo de la clase de matemáticas es lograr que los estudiantes utilicen en situaciones de la vida cotidiana los conceptos matemáticos desarrollados en clase. Se pudo identificar las fracciones como una temática que representaba dificultad para los estudiantes, así como los llamados problemas verbales. Como parte de la metodología se diseñó una unidad didáctica conformada por tres actividades de modelación matemática. En la implementación de la unidad didáctica los estudiantes transitaron por un ciclo de modelación matemática, lo cual, según el análisis de resultados, posibilitó el fortalecimiento del pensamiento numérico en términos de formulación, planteamiento y resolución de problemas en contextos de medidas y la utilización de números racionales en sus distintas expresiones (fracciones, razones, decimales o porcentajes). Entre las conclusiones se tiene que la modelación matemática promovió la motivación en los estudiantes para el trabajo de problemas abiertos y verbales y una mejor apropiación de conceptos matemáticos. Además, permitió el trabajo en equipo y la posibilidad de exploración y de argumentación.

Palabras clave: Modelación matemática, pensamiento numérico, números naturales, números racionales.

Abstract

This paper presents the results of an innovation proposal in the field of mathematics education, whose main objective was to strengthen numerical thinking in sixth-grade students at an educational institution in Tegucigalpa (Honduras). To achieve this, mathematical modeling is proposed as a teaching strategy for content related to natural and rational numbers, in such a way that it contributes to the formation of critical citizens and the promotion of values such as solidarity, tolerance, and respect. The problem statement was configured through an analysis of the literature review conducted for this study and the findings from the diagnostic phase. The methodology was based on a qualitative research-action design approach and was organized into four stages: diagnosis, proposal design, implementation, and results analysis. Through classroom observation, interviews with a teacher, student surveys, and the administration of a diagnostic test, aspects such as the presence of a traditional teaching approach focused on algorithms through repetitive and mechanized tasks were identified, where mathematics is presented to the student in a routine manner, detached from their interest and applicability. It was found that one of the major challenges in teaching topics from the mathematics curriculum is getting students to use mathematical concepts developed in class in everyday life situations. Fractions were identified as a topic that posed difficulty for students, as were word problems. As part of the methodology, a didactic unit consisting of three mathematical modeling activities was designed. During the implementation of the didactic unit, students went through a cycle of mathematical modeling, which, according to the results analysis, facilitated the strengthening of numerical thinking in terms of formulation, posing, and problem resolution in measurement contexts and the use of rational numbers in their various expressions (fractions, ratios, decimals, or percentages). Among the conclusions, it is noted that mathematical modeling promoted motivation in students for working on open-ended and word problems and a better understanding of mathematical concepts. Additionally, it allowed for teamwork and the possibility of exploration and argumentation.

Keywords: Mathematical modeling, numerical thinking, natural numbers, rational numbers.

Políticas públicas educativas

Políticas públicas y educación para la industria creativa en México

Public policies and education for the creative industry in Mexico

Patricia Carmina Inzunza Mejía¹

¹ Doctorado en Estudios Fiscales y Políticas Públicas, Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Tecnológicas, Universidad Autónoma de Sinaloa. Guamúchil, Sinaloa en México. Correo electrónico: inzunzap@uas.edu.mx, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8789-4972>.

Resumen

Las instituciones de desarrollo económico argumentan que las políticas de fomento a la educación, la ciencia y la tecnología, deben incentivar las industrias culturales y creativas, dado que tienen una estrecha relación con las políticas sociales, cuando el propósito es suscitar la creatividad, el emprendimiento y la inclusión social para garantizar la promoción de la diversidad cultural y el desarrollo humano. De ahí que se plantea ¿Qué papel juegan las políticas públicas en el sector creativo? El objetivo del estudio es analizar las políticas públicas educativas para incentivar la industria creativa en México. Se siguió una metodología cualitativa, de tipo exploratorio, descriptivo y documental, utilizando el método de meso análisis y de diagnóstico para definir el problema, las estrategias que establece la agenda pública en México y los mecanismos de acción, aplicando el modelo de relevancia de asuntos sociales propuesto por Cook & Shogan (1991), para lo cual se desarrollaron tres etapas, en la primera de carácter teórico y conceptual se definió la perspectiva y aplicación de las políticas para la educación; en la segunda se estudian las áreas de intervención para el desarrollo del sector educativo y en la tercera se observan los programas centrales que se canalizan a la política pública en cuestión y se examinan las experiencias destacadas en materia de política educativa que se aplican para el fomento de iniciativas creativas, de emprendimiento e innovación. Con esto se da cuenta de la importancia de las políticas para el desarrollo que asumen la perspectiva integral y social para incentivar la educación y fomentar la industria creativa, además se destaca que el sector educativo debe contemplar acciones aplicables en el contexto nacional o particularmente regional para recuperar las tradiciones y costumbres, a fin de que convivan con el desarrollo tecnológico. Por esto, se tiene que contar con la infraestructura tecnológica y digital necesaria, con los recursos humanos de formación, con el uso de infraestructura educativa y el marco normativo que enmarque las dimensiones educativas y modelos creativos para el desarrollo sostenible de la industria y la economía. Se concluye que, en México es necesario impulsar políticas públicas educativas que favorezcan la industria creativa y el emprendimiento de base social y tecnológica; por lo que se requerirá, una mejor estrategia económica y política, de un mayor presupuesto público que garantice el impulso; tanto a la creación de contenido creativo, como al desarrollo del mercado creativo e innovador de los productos y servicios con base a emprendimientos sociales, tecnológicos y culturales, siendo estas acciones el punto de partida para activar el sector educativo. En este sentido, las políticas públicas que promueva el sector educativo, deben contemplar tanto a los creadores como a los vínculos sociales y económicos que sus creaciones representan; es decir, que la producción de prototipos, emprendimientos sociales y modelos creativos obtengan la formalidad y respaldo legal de una manera sencilla, amigable y no

costosa, de tal suerte que esto propicie la propiedad intelectual y respaldo legal para su visibilidad, circulación, rentabilidad y sostenibilidad.

Palabras clave: Políticas para el desarrollo, industria creativa, educación creativa, emprendimiento creativo, inclusión social, ciencia y tecnología.

Abstract

Economic development institutions argue that policies to promote education, science and technology, they should encourage cultural and creative industries, given that they have a close relationship with social policies, when the purpose is to encourage creativity, entrepreneurship and social inclusion to guarantee the promotion of cultural diversity and human development. Hence, the question arises: ¿ What role do public policies have in the creative sector? The objective of the study is to analyze public educational policies to encourage the creative industry in Mexico. A qualitative methodology was followed, exploratory, descriptive and documentary, using the meso analysis method and diagnostic to define the problem, the strategies established by the public agenda in Mexico and the mechanisms of action, applying the relevance model of social issues proposed by Cook & Shogan (1991), for which three stages were developed, in the first of a theoretical and conceptual nature the perspective and application of education policies were defined; in the second, the areas of intervention for the development of the educational sector are studied. and in the third the central programs are observed that are channeled into the public policy in question and highlights are examined in terms of educational policy that are applied to promote creative initiatives, of entrepreneurship and innovation. This shows the importance of policies for development that assume a comprehensive and social perspective to encourage education and promote the creative industry, It is also highlighted that the educational sector must consider actions applicable in the national context. or particularly regional to recover traditions and habits, so that they coexist with technological development. For this reason, the necessary technological and digital infrastructure must be available, with human training resources, with the use of educational infrastructure and the regulatory framework that frames the educational dimensions and creative models for the sustainable development of industry and the economy. It is concluded that, in Mexico, it is necessary promote public educational policies that favor the creative industry and social-based entrepreneurship and technological base; so it will be required, a better economic and political strategy, of a larger public budget that guarantees the boost both the creation of creative content, as well as the development of the creative and innovative market of products and services based on social, technological and cultural enterprises, these actions being the starting point to activate the educational sector. In this sense, public policies promoted by the educational sector, they must contemplate both the creators as well as social and economic ties that their creations represent, that is, that the production of prototypes, social enterprises and creative models obtain the formality and legal support in a simple, friendly and inexpensive way, so that this promote intellectual property and legal support for its visibility, circulation, profitability and sustainability. The research summary should be brief, not exceeding 500 words, and should clearly, coherently.

Keywords: Policies for development, creative industry, creative education, creative entrepreneurship, social inclusión, science and technology.

La sexualidad como asunto de institucionalidad: un Rastreo a las políticas en educación para la sexualidad en Colombia”

Sexuality as an matter of institutionality: a study of sexuality education policies in Colombia

Samir Andrés Villalobos Guzmán ¹

¹ Magister en Didáctica del Inglés, Universidad de Caldas. Manizales, Colombia. Candidato a Doctor en Educación, Universidad Católica de Manizales, Colombia. samir.villalobos@ucm.edu.co. <https://orcid.org/0009-0000-1540-4102>.

Resumen

Introducción. Las cuestiones de identidad y género han emergido como áreas cruciales de investigación en las últimas décadas, destacando la necesidad de comprender las complejidades de las sexualidades y las experiencias de las personas en relación con esta dimensión. **Problematización.** En esta revisión de literatura, se subraya la necesidad de invertir en esfuerzos que impulsen la Educación Integral en Sexualidad (EIS), incluyendo políticas educativas que sean reflexivas y adaptables para abordar los desafíos actuales en el contexto colombiano. **Propósito.** Identificar las principales tendencias investigativas en torno a las políticas en sexualidad en Colombia para provocar una reflexión en torno a las necesidades en EIS en las escuelas. **Metodología.** Se llevó a cabo una revisión sistemática según los lineamientos PRISMA en bases de datos con prestigio internacional como Scopus y Web of Science. Se planteó la siguiente pregunta orientadora: ¿Cómo influyen las políticas en sexualidad en Colombia en la educación sexual impartida en las instituciones educativas del país? **Resultados.** Las tendencias investigativas coincidieron en preocupaciones relacionadas con el género, la sexualidad y las políticas públicas en el contexto colombiano. Algunos puntos comunes incluyeron: Feminismo y Crítica de Género, Sexualidad y Espacio Público, Violencia de Género y Conflicto Armado, Identidad y Agencia, y Educación y Formación. Como vacío teórico y metodológico se encontró la necesidad de explorar cómo las políticas en EIS, en términos de discriminación, apoyo institucional y formación de la identidad, impactan en la experiencia de estudiantes con sexualidades contranormativas en las escuelas de educación básica y media de Colombia. **Conclusiones.** Las tendencias emergentes revelaron la necesidad de establecer políticas inclusivas encaminadas a la protección de la mujer y las identidades no normativas, así como implementar prácticas educativas transformadoras. En tanto vacíos encontrados se resaltó la urgencia de investigar profundamente las complejas intersecciones de género y sexualidad y evaluar el impacto de las políticas educativas en las sexualidades contranormativas.

Palabras clave: Sexualidad, construcción social, formación docente, educación.

Abstract

Introduction: Issues of identity and gender have emerged as crucial areas of research in recent decades, emphasizing the need to understand the complexities of sexualities and people's experiences in relation to this dimension. **Problem Statement:** This literature review highlights the need to invest in efforts that promote Comprehensive Sexuality Education (CSE), including education policies that are reflective and adaptable to address current challenges in the Colombian context.

Purpose: To identify the main research trends regarding sexuality policies in Colombia to provoke reflection on the needs for CSE in schools. **Methodology:** A systematic review was conducted following PRISMA guidelines on internationally reputable databases such as Scopus and Web of Science. The guiding question was: How do sexuality policies in Colombia influence sexual education in the country's educational institutions? **Results:** Research trends converged on concerns related to gender, sexuality, and public policies in the Colombian context. Common themes included: Feminism and Gender Critique, Sexuality and Public Space, Gender-based Violence and Armed Conflict, Identity and Agency, and Education and Training. A theoretical and methodological gap was identified concerning the need to explore how CSE policies, in terms of discrimination, institutional support, and identity formation, impact the experiences of students with non-normative sexualities in Colombian basic and secondary schools. **Conclusions:** Emerging trends revealed the need to establish inclusive policies aimed at protecting women and non-normative identities, as well as implementing transformative educational practices. Identified gaps emphasized the urgency of deeply investigating the complex intersections of gender and sexuality and evaluating the impact of educational policies on non-normative sexualities.

Keywords: Sexuality, social construction, teacher training, education.

Práctica pedagógica y formación del profesorado

Discurso oral formal en el aula de clase. Diagnóstico y propuesta de acciones mejoradoras dirigida a profesores y estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Quindío

Formal oral discourse in the classroom. Diagnosis and proposal of improving actions aimed at teachers and students of the Bachelor's Degree in Physical Education, Recreation and Sports at the University of Quindío

Jenny Patricia Salazar Patiño¹, Carlos Andrés Tabares Ramírez²

¹ Licenciada en Educación Física y Deportes, Maestrante en Ciencias de la Educación, Universidad del Quindío. Armenia (Colombia). jpsalazar@uniquindio.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-3570-5097>

² Licenciado en Educación Física y Deportes, Magister en Educación desde la Diversidad, Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad del Quindío. Armenia (Colombia). catabares@uniquindio.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-7882-5980>

Resumen

El discurso oral formal en el aula se ha identificado como un área de interés y preocupación en la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Quindío. Las observaciones preliminares sugieren que podría existir una problemática en el desarrollo de habilidades comunicativas, específicamente en la oralidad formal, entre el alumnado. Se presume que no todos los futuros licenciados están adecuadamente formados en este aspecto crítico de la comunicación, esencial tanto para el espacio académico como para un ejercicio docente eficiente en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estas debilidades comunicativas pueden originarse por diversas razones. Una posibilidad es que muchos estudiantes carecen de oportunidades para practicar la comunicación oral formal. Si no se enfrentan regularmente a situaciones como hablar en público o presentar proyectos, es probable que no desarrollen confianza ni habilidades en esta área. Además, se sabe que hablar en público puede ser una fuente significativa de ansiedad, con el temor al juicio y al error afectando la capacidad de comunicarse efectivamente. Dado este contexto, es esencial considerar el papel de los profesores en la promoción y mejora de la oralidad formal. Los docentes tienen la responsabilidad primordial de impartir conocimientos a través de sus discursos, y si ellos mismos presentan debilidades en la oralidad, esto podría influir en las percepciones y prácticas de los estudiantes. Además, las habilidades comunicativas verbales, junto con escuchar, escribir y leer, son vitales para la interacción en situaciones de aprendizaje. La enseñanza efectiva, por lo tanto, debe incluir la creación de oportunidades para practicar la comunicación oral, proporcionar retroalimentación constructiva y enseñar técnicas y estrategias de comunicación oral eficaces. Para abordar estas preocupaciones, se plantea la pregunta: "¿Cómo se desarrollan las formas y funciones de la oralidad formal presentes en la formación de Licenciados de Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Quindío?" Desde un objetivo general que apunta a develar las formas y funciones de la oralidad presentes en la formación de Licenciados de Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Quindío, para proponer unos principios de acciones mejoradoras que transformen las prácticas de enseñanza en el aula. Para responder a esto, se adoptará una metodología de investigación cualitativa de corte histórico-hermenéutico. Esta perspectiva tiene como objetivo reflexionar y analizar cómo se desarrollan las habilidades comunicativas, en particular, la oralidad formal, entre los docentes y estudiantes de la

Licenciatura mencionada. El diseño etnográfico se ha elegido para esta investigación. La etnografía, que se enfoca en describir y comprender a una población en su contexto natural, será especialmente útil dadas las características únicas de la comunidad educativa en cuestión. La idea es sumergirse en la cultura de la Licenciatura, observando y analizando cómo las interacciones comunicativas, y específicamente la oralidad formal, se manifiestan y se practican en el aula. Se espera que esta aproximación profunda ofrezca procesos valiosos para mejorar la formación en oralidad formal y, en última instancia, enriquecer la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Quindío.

Palabras clave: Formación del profesorado, discurso, oralidad, comunicación.

Abstract.

Formal oral discourse in the classroom has been identified as an area of interest and concern in the Bachelor's Degree in Physical Education, Recreation and Sports at the University of Quindío. Preliminary observations suggest that there could be a problem in the development of communication skills, specifically in formal orality, among students. It is presumed that not all future graduates are adequately trained in this critical aspect of communication, essential both for the academic space and for efficient teaching in the teaching and learning processes. These communication weaknesses can arise for various reasons. One possibility is that many students lack opportunities to practice formal oral communication. If they are not regularly faced with situations such as public speaking or presenting projects, they are not likely to develop confidence or skills in this area. Furthermore, it is known that public speaking can be a significant source of anxiety, with fear of judgment and error affecting the ability to communicate effectively. Given this context, it is essential to consider the role of teachers in promoting and improving formal orality. Teachers have the primary responsibility of imparting knowledge through their speeches, and if they themselves present weaknesses in orality, this could influence students' perceptions and practices. Additionally, verbal communication skills, along with listening, writing and reading, are vital for interaction in learning situations. Effective teaching, therefore, should include creating opportunities to practice oral communication, providing constructive feedback, and teaching effective oral communication techniques and strategies. To address these concerns, the question is posed: "How are the forms and functions of formal orality present in the training of Graduates of Physical Education, Recreation and Sports at the University of Quindío developed?" From a general objective that aims to reveal the forms and functions of orality present in the training of Graduates of Physical Education, Recreation and Sports at the University of Quindío, to propose principles of improving actions that transform teaching practices in the classroom. To respond to this, a qualitative research methodology of a historical-hermeneutical nature will be adopted. This perspective aims to reflect and analyze how communication skills, in particular, formal orality, are developed among teachers and students of the aforementioned Bachelor's degree. The ethnographic design has been chosen for this research. Ethnography, which focuses on describing and understanding a population in its natural context, will be especially useful given the unique characteristics of the educational

community in question. The idea is to immerse yourself in the culture of the Bachelor's Degree, observing and analyzing how communicative interactions, and specifically formal orality, are manifested and practiced in the classroom. It is expected that this in-depth approach will offer valuable processes to improve training in formal orality and, ultimately, enrich the quality of teaching and learning in the Bachelor's Degree in Physical Education, Recreation and Sports at the University of Quindío.

Keywords: Teacher training, Discourse, Orality, Communication.

Fortalecimiento de la producción de textual a través de la práctica lectora en los estudiantes del grado 11° de las Instituciones Educativas de San Martín de Loba

Strengthening of the production of textual through the reading practice in the students of the 11th grade of the Educational Institutions of San Martín de Loba

Carmen Yuranis Dovalés Rodríguez¹, Eric Omar Lozano Trespalaci², Xiomara Rosa Carpiós Ramos³

¹Estudiante de licenciatura en literatura y castellano, Educación, universidad del Magdalena. El Banco (Magdalena). Colombia. Yurasol21@gmail.com.

²Estudiante de licenciatura en literatura y castellano, Educación, universidad del Magdalena. El Banco (Magdalena). Colombia. Erlotre21@gmail.com

³Estudiante de licenciatura en literatura y castellano, educación, universidad del Magdalena. El Banco (Magdalena). Colombia. xcarpiós@unimagdalena.edu.co

Resumen

Esta investigación se enfoca en identificar las deficiencias que obstaculizan la producción textual, planteando problemas clave en este proceso fundamental. El objetivo central es abordar estas cuestiones y proponer estrategias efectivas para fortalecer la producción de textos a través de la práctica lectora y la motivación. Fundamentada en una pedagogía con directrices nacionales, los cuales definen los componentes específicos de cada proceso educativo, abordando las dificultades que enfrentan los jóvenes en el proceso de producción textual, identificando problemas específicos que obstaculizan la calidad de sus escritos. Para lograr este objetivo, se hace una reflexión que se enfoca en dos componentes fundamentales: la práctica lectora y la producción de textual. Este enfoque en la lectura activa y diversa les permite mejorar sus propias habilidades de escritura al observar y aprender de escritores talentosos. El análisis se centra en las dificultades que enfrentan los jóvenes al redactar textos y se basa en datos recopilados mediante métodos cualitativos, un enfoque analítico y exploratorio, lo que permite una inmersión profunda en el problema que estaba surgiendo, los cuales facilitan la identificación y el reconocimiento detallado de los aspectos en los que los estudiantes estaban enfrentando dificultades. Los resultados obtenidos se presentan a lo largo de esta ponencia, y se ofrecen recomendaciones basadas en la investigación para abordar estos desafíos de manera efectiva. La presente investigación demuestra que la lectura constante y efectiva, al fortalecer las habilidades de comprensión lectora, el conocimiento lingüístico y la estructura textual, tiene un impacto positivo en la producción de textos escritos de calidad, respaldando así el objetivo general de la investigación y se destaca la necesidad de enfocarse en la promoción de la lectura, la comprensión y el análisis de textos desde las etapas más tempranas de la educación.

Palabras clave: escritura, estudiantes, motivación, práctica lectora, producción textual.

Abstract

This research focuses on identifying the deficiencies that hinder textual production, raising key problems in this fundamental process. The central objective is to address these issues and propose effective strategies to strengthen text production through reading practice and motivation. Based on a pedagogy with national guidelines, which define the specific components of each educational process, addressing the difficulties that young people face in the process of textual production,

identifying specific problems that hinder the quality of their writings. To achieve this objective, a reflection is made that focuses on two fundamental components: reading practice and textual production. This focus on active and diverse reading allows them to improve their own writing skills by observing and learning from talented writers. The analysis focuses on the difficulties that young people face when writing texts and is based on data collected through qualitative methods, an analytical and exploratory approach, which allows a deep immersion in the problem that was emerging, which facilitates the identification and detailed recognition of the aspects in which students were facing difficulties. The results obtained are presented throughout this presentation, and research-based recommendations are offered to address these challenges effectively. The present research demonstrates that constant and effective reading, by strengthening reading comprehension skills, linguistic knowledge and textual structure, has a positive impact on the production of quality written texts, thus supporting the general objective of the research and highlights the need to focus on the promotion of reading, comprehension and analysis of texts from the earliest stages of education.

Keywords: writing, students, motivation, reading practice, textual production.

Aproximación a la literacidad crítica en la formación inicial de maestros

Approach to critical literacy in initial teacher training

Alejandra Patiño Jiménez ¹

¹ Docente e investigadora de la Universidad Tecnológica de Pereira, Candidata a Doctor en Educación de la Universidad Católica de Manizales, Colombia. Correo electrónico: marpaji@utp.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-1198-1559>

Resumen

Este artículo nace de los avances investigativos construidos en la tesis doctoral titulada: *“Concepciones de maestros en formación inicial, desde y para la literacidad crítica sociocultural”*, de la Universidad Católica de Manizales de Colombia, que en la actualidad se encuentra en desarrollo, gira en torno al problema focalizado en los procesos de formación inicial de maestras y maestros que aspiran a desarrollar su ejercicio docente en los niveles de la educación básica primaria Colombiana, para abordar la problemática se planteó como propósito teorizar la transformación de concepciones sobre literacidad crítica sociocultural, en docentes de formación inicial, de la Licenciatura en Básica Primaria, de una universidad pública colombiana. A nivel epistemológico, crítico y teórico se establecieron relaciones categoriales en la triada concepciones/formación inicial de maestros/literacidad crítica. La metodología implementada en este estudio es de corte cualitativo, desde el paradigma de la teoría crítica de la formación, y en perspectiva de la investigación acción crítica, donde el investigador se implicó en el contexto de ocurrencia de una Licenciatura en Básica Primaria, construyendo conocimientos colectivos en un espacio académico universitario de pregrado generándose autotransformaciones desde los discursos y las prácticas sociales educativas de maestros en formación inicial, en este sentido se implementaron como instrumentos para la recolección de la información la entrevista semiestructurada, los círculos conversacionales crítico reflexivos y la observación de clase, espacios donde los participantes de la investigación se colocan en acción a través de la escritura multimodal. Con el desarrollo de la investigación se espera aportar a las Facultades de Educación del país, a las entidades encargadas de la formación inicial de maestros en la construcción de programas más justos y democráticos.

Palabras clave: literacidad crítica, formación Inicial de maestros, educación.

Abstract

This article stems from the research advances constructed in the doctoral thesis entitled: "Conceptions of pre-service teachers, from and for sociocultural critical literacy," at the Universidad Católica de Manizales in Colombia, which is currently in progress. It revolves around the focal problem concerning the primary education levels. To address this issue, the purpose was to theorize the transformation of conceptions about sociocultural critical literacy in pre-service teachers of the Bachelor's Degree in Primary Education at a Colombian public university. At an epistemological, critical and theoretical level, relationships were established within the triad of conceptions/initial teacher training/critical literacy. The methodology employed in this study is qualitative, grounded in the paradigm of critical education theory and in the perspective of critical action research. The researcher became involved in the context of a Bachelor's Degree in Primary Education, building collective knowledge within an undergraduate academic space. This led to self-transformations emerging from the discourses, critical reflective conversational circles, and classroom observation were implemented as instruments for data collection, providing spaces where research participants engage through multimodal writing. Through the development of this research, it is expected to contribute to the Education Faculties in the country and the entities responsible for initial teacher training in the construction of fairer and more democratic programs.

Keywords: critical literacy, initial teacher training, education.

Inmersión a la práctica pedagógica para docentes en formación

Immersion into pedagogical practice for teachers in training

*Loren Yuleisy Higueta González*¹, *Paula Andrea Betancur Cordero*², *Elías Mateo Argumedo González*³

¹ Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
lhiguitagonzalez@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0002-6461-9390>

² Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
pbetancurcordero69@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0003-7124-9567>

³ Estudiante, Pregrado, Facultad de Educación y Ciencias Humanas, Universidad de Córdoba. Montería, Colombia.
Eargumedogonzalez76@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0004-1372-0119>

Resumen

Una comunidad educativa consciente, está llamada a reconocer – resignificar y dinamizar la práctica educativa como espacio de reflexión, cuya actividad innovadora, promueva la participación, la transformación, la construcción y producción de nuevos discursos, prácticas y teorías, que rompa con aquellos discursos típicamente ideológicos, normativos y especulativos, y más bien acceder a construcciones discursivas elaboradas desde la acción social crítica de la educación. Desde la perspectiva de un docente en formación, esto significa que una comunidad educativa consciente debe entender que la enseñanza no es solo un proceso rutinario, sino un espacio de reflexión profunda. En este espacio, buscamos innovar y promover la participación de todos los involucrados, incluyendo estudiantes, docentes y otros actores. Esta innovación no solo se trata de aplicar nuevas tecnologías o métodos, sino de cambiar la forma en que pensamos y hablamos sobre la educación. Queremos superar las viejas ideas ideológicas y normativas, así como las teorías abstractas, y en su lugar, crear un discurso educativo basado en la acción social crítica. Esto significa que queremos generar nuevas ideas y teorías a través de la experiencia práctica y la reflexión, con el objetivo de mejorar la educación de manera significativa. Así mismo, los resultados obtenidos proponen un modelo pedagógico, basado primeramente desde el enfoque en lineamientos curriculares, pedagógicos, didácticos, prácticos y teóricos y, desde la exploración teórica y contextual de inmersión en el aula. La inmersión en el aula implica reflexionar sobre la experiencia para que pueda ser significativa.

Palabras clave: Prácticas pedagógicas, formación docente, Inmersión en el aula, Reflexión, experiencias significativas, acción social crítica.

Abstract

A conscious educational community is called to recognize – resignify and energize educational practice as a space for reflection, whose innovative activity promotes participation, transformation, construction and production of new discourses, practices and theories, which breaks with those typically ideological, normative and speculative discourses, and rather access discursive constructions elaborated from the critical social action of education. From the perspective of a teacher in training, this means that a conscious educational community must understand that teaching is not just a routine process, but a space for deep reflection. In this space, we seek to

innovate and promote the active participation of all those involved, including students, teachers and other actors. This innovation is not just about applying new technologies or methods, but about changing the way we think and talk about education. We want to overcome old ideological and normative ideas, as well as abstract theories, and instead, create an educational discourse based on critical social action. This means that we want to generate new ideas and theories through practical experience and reflection, with the aim of improving education significantly. Likewise, the results obtained propose two pedagogical models, based first from the focus on curricular, pedagogical, didactic, practical and theoretical guidelines and, from the theoretical and contextual exploration of immersion in the classroom. Classroom immersion involves reflecting on the experience so that it can be meaningful.

Keywords: Pedagogical practices, teacher training, Immersion in the classroom, Reflection, meaningful experiences, critical social action.

Uso de técnicas de coaching en la tutoría

Use of coaching techniques in tutoring

Javier Fernández Quintas¹

¹ Licenciado en Psicopedagogía. Profesor de enseñanza Primaria y alumno de la Facultad CC. Educación, Universidade de Vigo. Ourense, España. Correo electrónico: javierquintas@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0000-9939-5767>.

Resumen

La tutoría es una herramienta fundamental en la atención al alumnado, que además genera calidad en la educación, al igual que el coaching educativo que, como metodología innovadora, puede ayudar al discente a lograr sus metas. Cabe preguntarse si, desde la tutoría pueden implementarse una metodología y técnicas de coaching que coadyuven a la consecución de estas metas. Gracias a autores como Gardner (1993)¹, Bisquerra (2000)², Goleman (1999)³, entre otros, sabemos de la importancia de la **educación emocional**, y del concepto de **convivencia** en el ámbito escolar. En este trabajo se propone un Plan de acción que se lleva a cabo en las sesiones de tutoría, en el cual se utilizan técnicas de coaching (la rueda de la vida, la línea del tiempo o las posiciones perceptivas, por ejemplo) en el grupo-clase, y se incide en la mejora de la comunicación, escucha empática, autoconocimiento y conciencia de los sentimientos propios y ajenos, la toma de decisiones, el manejo del estrés, la asertividad, etc. El **objetivo** general de esta investigación fue determinar la oportunidad de implementar en la tutoría un Plan de mejora del Clima de Aula y la Inteligencia Emocional basado en Coaching. Para resolver el problema planteado y conseguir el objetivo principal de la investigación, establecimos unas **cuestiones** fundamentales. Primero, cabía preguntarse si el Coaching es una estrategia adecuada en la tutoría, y segundo, debía comprobarse, si se producían cambios, tanto en el clima de aula como en la inteligencia emocional. La **metodología** utilizada es de carácter cualitativo concretada en un estudio de caso múltiple con una muestra conformada por 50 alumnos/as de Educación Primaria y 21 alumnos/as de Educación Secundaria. Los **resultados** revelan una respuesta positiva de los/as participantes respecto a la estrategia utilizada, y la mejora del Clima de Aula y de la Inteligencia Emocional. **Se concluye** que esta respuesta positiva se da en todos los grupos participantes y que el coaching es efectivo para trabajar la mejora emocional, personal y relacional del alumnado.

Palabras clave: Tutoría, Coaching, Clima de aula, Inteligencia Emocional.

Abstract

Tutoring is a fundamental tool in student care, which also generates quality in education, as is educational coaching which, as an innovative methodology, can help students to achieve their goals. The question arises as to whether a coaching methodology and techniques can be implemented in tutoring to help achieve these goals. Thanks to authors such as Gardner (1993)¹, Bisquerra (2000)², Goleman (1999)³, among others, we know the importance of **emotional education** and the concept of **coexistence** in the school environment. In this work we propose an action plan that is carried out in tutoring sessions, in which coaching techniques (the wheel of life, the timeline or the perceptive positions, for example) are used in the group-class, and the focus is on improving communication, empathic listening, self-knowledge and awareness of one's own and others' feelings, decision-

making, stress management, assertiveness, etc. The general **objective** of this research was to determine the opportunity to implement a Classroom Climate and Emotional Intelligence Improvement Plan based on Coaching in tutoring. In order to solve the problem posed and achieve the main objective of the research, we established some fundamental **questions**. Firstly, it was necessary to ask whether coaching is an appropriate strategy in tutoring, and secondly, it was necessary to check whether changes were produced, both in the classroom climate and in emotional intelligence. The **methodology** used was qualitative and involved a multiple case study with a sample of 50 Primary School pupils and 21 Secondary School pupils. The **results** reveal a positive response from the participants with respect to the strategy used, and the improvement of the Classroom Climate and Emotional Intelligence. It is **concluded** that this positive response occurs in all the participating groups and that coaching is effective in working on the emotional, personal and relational improvement of the students.

Keywords: Tutoring, Coaching, Classroom Climate, Emotional Intelligence.

El teatro de títeres como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas

Puppet theater as a pedagogical strategy in the strengthening of citizenship competencies

Sandra Milena Correa Puentes¹, Olga María Correa Puentes², José Eriberto Cifuenes Medina³

¹ Normalista Superior. Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario de Güicán de la Sierra, Boyacá. Licenciada en Educación Básica Primaria, Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Tunja Boyacá. cvn.sandra.correa@uptc.edu.co

² Normalista Superior. Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario de Güicán de la Sierra, Boyacá. Licenciada en Educación Básica Primaria, Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Tunja Boyacá. olga.correa01@uptc.edu.co

³ Investigador Asociado (I) SNCTel, convocatoria 894/2021. Becario MinCiencias Convocatoria 909/2021. Doctor (C) en Educación – Cohorte XII, Universidad Santo Tomás. Magister en Educación, Especialista en Educación con énfasis en Evaluación Educativa, Licenciado en Teología, Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa, Universidad Santo Tomás. Especialista en Pedagogía y Docencia, Licenciado en Ciencias Sociales, Fundación Universitaria del Área Andina. Profesor – Investigador Licenciatura en Educación Básica Primaria y Maestría en Didáctica de la Matemática. UPTC. Grupo de Investigación SIEK. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5702-620X> Contacto: joseeriberto.cifuenes@uptc.edu.co

Resumen

Este trabajo de investigación, tiene como objetivo fortalecer las competencias ciudadanas en el grado tercero de primaria, sede central, de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario del municipio de Güicán de la Sierra Boyacá, aplicando el teatro de títeres como estrategia pedagógica, puesto que allí se evidenció que los estudiantes no tienen lo suficientemente consolidadas las habilidades que hacen parte de las competencias ciudadanas, por lo cual se hace necesaria la búsqueda de una estrategia pedagógica que aporte en el fortalecimiento de dichas habilidades; los objetivos específicos planteados para dar curso a la investigación, se encaminan a diagnosticar, diseñar y aplicar la estrategia pedagógica escogida. La metodología contempla un enfoque cualitativo, con el tipo de investigación acción, que se tuvo presente para el diseño de las sesiones. Los resultados obtenidos, después de la aplicación de las intervenciones fueron positivos, ya que el teatro de títeres utilizado como estrategia pedagógica contribuyó a fortalecer en gran medida las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado tercer de primaria de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario de Güicán, evidenciado que el uso del teatro de títeres como herramienta educativa, es eficaz y adecuada para la adquisición de aprendizaje en los estudiantes.

Palabras Clave: Competencias ciudadanas, estrategia pedagógica, teatro de títeres, fortalecimiento.

Abstract

The objective of this research work is to strengthen citizenship skills in the third grade of primary school, central site, of the Educational Institution Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario of the municipality of Güicán de la Sierra Boyacá, applying puppet theater as a pedagogical strategy, since it was evidenced that students do not have enough consolidated skills that are part of citizenship skills, so it is necessary to search for a pedagogical strategy that contributes to the strengthening of these skills; The specific objectives proposed to carry out the research are aimed

at diagnosing, designing and applying the chosen pedagogical strategy. The methodology contemplates a qualitative approach, with the type of action research, which was taken into account for the design of the sessions. The results obtained after the application of the interventions were positive, since the puppet theater used as a pedagogical strategy contributed to strengthen to a great extent the citizenship competencies in the students of third grade of elementary school of the Educational Institution Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Rosario de Güicán, evidencing that the use of puppet theater as an educational tool, is effective and adequate for the acquisition of learning in the students.

Keywords: Citizenship competencies, pedagogical strategy, puppet theater, empowerment.

Tic's e Inteligencia artificial en la docencia de la FCA-UACH, como riesgo de sustitución

ICT and artificial intelligence in teaching at the FCA-UACH, as a risk of substitution

Luz Elena Guzmán Ibarra¹, Efraín Torralba Chávez², Mabel Guadalupe Sánchez Holguín³

¹ Dra. Facultad de Contaduría y Administración, Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, Chih. México.
liguzman@uach.mx, Orcid: 0000-0001-5763-1290

² Dr. Facultad de Contaduría y Administración, Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, Chih. México.
etorralba@uach.mx. Orcid: 0000-0002-5679-2786

³ Maestría en Finanzas, Facultad de Contaduría y Administración, Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, Chih. México. mgsanchez@uach.mx, Orcid: 0000-0002-0295-8058

Resumen

La Inteligencia Artificial (IA) proporciona el potencial necesario para abordar algunos de los desafíos mayores de la educación actual.... UNESCO. El objetivo de esta investigación fue "Analizar el impacto del uso de las TIC'S e IA como riesgo de sustitución del docente universitario", con enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, diseño no experimental transeccional descriptivo, documental y de campo, la población de interés fueron los 500 docentes adscritos a la FCA-UACH, la muestra fue de 218, parcialmente se obtuvieron respuestas de 59. Encontrando con ello que en la práctica los docentes univertarios utilizan entre otras las TIC's e IA para planear clases, actualización, capacitación y realización de investigaciones. Prevalciendo las desventajas, cuando un estudiante utiliza las TIC's y la I.A. inciden mayormente: Uso excesivo del internet, Uso inadecuado de smartphones, Baja productividad personal, Exposición a ciberdelincuencia. Como resultado principal fue que el docente universitario, no puede ser sustituido por el uso de las TIC's e I.A. sino que él debe hacer uso de las herramientas digitales como apoyo a su práctica docente, y se corroboró que la interacción humana es imprescindible en la práctica educativa, fortaleciendo la relación docente-estudiante.

Palabras clave: Inteligencia Artifical, Uso de TIC's, sustitución del docente universitario.

Abstract

Artificial Intelligence (AI) provides the potential needed to address some of the biggest challenges in education today.... UNESCO. The objective of this research was "Analyze the impact of the use of ICT and AI as a risk of substitution of university teachers", with a quantitative, applied approach, non-experimental, descriptive, documentary and field design, the population of Of interest were the 500 teachers assigned to the FCA-UACH, the sample was 218, partially responses were obtained from 59. Finding with this that in practice university teachers use, among others, ICT and AI to plan classes, updating, training and conducting research. Prevailing the disadvantages, when a student uses ICT and A.I. They mainly affect: Excessive use of the Internet, Inappropriate use of smartphones, Low personal productivity, Exposure to cybercrime. The main result was that the university teacher cannot be replaced by the use of ICT and A.I. but rather he must make use of digital tools to support his teaching practice, and it was confirmed that human interaction is essential in educational practice, strengthening the teacher-student relationship.

Keywords: Artificial Intelligence, use of ICTs, & university professors.

Aspectos formativos en IA: una lectura a *Matrix*

Formative aspects in AI: a reading of Matrix

Claritza Arlenet Peña Zerpa¹

¹Dra. en Ciencias de la Educación, profesora investigadora del Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo Académico (CIIDEA) de la Universidad Católica Andrés Bello. Caracas-Venezuela. Correo electrónico: cpenazer@ucab.edu.ve. <https://orcid.org/0000-0003-1381-7776>

Resumen

Matrix ha sido concebida como una saga de culto (Prieto 2019) y estudiada desde la psicología (Guralnik y Soto, 2011) filosofía y teología. A través de la narrativa introduce a los espectadores a una visión catastrófica de la IA, al tiempo que representa probablemente el primer acercamiento a conceptos y nuevos contextos en torno a la nueva ola tecnológica, desde el consumo como receptores fílmicos. El presente texto busca describir las ideas contenidas en los filmes: *Matrix* (1999), *Matrix Reloaded* (2003), *Matrix Revolutions* (2003) y *Matrix Resurrections* (2021) conforme al sujeto aprendiz y el proceso madurativo alcanzado en la búsqueda. Para ello la autora recurrió a la concepción del cine como texto conforme a lo planteado por Rossi (2007) y desde el análisis hermenéutico de las obras mencionadas. El personaje Neo (anteriormente programador Anderson) inicia el tránsito a un camino de búsquedas de manera voluntaria guiado por (Morfeo) quien lo anima a descubrirse y obrar con el fin de salvar a Zion. En este relato son identificados tres niveles formativos (interpretados como claves de distanciamiento ante la introducción de la IA): 1. Valoración del entrenamiento, 2. Apropiación del sujeto aprendiz de los significados y 3. Desafío al conocimiento rudimentario (*big data*) a partir de la pregunta. Entre las consideraciones finales es importante repensar la relación entre el sujeto aprendiz y la IA desde una referencia a la alteridad - parafraseando a (Han 2017)- sin esto sería inevitable el exceso de información. Esto supone al menos tres desafíos: 1. Resignificar el saber como clave formativa. 2. Trabajar desde el arte de formular buenas preguntas (pensar en chatbots, por ejemplo) y 3. Pensar en los alcances de la IA desde los impactos positivos al desarrollo humano.

Palabras clave: IA, niveles formativos, Matrix.

Abstract

Matrix has been conceived as a cult saga (Prieto 2019) and studied from psychology (Guralnik and Soto, 2011) philosophy and theology. Through the narrative it introduces viewers to a catastrophic vision of AI, while probably representing the first approach to concepts and new contexts around the new technological wave, from consumption as filmic receptors. This text seeks to describe the ideas contained in the films: *Matrix* (1999), *Matrix Reloaded* (2003), *Matrix Revolutions* (2003) and *Matrix Resurrections* (2021) according to the learner subject and the maturing process reached in the search. For this purpose, the author resorted to the conception of cinema as a text as proposed by Rossi (2007) and from the hermeneutic analysis of the aforementioned works. The character Neo (formerly programmer Anderson) begins the transit to a path of searches voluntarily guided by (Morpheus) who encourages him to discover himself and act in order to save Zion. Three formative levels are identified in this story (interpreted as keys to distance oneself from the introduction of AI): 1. Valuation of the training, 2. Among the final considerations it is important to rethink the

relationship between the learning subject and AI from a reference to otherness -paraphrasing (Han 2017)-without this, information overload would be inevitable. This implies at least three challenges: 1. Resignifying knowledge as a formative key. To work from the art of formulating good questions (think about chatbots, for example) and 3. To think about the scope of AI from the positive impacts on human development.

Keywords: AI, training levels, Matrix.

Pósteres: estudiantes investigadores

Enseñanza de la factorización en la institución en el I.E.D Liceo del Norte

Teaching of factorization in the institution in the I.E.D Liceo del Norte

*Elis Carbonell Escorcía¹, Karen Sofia Jackson Rodriguez², Cristian Alejandro Goenaga Ferro³
, Llancit José González Mendoza⁴*

¹Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

²Mg. En educación, Facultad de ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

³ Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena.
cgoenaga@unimagdalena.eedu.co . <https://orcid.org/0009-0008-8433-6180>

⁴ Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena.
lgonzalezm@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0009-0008-6092-0171>

Resumen

La factorización es una herramienta matemática fundamental que permite descomponer un polinomio en sus factores primos. Es una habilidad esencial para el aprendizaje de otros conceptos matemáticos, como la resolución de ecuaciones, el cálculo y el álgebra lineal. La enseñanza de los casos de factorización en las instituciones educativas suele seguir un enfoque tradicional, que se centra en la memorización de reglas y algoritmos. Este enfoque puede ser eficaz para algunos estudiantes, pero puede resultar desmotivador y poco eficaz para otros. En los últimos años, se han desarrollado nuevas metodologías de enseñanza de la factorización que se centran en la comprensión conceptual y la resolución de problemas. Estas metodologías suelen ser más atractivas para los estudiantes pudiendo conducir a un aprendizaje más profundo y duradero. Los estudiantes aprenden a identificar los diferentes casos de factorización además de aplicar las reglas correspondientes. Estos enfoques suelen ser más atractivos para los estudiantes y pueden conducir a un aprendizaje más profundo y duradero. Algunos de los enfoques alternativos de enseñanza de la factorización incluyen enfoque basado en problemas, los estudiantes aprenden a factorizar al resolver problemas que requieren la aplicación de los diferentes casos de factorización, enfoque basado en la construcción, los estudiantes aprenden a factorizar al construir los factores de un polinomio, basado en la visualización, los estudiantes aprenden a factorizar al representar los diferentes casos de factorización. Se realizará un estudio cualitativo, con un enfoque descriptivo. Con población de estudio conformada con estudiantes de grado 8 del I.E.D de una Institución Pública de Santa Marta. Los datos se recolectarán mediante una entrevista semiestructurada a los estudiantes y a los docentes de matemáticas. En el marco del paradigma basado en el análisis de experiencias se evalúa la enseñanza de la factorización, con el fin de identificar las fortalezas, debilidades del proceso para proponer recomendaciones para su mejora, es escala documental se caracteriza la enseñanza del concepto y del procedimiento desde las heurísticas definidas. Los resultados que se esperan de esta investigación es poder mostrar cuales son las diferentes dificultades de los estudiantes, para poder organizar desde los postulados de la educabilidad para las ciencias exactas como las matemáticas la proyección de nuevas apuestas didácticas y de investigación que generen nuevas reflexiones sobre las variables en estudios de manera contextualizada a la población local.

Palabras clave: Factorización, enseñanza, aprendizaje.

Abstract

Factorization is a fundamental mathematical tool that allows a polynomial to be broken down into its prime factors. It is an essential skill for learning other mathematical concepts, such as equation solving, calculus and linear algebra. The teaching of factoring cases in educational institutions often follows a traditional approach, which focuses on the memorization of rules and algorithms. This approach may be effective for some students, but can be demotivating and ineffective for others. In recent years, new methodologies for teaching factorization have been developed that focus on conceptual understanding and problem solving. These methodologies are often more engaging for students and can lead to deeper and longer lasting learning. Students learn to identify the different cases of factoring as well as to apply the corresponding rules. These approaches are often more engaging for students and can lead to deeper and more lasting learning. Some of the alternative approaches to teaching factoring include problem-based approach, students learn to factor by solving problems that require the application of the different cases of factoring, construction-based approach, students learn to factor by constructing the factors of a polynomial, visualization-based approach, students learn to factor by representing the different cases of factoring. A qualitative study will be conducted, with a descriptive approach. The study population is made up of students in grade 8 of the I.E.D of a public institution in Santa Marta. The data will be collected through a semi-structured interview with students and mathematics teachers. Within the framework of the paradigm based on the analysis of experiences, the teaching of factorization is evaluated in order to identify the strengths and weaknesses of the process in order to propose recommendations for its improvement. The teaching of the concept and the procedure is characterized by the defined heuristics. The expected results of this research are to be able to show which are the different difficulties of the students, in order to be able to organize from the postulates of educability for exact sciences such as mathematics the projection of new didactic and research bets that generate new reflections on the variables in studies in a contextualized way to the local population.

Keywords: Factoring, teaching, learning.

Relación entre motivación y resolución de problemas matemáticos en estudiantes de séptimo grado en una institución pública

Relationship between motivation and mathematical problem solving in seventh grade students in a public institution

Elis Colombia Carbonell Escorcía¹, Karen Sofía Jackson Rodríguez², Daniela Valentina Mariño Trejo³

¹Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

²Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

³Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
Dmarino@unimagdalena.edu, <https://orcid.org/0009-0008-0007-3775>

Resumen

La motivación es la capacidad del ser humano de abordar diferentes situaciones y decidir superarlas, puede ser de orden interno o externo y la resolución de problemas matemáticos es una mediación cognitiva que provoca la toma de posiciones frente a situaciones específicas que retan o motivan el aprendizaje, por lo que la conexión entre estas dos variables permite considerar un estudio en una población que, a nivel de desarrollo cognitivo, no demuestra las competencias requeridas en el área señalada. Estudios que anteceden evidencia la influencia de la motivación en el aprendizaje, al igual que teorías pedagógicas como el aprendizaje significativo o construccionista, el interés antecede a la generación de conocimiento. La evolución conceptual del término motivación asociada al desarrollo de la persona sigue creciendo, por tanto, valorarla desde las aulas de clase en campos específicos contribuye al reconocimiento de lo instituido de esta en las aulas de clase, donde interactúan permanentemente factores que influyen en el orden de lo individual y el colectivo, de lo social, lo cultural o relacional. Los estudiantes crean en lo práctico comunidades de aprendizaje, donde la actitud proactiva, el gusto por lo que se hace, el deseo de permanencia aportaría evidencia de su existencia o del nivel de motivación y su conexión con la capacidad de resolver problema, es proponer por comprender como estas inciden en su habilidad para leer la información de una situación matemática, comprender la situación, buscar un plan para resolverla y ejecutar de manera coherente la solución posible del mismo, una última etapa es la de metacognición que la evidencia la capacidad de valorar la forma en cómo se resuelve un problema. Aspectos como la falta de relevancia, debido a que los estudiantes pueden sentir que los problemas matemáticos no son relevantes para su vida cotidiana, enfoques pedagógicos poco atractivos, dificultad percibida si los problemas matemáticos parecen demasiado difíciles, baja autoestima, los estudiantes que han experimentado fracasos en matemáticas en el pasado pueden tener una autoestima baja, entorno de aprendizaje desfavorable, aulas desorganizadas, falta de recursos o apoyo insuficiente, falta de reconocimiento o recompensas por los logros en matemáticas, desconexión cultural, los problemas matemáticos pueden parecer ajenos a la cultura de los estudiantes. Estos y muchos aspectos más podrían estar afectando la motivación de los estudiantes. Para la elaboración del estudio se tomó como apoyo a un grupo de estudiantes de grado séptimo de la IED Pedagógico del Caribe de la ciudad de Santa Marta, Magdalena, Colombia, lo cual es una decisión relevante que puede proporcionar información valiosa para mejorar la educación en ese contexto específico. Cabe resaltar que este es un estudio correlacional el cual se

Le implemento una metodología con enfoque mixto, con el fin de capturar la motivación y resolución de problemas matemáticos de los estudiantes, así como analizar la influencia positiva o negativa que tiene la motivación en el aula de clases al momento de llevar a cabo la resolución de un problema. La investigación se apoyó en la técnica LADOV utilizada para conocer los niveles de motivación de los estudiantes a la hora de enfrentarse a un problema matemático y además se trabajó en diarios de campo y observaciones. La intención de este estudio es de gran importancia, que busca analizar y comprender como la motivación influye en la realización de resolución de problemas matemáticos para así mejorar el rendimiento académico en matemáticas en el grado séptimo a través de este.

Palabras clave: Estudiantes, motivación, resolución de problemas matemáticos.

Abstract

Students create practical learning communities, where the proactive attitude, the taste for what is done, the desire to stay would provide evidence of its existence or the level of motivation and its connection with the ability to solve problems, is to propose to understand how these affect their ability to read the information of a mathematical situation, understand the situation, find a plan to solve it and execute coherently the possible solution of it, a final stage is metacognition that evidences the ability to assess the way in which a problem is solved. Aspects such as lack of relevance, because students may feel that mathematical problems are not relevant to their daily lives, unattractive pedagogical approaches, perceived difficulty if mathematical problems seem too difficult, low self-esteem, students who have experienced failures in mathematics in the past, and the lack of a sense of belonging to a group of students who are not able to solve a mathematical problem past may have low self-esteem, unfavorable learning environment, disorganized classrooms, lack of resources or insufficient support, lack of recognition or rewards for math achievement, cultural disconnect, math problems may seem foreign to the students' culture. These and many more aspects could be affecting students' motivation. For the elaboration of the study, a group of seventh grade students from the IED Pedagógico del Caribe in the city of Santa Marta, Magdalena, Colombia was taken as support, which is a relevant decision that can provide valuable information to improve education in that specific context. It should be noted that this is a correlational study which was implemented a methodology with a mixed approach, in order to capture the motivation and mathematical problem solving of students, as well as to analyze the positive or negative influence that motivation has in the classroom when solving a problem. The research was supported by the LADOV technique used to know the motivation levels of students when facing a mathematical problem and also worked on field diaries and observations. The intention of this study is of great importance, since it seeks to analyze and understand how motivation influences the performance of mathematical problem solving in order to improve academic performance in mathematics in the seventh grade.

Keywords: Students, motivation, problem solving.

Relación entre atención y rendimiento académico en el área de matemáticas en estudiantes de 3°

Relationship between attention and academic performance in the area of mathematics in 3rd students

Eliana Rosa Coronel Ochoa¹, Adriana Hester Matos Diazs², Elis Carbonell Escorcía³

¹Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecoronel@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0003-8830-2555.

²Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ahmatos@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0004-2365-8232.

³Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

Resumen

La educación se erige como el pilar fundamental sobre el cual se construye el futuro de cualquier sociedad. En este contexto, surge la necesidad de investigar y comprender la relación intrínseca entre la atención y el rendimiento académico, específicamente en el área de matemáticas, para estudiantes de tercer grado. Esta investigación adquiere relevancia debido a las crecientes tasas de desinterés y bajo desempeño en matemáticas entre los adolescentes, lo que se ha convertido en una preocupación urgente para educadores y especialistas en el Caribe colombiano. Este estudio se centra en analizar y caracterizar los factores que inciden en el rendimiento académico de estos niños y niñas, profundizando en las complejidades subyacentes en su aprendizaje de los distintos tipos de pensamiento matemático. La historia reciente del Caribe colombiano revela dificultades persistentes en el sistema educativo, como se evidencia en informes de la Fundación Santa Marta. La región se encuentra por debajo de los medios nacionales en los resultados de las pruebas saber, y el índice de matemáticas no es una excepción. Además, el aumento en las tasas de deserción escolar presenta un desafío adicional. Para abordar estos problemas, es esencial analizar los factores internos que afectan a las instituciones educativas ya la enseñanza en sí. La atención juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje, ya que permite la selección de estímulos significativos del entorno, descartando aquellos menos relevantes. Este estudio reconoce la función fundamental de la atención como mediadora de procesos cognitivos vitales, incluyendo la memoria y el aprendizaje. De esta manera, la atención se convierte en el nacimiento sobre el cual se construye un procesamiento cognitivo eficaz. El estudio se propone dos objetivos principales: primero, caracterizar la relación entre la atención y el rendimiento académico en el área de matemáticas para estudiantes de tercer grado, y segundo, identificar los tipos de atención presentes en estos estudiantes y describir su rendimiento académico. La metodología empleada implica un enfoque descriptivo que involucra variables dependientes e independientes. Se utiliza un diseño de investigación acción que incluye fases de investigación y de intervención. La muestra del estudio comprende dos grados terceros de una institución educativa, siendo uno el grupo control y el otro el grupo experimental. Se utilizan herramientas como la observación participante, entrevistas y análisis de documentos. Los resultados obtenidos confirman la teoría de que la atención desempeña un papel crucial en el aprendizaje efectivo. El desarrollo neurológico de los niños entre los 8 y 9 años mejora los procesos de atención, lo que, a su vez, potencia el aprendizaje y la comprensión de diversos tipos de pensamiento matemático. La estrecha relación entre la capacidad de atención y el nivel académico subraya la importancia de trabajar en el desarrollo de la atención para cultivar las

competencias necesarias para superar las pruebas estandarizadas. En conclusión, este estudio resalta la necesidad de reconocer y abordar la relación entre la atención y el rendimiento académico en matemáticas desde las primeras etapas educativas. La atención se revela como una habilidad fundamental para el aprendizaje, y su desarrollo adecuado puede marcar la diferencia en el rendimiento académico de los estudiantes. La implementación de estrategias pedagógicas que fomenten una mayor concentración y participación de los estudiantes en actividades matemáticas emerge como una necesidad urgente. Además, la estrecha colaboración entre educadores y especialistas en desarrollo cognitivo se presenta como un enfoque crucial para diseñar e implementar estrategias efectivas que mejoren tanto la atención como el rendimiento académico de los estudiantes, sentando así las bases para un futuro educativo más sólido y equitativo.

Palabras clave: Educación, Rendimiento, Atención, Competencias.

Abstract

Education stands as the fundamental pillar on which the future of any society is built. In this context, the need arises to investigate and understand the intrinsic relationship between attention and academic performance, specifically in the area of mathematics, for third grade students. This research becomes relevant due to the increasing rates of disinterest and poor performance in mathematics among adolescents, which has become an urgent concern for educators and specialists in the Colombian Caribbean. This study focuses on analyzing and characterizing the factors that affect the academic performance of these boys and girls, delving into the complexities underlying their learning of different types of mathematical thinking. The recent history of the Colombian Caribbean reveals persistent difficulties in the educational system, as evidenced in reports from the Santa Marta Foundation. The region is below the national averages in knowledge test results, and the mathematics index is no exception. Additionally, rising school dropout rates present an additional challenge. To address these problems, it is essential to analyze the internal factors that affect educational institutions and teaching itself. Attention plays a crucial role in the learning process, since it allows the selection of significant stimuli from the environment, discarding those that are less relevant. This study recognizes the fundamental role of attention as a mediator of vital cognitive processes, including memory and learning. In this way, attention becomes the birthplace upon which effective cognitive processing is built. The study proposes two main objectives: first, to characterize the relationship between attention and academic performance in the area of mathematics for third grade students, and second, to identify the types of attention present in these students and describe their academic performance. The methodology used involves a descriptive approach that involves dependent and independent variables. An action research design is used that includes research and intervention phases. The study sample includes two third grades of an educational institution, one being the control group and the other the experimental group. Tools such as participant observation, interviews and document analysis are used. The results obtained confirm the theory that attention plays a crucial role in effective learning. The neurological development of children between 8 and 9 years old improves attention processes, which, in turn, enhances learning and understanding of various types of mathematical thinking. The close relationship between attention span and academic level underlines the importance of working on the development of attention to cultivate the skills necessary to pass standardized tests. In conclusion, this study highlights the need to recognize and address the relationship between attention and academic performance in mathematics from the early educational stages. Attention is revealed as a fundamental skill for learning, and its proper development can make a difference in students' academic performance. The implementation of pedagogical strategies that encourage

greater concentration and participation of students in mathematical activities emerges as an urgent need. Furthermore, close collaboration between educators and cognitive development specialists is presented as a crucial approach to design and implement effective strategies that improve both the attention and academic performance of students, thus laying the foundation for a more solid and equitable educational future.

Keywords: Education, Performance, Attention, Competencies.

La autoevaluación como herramienta para fortalecer la metacognición en el aprendizaje de las matemáticas

Self-assessment as a tool to strengthen metacognition in mathematics learning

Carlos Castillo Gutierrez¹, Waldo Viloría Bastidas², Yuleinis Sánchez Cortina³, Elis Carbonell Escorcía⁴

¹Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ccastillo@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0003-8830-2555.

²Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. wviloría@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0004-2365-8232.

³Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ylsanchez@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0000-9436-7468.

⁴Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

Resume

En este apartado, se abordará una problemática recurrente en los salones de clase; el mal uso de la autoevaluación. En lugar de ser vista como un instrumento que puede contribuir al fortalecimiento continuo de los saberes en los estudiantes, se ha convertido en una práctica orientada a obtener una calificación apreciativa. Esta calificación está vinculada al juicio subjetivo del estudiante y no se valora adecuadamente la importancia de implementar esta herramienta de manera significativa en el aula de clases. La autoevaluación es entendida como el proceso por el que los estudiantes identifican sus fortalezas, esfuerzos y valoran sus propios resultados en el desempeño de una determinada actividad o a la hora de manejar una situación. Esto último se puede relacionar con la Metacognición, centrándose en el proceso de concientización del estudiante. Cuando los estudiantes participan en la autoevaluación, están involucrándose en un proceso que fomenta la autorregulación de su aprendizaje matemático y también en el proceso de enfrentar los desafíos de comprensión y resolución de problemas. Sin embargo, este enfoque no ha sido valorado por ellos. En cambio, utilizan la autoevaluación como una oportunidad para obtener algunos puntos adicionales, respondiendo sin autoconciencia ni reflexión. Este aspecto conduce a que los individuos no reconozcan plenamente el impacto que este proceso ejerce en su evaluación académica, personal e integral. Dicho lo anterior, el proceso de autoevaluación se implementa en diversas disciplinas del conocimiento, permitiendo a los estudiantes identificar áreas en las que se sienten más competentes y aquellas en las que necesitan mejorar. Esta auto-reflexión resulta fundamental en el proceso de aprendizaje, dado que los estudiantes deben adquirir conciencia de sus propias destrezas, estrategias y desafíos, con el fin de tomar decisiones informadas en cuanto a cómo abordar de manera efectiva los problemas matemáticos. En este contexto, el presente estudio tiene como objetivo principal explicar y establecer criterios que permitan aprovechar al máximo la autoevaluación como una herramienta que fortalece el proceso metacognitivo, tanto dentro como fuera del aula, en el contexto del aprendizaje de las matemáticas. Para lograr este propósito, se llevará a cabo un análisis exhaustivo de las estrategias, los resultados obtenidos y los desafíos asociados con la implementación de la autoevaluación en el entorno educativo, a través de la recopilación de datos obtenidos mediante encuestas y evaluaciones diagnósticas, aplicadas en tres momentos a lo largo del año escolar. Estas evaluaciones se diseñarán de manera que permitan a los estudiantes adquirir una comprensión más profunda de su proceso cognitivo en relación con las

matemáticas, lo que, a su vez, empoderará a los docentes para supervisar, ajustar y guiar el proceso de aprendizaje en este campo de estudio. En última instancia, al fomentar la autorreflexión en la educación matemática, se empodera a los estudiantes para valorar y mejorar sus habilidades matemáticas, y se permite a los docentes optimizar sus métodos pedagógicos. Esto contribuye a un aprendizaje matemático más efectivo y significativo, beneficiando a toda la comunidad educativa.

Palabras clave: Autoevaluación, Metacognición, Aprendizaje.

Abstract

This section will address a recurring problem in classrooms: the misuse of self-assessment. Instead of being seen as an instrument that can contribute to the continuous strengthening of students' knowledge, it has become a practice aimed at obtaining an appreciative qualification. This grade is linked to the subjective judgment of the student and the importance of implementing this tool in a meaningful way in the classroom is not adequately valued. Self-assessment is understood to be the process through which students identify their strengths, efforts and evaluate their own results in carrying out a certain activity or handling a situation. The latter can be related to Metacognition, focusing on the student's awareness process. When students engage in self-assessment, they engage in a process that encourages self-regulation of their mathematical learning as well as the process of addressing challenges in understanding and problem solving. However, this approach has not been valued by them. Instead, they use self-assessment as an opportunity to score some extra points, responding without self-awareness or reflection. This aspect leads to individuals not fully recognizing the impact that this process has on their academic, personal and comprehensive evaluation. That said, the self-assessment process is implemented in various disciplines of knowledge, allowing students to identify areas in which they feel most competent and those in which they need to improve. This self-reflection is essential in the learning process, as students must become aware of their own skills, strategies and challenges, in order to make informed decisions about how to effectively approach mathematical problems. In this context, the main objective of the present study is to explain and establish criteria that allow self-assessment to be used as a tool that strengthens the metacognitive process, both inside and outside the classroom, in the context of mathematics learning. To achieve this purpose, a comprehensive analysis of the strategies, the results obtained and the challenges associated with the implementation of self-assessment in the educational field will be carried out, through the collection of data obtained through surveys and diagnostic evaluations, applied in three moments throughout the school year. These assessments will be designed in a way that allows students to gain a deeper understanding of their cognitive process in relation to mathematics, which, in turn, will empower teachers to monitor, adjust and guide the learning process in this field. . study. Ultimately, by encouraging self-reflection in mathematics education, students are empowered to value and improve their mathematical skills, and teachers can optimize their pedagogical methods. This contributes to more effective and meaningful mathematical learning, benefiting the entire educational community.

Keywords: Self-assessment, Metacognition, Learning.

La afectación de la retroalimentación en el aprendizaje de las matemáticas

The impact of feedback on learning mathematics

Helman David Jacobs Cervantes¹, Elis Colombia Carbonell Escorcía², Karen Jackson Rodríguez³

¹ Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena.

[hjacob@unimagdalena.edu.co](mailto:hjacobs@unimagdalena.edu.co) . <https://orcid.org/0009-0009-0691-6988>.

² Pdh. En Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

ecarbonell@unmagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

³ Mg. En educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

kjackson@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

La retroalimentación en matemáticas tiene un impacto significativo en los resultados del aprendizaje. Al examinar la relación entre la retroalimentación y los resultados del aprendizaje, podemos comprender la eficacia de la retroalimentación para mejorar la comprensión matemática. Investigar el momento y frecuencia óptimos de la retroalimentación en matemáticas puede proporcionar información para mejorar el aprendizaje. Además, dar recomendaciones basadas en evidencia a los educadores de matemáticas puede optimizar el aprendizaje a través de estrategias de retroalimentación efectivas. Las investigaciones muestran que la retroalimentación juega un papel importante en el desarrollo de habilidades matemáticas. La retroalimentación oportuna y específica ayuda a los estudiantes a identificar conceptos erróneos, reforzar los enfoques correctos de resolución de problemas y profundizar la comprensión de los conceptos matemáticos. En esta área del conocimiento, la retroalimentación inmediatamente después de resolver un problema es particularmente útil porque permite a los estudiantes reflexionar sobre su razonamiento matemático mientras aún está reciente en sus mentes. En cuanto al momento y la frecuencia de la retroalimentación en matemáticas, es importante brindarla de manera oportuna durante el proceso de resolución de problemas. Esto lleva a corregir eficazmente y llevar a los estudiantes hacia la solución correcta. La retroalimentación periódica durante el proceso de aprendizaje fomenta la mejora continua y fortalece los resultados del aprendizaje. Algunas estrategias son: Primero, la retroalimentación debe ser específica y dirigida a resolver conceptos erróneos y brindar instrucción en pensamiento matemático. Esto permite a los estudiantes comprender claramente sus errores y corregirlos de manera efectiva. y Segundo, la retroalimentación constructiva que resalte tanto las fortalezas como las áreas de mejora puede promover el crecimiento y motivar a los estudiantes a continuar con su aprendizaje. Es importante proporcionar comentarios prácticos que brinden a los estudiantes pasos y estrategias para mejorar sus habilidades de resolución de problemas matemáticos. En la educación matemática, la retroalimentación se puede mejorar incorporando no sólo retroalimentación escrita sino también elementos visuales como gráficos y diagramas. La retroalimentación visual facilita la comprensión de conceptos matemáticos y la transferencia de conocimientos a nuevos problemas. Fomentar la autoevaluación y la retroalimentación entre pares en matemáticas permite a los estudiantes asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje y participar en procesos metacognitivos. Al evaluar su propio trabajo y brindar retroalimentación a otros estudiantes, los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda de los conceptos, mejoran su comunicación y capacidad para justificar el razonamiento matemático. La retroalimentación en matemáticas es fundamental para mejorar aprendizaje. La retroalimentación oportuna y específica ayuda a los estudiantes a identificar y corregir conceptos erróneos. La

retroalimentación periódica refuerza el aprendizaje y permite la mejora continua. Siguiendo recomendaciones basadas en evidencia, los educadores pueden brindar comentarios constructivos y prácticos para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades matemáticas. Facilitar la autoevaluación y la retroalimentación entre pares profundiza aún más la comprensión matemática y facilita los procesos metacognitivos. A través de estrategias efectivas de retroalimentación, los educadores tienen la oportunidad de optimizar la enseñanza de las matemáticas y desarrollar estudiantes de matemáticas seguros y competentes.

Palabras clave: Resultados del aprendizaje, retroalimentación, razonamiento, estrategias.

Abstract

Feedback in mathematics has a significant impact on learning outcomes. By examining the relationship between feedback and learning outcomes, we can understand the effectiveness of feedback in improving mathematical understanding. Investigating the optimal timing and frequency of feedback in mathematics can provide information to improve learning. In addition, providing evidence-based recommendations to mathematics educators can optimise learning through effective feedback strategies. Research shows that feedback plays an important role in the development of mathematical skills. Timely and specific feedback helps students identify misconceptions, reinforce correct problem-solving approaches, and deepen understanding of mathematical concepts. In this area of knowledge, feedback immediately after solving a problem is particularly useful because it allows students to reflect on their mathematical reasoning while it is still fresh in their minds. In terms of the timing and frequency of feedback in mathematics, it is important to provide it in a timely manner during the problem-solving process. This leads to effective correction and leads students towards the correct solution. Regular feedback during the learning process fosters continuous improvement and strengthens learning outcomes. Some strategies are: First, feedback should be specific and targeted to resolve misconceptions and provide instruction in mathematical thinking. Second, constructive feedback that highlights both strengths and areas for improvement can promote growth and motivate students to continue learning. It is important to provide practical feedback that provides students with steps and strategies to improve their mathematical problem-solving skills. In mathematics education, feedback can be improved by incorporating not only written feedback but also visual elements such as graphs and diagrams. Visual feedback facilitates the understanding of mathematical concepts and the transfer of knowledge to new problems. Encouraging self-assessment and peer feedback in mathematics allows students to take responsibility for their own learning and engage in metacognitive processes. By assessing their own work and providing feedback to other students, students develop a deeper understanding of concepts, improve their communication skills and ability to justify mathematical reasoning. Timely and specific feedback helps students identify and correct misconceptions. Periodic feedback reinforces learning and allows for continuous improvement. Following evidence-based recommendations, educators can provide constructive and practical feedback to help students improve their mathematical skills. Facilitating self-assessment and peer feedback further deepens mathematical understanding and facilitates metacognitive processes. Through effective feedback strategies, educators have the opportunity to optimise mathematics instruction and develop confident and competent mathematics learners.

Keywords: Learning outcomes, feedback, reasoning, strategies.

Estrategias efectivas de trabajo en equipo para mejorar el rendimiento académico de estudiantes de matemáticas en grado sexto

Effective teamwork strategies to enhance the academic performance of 6th-grade mathematics students

Valeria Alejandra Orozco González¹, Elis Colombia Carbonell Escorcía², Karen Sofía Jackson Rodríguez³

¹ Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
vaorozcog@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0003-5407-5593>

² Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

³ Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

La percepción de las matemáticas como una disciplina desafiante es común entre los estudiantes. Sin embargo, no obstante, las metodologías para la enseñanza y el aprendizaje de orden cooperativo ofrece una solución valiosa para superar esta percepción. Estas permiten el desarrollo de habilidades blandas permiten desarrollar habilidades de aprendizaje que permiten asumir los desafíos conceptuales o procedimentales de orden matemáticos. A nivel didáctico existen factores que pueden afectar el interés, la interrelaciones y aparecen factores como la ansiedad que promueve el escaso valor por las capacidades de cada estudiante para aprehender por ello a medida que se comparten funciones, se comprende la importancia de todos en la construcción de un saber que no será sólo de gran valor individual sino colectivo. Investigación sobre experiencias pedagógicas ilustran el camino, hacia el equilibrio en las relaciones de aula, porque a estas no sólo le afecta la desidia por el aprender, sino las relaciones violentas que difuminan la función de la escuela en crear ambientes propicios para aprender a saber, saber hacer y ser, el cooperativismo en el aula crea indicadores positivos como la colaboración, el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación efectiva, la motivación y el apoyo emocional. Este análisis aborda la relevancia de considerar enfoques que fomenten la colaboración entre estudiantes de sexto grado en el entorno escolar, con el propósito de fortalecer las capacidades para el aprendizaje de las matemáticas, en una etapa de adaptación y de desarrollo neurobiológico diferencial. Por tanto, el objetivo principal del presente trabajo de investigación es explorar y evaluar diferentes estrategias de aprendizaje colaborativo (el establecimiento de roles, la planificación y la organización) que puedan ser implementadas en un aula de clases para incidir en el rendimiento académico en jóvenes que cursan sexto grado, en un contexto específico. A nivel metodológico la concepción de investigación implica una valoración de experiencia empírica, por ello se cuenta con dos etapas que cursan alrededor de los proceso de formación de un licenciado, la primera de tipo investigativo y la segunda de diseño de una propuesta que emerja de los resultados, con participación de los actores desde un la concepción de una investigación acción, con enfoque cualitativo, con el fin de capturar las experiencias y perspectivas de los estudiantes, haciendo uso de la observación participante, entrevista y diario de campo. La búsqueda de principios teóricos y metodológico, busca proporcionar recomendaciones concretas para la construcción de una apuesta didáctica para la

construcción de ambientes de aprendizajes que promuevan el rendimiento académico en matemáticas a través de estrategias de aprendizaje cooperativo. La investigación podría arrojar luz sobre las mejores prácticas y los desafíos en la implementación forma de trabajo didáctico donde se una las concepciones relacionales, culturales y las tareas cognitivas requerida para el alcance del logro en las metas propuesta en cada nivel académico.

Palabras clave: Cooperativismo, aprendizaje, estrategias.

Abstract

The perception of mathematics as a challenging discipline is common among students. However, methodologies for cooperative teaching and learning offer a valuable solution to overcome this perception. They allow the development of soft skills that enable the acquisition of the conceptual or procedural challenges in mathematics. On a didactic level, there are factors that can affect interest and interactions, and factors like anxiety can promote a limited appreciation of each student's capabilities to grasp concepts. Thus, as functions are shared, the importance of everyone in constructing knowledge becomes evident, which will be of great collective value, not just individual. Research on pedagogical experiences illustrates the path towards balance in classroom relationships because it is not only indifference towards learning that affects them, but also violent relationships that blur the school's role in creating conducive learning environments to acquire knowledge, skills, and being. Cooperative learning in the classroom creates positive indicators such as collaboration, critical thinking, problem-solving, effective communication, motivation, and emotional support. This analysis addresses the importance of considering approaches that promote collaboration among sixth-grade students in the school environment with the aim of enhancing their mathematical learning capacities during a stage of adaptation and differential neurobiological development. Therefore, the main objective of this research work is to explore and evaluate different collaborative learning strategies (role assignment, planning, and organization) that can be implemented in a classroom to impact the academic performance of sixth-grade students in a specific context. From a methodological perspective, the research concept involves an assessment of empirical experience. Thus, it consists of two stages that revolve around the formation process of a licensed professional. The first stage is investigative, and the second involves the design of a proposal emerging from the results with the participation of stakeholders, following an action research approach, with a qualitative focus to capture students' experiences and perspectives using participant observation, interviews, and field diaries. The search for theoretical and methodological principles aims to provide specific recommendations for the construction of a didactic approach to create learning environments that promote academic performance in mathematics through cooperative learning strategies. The research could shed light on best practices and challenges in the implementation of a didactic working method that combines relational and cultural conceptions with cognitive tasks required to achieve the proposed goals at each academic level."

Keywords: Cooperativism, learning, strategies.

Dificultades en el aprendizaje de la geometría y el pensamiento geométrico en estudiantes de grado décimo
Difficulties in learning geometry and geometric thinking in tenth grade students

Janeiris Brigeth Amaya Ospino¹, Selena Patricia Galindo Vizacino², Elis Carbonell Escorcía³

¹Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. jbamaya@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0003-8830-2555.

²Estudiante de la licenciatura en matemáticas, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. sgalindo@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0004-2365-8232.

³Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

Resumen

Entender y abordar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el aprendizaje del pensamiento geométrico y la geometría es fundamental para mejorar su educación en este campo matemático. La geometría desempeña un papel esencial en la formación académica, ya que proporciona herramientas para comprender y analizar formas, estructuras y relaciones espaciales en el entorno. Sin embargo, los estudiantes se enfrentan a desafíos que afectan su rendimiento y desarrollo cognitivo, como la comprensión de conceptos abstractos, la visualización espacial, la resolución de problemas, la falta de motivación y la aplicación de fórmulas y teoremas. El objetivo general de esta investigación es identificar las dificultades en el aprendizaje del pensamiento geométrico en estudiantes de décimo grado. Los objetivos específicos incluyen diagnosticar indicadores relacionados con la visualización espacial, la resolución de problemas, la falta de motivación, la aplicación de fórmulas y teoremas, y la comprensión de conceptos abstractos en el aprendizaje de geometría. Desde el punto de vista metodológico, se utiliza un enfoque mixto que combina variables cuantitativas y cualitativas para obtener una comprensión más profunda de las dificultades en el aprendizaje de geometría. El proceso de investigación se divide en varias fases, que incluyen la contextualización temática a través del análisis del Proyecto Educativo Institucional, el plan de área y el plan de estudio de la institución educativa. Una fase importante es la construcción de una propuesta de intervención, que se basa en un diagnóstico de los indicadores relevantes. Se desarrolla una prueba contextualizada que evalúa el nivel de conocimiento y las habilidades de los estudiantes en relación con los objetivos de aprendizaje de geometría. Los posibles resultados de esta investigación sugieren que abordar las dificultades en el aprendizaje de geometría puede mejorar la comprensión de conceptos abstractos a través de métodos pedagógicos más accesibles y ejemplos concretos. Además, la integración de herramientas visuales y tecnológicas en la educación puede beneficiar a los estudiantes al mejorar su capacidad de visualización espacial y su capacidad para aplicar fórmulas geométricas de manera eficiente en situaciones prácticas. La combinación de enfoques pedagógicos tradicionales con métodos innovadores, como el uso de tecnología educativa, puede ser fundamental para superar las barreras en el aprendizaje de la geometría. Al incorporar actividades interactivas y contextualizadas en el proceso de enseñanza, es posible aumentar la motivación de los estudiantes, lo que se reflejaría en un mayor compromiso y participación en las clases de geometría. En resumen, esta investigación destaca la importancia de abordar las dificultades en el aprendizaje del pensamiento geométrico y la geometría desde una perspectiva pedagógica. Los resultados indican que una enseñanza adaptada y creativa, que combina enfoques tradicionales con innovaciones tecnológicas, puede mejorar significativamente la comprensión y aplicación de

conceptos geométricos. Este estudio resalta la relevancia de un enfoque educativo flexible y centrado en el estudiante para mejorar la calidad de la enseñanza en geometría y estimular el interés de los estudiantes en este campo del conocimiento matemático.

Palabras claves: Motivación, pensamiento, dificultad, aprendizaje, investigación, geometría.

Abstract

Understanding and addressing the difficulties students face in learning geometric thinking and geometry is critical to enhancing their education in this mathematical field. Geometry plays an essential role in academic training, as it provides tools for understanding and analyzing shapes, structures, and spatial relationships in the environment. However, students face challenges that affect their performance and cognitive development, such as understanding abstract concepts, spatial visualization, problem solving, lack of motivation, and applying formulas and theorems. The general objective of this research is to identify difficulties in learning geometric thinking in tenth grade students. Specific objectives include diagnosing indicators related to spatial visualization, problem solving, lack of motivation, application of formulas and theorems, and understanding of abstract concepts in geometry learning. From a methodological point of view, a mixed approach is used that combines quantitative and qualitative variables to obtain a deeper understanding of the difficulties in learning geometry. The research process is divided into several phases, which include thematic contextualization through the analysis of the Institutional Educational Project, the area plan, and the educational institution's curriculum. An important phase is the construction of an intervention proposal, which is based on a diagnosis of the relevant indicators. A contextualized test is developed that assesses students' level of knowledge and skills in relation to geometry learning objectives. The possible results of this research suggest that addressing difficulties in learning geometry can improve the understanding of abstract concepts through more accessible pedagogical methods and concrete examples. In addition, the integration of visual and technological tools in education can benefit students by improving their spatial visualization ability and their ability to apply geometric formulas efficiently in practical situations. Combining traditional pedagogical approaches with innovative methods, such as the use of educational technology, can be instrumental in overcoming barriers in learning geometry. By incorporating interactive and contextualized activities into the teaching process, it is possible to increase student motivation, which would be reflected in increased engagement and participation in geometry classes. In summary, this research highlights the importance of addressing difficulties in learning geometric thinking and geometry from a pedagogical perspective. The results indicate that adapted and creative teaching, which combines traditional approaches.

Keywords: Motivation, thinking, difficulty, learning, research, geometry.

Aspectos sociodemográficos y su relación con el desarrollo infantil de niños de transición en una IED de Santa Marta

Sociodemographic aspects that affect the retention of learning of children in the transition grade

*Leonela García Turizo*¹, *Zaray Nicol Machuca López*², *Lisbeidis Martínez Alvear*³, *Karen Jackson Rodríguez*⁴

¹ Lic. Educación Infantil, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia Correo electrónico: lrgarcia@unimagdalena.edu.co

<https://orcid.org/0009-0004-6169-7152>

² Lic. Educación Infantil, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

Correo electrónico: zmachuca@unimagdalena.edu.co

<https://orcid.org/0009-0007-6117-2980>

³ Lic. Educación infantil, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

Correo electrónico: lqmartineza@unimagdalena.edu.co

<https://orcid.org/0009-0008-6517-6265>

⁴ Mg. En Educación, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.

kjackson@unimagdalena.edu.co. [Orcid.org/0000-0003-3881-0052](https://orcid.org/0000-0003-3881-0052)

Resumen

La noción de desarrollo infantil viene afianzando su significado como un seguimiento de los cambios que sufren los niños en su cotidianidad, el poderlos observar, planear y analizar le permite conocer a los cuidadores las pautas para tomar las decisiones en el cuidado de estos que puedan incidir en su mejora. En estudios que anteceden esta variable es relacionada con las pautas de crianza o esta última con factores como los sociodemográficos. En este ejercicio de construcción de conocimiento se referencia de tal forma que puedan proveer la información necesaria para plantar una ruta pedagógica que promueva la comprensión de cómo atender a los estudiantes de acuerdo con las condiciones de ingreso a los contextos escolares. Es necesario referenciar que los aspectos socio demográficos son características medibles, como edad, género, estrato socio económicos, pero en esta propuesta se incluyen aspectos como estructura familiar y entorno comunitarios como elementos que aportan al desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños, por tanto, inciden en el desarrollo inicial de los mismos. Abordar estas temáticas desde la perspectiva de la investigación promoverá el análisis de las políticas públicas de primera infancia en materia de atención y pertinencia en los programas de bienestar asignado para este grupo etario. En las líneas entregadas por el MEN para la primera infancia, se denota que los espacios deben ser significativos con los niños donde los aprendizajes sean consecuentes con la equidad, inclusión y solidaridad los cuales demandan un acompañamiento especial de los adultos, no obstante, esta tarea no es posible realizarla si no se cuenta con la información que permita valorar la potencialidad de la intervención demandada y otorgada. En estudios anteriores muestra que existe una relación estrecha entre las condiciones sociodemográficas con la vida escolar porque según estas características se realizan bases en la construcción de habilidades sociales, pre-académicas y neuronal que permiten preparar a éste a la futura vida en la escuela, el que no se encuentre en alta divulgación los resultados propios de la ciudad de Santa Marta, permiten considerar como necesario abordarla desde las perspectiva investigativa donde se evidencie si estas relaciones son persistente en estos contextos. A nivel de aportes metodológicos, este ejercicio fortalecerá el valor de los instrumentos en antecedentes de este carácter y será innovador al momento de vincularlo con formas de abordajes cualitativos con instrumentos equivalentes, como la entrevista y la observación como etapa inicial. En fases

subsiguientes deberá abordarse a profundidad las variables, además, de proveer desde la perspectiva de la investigación acción, la creación de la propuesta de intervención para incidir en la comprensión del desarrollo en niños y niñas en edad infantil. Esta visión tendrá como eje los diseños cuasiexperimentales y paradigmas socio-critico. Se espera que la relación sea positiva en la cual cada característica evidencia en alto o escaso nivel de frecuencia, permita que la teoría explique su comportamiento, además, construir la ruta para que los sujetos de intervención posea niveles de desarrollo adecuado para iniciar o continuar su vida escolar sin dificultades.

Palabras clave: Aspectos sociodemográficos, relación, desarrollo infantil, transición.

Abstract

The notion of child development has been strengthening its significance as a follow-up of the changes that children undergo in their daily lives; being able to observe, plan and analyze them allows caregivers to know the guidelines to make decisions in their care that may have an impact on their improvement. In previous studies, this variable is related to parenting patterns or to sociodemographic factors. In this exercise of knowledge construction, reference is made in such a way that it can provide the necessary information to plant a pedagogical route that promotes the understanding of how to take care of students according to the conditions of entry to school contexts. It is necessary to point out that socio-demographic aspects are measurable characteristics, such as age, gender, socioeconomic stratum, but this proposal includes aspects such as family structure and community environment as elements that contribute to the socioemotional and cognitive development of children, and therefore, have an impact on their initial development. Addressing these issues from a research perspective will promote the analysis of early childhood public policies in terms of care and relevance in the welfare programs assigned to this age group. In the guidelines provided by the MEN for early childhood, it is noted that the spaces should be meaningful with children where learning is consistent with equity, inclusion and solidarity, which demand a special accompaniment of adults, however, this task cannot be carried out if there is no information to assess the potential of the intervention demanded and granted. Previous studies show that there is a close relationship between socio-demographic conditions and school life because, according to these characteristics, there are bases in the construction of social, pre-academic and neuronal skills that allow preparing them for their future life in school. The fact that the results of the city of Santa Marta are not highly publicized, allows considering it necessary to approach it from a research perspective where it becomes evident if these relationships are persistent in these contexts. In terms of methodological contributions, this exercise will strengthen the value of the instruments in background studies of this nature and will be innovative when linked to qualitative approaches with equivalent instruments, such as the interview and observation as an initial stage. In subsequent phases, the variables should be approached in depth, in addition to providing, from the perspective of action research, the creation of the intervention proposal to influence the understanding of development in children of infant age. This vision will be based on quasi-experimental designs and socio-critical paradigms. It is expected that the relationship will be positive in which each characteristic evidenced in high or low level of frequency, will allow the theory to explain its behavior, in addition, to build the route for the intervention subjects to have adequate development levels to start or continue their school life without difficulties.

Keywords: Sociodemographic aspects, relationship, child development, transition.

Interacción docente-estudiante en la motivación y el interés por las matemáticas en los estudiantes Séptimo de una IED pública
Teacher-student interaction in motivation and interest in mathematics in students Seventh from a public IED

Alky Junior Padilla Altahona¹, Elis Carbonell Escorcía², Karen Sofía Jackson Rodríguez³

¹Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ajpadillaa@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0008-1270-4562?lang=es>

²Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

³Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

Hablar sobre motivación por el aprendizaje en cualquier área del conocimiento es plantear posibilidad de reflexión en el escenario de los modelos pedagógicos que asume una institución al definir sus metas curriculares y didácticas, en éste se reconoce la importancia de la relación docente estudiante, la cual es diversa entre cada uno de ellos, en el aula puede evidenciarse relaciones desde las unidireccionales o bidireccionales, fomentadas en la autoridad o en el amor; en la educación matemática esta no es la excepción. En los distintos imaginarios las relaciones entre los participantes generan ambientes apropiados o no en el aprendizaje, en tales perspectivas se estudia la incidencia del docente al crear el ambiente de aula preciso para que las clases sean eficientes. Una interacción docente-estudiante basada en el autoritarismo, la indiferencia, la crítica y el castigo influye negativamente en la motivación y el interés por las matemáticas en los estudiantes. Desde la perspectiva de la educación matemática es un componente fundamental para el desarrollo de las competencias científicas, lógicas y críticas de los estudiantes. Sin embargo, los resultados de pruebas externas de instituciones educativas hacen presumir la presencia de una baja motivación y un escaso interés por el aprendizaje de las matemáticas, que pudiera incidir en el avance limitado de los aprendizajes y una alta deserción escolar. Por ello este estudio entra a identificar la relación entre los factores de la interacción docente-estudiante y la motivación e interés por las matemáticas en los estudiantes de séptimo de una Institución Educativa Pública en sus factores esenciales para el aprendizaje de las matemáticas, los cuales influyen en la atención, la persistencia, el esfuerzo y el rendimiento académico. La motivación puede reflejarse en gran medida obedece al gusto por el objeto de conocimiento emanado de estímulos intrínsecos o extrínsecos. En este estudio de carácter descriptivo y de tipo correlacional el cual permitirá conocer la relación causal entre la interacción docente-estudiante y el grado de motivación e interés que pueden llegar a tener los 168 estudiantes y dos docentes de matemáticas. Metodológicamente para la recolección de la información se emplearon entrevistas, observaciones, diarios de campo y cuestionarios. Para la interpretación de la información se utilizará la técnica de análisis de contenido y la técnica de Dip para determinar los niveles de motivación de los docentes. Los instrumentos y técnicas han sido validados en otras investigaciones realizadas en países como Perú y Argentina. Los resultados muestran que la interacción docente-estudiante es un factor clave para fomentar la motivación y el interés por las matemáticas, los cuales permite crear un clima de confianza, respeto y colaboración en el aula, así como adaptar los contenidos y las actividades a las necesidades y preferencias de los estudiantes. Finalmente, se requiere una formación continua y reflexiva de los docentes para mejorar sus competencias comunicativas e interpersonales, así como para incorporar estrategias didácticas innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo de las matemáticas.

Palabras clave: Motivación, Interés, Interacción docente -estudiante, Educación matemática.

Abstract

Talking about motivation for learning in any area of knowledge is to raise the possibility of reflection in the scenario of the pedagogical models that an institution assumes when defining its curricular and didactic goals, in which the importance of the teaching-student relationship is recognized, which is diverse between each one of them, in the classroom relationships can be evident from one-way or two-way ones, fostered in authority or love; In mathematics education this is no exception. In the different imaginaries, the relationships between the participants generate appropriate or inappropriate learning environments. In such perspectives, the impact of the teacher is studied when creating the classroom environment necessary for classes to be efficient. A teacher-student interaction based on authoritarianism, indifference, criticism and punishment negatively influences students' motivation and interest in mathematics. From the perspective of mathematics education, it is a fundamental component for the development of students' scientific, logical and critical skills. However, the results of external tests from educational institutions suggest the presence of low motivation and little interest in learning mathematics, which could influence limited learning progress and high school dropouts. Therefore, this study begins to identify the relationship between the factors of teacher-student interaction and the motivation and interest in mathematics in seventh grade students of a Public Educational Institution in its essential factors for learning mathematics, which influence in attention, persistence, effort and academic performance. Motivation can largely reflect the taste for the object of knowledge emanating from intrinsic or extrinsic stimuli. In this descriptive and correlational study, which will allow us to know the causal relationship between the teacher-student interaction and the degree of motivation and interest that the 168 students and two mathematics teachers may have. Methodologically, interviews, observations, field diaries and questionnaires were used to collect information. To interpret the information, the content analysis technique and the Dip technique will be used to determine the motivation levels of the teachers. The instruments and techniques have been validated in other research carried out in countries such as Peru and Argentina. The results show that teacher-student interaction is a key factor in promoting motivation and interest in mathematics, which allows creating a climate of trust, respect and collaboration in the classroom, as well as adapting the contents and activities to the needs and preferences of students. Finally, continuous and reflective training of teachers is required to improve their communicative and interpersonal skills, as well as to incorporate innovative teaching strategies that promote meaningful learning of mathematics.

Keywords: Motivation, Interest, Teacher-student interaction, Mathematics education.

Metacognición para el aprendizaje de ecuaciones en grado séptimo de una IED en Santa Marta

Metacognition for the learning of equations in seventh grade of an IED in Santa Marta

David José Mejía Mendoza¹, Elis Colombia Carbonell Escorca², Karen Sofía Jackson Rodríguez³

¹Estudiantes de Pregrado, Facultad Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, djmejiam@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0009-0003-8450-9225>

²Phd, Facultad Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia, ecarbonell@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

³Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia, kjackson@unimagdalena.edu.co, <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

En los escenarios educativos, se puede valorar la construcción del aprendizaje de los estudiantes como la capacidad de reconocer conceptos, de aplicarlos y la habilidad de usarlos en contextos específicos, es decir de manera concreta, manifestar la capacidad de saber, saber hacer y ser en un campo de conocimiento definido, por tanto la metacognición debe entenderse como esos objetivos que se quieren alcanzar al operar ecuaciones e interpretar un problema de la vida cotidiana y transformarla a partir de un contexto matemático, teniendo en cuenta los conceptos apropiados y el porqué de su uso. Al ser competente un estudiante muestra habilidades de pensamiento que construye de manera asistida por compañía del docente o de forma autónoma, aprender a aprender es uno de los mejores legados de la educación en los distintos niveles. En la formación según los estándares y derechos básicos de aprendizajes contemplados en el macro currículo nacional, el dominar e implementar en la resolución del uso de las ecuaciones es una tarea cognitiva obligada, cuyas acciones corresponde a reconocer el concepto de variables, la transposición de términos, definir el número de términos de la ecuación y la noción de igualdad. De manera independiente el estudiante debe entender los procesos matemáticos utilizados al realizar ejercicios o tratar de resolver problemas, es pertinente hablar sobre los conocimientos que presentan los estudiantes al momento de abordarlos, terminan aplicando operaciones para ellos desconocidas, también se toma como referencia la apropiación de los conocimientos de los estudiantes de grado séptimo, atendiendo la resolución de problemas matemáticos con ecuaciones de primer grado planteadas en un lenguaje natural; pretende que los estudiantes aprendan los conceptos básicos de la forma adecuada; una resignificación de saberes previos que demandan para resolver ecuaciones de una incógnita. Desde la investigación se aborda un estudio interpretativo con enfoque mixto, donde un test de metacognición ilustrará las acciones metacognitivas usadas y las provocadas en el marco del aprendizaje de las ecuaciones, para reconocer a profundidad la conciencia sobre el acto, la técnica de evocación del recuerdo y las grabaciones y se triangula los datos con objetivo mostrar la relación que guarda el cómo aprenden los estudiantes en el marco de las temáticas señaladas teniendo como norte los más asertivos. Se estima que las creencias y nociones primarias de los educandos afecta la comprensión de la metacognición, por lo tanto, puede convertirse en el primer puente para su adecuado desarrollo de ésta y como mecanismo intelectual otorgue herramientas para superar las dificultades presentes. Los productos académicos sobre el tema son suficientes en la sociedad del conocimiento, sin embargo, la muestra sujeta de estudio permitirá corroborar teorías sobre la variable principal aplicada a un contexto temático específico, lo que daría aportes significativos para

que se generen nuevos estudios y surjan indicios de nuevas exploraciones desde las características particulares de cada muestra posible.

Palabras clave: Ecuaciones, metacognición , noción, didáctica, variable, procedimientos.

Abstract

In educational scenarios, the construction of student learning can be valued as the ability to recognize concepts, to apply them and the ability to use them in specific contexts, that is to say in a concrete way, to manifest the ability to know, to know how to do and to be in a defined field of knowledge, therefore metacognition should be understood as those objectives to be achieved when operating equations and interpreting a problem of everyday life and transform it from a mathematical context, taking into account the appropriate concepts and the reason for their use. By being competent a student shows thinking skills that he/she builds in a way assisted by the teacher's company or autonomously, learning to learn is one of the best legacies of education at different levels. In the training according to the standards and basic learning rights contemplated in the national macro curriculum, mastering and implementing in the resolution of the use of equations is a mandatory cognitive task, whose actions correspond to recognize the concept of variables, the transposition of terms, defining the number of terms of the equation and the notion of quality. Independently the student must understand the mathematical processes used when performing exercises or trying to solve problems, it is pertinent to talk about the knowledge presented by the students at the moment of approaching them, they end up applying operations unknown to them, it is also taken as a reference the appropriation of the knowledge of seventh grade students, attending the resolution of mathematical problems with first degree equations posed in a natural language; it intends that students learn the basic concepts in the appropriate way; a resignification of previous knowledge that they demand to solve equations of one unknown. From the research an interpretative study with mixed approach is approached, where a metacognition test will illustrate the metacognitive actions used and those provoked in the frame of the learning of the equations, to recognize in depth the conscience on the act, the technique of evocation of the memory and the recordings and the data is triangulated with the objective of showing the relation that keeps the way the students learn in the frame of the indicated thematic having as a north the most assertive ones. It is estimated that the primary beliefs and notions of the students affect the understanding of metacognition, therefore it can become the first bridge for its adequate development and as an intellectual mechanism, it can provide tools to overcome the present difficulties. The academic products on the subject are sufficient in the knowledge society; however, the sample under study will allow corroborating theories on the main variable applied to a specific thematic context, which would provide significant contributions for new studies to be generated and indications of new explorations to emerge from the particular characteristics of each possible sample.

Keywords: Equations, metacognition, notion, didactics, variable, procedures.

Resolución de problemas como estrategia para la enseñanza y el aprendizaje en la etapa de desarrollo operacional
Problem solving as a strategy for teaching and learning in the operational development stage

Dayrobis Barrios Orozco¹, Elis Carbonell Escorcía², Karen Jackson Rodríguez³

¹Estudiante de Licenciatura en Matemáticas de la Universidad del Magdalena, facultad de ciencias de la educación, Santa Marta, Colombia. Correo electrónico: dbarrios@unimagdalena.edu.co
[Orcid.org/0009-0003-3356-2050](https://orcid.org/0009-0003-3356-2050)

²Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

³Mg. En Educación, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co. [Orcid.org/0000-0003-3881-0052](https://orcid.org/0000-0003-3881-0052)

Resumen

En el campo de la educación matemáticas es plausible el valorar y evaluar los factores que definen todos los tipos posibles de aprendizaje en este campo, a razón de los aportes que se generan en la cognición, en la apropiación y en la evaluación del pensamiento desde la perspectiva de la didáctica, además, de las mediaciones requeridas para tal fin. Es reconocido el compromiso del docente en desarrollar las habilidades cognitivas para que el estudiante construya estructuras que faciliten el uso y aplicación de los conceptos, los cuales se diseñan de acuerdo con las etapas de desarrollo, hacer coincidente en las aulas los propósitos de aprendizaje, la etapa de formación de cada niño, niña y adolescente conlleva a obtener mejores resultados a nivel individual o colectivo. Es por eso que este estudio pretende encontrar en los desarrollos curriculares, en las estrategias usadas en la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas a partir de la resolución de problemas, aportes para el desarrollo de habilidades como también destrezas de los estudiantes frente a estas, teniendo en cuenta que es de suma importancia e indispensable para el aprendizaje significativo, así, las prácticas pedagógicas, las estrategias heurísticas, las metodologías de orden cooperativa ayudan al desarrollo de las estrategias de aprendizaje en la etapa operacional que constituye al desarrollo del pensamiento lógico, la abstracción y el ejercicio mental. Actualmente en la educación se debe responder a las exigencias educativas en la mejora en la calidad de procesos educativos en general, por eso que desde el abordaje cuasi experimental se debe estudiar paradigma de la resolución de problemas como estrategia de aprendizaje donde es primordial que el docente prepare y ofrezca espacios tomando como referencia el currículo, las prácticas en el aula, crear hábitos motivadores y de alta calidad siendo el papel esencial que los alumnos alcancen todos los objetivos habiendo desarrollado pensamientos críticos y creativos con capacidades para recolectar, organizar y utilizar datos en cualquier problema que se les presente, no dejando de lado la importancia del trabajo cooperativo para alcanzar metas comunes, desde las perspectivas cualitativa encontrar los elementos que definen las líneas didácticas para superar las dificultades encontradas y comprender las formas de abordar pensamiento operacional, entre los instrumentos usados se encuentran la revisión documental, listas de chequeos, los diarios de campo y las entrevistas semiestructuradas. Los resultados preconcebidos de los datos obtenidos permiten inferir que se demandan el trabajo en el uso del conocimiento como competencias, como lo evidencia en las tendencias en pruebas estandarizada, lo que forja la necesaria intervención en el diseño a desarrollo curricular de la institución.

Palabras claves: aprendizaje, desarrollo, estrategias, operacional, problemas.

Abstract

In the field of mathematics education, it is plausible to value and evaluate the factors that define all possible types of learning in this field, due to the contributions that are generated in cognition, appropriation and evaluation of thinking from perspective of didactics, in addition, of the mediations required for this purpose. The teacher's commitment to developing cognitive skills is recognized so that the student builds structures that facilitate the use and application of concepts, which are designed according to the stages of development, making learning purposes coincide in the classrooms, The formative stage of each child and adolescent leads to better results at an individual or collective level. That is why this study aims to find in the curricular developments, in the strategies used in the teaching and learning of mathematics based on problem solving, contributions for the development of abilities as well as students' skills regarding these. Taking into account that it is of utmost importance and indispensable for meaningful learning, thus, pedagogical practices, heuristic strategies, cooperative methodologies help the development of learning strategies in the operational stage that constitutes the development of logical thinking, abstraction and mental exercise. Currently, in education, the educational demands must be responded to by improving the quality of educational processes in general, which is why, from a quasi-experimental approach, the problem-solving paradigm must be studied as a learning strategy where it is essential that the teacher prepare and offer spaces taking as reference the curriculum, classroom practices, create motivating and high-quality habits, the essential role being that students achieve all objectives having developed critical and creative thoughts with abilities to collect, organize and use data in any problem that arises, not leaving aside the importance of cooperative work to achieve common goals, from a qualitative perspective, find the elements that define the didactic lines to overcome the difficulties encountered and understand the ways of approaching operational thinking, among the Instruments used include documentary review, checklists, field diaries and semi-structured interviews. The preconceived results of the data obtained allow us to infer that work is mi required in the use of knowledge as competencies, as evidenced by the trends in standardized tests, which forges the necessary intervention in the design and development of the institution's curricula.

Keywords: learning, development, strategies, operational, problem.

Aproximación al concepto de experimentos aleatorios realizados con o sin reemplazo en estudiantes de grado noveno de educación básica secundaria

Approach to the concept of random experiments conducted with or without replacement in ninth-grade secondary school students

Kevin Andrés Aristizábal Meneses¹, Anderzon de Jesús Meriño Acosta², Giselle Paola Márquez Villegas³, Eric Hernández Sastoque⁴

¹ Estudiante VII semestre, Licenciatura en Matemáticas, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kaaristizabal@unimagdalena.edu.co

² Estudiante VII semestre, Licenciatura en Matemáticas, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
amerino@unimagdalena.edu.co

³ Estudiante VII semestre, Licenciatura en Matemáticas, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
gpmarquez@unimagdalena.edu.co

⁴ Ph.D. en Educación, Docente e investigador de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.
ehernandezs@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-2827-0737>

Resumen

En este trabajo se presentan algunos de los resultados de un proyecto de intervención que está en ejecución en una institución educativa de la ciudad de Santa Marta (Colombia). El objetivo del proyecto es fortalecer el pensamiento aleatorio en estudiantes de noveno grado de educación básica a través de la resolución de problemas sobre eventos aleatorios y probabilísticos. Este proyecto se enmarca en un espacio de formación de futuros docentes efectuado en las prácticas pedagógicas investigativas del programa de Licenciatura en Matemáticas de la Universidad del Magdalena. Para la configuración del problema se realizó en la institución educativa una revisión documental que incluyó, entre otros, el Proyecto Educativo Institucional PEI, el Plan del Área de Matemáticas y resultados de las pruebas nacionales (Saber). Además, se aplicaron entrevistas a estudiantes y docentes, así como pruebas diagnósticas, en las cuales se evidenciaron algunas dificultades que presentan los estudiantes al abordar el desarrollo de situaciones problemáticas y actividades que implican el pensamiento aleatorio, especialmente en lo relacionado con probabilidad. El proyecto tiene un marco teórico que relaciona algunos enfoques de la Educación Matemática, como la resolución de problemas y el Enfoque Ontosemiótico del conocimiento y a la instrucción matemáticos (EOS), los cual permiten una reflexión permanente de la práctica del docente en formación a través de criterios de idoneidad del proceso de instrucción matemática. Estas reflexiones orientan la construcción y evaluación de las actividades que forman parte integral de una unidad didáctica diseñada para atender el problema construido. La metodología implementada en este proceso investigativo fue de tipo cualitativo. Este enfoque permitió obtener una aproximación a la comprensión de las experiencias, perspectivas y procesos de pensamiento de los estudiantes en relación con la probabilidad y la aleatoriedad. Para la recopilación de información se implementaron diversas técnicas e instrumentos, como la observación, entrevista y transcripción de resultados de estudiantes en el desarrollo de tareas de probabilidad. Las tareas hicieron parte de las actividades de una unidad didáctica que se construyó tras un análisis documental que tuvo en cuenta los estándares básicos de competencias y los derechos básicos de aprendizaje en matemáticas orientados por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Así mismo, se consideraron varios significados de la probabilidad e indicadores específicos de idoneidad didáctica para la enseñanza de la probabilidad. Entre los resultados encontrados se identifican algunas

características del trabajo de los estudiantes al identificar experimentos aleatorios con o sin remplazo, al igual que dificultades en la comprensión de la aplicación de algunas técnicas de conteo.

Palabras clave: Pensamiento aleatorio, resolución de problemas, probabilidad, experimentos aleatorios.

Abstract

This paper presents some of the results of an ongoing intervention project at a school in the city of Santa Marta, Colombia. The project's objective is to strengthen random thinking in ninth-grade students through problem-solving involving random events and probability. This project is part of a teacher training program within the framework of pedagogical investigative practices at the University of Magdalena's Mathematics Education program. To define the problem, a documentary review was conducted at the school, which included the Institutional Educational Project (IEP), the Mathematics Department's Plan, and national test results (Saber). Additionally, interviews with students and teachers were conducted, along with diagnostic tests, which revealed some difficulties that students face when tackling problem-solving and activities involving random thinking, especially in the context of probability. The project is underpinned by a theoretical framework that connects various perspectives in Mathematics Education, such as problem-solving and the Ontosemiotic Approach to Mathematical Knowledge and Instruction (OSA). These perspectives enable an ongoing reflection on the practice of teacher trainees through criteria for the suitability of the mathematical instruction process. These reflections guide the construction and evaluation of activities that are an integral part of a didactic unit designed to address the identified problem. The methodology employed in this research process was qualitative. This approach allowed for an approximation to understanding students' experiences, perspectives, and thought processes related to probability and randomness. Various techniques and instruments were utilized for data collection, including observation, interviews, and transcriptions of students' results in probability tasks. These tasks were part of the activities within a didactic unit constructed following a documentary analysis that considered basic competency standards and basic learning rights in mathematics, as guided by the Ministry of National Education in Colombia. Additionally, various meanings of probability and specific indicators of didactic suitability for probability teaching were considered. Among the results, some characteristics of students' work in identifying random experiments with or without replacement were identified, as well as difficulties in understanding the application of certain counting techniques.

Keywords: Random thinking, problem-solving, probability, random experiments.

Recursos didácticos para fortalecer las habilidades cognitivas en el aprendizaje en operaciones básicas

Didactic resources to strengthen cognitive skills in learning in basic operations

*Álvaro Antonio Acosta Sáenz*¹, *Elis Carbonell Escorcía*², *Karen Sofía Jackson Rodríguez*³

¹ Estudiante de licenciatura en matemáticas, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. aaacosta@unimagdalena.edu.co. Orcid.org/0009-0009-7488-8341

² Phd en educación, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. Orcid.org/0000-0002-1241-8936

³ Mg. en Educación, Facultad de ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. kjackson@unimagdalena.edu.co. Orcid.org/0000-0003-3881-0052

Resumen

Hoy el sistema educativo impulsa la necesaria comprensión de los factores que limitan el alcance de las metas nacionales en cada nivel de desempeños y área de conocimientos establecidos en el macro currículo nacional, en este sentido se han generado discusiones frente a las habilidades de pensamiento, campos de desarrollo intelectual, procedimental y actitudinal en las aulas para transformar las condiciones tanto de la enseñanza como del aprendizaje, las cuales se vislumbra desde hace décadas sin resultados en el Magdalena y la ciudad de Santa Marta, como lo respaldan los informe de organizaciones u observatorios de la calidad educativa. En todos ellos los procesos cognitivos suele ser un epicentro, por esto este ejercicio de investigación planteado desde dos etapas, una de construcción de ruta pedagógica- investigativa y otra de intervención en el aula que tributarán en un análisis de la incidencia que tiene la acción didáctica en la enseñanza de las habilidades en contextos específicos como es el rural, en donde se valora las apuestas teóricas adaptadas a los resultados de aprendizaje requeridos en un grado escolar de la educación básica secundaria. Este estudio a nivel metodológico da cuenta de los fines de las investigaciones de cohorte cualitativo, en tanto aborda la valoración de la acción de los recursos didácticos como herramienta de aprendizaje de habilidades mecánicas o descriptivas, críticas, analíticas o creativas en el área de las matemáticas, específicamente las operaciones básicas, que estructuran el pensamiento en los distintos niveles como son el preoperacional, operacional o abstracto. Así mismo, se requiere el uso de una investigación cualitativa de tipo cuasi experimental, que permitirá evaluar la situación desde el contexto real, a través del manejo de dos grupos, un grupo de intervención en el que se aplica las estrategias y el grupo control que sigue recibiendo la enseñanza de manera convencional. En este tipo de investigación, las variables antes mencionadas como habilidades de pensamiento y operaciones básicas tienen una conexión que permitirán analizar desde la teoría la presencia de estas en los estudiantes de la básica secundaria, objetos de estudio de esta investigación. A través de una revisión de documentos, se reconoce lo definido en el meso currículo de la institución cuyos propósitos se encuentran en el P.E.I., Plan de estudio y Plan de área, haciendo relación con lo propuesto por los Derechos Básicos de Aprendizaje y los Estándares Básicos de Competencia , todos ellos estarán conectados por la didáctica, que en esta propuesta se estima en dos momentos, uno de indagación de su estado real en lo instituido e instituyente en el aula y dos una propuesta que compara la teoría y experiencias significativas ante la aprehensión de las Operaciones básicas desde la educación matemática. En esta propuesta, son varios los elementos innovadores: los escenarios rurales, el análisis de las habilidades mecánicas en el dominio de

operaciones básica, el diseño metodológico del mismo y la acción de intervención que darán un camino posible a la resignificación de la teoría y de la praxis docente.

Palabras clave: Operaciones básicas, habilidades numéricas, educación matemática, básica secundaria, recursos didácticos.

Abstract

Today the educational system promotes the necessary understanding of the factors that limit the achievement of national goals in each level of performance and area of knowledge established in the national macro curriculum, in this sense, discussions have been generated regarding thinking skills, fields of intellectual, procedural and attitudinal development in the classroom to transform the conditions of both teaching and learning, which have been seen for decades without results in Magdalena and the city of Santa Marta, as supported by the reports of organizations or observatories of educational quality. In all of them the cognitive processes are usually an epicenter, that is why this research exercise proposed from two stages, one of construction of pedagogical-research route and another one of intervention in the classroom that will contribute in an analysis of the incidence that has the didactic action in the teaching of skills in specific contexts such as the rural one, where the theoretical bets adapted to the learning results required in a school grade of basic secondary education are valued. This study at methodological level accounts for the purposes of qualitative cohort research, as it addresses the assessment of the action of didactic resources as a tool for learning mechanical or descriptive, critical, analytical or creative skills in the area of mathematics, specifically basic operations, which structure thinking at different levels such as preoperational, operational or abstract. Likewise, the use of a qualitative research of a quasi-experimental type is required, which will allow evaluating the situation from the real context, through the management of two groups, an intervention group in which the strategies are applied and the control group that continues receiving the teaching in a conventional way. In this type of research, the aforementioned variables such as thinking skills and basic operations have a connection that will allow analyzing from the theory the presence of these in the students of basic secondary school, objects of study of this research. Through a review of documents, we recognize what is defined in the meso-curriculum of the institution whose purposes are found in the P.E.I., Study Plan and Area Plan, making relation with what is proposed by the Basic Learning Rights and the Basic Standards of Competence, all of them will be connected by the didactics, which in this proposal is estimated in two moments, one of inquiry of its real state in the instituted and instituent in the classroom and two a proposal that compares the theory and significant experiences before the apprehension of the basic Operations from the mathematics education. In this proposal, there are several innovative elements: the rural scenarios, the analysis of the mechanical skills in the domain of basic operations, the methodological design of the same and the action of intervention that will give a possible path to the resignification of theory and teaching praxis.

Keywords: Basic operations, numeral skills, mathematics education, basic secondary education, teaching resources.

Incidencia de las lagunas de aprendizaje matemático sobre el cumplimiento de los DBA en las instituciones públicas de Santa Marta

Incidence of mathematical learning gaps on the fulfillment of the DBA in public institutions in Santa Marta

Carbonell Escorcía Elis Colombia¹, Jackson Rodríguez Karen Sofía², Sales Echavez Paula Andrea³

¹ Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>.

² Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. kjackson@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>.

³ Estudiante de pregrado, Facultad en ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. psales@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0007-6478-4886>.

Resumen

Dentro del marco de los referentes de calidad educativa, se logran identificar parámetros que guían u orientan aquellas metas de aprendizaje alcanzadas por los estudiantes en los diversos niveles de formación, así como también ofrecen los elementos correspondientes a cada modelo pedagógico en perspectiva de profundizar y mejorar la enseñanza del docente. Sin embargo, la educación en Colombia se ha venido enfrentando a diferentes problemáticas que afectan la calidad del sistema educativo, entre ellas, las que están vinculadas a las falencias cognitivas, esto es, en ciertas capacidades de razonamiento, de comprensión, de argumentación, y el uso práctico del conocimiento. Ante esto se afirma que se ha estado trabajando frente a un alto nivel de deserción por no reconocer las habilidades que poseen los alumnos al incorporarse a un grado determinado. De hecho, según el SIMAT, cerca de la mitad de los estudiantes en primaria no terminan su ciclo de formación media vocacional y ratificado por los bajos resultados en las evaluaciones estandarizadas, incluyendo el ICFES, la prueba PISA, y el examen de evaluar para avanzar; demostrando entonces que la educación colombiana requiere avanzar hacia una educación competente, sin exceptuar las áreas como matemáticas. Precisamente por lo anterior, se es pertinente estudiar las barreras educativas que debilitan las habilidades matemáticas por la escasez de fundamentación teórica conforme a los documentos propuestos por el MEN. En este sentido, se pretende reconocer la incidencia de las lagunas de aprendizaje matemático sobre el cumplimiento de los aprendizajes comprometidos con el marco de referencia nacional en las instituciones pública de Santa Marta, los cuales al ser cotejados con el currículo escolar muestran los vacíos indicados. Este estudio cuenta con dos fases a nivel metodológico, la primera desde las posturas cualitativas de la investigación descriptiva, y configurado en un diseño no experimental, bajo los cuales se atienden situaciones en donde no solo se tenga la oportunidad de describir un problema, sino también de encontrar las causas y consecuencias que permitan la interpretación del impacto frente a las variables o nociones abordadas. Bajo este criterio, la recolección de datos se da mediante la implementación de algunos instrumentos o herramientas de investigación como las guías de observación; los diarios de campo; entrevista docente-estudiante; los archivos, guías, o fuentes vinculadas al estudio de las variables. Por ende, la segunda, la construcción de un plan de mejora que busque conectar didácticamente los conceptos brindados con las competencias académicas esperadas, para distinguir los saberes previos que faciliten la implementación de estrategias pedagógicas acorde a las competencias, los

conceptos y procesos propios de cada grado escolar, valorando las transiciones y las adecuaciones didácticas y pedagógicas que le permitan al estudiante alcanzar los propósitos de formación. Cada escuela profesa un modelo pedagógico y un enfoque curricular, no obstante, estos se dinamizan cuando se evalúa su apropiación, la evaluación de resultados y de procesos permite instituir en los ambientes de aula lo requerido para garantizar la calidad en lo que se enseña y se aprende, lo que invita a una investigación-intervención permanente.

Palabras clave: Lagunas, aprendizaje matemático, DBA.

Abstract

Within the framework of the educational quality referents, parameters are identified that guide or orient those learning goals achieved by students at different levels of education, as well as offer the elements corresponding to each pedagogical model to deepen and improve the teacher's teaching. However, education in Colombia has been facing different problems that affect the quality of the educational system, among them, those related to cognitive deficiencies, that is, in certain capacities of reasoning, comprehension, argumentation, and the practical use of knowledge. In view of this, it is stated that there has been a high level of dropout due to a failure to recognize the skills that students possess when they enter a given grade. In fact, according to the SIMAT, about half of the students in primary school do not finish their vocational training cycle and ratified by the low results in the standardized evaluations, including the ICFES, the PISA test, and the test to evaluate to advance; demonstrating then that Colombian education requires progress towards a competent education, without excepting areas such as mathematics. Precisely because of the above, it is pertinent to study the educational barriers that weaken mathematical skills due to the scarcity of theoretical foundation according to the documents proposed by the MEN. In this sense, it is intended to recognize the incidence of the mathematical learning gaps on the fulfillment of the learning committed to the national reference framework in the public institutions of Santa Marta, which when compared with the school curriculum show the indicated gaps. This study has two phases at the methodological level, the first from the qualitative positions of descriptive research, and configured in a non-experimental design, under which situations are addressed where not only can describe a problem, but also to find the causes and consequences that allow the interpretation of the impact against the variables or notions addressed. Under this criterion, data collection occurs through the implementation of some instruments or research tools such as observation guides; field diaries; teacher-student interviews; files, guides, or sources related to the study of the variables. Therefore, the second, the construction of an improvement plan that seeks to connect didactically the concepts provided with the expected academic competencies, to distinguish the previous knowledge that facilitates the implementation of pedagogical strategies according to the competencies, concepts, and processes of each school grade, valuing the transitions and the didactic and pedagogical adaptations that allow the student to achieve the training purposes. Each school professes a pedagogical model and a curricular approach, however, these become dynamic when their appropriation is evaluated, the evaluation of results and processes allows instituting in the classroom environments what is required to guarantee the quality of what is taught and learned, which invites to a permanent research-intervention.

Keywords: Gaps, mathematical learning, BLR.

La atención sostenida para el aprendizaje de las matemáticas, una apuesta desde la neuroeducación

Sustained attention for learning mathematics, a focus from neuroeducation

Wendy Sofía Jiménez R¹, Elis Carbonell Escorcía², Karen Sofía Jackson Rodríguez³

¹ Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
wsjimenez@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0009-0003-3278-2764

² Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0002-1241-8936

³ Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, colombiana.
kjackson@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0003-3881-0052

Resumen

La atención es una habilidad cognitiva fundamental que todo ser humano posee y está en la necesidad de desarrollar. Se refiere a la capacidad de enfocar y mantener la concentración en una tarea específica, seleccionando y categorizando la información de lo más importante a lo más irrelevante. La neuroeducación, que combina los conocimientos de la neurociencia y la educación, ha demostrado que la atención puede ser una estrategia efectiva para mejorar el aprendizaje, con enfoque en el área de las matemáticas y en el aprendizaje de la misma, para los estudiantes se convierte en una herramienta que les ofrece la opción y capacidad de comprender conceptos, poder realizar el procedimiento de un ejercicio operacional y resolverlo de manera precisa, también el interpretar y analizar ejercicios de modelación matemática, identificando las variables en compañía de los procedimientos a realizar para su resolución. Cuando los estudiantes mantienen su atención en los detalles y se centran en el proceso de resolución de problemas, tienen más probabilidades de retener la información matemática. En este sentido, cuando los estudiantes están atentos, son más receptivos, participativos y comprometidos con el contenido y las actividades de la clase, esta puede manifestarse de diferentes formas, como la atención sostenida, que implica mantener el enfoque durante períodos prolongados de tiempo; la atención selectiva, que consiste en seleccionar la información relevante y filtrar la información distractora; y la atención dividida, que implica prestar atención a múltiples estímulos o tareas. Por otra parte, dentro del contexto de la enseñanza de las matemáticas, la atención se puede interpretar como una variable indispensable para el docente al momento de planificar y diseñar una clase para determinados grados, conduciéndolo a crear un ambiente propicio para el aprendizaje y el logro de los objetivos de la clase y no solo centrarse en impartir los contenidos establecidos para la cesión. La atención no es un objeto que se puede otorgar según sea solicitado, es algo que debe ser captado, para ello los profesores están en el deber de implementar estrategias y rediseñar sus plantaciones para hacer el contenido más atractivo. Algunas de las estrategias incluyen: la implementación de recursos visuales como pueden ser imágenes, o vídeos; Plantear preguntas que requieran de un pensamiento crítico/reflexivo; Incluir actividades interactivas, como debates, juegos de roles o experimentos; en el presente documento se evidenciara los resultados del estudio de carácter cualitativo con un enfoque de observación, en donde se abordaran las estrategias y herramientas identificadas para el desarrollo de la atención sostenida dentro del aula de clase, sentando así las cimientos para una futura idea de investigación con base en el ejercicio realizado en práctica pedagógica 1 en la Institución Educativa Distrital Laura Vicuña de carácter público, en el cual se analizó las metodologías y estrategias utilizadas por los docentes del área de matemáticas para la planificación y desarrollo de

sus clases con el objetivo de brindar un espacio apto para los primeros acercamientos a la experiencia docente y todo lo que implica.

Palabras clave: Estrategias, Atención, Neuroeducación, Atención en el aprendizaje y enseñanza de las matemáticas.

Abstract

Attention is a fundamental cognitive skill that every human being possesses and needs to develop. It refers to the ability to focus and maintain concentration on a specific task, selecting and categorizing information from most important to least relevant. Neuroeducation, which combines knowledge from neuroscience and education, has shown that attention can be an effective strategy for improving learning, particularly in the field of mathematics. For students, attention becomes a tool that offers them the option and ability to understand concepts, perform operational procedures accurately, interpret and analyze mathematical modeling exercises, and identify variables along with the procedures required for their resolution. When students pay attention to details and focus on the problem-solving process, they are more likely to retain mathematical information. In this sense, when students are attentive, they are more receptive, participative, and engaged with the content and activities in class. This can manifest in different forms, such as sustained attention, which involves maintaining focus for extended periods of time; selective attention, which consists of selecting relevant information and filtering out distracting information; and divided attention, which involves paying attention to multiple stimuli or tasks. On the other hand, within the context of teaching mathematics, attention can be interpreted as an essential variable for teachers when planning and designing a class for specific grades. This leads them to create an environment conducive to learning and achieving the objectives of the class, rather than just focusing on delivering the established content for the session. Attention is not something that can be granted upon request; it is something that needs to be captured. Therefore, teachers have a duty to implement strategies and redesign their lesson plans to make the content more engaging. Some of these strategies include implementing visual resources such as images or videos, posing questions that require critical/reflexive thinking, and including interactive activities such as debates, role-playing games, or experiments. This document presents the results of a qualitative study with an observational approach, focusing on the strategies and tools identified for the development of sustained attention in the classroom. It lays the foundation for future research based on the exercise carried out in pedagogical practice 1 at the public educational institution Laura Vicuña, where the methodologies and strategies used by mathematics teachers for planning and conducting their classes were analyzed in order to provide a suitable space for initial approaches to the teaching experience and everything it entails.

Keywords: Strategies, Attention, Neuroeducation, Attention in learning and teaching mathematics.

El arte una visión creativa para la formación en niños de 0 a 3 años ***Art, a creative vision for training children from 0 to 3 years old***

Dayanis Angarita Guzma¹, Juliana Mulfrond Sánchez², Stefanni Padilla Criado³ Karen Sofía Jackson Rodríguez

¹Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
diangarita@unimagdalena.edu.co

²Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
jmulfrond@unimagdalena.edu.co

³Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. slpadillac@unimagdalena.edu.co

⁴Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, colombiana.
kjackson@unimagdalena.edu.co. orcid.org/0000-0003-3881-0052

Resumen

La noción de formación en arte en las distintas sociedades para comprender el ser humano ha sido una tarea de todos los tiempos, en las culturas romanas, griegas o egipcias lo presentaron como un eje fundamental de los primeros años escolares fuese estos entregado por las familias o las escuelas seculares, en la actualidad esta visión no es alejada del currículo oficial para la educación en primera infancia, la evolución de los distintos campos del conocimiento han permitido establecer conexiones entre el arte y el desarrollo neurológico, la personalidad, la inteligencia emocional, el desarrollo biopsicosocial y eje fundante de la cultura. Las ambiciones son amplias en este campo, a razón de la tarea que emanan de la diversidad de planos que pueden manifestar su presencia, como lo son plástico, lo kinestésico, musical y el espacial, no obstante, existe una separación en los procesos de transposición teórico a lo práctico, de manera particular en los centro de desarrollo infantil, donde se promueve una noción artística alejada de la vivencia, es decir, crear con el arte, usar los recursos artísticos para explorar el desarrollo de las dimensiones del niño y la niña. A través de la experiencia de campo mediada por la observación se da la oportunidad de reconocer que algunos CDI de la ciudad de Santa Marta, que el ejercicio de enseñanza está definido por el aprendizaje de conceptos y no los establecidos en las bases curriculares como es la sensibilidad por la música, el dibujo, el juego y la expresión corporal. El arte es un referente de creatividad, que para ser enseñando por el docente y aprendido por el estudiante debe contar con una propuesta didáctica coherente con las dimensiones del desarrollo cognitivo en la edad definida, es preocupante seguir considerando este aspecto como estático y que no posea una conexión entre los niveles o ciclo de formación, desde esta perspectiva se hace necesario conocer los posible escenarios de oportunidad para transformar la vivencia del arte en estos espacios de formación, en dos facetas, una investigativa que permite reconocer las nociones teóricas que fomentan la enseñanza de las competencias artística en primera infancia y una de carácter pedagógico al construir alternativas curriculares y didácticas que faciliten la apropiación de esos protocolos educativos emanados de las bases curriculares. El abordaje metodológico de este estudio en una primera etapa esta definido como exploratorio, en el cual se pretende comprender la presencia de concepciones de las maestras que enseñan arte en los CDI de esta ciudad, el enfoque es orden cualitativo, cuya configuración atiende la profundidad en el estudio de las variables y la flexibilidad en el uso de recursos para alcanzar los propósitos de conocimiento. Además, por la demanda de la segunda etapa en la construcción de la propuesta de intervención se promoverá el uso de instrumentos como observación participante, grupos focales y revisión documental, técnicas como evocación del recuerdo y redes semánticas se abordarán sus resultados como base de esta.

Palabras clave: Arte, didáctica, creatividad.

Abstract

The notion of training in art in different societies to understand the human being has been a task of all times, in Roman, Greek or Egyptian cultures it was presented as a fundamental axis of the first school years, whether these were delivered by families or secular schools, at present this vision is not far from the official curriculum for early childhood education, the evolution of the different fields of knowledge have allowed establishing connections between art and neurological development, personality, emotional intelligence, biopsychosocial development and foundational axis of culture. The ambitions are wide in this field, due to the task emanating from the diversity of planes that can manifest their presence, such as plastic, kinesthetic, musical and spatial, however, there is a separation in the processes of theoretical transposition to the practical, particularly in child development centers, where an artistic notion is promoted away from the experience, that is, to create with art, to use artistic resources to explore the development of the dimensions of the child. Through the field experience mediated by observation, it is possible to recognize that in some CDIs in the city of Santa Marta, the teaching exercise is defined by the learning of concepts and not those established in the curricular bases, such as sensitivity to music, drawing, play and corporal expression. Art is a referent of creativity, which to be taught by the teacher and learned by the student must have a didactic proposal coherent with the dimensions of cognitive development in the defined age, it is worrying to continue considering this aspect as static and that it does not have a connection between the levels or training cycle, From this perspective, it is necessary to know the possible scenarios of opportunity to transform the experience of art in these training spaces, in two facets, a research that allows recognizing the theoretical notions that promote the teaching of artistic competencies in early childhood and one of pedagogical character to build curricular and didactic alternatives that facilitate the appropriation of these educational protocols emanating from the curricular bases. The methodological approach of this study in a first stage is defined as exploratory, in which it is intended to understand the presence of conceptions of the teachers who teach art in the CDI of this city, the approach is qualitative order, whose configuration attends the depth in the study of the variables and the flexibility in the use of resources to achieve the purposes of knowledge. In addition, due to the demand of the second stage in the construction of the intervention proposal, the use of instruments such as participant observation, focus groups and documentary review will be promoted, techniques such as evocation of memory and semantic networks will be used as a basis for this.

Keywords: Art, didactics, creativity.

Estrategias didácticas y su relación con el rendimiento académico del grado sexto en el área de las matemáticas

Didactic strategies and their relationship with the academic performance of the sixth grade in the area of mathematics

Carlos Mario Cortes Tapia¹, Elis Carbonell Escorcía², Karen Sofía Jackson Rodríguez³

¹ Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.
cmcortest@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0004-0795-9721?lang=en>.

² Phd. en educación, facultad de Ciencias de la educación, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia,
ecarbonell@unimagdalena.edu.co <http://Orcid.org/0000-0002-1241-8936>

³ Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, colombiana.
kjackson@unimadgalena.edu.co <http://Orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

Hablar de estrategias didácticas relacionadas a determinadas áreas hace referencia a un conjunto de actividades que propone una interacción entre el docente y el estudiante con las mediaciones; que tiene como objetivo generar atención y promueven el desarrollo de una competencia. Se sabe que el estudio de las matemáticas se integra a una realidad cambiante, compleja e incierta, por lo que su instrucción se centra en un enfoque memorístico y repetitivo, lo que hace que los estudiantes, en especial los niños no vinculen sus emociones a los procesos cognitivos. Esto indica que es necesario que el docente como agente de enseñanza adopte y planifique ciertas estrategias que le permitan lograr un interés adecuado de los estudiantes hacia las matemáticas. Las estrategias deben ser organizadas con los principios didácticos que promuevan el desarrollo de la atención, de un tipo de inteligencias o aprendizaje, además de la interacción entre los miembros de la clase para que sea significativo y democrático. La presente investigación tiene como objetivo analizar las distintas metodologías y/o estrategias utilizadas por los docentes en el área de las matemáticas desde lo desarrollado en la planeación, el desarrollo de la clase, la evaluación y la progresión de los aprendizajes, coadyudados por interés y compromiso en los estudiantes de acuerdo a un contexto específico a nivel poblacional, el cual se aborda desde los estudios descriptivo de enfoque mixto, vinculando datos cualitativos y cuantitativos, referenciados desde la dinámica de las metodologías comprensivas. Los indicadores para sistematizar las estrategias son: las acciones de aprendizaje, gestión, control y apoyo para las enseñanzas, reconociendo a su vez que el rendimiento es el incremento en el cumplimiento en las tareas para el aprendizaje con asistencia o no. Es importante considerar que la experiencia de construcción epistemológica y técnica del estudio se construye en la medida que el docente en formación reflexiona sobre la variable en su inmersión en los escenarios de práctica, en este momento, la investigación como ruta decolonial de los procesos investigativo, contempla un primer momento de acercamiento a la contextualización de un micro territorio que permite dar idea de investigación. Los instrumentos implementados son, los diarios de campo, la entrevista, la observación estructura, orientada por el marco de referencia para la enseñanza de las matemáticas. Se proyecta que la estructura y finalidad del estudio permita gestionar reflexiones en el cuerpo de docentes, investigadores o pedagogos que se promueva de manera endémica consideraciones que mejoren los diseños curriculares y didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de esta área, a razón que es la segunda con mayor distribución de tiempo en el plan de estudio a nivel local; no obstante, mantiene a poblaciones con las característica de la ciudad de Santa Marta, lejos de la media nacional en materia de competencias emanadas del Estado y es un área que a nivel nacional cuenta con gran despliegue de recurso como materiales de referencia, programa de

formación para docente pero en las regiones aún su incidencia no ha permitido la mejora colectiva en este campo de conocimiento.

Palabras clave: rendimiento académico, estrategia, matemáticas.

Abstract

Talking about didactic strategies related to certain areas refers to a set of activities that propose an interaction between the teacher and the student with mediations; which aims to generate attention and promote the development of a competence. It is known that the study of mathematics is integrated to a changing, complex and uncertain reality, so its instruction is focused on a memoristic and repetitive approach, which makes students, especially children not to link their emotions to cognitive processes. This indicates that it is necessary for the teacher as a teaching agent to adopt and plan certain strategies that allow him/her to achieve an adequate interest of the students towards mathematics. The strategies should be organized with didactic principles that promote the development of attention, of a type of intelligence or learning, in addition to the interaction among the members of the class so that it is meaningful and democratic. The objective of this research is to analyze the different methodologies and/or strategies used by teachers in the area of mathematics from what is developed in planning, class development, evaluation and learning progression, aided by interest and commitment in the students according to a specific context at the population level, which is approached from descriptive studies of mixed approach, linking qualitative and quantitative data, referenced from the dynamics of comprehensive methodologies. The indicators to systematize the strategies are: learning actions, management, control and support for teaching, recognizing in turn that performance is the increase in the fulfillment of tasks for learning with or without attendance. It is important to consider that the experience of epistemological and technical construction of the study is built to the extent that the teacher in training reflects on the variable in his immersion in the scenarios of practice, at this moment, the research as a decolonial route of the investigative processes, contemplates a first moment of approach to the contextualization of a micro territory that allows giving an idea of research. The instruments implemented are the field diaries, the interview, the observation structure, oriented by the frame of reference for the teaching of mathematics. It is projected that the structure and purpose of the study will allow the management of reflections in the body of teachers, researchers or pedagogues to endemically promote considerations that improve the curricular and didactic designs for the teaching and learning of this area, since it is the area with the second largest distribution of time in the study plan at the local level; Nevertheless, it keeps populations with the characteristics of the city of Santa Marta, far from the national average in terms of competencies emanating from the State and it is an area that at the national level has a great deployment of resources such as reference materials, teacher training programs, but in the regions its incidence has not yet allowed for collective improvement in this area of knowledge.

Keywords: academic performance, strategy, mathematics.

Metodologías en la enseñanza de matemática aplicadas por docentes no licenciados

The Application of Methodologies in Mathematics Teaching by Non-Licensed Teachers

Manuel José Salas Cervantes¹, Samantha Massiel Mendoza Julio², Elis Colombia Carbonell Escorcía³, Karen Jackson Rodríguez⁴

¹Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Institución Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. mjsalasc@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0009-0005-4070-8972>

²Estudiante de pregrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa, Marta. smendoza@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0009-0003-9074-1370>

³Pdh. En Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. ecarbonell@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

⁴Mg. En educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia. kjackson@unimagdalena.edu.co . <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

Resumen

La enseñanza de las matemáticas en el sistema educativo colombiano es crucial debido a sus fundamentos epistemológicos y su impacto en el desarrollo neuro-cerebral y práctico de las personas. Sin embargo, a pesar de las metas establecidas en pruebas nacionales e internacionales, el desarrollo del pensamiento matemático no ha cumplido adecuadamente sus objetivos en la práctica. El gobierno nacional ha estimado la inclusión en el ejercicio profesional docente a graduados de otros programas distintos a las licenciaturas, de quienes se ha promulgado una creencias de su saber disciplinar pueda incidir en la problemática y/o es lo que la genera, aunque esta situación es histórica, no pudiera existir una estrecha correlación, no obstante, por necesidad de dar a conocer las características de las prácticas de los docentes no licenciados en un área específica puede ser un primer avance al reconocimiento de las potencialidades que enfrentan los estudiantes y docentes al abordar los propósito que forja este campo de gestión de conocimiento, es relevante como un primer ejercicio de valoración de las políticas públicas para contratación de maestros, reconocer su deseo de pertenecer a esta área implica innovación, investigación, creatividad, dominio del conocimiento pedagógico del contenido y conocimiento didáctico del mismo., la distancia formativa de estos podría afectar el perfil deseado para abordar el currículo nacional. En etapas de observación en el proceso de formación como licenciados se cuenta con la experiencia de una posible. En cuanto a la metodología se ajusta a un enfoque mixto, con un tipo de estudio definido como descriptivo cuya finalidad es enunciar las narrativas presentes en la acción del docente no licenciado en la forma en que diseña, organiza e implementar el currículo nacional a partir de los lineamientos curriculares que se profesan. Para ello se usarán herramientas como la observación participante, el análisis documental (mallas curriculares, planes de aula, planes de unidad, proyectos de aula), la entrevista a estudiantes y docentes. En este estudio las creencias en el diseño de las distintas metodologías al finalizar el estudio se presumirían como las manifestaciones en opiniones, actitudes o acciones, que están en la base de los procesos de toma de decisiones, condicionándolo en este caso al perfil profesional que posee el docente, de esta manera se estima que cada profesor no licenciado que esté al frente de un proceso de enseñanza tienda a concebir su aprendizaje desde los fundamentos procedimentales o técnicos de aplicación de su profesión, con posibles adaptaciones a los lineamientos básico del macro currículo, no obstante, esto no sea un elemento limitante para que su ejercicio le permita reconfigurar su praxis, estas a su vez cotejadas con el diseño curricular y evidenciado el abordaje didáctico, se triangulará

la información para dar cuenta de la descripción de las características de las concepciones epistemológicas, metodológicas y pedagógicas con las cuales se definen la enseñanza de las ciencias matemáticas en instituciones educativas públicas de Santa Marta, en el ciclo de formación en básica primaria.

Palabras clave: Enseñanza, Matemáticas, Docentes, Calidad Educativa, aprendizaje, Metodología.

Abstract

The teaching of Mathematics in the Colombian education system is very important, as it is crucial for the cognitive and academic development of students. However, in the educational context of Colombia, a concerning phenomenon has been observed: teachers who teach mathematics without the necessary training in this field. The goal is to understand the effects of this practice on the quality of education and the learning of Colombian students. The aim is to address the underlying reasons behind the assignment of unqualified teachers in the field of mathematics. One of these factors is the shortage of qualified teachers for this task, which leads educational institutions to assign teachers to subjects for which they are not academically prepared. It should be noted that even if they are not licensed in mathematics, they must be aligned with the grade-level Basic Learning Objectives (DBA), without neglecting the basic standards, and, above all, follow the institutional curriculum. They must adapt to a methodology that is entirely different from their field, implementing various types of mathematical thinking. This is one of the main conflicts identified through research. Teachers who teach mathematics without being licensed in mathematics do not understand the various types of mathematical thinking, and their lesson plans are not in line with the DBA and standards. Additionally, their teaching methodology in class does not align with the institution's Educational Institutional Project (PEI). As for the methodology, it is adjusted to a mixed approach with a descriptive level. While analyzing the results of these practices and quantifying them, the causes are also understood and interpreted. The implemented methodologies are used to meet a need and provide a different approach to classes to make them more engaging for students, allowing them to learn and understand mathematics in a different way. With the interpretation of the students' pedagogical research practice for those licensed in mathematics, which includes six hours of weekly observation in a public institution in Santa Marta, the results and conclusions will be carried out through the implementation of measures used to identify the learning outcomes presented by students throughout the academic period. The results will be analyzed, understood, and compared with the Basic Learning Objectives (DBA) and basic learning standards, with the intention of arriving at possible appropriate conclusions that highlight the difference in the teaching process between a licensed mathematics teacher and one who is assigned.

Keywords: Teaching, Mathematics, Teachers, Quality of education, Learning, Methodology.

Relación entre tiempo y calidad de la tarea para la enseñanza de las matemáticas en 4to grado de la IED el Líbano

Relationship between time and quality of the task for teaching mathematics in 4th grade of the “IED el Líbano”

Elis Colombia Carbonell Escorcía¹, Karen Sofia Jackson Rodriguez², Sergio David Rojano Zambrano

3

¹ Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>

² Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>

³ Estudiante de pregrado, Ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
sdrojano@unimagdalena.edu.co <https://orcid.org/0009-0003-4932-6896>.

Resumen

La tarea cognitiva debe entenderse como las acciones que hace un sujeto para aprender y aprehender conceptos, definir procesos que ayudan al desarrollo de cognición, éstas suelen proceder de los objetivos propuestos en planes y programas académicos establecidos por los docentes en su acto de enseñar, las cuales son definidas en tiempos en una planeación jerárquicamente, plan de área anual, plan de clase (mensual, semanal o diario), siendo la secuencia didáctica la de mayor especificidad en tiempo. Usualmente en los procesos de evaluación realizar las tareas en tiempo definido por el docente, son bien valoradas e indican buen nivel de desempeño, poco se contemplan los factores asociados a esto, como conceptos previos, uso de los recursos o calidad de la instrucción. El macro currículo se propone los DBA, lineamientos curriculares, los estándares de competencias, las mallas curriculares, que ilustran el saber de cada nivel escolar deseado, no se indica que sea alcanzado, estas estructuras curriculares invitan a revisar la coherencia entre las capacidades y el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a los niveles de desarrollo de los estudiantes o del grado, de manera particular la planeación por el sujeto que aprende para resolver la tarea, este aspecto puede incidir en el bajo o buen desempeño académico, a razón que implica acciones metacognitivas. Poder responder a las preguntas asociadas a cómo los estudiantes gestionan las tareas cognitivas considerando el tiempo para hacerla y ubicarla como un puente para acciones de mejora de las condiciones académicas de los niños de cuarto grado de una institución educativa, sería un propósito que subyace en los procesos curriculares de la gestión académica expreso en la guía 34 del Ministerio de Educación Colombiano. A nivel metodológico se lleva a cabo una investigación de tipo correlacional en aras de poder analizar y estudiar las 2 variables (tiempo y calidad de la tarea) y su relación directa, además de ser exploratoria con enfoque cuantitativo y diseño no experimental, por la adopción de una muestra escasamente estudiada y la referencia de recursos inéditos como las planeaciones y cómo estas configuran la gestión del conocimiento, de igual forma bajo el esquema epistemológico de la cibernética de segunda generación como los docente en formación son sujeto de incidencia al formar parte activa del estudio, bajo el faro de los paradigmas socio-critico, contemplando su flexibilidad en la recolección, implementación de instrumentos e intervención se registrará los cambios en la proyección de uso en la planificación de la tarea para la enseñanza y el aprendizaje para la gestión del conocimiento en el campo de las matemáticas. En todo momento se espera que los resultados posibles corroboren la teoría sobre la relación directa e interdependiente de las variables, contemplando como próximo escenario de investigación cómo el estudiante y el docente cogenestionan el conocimiento frente al

desarrollo de tareas cognitivas direccionada a las habilidades de pensamiento requeridas para el aprendizaje de todos diversos pensamientos matemáticos.

Palabras clave: Tiempo, tarea, enseñanza.

Abstract

The cognitive task should be understood as the actions that a subject does to learn and apprehend concepts, define processes that help the development of cognition, these usually come from the objectives proposed in academic plans and programs established by teachers in their act of teaching, which are defined in times in a hierarchical planning, annual area plan, class plan (monthly, weekly or daily), being the didactic sequence the most specific in time. Usually, in the evaluation processes, the tasks performed in the time defined by the teacher are well valued and indicate a good level of performance, but little consideration is given to the factors associated with this, such as previous concepts, use of resources or quality of instruction. The macro curriculum proposes the DBA, curricular guidelines, competency standards, curricular grids, which illustrate the desired knowledge of each school level, but it is not indicated that it is achieved. These curricular structures invite to review the coherence between the capacities and the development of the cognitive processes according to the development levels of the students or the grade, particularly the planning by the learner to solve the task; this aspect may influence the low or good academic performance, because it implies metacognitive actions. To be able to answer the questions associated with how students manage cognitive tasks considering the time to do it and place it as a bridge for actions to improve the academic conditions of fourth graders in an educational institution, would be a purpose that underlies the curricular processes of academic management expressed in the guide 34 of the Colombian Ministry of Education. At the methodological level, a correlational research is carried out in order to analyze and study the 2 variables (time and quality of the task) and their direct relationship, besides being exploratory with a quantitative approach and non-experimental design, due to the adoption of a scarcely studied sample and the reference of unpublished resources such as planning and how these configure knowledge management, Likewise, under the epistemological scheme of the second generation cybernetics as the teachers in training are subject of incidence by being an active part of the study, under the lighthouse of the socio-critical paradigms, contemplating their flexibility in the collection, implementation of instruments and intervention, the changes in the projection of use in the planning of the task for teaching and learning for the management of knowledge in the field of mathematics will be registered. At all times it is expected that the possible results corroborate the theory about the direct and interdependent relationship of the variables, contemplating as the next research scenario how the student and the teacher co-manage the knowledge in front of the development of cognitive tasks directed to the thinking skills required for the learning of all diverse mathematical thoughts.

Keywords: Time, task, teaching.

Influencia de la didáctica en el interés de los estudiantes de quinto grado en el área de matemáticas

Influence of Didactics on Fifth Grade Students' Interest in Mathematics

Zharith Vanessa Collante Cotes¹, Karen Sofía Jackson Rodríguez², Elis Carbonell Escorcía³

¹Estudiante de pregrado, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
zcollante@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0009-0006-3105-8549>.

²Mg. En Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
kjackson@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-3881-0052>.

³Phd en Educación, Facultad ciencias de la educación, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Colombia.
ecarbonell@unimagdalena.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-1241-8936>.

Resumen

La didáctica es un aspecto fundamental en la enseñanza de las matemáticas, porque influye de manera directa en el interés de los estudiantes por esta área del conocimiento. La forma en que se presentan los contenidos, la metodología utilizada o el tipo de ejercicios propuestos pueden marcar una gran diferencia en el aprendizaje, además en la motivación de los estudiantes. Al hablar de interés de los estudiantes se toma en cuenta factores externos que pueden influir en la manera en que los estudiantes visualizan la materia, por ende, en esta perspectiva de relación causal esta investigación se posiciona en el paradigma post-positivista. Se tendrán en cuenta factores del aula que puedan dar a conocer la incidencia en momentos materializados en el trabajo de campo haciendo uso de instrumentos como la observación y la entrevista con las cuales se conocen los elementos externos que estimulen el interés de los niños por el área de matemática. El indagar sobre las metodologías implementadas por el docente son adecuadas para la provocation de una motivación que perdure en el desarrollo de conceptos, procedimientos y desarrollo de los pensamientos definidos en el marco general para la enseñanza de este campo específico del conocimiento, el gusto, el deseo de preferencia, la actitud proactiva frente a la gestión de este serán indicadores descritos en la valoración de la variable principal. Recursos como la entrevista genera la comprensión de la relación manifiesta por los factores que dan respuesta ¿Cómo influencia la didáctica en el interés de los estudiantes de quinto grado en el área de matemáticas? Considerando dos momentos de información, el reconocimiento de las condiciones para la enseñanza y la expectativa generada en los estudiantes por el aprendizaje de las matemáticas y como segundo identificar los factores que provocan motivación por el aprendizaje, en ambos, se considera la referencia de las metodologías generadas en el orden de lo individual o colectivo. Antecedentes muestran que en el ambiente de aula la motivación y la didáctica para la enseñanza inciden no sólo en el ambiente de aula, sino en los aprendizajes, la intencionalidad conceptual es evidenciar esta relación que afiance la teoría que los constructos internos son provocados por la acción mediadora de los recursos y la progresión de los estímulos que son significativos para el estudiante. Esta perspectiva invita a los autores a proyectar la investigación desde los postulados de la investigación acción, considerando la profundidad del estudio de las variables, desde lo individual o lo colectivo, se analiza el comportamiento como una respuesta que no pudiese ser replicable en los actores del estudio y se conocerá de primera voz las emociones, satisfacciones y expectativa de éstos incluido el investigador. Este estudio reescribirá desde un contexto específico la dinámica que una institución

debe emprender para la enseñanza de los principios pedagógicos instituidos e instituyentes para su resignificación.

Palabras clave: Didáctica, interés, aprendizaje, enseñanza.

Abstract

Didactics is a fundamental aspect in the teaching of mathematics because it directly influences students' interest in this area of knowledge. The way in which the contents are presented, the methodology used, or the type of exercises proposed can make a great difference in learning, as well as in the motivation of students. When speaking of student interest, external factors that can influence the way students visualize the subject are considered; therefore, in this perspective of causal relationship, this research is positioned in the post-positivist paradigm. Classroom factors will be considered that can reveal the incidence in moments materialized in the field work, making use of instruments such as observation and interview with which the external elements that stimulate the children's interest in mathematics are known. Inquiring about the methodologies implemented by the teacher are adequate for the provocation of a motivation that lasts in the development of concepts, procedures and development of the thoughts defined in the general framework for the teaching of this specific field of knowledge, the liking, the desire of preference, the proactive attitude towards the management of this will be indicators described in the evaluation of the main variable. Resources such as the interview generate the understanding of the relationship manifested by the factors that provide the answer: How does didactics influence the interest of fifth grade students around mathematics? Considering two moments of information, the recognition of the conditions for teaching and the expectation generated in the students for the learning of mathematics and as a second to identify the factors that provoke motivation for learning, in both, the reference of the methodologies generated in the order of the individual or collective is considered. Antecedents show that in the classroom environment, motivation, and didactics for teaching affect not only the classroom environment, but also learning. The conceptual intention is to evidence this relationship that strengthens the theory that internal constructs are caused by the mediating action of resources and the progression of stimuli that are significant for the student. This perspective invites the authors to project the research from the postulates of action research, considering the depth of the study of the variables, from the individual or the collective, the behavior is analyzed as a response that could not be replicable in the actors of the study and the emotions, satisfactions and expectations of these, including the researcher, will be known firsthand. This study will rewrite from a specific context the dynamics that an institution must undertake for the teaching of the instituted and instituting pedagogical principles for its resignification.

Keywords: Didactics, interest, learning, teaching.